ابحهُورتِيالعَرِبتِ المِحَدَة الجلِسُ الأعلى المِشيئُون الإسلاميّة جَنَة إِحَياءِ الزَّاثِ ٱلإِسلَاتِ

# إِنْبَاءُ الْجُهُرُ مِانِبًاءً الْجُورُ لِيَّا الْجُورُ لِيَّا الْجُورُ لِيَّا الْجُورُ لِيَّا الْجُورُ لِيَّا

لشيخ الإسكام اكحافظ ابن حجب رالعسفلاني ۱ م ۲۷۳ - ۸۵۲ ه

تحقِیْق الد*کنورحسی*ن جیشی

الكتاب السادس عشر

یشنیسعل اصدارها محد توفسیت عویضت

القاهرة ۱۳۸۹ هـ – ۱۹۶۹ م

## بــــماسدالرحمن الرميم تصــلير

بقلم الأستاذ مجد أبو الفضل إبراهيم رئيس لجند إحياء التراث

كانت الفترة التي عاش فيها ابن حجر العسقلاني في أخريات القرن الثامن والنصف الأول من القرن التاسع، من أحفل الفترات التاريخية بالعلماء، وأزخرها بالمدارس ودور الكتب. وأملئها بحلقات الدروس ومجالس الفتيا والمناظرات؛ كما كانت هذه الفترة أيضا جزءًا من العصر الذي يطلق عليه مؤرخو الآداب العربية العصر المملوكي؛ وهو العصر الذي غنيت فيه مصر والشام بصنوف المعارف والفنون والآداب؛ بعد أن تقوض صرح الخلافة العباسية ببغداد، وهجرها العلماء والشعراء؛ نتيجة لغزوة التتار المعروفة في التاريخ، وهرعوا إلى دمشق وحلب والقاهرة والإسكندرية وقوص؛ وأخلدوا إلى حياة علمية خصيبة في ظل الملوك والأمراء في هذه البلاد.

ويعد الإمام ابن حجر العسقلاني من أبرز العلماء الذين عاشوا في هذه الحقبة ؛ كان كوكبهم الساطع ، وشيخهم الآكبر ، وإمامهم غير مدافع ؛ عاتبياً له من الذكاء والفطنة والزكانة ، وما مكنت له الحياة في القاهرة \_ وهي حاضرة العلم وقبة الإسلام إذ ذاك \_ وما أفاده من رحلاته في الحجاز واليمن والشام ، وما شغل به من رفيع المناصب وسني المراتب ؛ حتى

استأهلت حياته المباركة أن يضع فيها تلميذه العالم المؤرخ شمس اللين السخاوى كتابا حفيلا ؛ تحدث فيه عن مراحل حياته ، وأطوار عمره ، وأحداث دهره .

كما يعد كتابه إنباء الغمر بأنباء العمر ، وهو الذي تعني لجنة إحياء التراث بنشره – صورة صادقة لذلك العصر ، ومرآة صافية انعكست عليها أحداثه وسير رجاله ؛ جمع فيه من الحوادث وأخبار الأعيان من الرجال ، ما وقع بين سنتي ۷۷۳ و ۸۵۰ ه ، وهي السنة التي توقّى بعدها بعامين ؛ اعتمد فيها كما ذكره في صدر الكتاب على تاريخ ناصر الدين بن الفرات وصارم الدين بن دقماق والتق الفاسي ونظرائهم ، وعلى العلماء الذين لقيهم في أسفاره ، وخالطهم في حلّه وترحاله ، ثم على ما عرفه من مزاولة المناصب التي تولاها ، وأضاف إلى ذلك كما ذكره الأستاذ الدكتور المحقق ما أفاده من واستشارتهم إياه فيا أبهم عليهم وأغلق من أمور السياسة ذات الصلة بالشرع ؛ وستشارتهم إياه فيا أبهم عليهم وأغلق من أمور السياسة ذات الصلة بالشرع ؛ حتى لقد أخذ بعض الأخبار عنهم ؛ ناسبًا كل خبر إلى مصدره ، وبذلك تورّت له المادة التاريخية التي هيّاتها له دراسته العميقة للأحاديث الشريفة توقّرت له المادة التاريخية التي هيّاتها له دراسته العميقة للأحاديث الشريفة تورةالاتها».

وقد كان هذا الكتاب منذ صدر عن مؤلفه من المراجع الهامة فى بابه ، يصبو الباحثون إلى مطالعته ، وتتعلق الآمال بنشره ، ولا يُعرَف عنه إلا شذرات يسيرة مما يَنقل عنه من جاء بعده ، كالسيوطيّ والسخاويّ وابن إياس ؛ كما ظلت مخطوطاته محفوظة فى دور الكتب ؛ لا يعرفها إلّا القليل من الخبراء بنوادر الكتب ونفائس المخطوطات ؛ إلى أن انتدب

لتحقيقه العالم الدكتور حسن حبشى أستاذ التاريخ الإسلامي في العصور الوسطى بكلية الآداب بجامعة عين شمس ، وهو الموضوع الذي يرتبط ارتباطا وثيقا بمادة الكتاب ؛ وقد بذل في تحقيقه أوسع الجهدوغاية المرغوب ؛ فكان بهذا العمل النافع وبالكتب التي صنفها وحققها ، والبحوث والمحاضرات التي أذاعها ، من الروّاد الذين أدّوا إلى التاريخ الإسلامي أجل الخدمات .

ويعتبر هذا الجزء أحد أجزاء الكتاب الثلاثة . ونرجو بعون الله وتوفيقه \_ حين يتم نشره \_ أن يكون من أعظم المراجع شمولا ، وأكثرها استيعابا ، لعصر ابن حجر ؛ أزهى العصور الإسلامية في التأليف .

والله الموفق للصواب

أبو الفضل إبراهيم



## بــــمانعدالرحم لأجم مفسنت رمنة

يتبوّا ابن حجر العسقلانى ـ فى جدارةٍ واستحقاق ـ مركز الصدارة بين المحدثين والمحفّاظ فى العالم الإسلامى منذ بداية القرن التاسع للهجرة . وهو مركز لم يستطع احتلاله أحدً من عاصروه وزاحموه ـ وهم كُثر ـ . ولا مِمّن جاءوا بعده وشغلوا أنفسهم بهذا الضرب أو ذاك من تلك الدراسة ، فانعقد الإجماع على أنه حامل رايتهم والمقدَّم فيهم والمهتدّى برأيه وقوله حين تضطرب المسالك وتتشعّب ويُخشى الزلّل ، وقد يسّر له ذلك ميل فطرى لدراسة الفقه والحديث وولع بمعرفة أسانيده . إلى جانب ما انطبع عليه من قدرةٍ على تبيان صفات رجاله ، وذكاء غريزى جعل منه محدّثا لم يظهر أرشح منه فؤادًا ، وحافظًا يبارى فهمه سمعه ، فصار بذلك الحجة وعليه الموّل فيا اختلف فيه المختلفون مما يتعلّق بهذا الموضوع .

وابن حجر متعدّد الجوانب من حيث الثقافة ، فقد أسهم فى الحديث والفقه والأدب والتاريخ ، وطُبِعَتْ مؤلفاته ـ صغيرها وكبيرها ـ ومجالس إملائه ـ كما يشهد تلاميذه وغير تلاميذه ممّن عاصرود فى مصر والشام وغيرهما من بلاد العالم الإسلامي ـ بطابع الدقة وتحكيم العقل والمنطق ، فهو لا يورد خبرًا إلَّا بعد أن يكون قد انتظمت له عنده أسباب الدراسة والبحث والتمحيص والتحقيق والمقارنة والتثبت والإيضاح ، وإلَّا بعد أن يكون قد طَبق عليه قواعدَ الجرح والتعديل ، يعرض لذلك كله ناقدًا إيّاه نقد الصيرفى الحاذق يعرف الصحيح من الغث ، لا يخدعه بهرج ولا يغرّه طلاء .

\* \* .

وهو أحمد بن على بن محمد بن على بن محمود بن أحمد بن حجر الشافعى ، العسقلانى الأصل ، المصرى المولد ، القاهرى الدار والنشأة ، وُلد على أَرجح الأَقوال فى الثالث (١) والعشرين من شعبان سنة 400 ه (أول مارس 400 م) ، واستقر أجداده فى مصر التى انتقلوا إليها من عسقلان

<sup>( ، )</sup> لم ينص ابن حجر على هذا البوم فى ترجمته التى كتبها لننسه فى كتابه : رفع الاصر عن قضاه مصر ( ط . القاهرة ) ص ٨٠٠- ٨٨ ولكن الاجاع سنعقد عليه عند من ترجموا له وعرضوا لمولده .

باًرض فلسطين، على أنه ليس من المعروف على وجه التأكيد أكانت أسرته قديمة الاستقرار بعسقلان ، وإلى أى زمن أو جبل برجع ذلك القردم أم أنها طارئة عليها ، فليس نمت فى تراجم المتقدّمين إشارة إلى ما يهدى الباحث ويشنى غلّته وبكشف اللثام عن حقيقة هذه المسألة ، كما أنه لا يُعرف التاريخ الذى نزحت فيه هذه الأسرة إلى مصر أو السبب الذى من أجله غادرَت عسقلان ، فليس فى التراجم المعروفة عن ابن حجر ولا فى ترجمته الرائعة الوافية التى كتبها تلميذه ومريده السخاوى ، ولا فى التراجم القصار المبعثرة فى ثنايا المعاجم التى ورد فيها في كر لأجداده ورجالات أسرته ما يرشد الباحث إلى القول الفيصل فى هاتين المسألتين .

على أننا إذا تأمّلنا سلسلة نسبه ، ولاسيا كما يرويها هو فى كتابه وإنباء الغُمر بأنباء العمر » ، وحما يوردها السيوطى فى «نظم العقيان » ، لوجدْنا أنها تقف عندالجدّ السابع له ، على اختلافٍ بين المصدرين فى إسمى جدّيه السادس والسابع من حيث التقديم والتأخير ، فهذان الجدّان عند صاحبنا هما و أحمد بن حجر » . وعند السيوطى دحجر بن أحمد » ، وقد لايعنينا كثيرًا فى هذه الأسطر أيهما السابق للآخر بقدر مايعنينا وقوف كل من الكاتبين عند الجد السابع فقط ، غير محاول أحدهما تجاوزه ولو إلى نسب قبكى ، فإذا جاز لنا أن نجعل لكل حلقة مدة ربع قرن من الزمان ، وضممنا إلى هؤلاء الجدود السبعة جيل أبيه نور الدين على صارت لدينا ثمانية أجيال تستغرق من التاريخ قرابة قرنين ، وإذا تذكّرنا أن مولد صاحب الإنباء كان في سنة ٧٧٧ وأنقصنا هذين القرنين من عام مولده تبيّن لنا أن جدّه الأكبر \_ وهو الأخير في سلسلة نسب أجداده \_ عاش في عسقلان في ختام الثلث الأخير من القرن السادس للهجرة ، فما أهمية هذه الفترة مما تصحّ أن تكون ذات اتصال \_ عن قرب أو بعد \_ بأسرة ابن حجر . ؟

للإجابة على هذا التساؤل نقول إنه في هذا الوقت بالذات الذي عاش فيه جدّ ابن حجر الآكبر، وفي عام ٥٨٧ ه بالتحديد اضطُر صلاح الدين الأيوبي – تحت الخوف من غزو الصليبيين لعسقلان وعدم قدرة حاميتها المسلمة على الدفاع عنها ضدّهم – إلى تخريبها ، مما حمل الكثيرين من أهلها على الانتقال إلى مصر والاستيطان فيها(١) .

<sup>(</sup>۱) راجع ابن شداد : النوادر السلطانية (ط. القاهرة ۱۳۶۹) ص ۱۹۰ – ۱۹۹ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، وخطط المقريزي ، ج ۲ ، ص ۲۳۳ ، والسلوك للمقريزي (ط. زيادة) ج ا ص ۱۰۹ .

وليس بمستبعد أن يكون جدّه السابع قد هاجر بأسرته مع مَن هاجر إلى البلد الذي حمل لواء الدفاع عن الإسلام والسلمين وحمى الشرق العربي من خطر الجماعات الصليبية إذ ذاك ثم من الدمار المغولي بعدئذ ، ووجدَت هذه الأسرة ترحيبا من السلطان صلاح الدين فاستقر بها المقام ما بين مصر والقاهرة والاسكندرية ، ومعنى ذلك أن أسرة ابن حجر يرجع وقودها إلى الديار المصرية إلى نهاية القرن السادس للهجرة ، واختلطت بالأهالي \_ كما اختلط غيرها من الأسر بم \_ ، وتمصّرت على مرّ السنين حتى غدت تعتز بمصريتها(١) ، وأنجبت من الأبناء والأحفاد الكثيرين عمن أصبحوا من ذوى الثراء والنفوذ المللي والأدبي في الدولة ، كما صاهرت كبار رجالات الدولة المماليكية ، ومصدرُنا في هذا الخبر ابن حجر نفسه ، حيث يشير إلى خال أبيه أحمد بن محمد بن براغيث أحد أعبان القاهرة(٢) ، كما يشير في موضع يشير إلى ابن عمّ أبيه محمد بن عمان (١) وهو من فقهاء الشافعية بالإسكندرية حتى لقد ذكره المغيف المطرى(٤) في ذيل طبقاته ، بل إن أباه عليًا تزوّج من أخت زكيّ الدين الخرّوني(٥) كبير تجار الكارم في مصر والذي يقال إن دولة الكارمية انتهت بوفاته (١) ، كما أن صاحب كبير تجار الكارم في مصر والذي يقال إن دولة الكارمية انتهت بوفاته (٢) ، كما أن صاحب الإنباء نفسه تزوّج من ابنة كريم الدين بن عبد العزيز ناظر الجيش في مصر .

متی یتجلی أفق مصر باقاری إلی مصر، واشواقا لمصر وأهلها مرابع لذاتی ، وملهی شبببتی ومنزل أحبابی ، ومنزه مقلتی

وأروى عن اللقيا أحاديث بشار تشوق صب للنوى غير معخار ومبدأ أوطائي ، وغاية أوطارى ومطلع أتارى ، ومغرب أفكارى .

وقال أيضا يتشوق لها وهو بدمشق عام ٨٠٨ ه ( الديوان ، ورفة ١٠٠٠ ) :

دمشق الغادة الحسنى لوصف النهر بالصب على مصر زهب حسناً ولكن موطنى حبى وقالوا إنها أدنى نعم ، أدنى إلى قلبي

وهو يحن إلى النيل كما فى قوله ، ورقة ٩٠ أ :

فكم خدعة لى بعده بسراب فما طرق السلوان ساحة بابي ر كت شراب النبل حلوا وباردآ وفارقت سن لا طاق لى بفراقه

- ( ٢ ) ابن حجر: الدور الكامنة ج 1 رقم ٦٦٢ .
- (٣) ابن حجر: الدرر الكامنة ، ج ٤ رقم ١٢١.
- (٤) ابن حجر: الدرر الكامنة ، ج ٢ رقم ٢٢٠١ .
- ( ه ) ابن حجر : رفع الاصر، ص ٨٦ ، والدرر الكامنة ج ١ رقم ه ١٢٠٠
- ( ٦ ) العيني : تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر ( مخطوط بالمتحف البريطاني ) ورقة ٣١٠ ب .

<sup>( )</sup> حفل ديوان ابن حجر ( مخطوطة باريس ) بالأمثلة على تعلقه بمصر وحبه إباها ، كما في قوله ، ورقة ٧٣ ب – ٧٤ أ :

هنا نعرض لمسأَّلة أخرى هي أصله ، وقد أشار إليها في غير وقفةٍ طويلةٍ جماعةً من المؤرخين في عصره ، وأول هؤلاء أبو المحاسن يوسف بن تغرى بردى صاحب النجوم الزاهرة في معجم تراجمه والمنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي ،فذهب إلى القول بأن أسرة ابن حجر قدمت أصلًا من بلاد الجريد على حدود قابس في الجزائر ، وأشار إلى ذلك في قوله(١): «وابن حجر نسبة إلى آل حجر : تسكن الجنوب الآخر على بلاد الجريد ، وأرضهم قابس ، ولم يجهد أبو المحاسن نفسه في تبيان المصدر الذي اعتمد عليه في تقدير هذا النسب ، وإنَّ ما ذهب إليه صاحب «المنهل» لينطوى على خطأ تاريخي ضخم ، إذْ ليس في سلسلة نسب ابن حجر -سواءً التي ذكرها هو نفسه أو حفيده (٢) أو غيرهما من ثقات المؤرخين - ما يفصح عن الإشارة إلى مثل هذا الموطن لأحدٍ من أسلافه ، وليس في ثبته اسم بربري ، وسكت عن هذه الإشارة العيني في «عقد الجمان » والسخاوي «في الضوء اللامع » والسيوطي في «نظم العقيان » ، وظلَّت مطوية حتى قُيّض لها أن تُبعث في القرن الماضي على يد المستشرق الفرنسي كاتميرر (٣) الذي أَرجع ابن حجر إلى قبيلة عربية سكنت منطقة بلاد الجريد ، وليس من شك في أن كاترمير ، كان ناظرًا في بعض هذه النسبة إلى ما قاله ابن تغرى بردى ، على أنه من الملحوظ أن كُلًّا من أبي المحاسن ثم كاترمير من بعده لم يحاول بيان العوامل التي أدّت بالقبيلة التي نَمَيَا إليها \_ على زعمهما \_ ابن حجر للمجئ إلى بلاد المغرب ، ولم يشيرا إلى العصر الذي نزحت فيه إلى تلك المنطقة ، وهل جاءتها من القبائل العربية التي كانت تعيش في مصر أم هاجرت إليها من بلاد الشام أو العراق أو بلاد العرب ذاتها ، وكل ما يعتد به كلاهما هو كلمة «حجر».

وإذْ ساق كاترمير هذا الخبر \_ بناء على رواية المنهل \_ فإننا بمناقشة هذه الرواية يتجلَّى لنا خطؤها ، وحسبنا أن نقول إن أبا المحاسن كان حجةً فى أنساب الترك وليس كذلك فى أنساب العرب ، إذْ لم يتوفر له حظ. كبير فيها وليس بذى القِدح المعلى فى هذا الميدان ، ومرجع هذا الخطإ التاريخى عند أبى المحاسن هو خلْطه بين قبائل «حَجَر» و ٥ حُجْر» و ٥ حُجْر»

<sup>( ، )</sup> أبو المحاسن : المنهل العباني ، مخطوطة باريس ، ورقة ٩ ٨ ب .

<sup>(</sup> ٢ ) يوسف بن شاهبن : النجوم الزاهرة بنلخيص قضاة مصر والقاهرة ، مخطوطة باريس ، رقم ٢٥٥٢ ، ٢ ، ورقة ١٨ ب .

Quatremère: Histoire de Soultans Mamlouks, t. I, pt. 2, P. 219. (r)

إذ كانت القبيلة الأخيرة وحدها \_ وهي من بني أسد \_ وليست قبيلة « حَجَر » \_ هي التي تعيش في بلاد الجريد حول قابس (١) ، ومن ثم خلط. أبو المحاسن بين « حَجَر » و حَجْر » ، فأدّى به ذلك إلى نِسبة ابن حجر العسقلاني \_ صاحب الإنباء \_ إلى قبيلة «حَجْر » .

ومن ناحية أخرى نرى السيوطى – فى ترجمته لصاحب الإنباء ـ يذهب للقول بأن ابن حجر عربي الأصل ، دون أن يسوق على هذا الرأى دليلا قويا ـ أو شبه قوى ـ يدعمه ويؤكد صحته ، ولحل الذى حمله على سلوك هذا المسلك شدَّة إعجابه به وعظيم تقديره إيّاه ؛ وربما بنى السيوطى هذا الزعم على ورود كلمة «الكنانى» فى سلسلة نسب ابن حجر . وإن لم تنهض فى ذاتهادليلا على الوصول به إلى ذلك الأصل ، وربما قيل إن ابن حجر نفسه أشار إلى هذا الأصل ، غير أن إشارته لم تَعْدُ ـ فى كل ما ألّف وأملى ـ مرتين ، أولاهما فى إجازةٍ أجازها لأحدهم جاء فيها :

مِنْ أَحمد بن على بن محمد ب نِ محمد بن على الكنانى المحتد ولجد جد أبيه أحمد لُقِّبُوا حجرًا ، وقيل بل اسم والدأحمد (٢)

وثانيهما إشارته العابرة بأنه قرأ بضعة أسطر بخط أبيه يذكر فيها أنه مكنانى (٣) الأصل، ولم يعلّق ابن حجر على هذه الأسطر بننى أو إثبات ، وفى رأينا أن لو كانت هذه النسبة ترنكز على أساس مدعم قوى لأوردها ابن حجر فى مؤلفاته وفتاويه وإجازاته ، ولكن دقّته فى تحرّى الحقيقة التاريخية وتجريحه لكل ما تُشتَم فيه رائحة الضعف ـ وذلك بفضل حاسته كمحدّث باعدا بينه وبين الوقوع فى مثل هذا الزعم ، ولو شاء ابن حجر أن ينحو هذا النحو فى نسبة أجداده لقبيلة عربية لتيسّر له الأمر ، ولما وجد من ينكره عليه فى عصره لا سيا ما لوحظ فى العصر الذى عاش فيه صاحب الإنباء من وجود فئة من المؤرخين سلكوا مسلكًا يجافى الحقيقة ، وذلك حين نسبتهم جماعة الماليك إلى نبعة عربية ، ولم يقتصر أمر هذه الفئة من المؤرخين

<sup>( )</sup> راجع السويدى : سبائك الذهب في سعرفة قبائل العرب ( ط . بومباى ) ، ص ١٠٠ ، والأزدى : المؤتلف والمختلف في أسماء نقلة الحديث ( الهند ١٣٧٧) ، ص ٢٧ - ٢٨ ، وراجع أيضا

Wustenfeld: Gleichheit und Verschiedenheit der Arabischen Stammenamen, P. 30.

<sup>(</sup> ٧ ) السخاوي : الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر ( مخطوط باريس ) ورقة ١٣ ب .

<sup>(</sup>٣) ابن حجر : المعجم الفهرس ، مخطوطة بالمتحف البريطاني ، ورقة ٨٧ أ.

على صغارهم أو الذين يرتجون فضلا ورفدًا ونوالًا من أصحاب السلطة والنفوذ بل تعدّاه إلى بعض كباراتهم ، بل إن المقريزى ذاته – على جلالة قدره فى التاريخ – لم يسلم من هذا الانجاه الذى أريد به – عند غيره بطبيعة الحال – التقرّب إلى ذوى السلطان والحكم ، فنسب الأكواد إلى أصل عربي ، وما كان لرجل كالمقريزى – وقد استقامت له أدوات البحث والتقصى التاريخى ولو بمفهوم عصره ، والمعرفة الدقيقة بالأنساب العربية – أن يزل هذا الزلل وهو أول المدركين لخطئه وعدم صموده أمام النقد التاريخي .

ولو كان ابن حجر عربي الأصل تماماً كما يذهب السيوطي لوجدنا ورود هذه الإشارة في كتاب والمجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر » الذي ترجم فيه السخاوي لأستاذه ترجمة مطولة رائعة ، قيد فيها كل شاردة وواردة في حياة شيخه ، لكن الواقع أننا لا نصادف مثل هذا الرأى في «الجواهر»، ولا شك أن السخاوي كان من أدرى رجال عصره ومؤرخيه وروحاته مهيباً له الفرصة – بسيرة أستاذه ، وكان تعلقه به حاملاً إياه على ملازمته في غدواته وروحاته مهيباً له الفرصة – أكثر من مرة – في رفع كل حجاب بينه وبينه ، حتى إن ابن حجر – على جلالة قدره ورفعة مكانته وسعي الجميع في خدمته – وقف يخدم بنفسه يوم عرس السخاوي (٢) ، وكان هذا للسخاوي شرفاً لا يطمع فيه طامع ، ومن ثم فإنه كان لنا أن نتوقع من السخاوي – وهذه وشيجته بشيخه – أن يشير إلى أصل ابن حجر الكناني العربي ، هذا فضلاً عن أن ابن حجر نفسه لم يورد في كلامه – حين سأله السخاوي عن أجداده وأصله – فضلاً عن أن ابن حجر نفسه لم يورد في كلامه – حين سأله السخاوي عن أجداده وأصله – يصح لنا أن نتساعل : «أيكون في قدرته – وهو عاجز عن معرفة أجداده القريبين – أن يعرف عن أسلافه اللين تباعد بينه وبينهم قرون » ؟ .

إذن فما هو أصل ابن حجر ؟

<sup>(</sup>۱) راجع السلوك للمقريزى ، (نشر زيادة) ص ٣ وحاشية رقم ، ،غير أنه من الملحوظ أن المقريزى ، أنكر هذه النسبة في كتابه المواعظ والاعتبار ، وقد يثير تناقضه في مرجعين كبيرين - ارتبطت بهما شهرته كؤرخ - إلى مشكلة نسبة المواعظ إلى الأوحدي المؤرخ .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع زياده : المؤرخون في مصر ، ص ٤١ .

<sup>(</sup> س) السخاوى : الجواهر والدرر ، ورقة ١٨ ب .

نسوق فكرة لا نقطع فيها برأى بات ، وإنما نعرضها ولهل هناك من يستطيع تبيان الحقيقة وما هي بالتافهة – سواءً أكان ذلك التبيان بالنني أو التأييد ، تلك الفكرة هي أننا نلمح في أسرة ابن حجر نسبًا قريبا لا يمت بصلة إلى أحد الرأيين اللذين جاء بهما أبو المحاسن ثم من بعده السيوطي ، وهو نسب كردي ربما كان هو الآخر مسلسلا من أصل عربي . والمتدليل على ذلك نقول إن السخاوي يذكر أن شيخه ابن حجر ردّ أصله في كتابه و صفة النبي الي جد سيًاه و أحمديل ، في قوله : وهو أحمد بن على بن محمد بن محمد بن محمد بن على بن أحمد بن أحمديل أن أب وقد لاحظنا أن هذا الاسم – وهو أحمديل بيرد في ترجمة عم ابن أبن حجر واسمه وشعبان بن محمد » . وورود هذه النسبة عند ابن حجر نفسه وبقلمه ذاته ابن حجر واسمه وشعبان بن محمد » . وورود هذه الأسرة كان يسمى و بأحمديل ، وهو إسم كردي وعند السخاوي دليل على أن أحد جلود هذه الأسرة كان يسمى و بأحمديل ، وهو إسم كردي لبس له فيها عرق .

ولا شك أن و أحمد يل ، إسم يتردد في أساء الأكراد ، وحسبنا أن نشير إلى رجل يحمل هذا الاسم في عصر نور الدين محمود بن زنكي وهو و أحمديل (٢) بن ابراهيم ، حاكم أذربيجان الذي ساه أمدروز Amedroz ـ ناشر ذيل تاريخ دمشق ـ بالأمير و الكردي (٣) ، ثم جاء من بعد ذلك العالمان : الانجليزي سير هاملتون جب Sir. H. Gibb الذي ترجم إلى الإنجليزية مقتطفات من تاريخ ابن القلانسي تتعلق بالحرب الصليبية الأولى ، ولم يتعرض (٤) لتخطئة ابن القلانسي أو لنقد أمدروز ، ثم جاء مسيو وروجيه لي تورنو ، R. Le Tourneau فسكت (٥) كما سكت من قبل الأستاذ جب ، وسكوت هذين المستشرقين الكبيرين بل عدم تعرضهما بالتشكك في صحة الأسم عند ابن القلانسي أو النعت عند وأمدروز ، يعد قبولا منهما لنسبة وأحمديل ، إلى الأكراد ، فإذا تقرر ذلك في الأذهان ، وصحت معه إشارة ابن حجر بخطه إلى هذا الاسم في

<sup>(</sup>١) السخاوى : الجواهر والدرر، ورقة ١٣ ب.

<sup>(</sup> ٢ ) ابن القلائسي: ذيل تاريخ دمشق ، ص ١٧٤.

<sup>(</sup>٣) ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق ، فهرس الأعلام ، ص ٣٦٦.

Gibb: Damascus Chronicle, p. 114. ( § )

Roger Le Tourneau : Damas de 1075 à 1154, pp. 106, 146.

نسبه فى ه صفة النبى ، برزت فى بؤرة الترجيح فكرة العِرق الكردى فى أسلاف ابن حجر ، ومن الثابت تاريخيا أنه كثر وفود الأكراد إلى بلاد الشام ومصر وفلسطين زمن نور الدين زنكى وصلاح الدين الأيوبى مِن بعده ، وكان وفودهم فى هجرات ظلّت تترى إلى مصر على وجه الخصوص – وبأخذ بعضها بحجز البعض الآخر مدة تقرب من الأعوام المانين الأولى من حكم الدولة الأيوبية (١) ، كما أن فى المصادر والوثائي المملوكية دلائل صريحة على أن بعض القبائل الكردية قد استقر بها المقام فى بلاد الشام وفلسطين كجاليات حربية (١) ، ولا يستبعد والحال هذه أن تكون ثمت أسرة تدعى بأسرة ه أحمد يل ، ترجع لأصل عربى قديم قد وفدت إلى فلسطين مع من وفد ، وإلى عسقلان بالذات ، ثم تناست اسمها الكردى ، كما لا يُستبعد أن يكون ابن حجر قد آثر الصمت عن هذه النسبة فى عصر الماليك الجراكسة الذى كاد يخلو من جنس الكرد .

\* \* \*

أما عن أسرة ابن حجر فليس بين أيدينا مراجع أو إشارات وافية دقيقة عنها، ولكنّ هناك نتفا قلائل مبعثرة فى ثنايا كتب التراجم والمعاجم نستطيع – بضمّ بعضها إلى بعض – أن نكوّن صورةً – قد تكون تقريبية – عن هذه الأسرة ، وكيف أن بعض أفرادها شغلوا مراكز دينية فى مصر ، وكيف أن البعض الآخر اتخذ التجارة وسيلة للرزق ، وانصرفوا بها انصرافًا غير مبتور ولا مجزوء عن التدخل فى الشئون السياسية يومذاك ، فلم يلحقهم من العنت والاضطهاد والمصادرة والتنكيل ما لحق بالغير مما تفيض به حوليات تلك الفترة .

فيحدثنا ابن حجر عن عم أبيه عثمان بن محمد بن على العسقلاني المعروف بابن البزاز، وأنه سكن الاسكندرية، ومهر في الإفتاء على مذهب الشافعي حتى صارت إليه رياسة هذا المذهب في الثغر ، وحتى نعته فخر الدين بن عشرو بأنه «مفتى الثغر وفقيه الشافعية في زمانه»، كما تفقه به جماعة تمن نبه الجيل باسمهم في الحديث والفقه كالدمنهوري وابن الكويك (٢).

Ayalon: The Wafidiya in the Mamluk Kingdom (1951), pp.89, 98 — 99.

Cf. Poliak: Feudalism in Egypt, Syria, Palestine and the Lebanon (1250 - 1900). ( r )

<sup>(</sup>٣) ابن حجر : المعجم الفهرس ( لندن ) ورقة ٨٧ ا ، والدور الكامنة ج ٣ رقم ٢٦٠٠.

ومنهم أيضا قطب الدين محمد المتوفى سنة ١٤٧ه الذى كان يستبضع الحرير بالاسكندرية إلى جانب قيامه بتدريس الحديث الشريف : وأنجب خمسة أبناء أصغرهم نور الدين على والد أحمد صاحب و إنباء الغمر ، وكان مولد على سنة ٧٧٠ ونشأ فى كنف الثراء مما أتاح له فرصة العناية بالدرس والتحصيل ، وكان له ولع بالفقه والأدب والشعر ، حتى خلف - كما ذكر ابنه فى ترجمته - وعدة دواوين منها ديوان الحرم وهو مدائح نبوية مكية (١) ، ولم يَفته أن يدون أحداث عصره الكبرى ، ووجدت هذه الأحداث لها انعكاسًا وصدًى تردد فى قصائده التى لم تقتصر على الجانب الديني فقط. ، وهو وإن فاتته المشاركة فى الدفاع عن عن الاسكندرية وصد هجوم القبارصة عليها عام ٧٦٧ ه (= ١٣٦٥م) - ذلك الهجوم الذي عُد من نكبات الإسلام يومذاك - فإنه لم يفته تصوير ذلك فى شعره ، وقد أورد له السخاوى بعض شعره فى هذا الوقت فى كتابه والجواهر والدرر ،

وقد هيأتُه قدرته الأدبية ومكانته على أن تتوثَّق أواصر المودة بينه وبين جماعة من نبهاه عصره في ميدان العلم والمال ، كابن نباتة الشاعر وابن عقيل النحوى وزكيّ الدين الخروبي رئيس التجار بالديار المصرية الذي «دَاخَلَ الدولة وتعانى الرياسة إلى أن فاق الأقران وخضع له أكابر التجار وصار عين أعيانهم ، ، وكان نور الدين على \_ والدُّ صاحب الإنباء \_ قد احترف التجارة ، وأورد له أبو المحاسن (٢) شعرًا يشير فيه إلى استبضاعه الكتان ، وفيه يقول :

اسكندريَّةُ كم ذا يسمو قماشُك عِزَّا فَطَمْتُ نفسِيَ عنها فلسْتُ أطلب بزَّا

ولا مشاحة فى أن اشتغاله بهذه بالتجارة قد درّ عليه من الكسب ما جعله يرتع فى بحبوحة العيش وأغناه عن التمسّك بالوظائف وإن شغل منها وظيفة نائب الحكم بالقاهرة لابن عقيل الذى توثقت بينهما عرى المودّة (٢) وارتفعت عن مظان الشبهة والمنفعة الذائية ، فآثرها على الوظيفة يوم أن ولى ابن جماعة القضاء وغدا بينهما شيء من التنافس .

<sup>( 1 )</sup> راجع ترجمة رقم ٤٣ في وفيات عام ٧٧٧ ص ١١٦ - ١١٧ في هذا الجزء من الانباء ، وكذلك من شذرات الذهب ، ج ٦ ص ٢٥٢٠.

<sup>(</sup> ٢ ) ابو المعاسن : النجوم الزاهرة ( ط . القاهرة ) ج ١١ ص ١٢٣٠ .

<sup>(</sup>٣) ابن حجر: المعجم المفهرس، ورقة ٨٧ ب.

وقد تزوّج نور الدين على من و تبجار » ابنة محمد بن إبراهيم الزفتاوى عام ٢٦٦ه. ، والدلائل متوفرة على أنها خرجَت من أسرة ثرية موفورة المال والجاه معا ، فأخوها أحد تُجار الكارم بمصر وقد أسس من ماله الخاص قاعة في مصر تجاه مقياس الروضة ، وكانت تبجار قبل خطبتها لنور الدين - تحت أحمد بن محمد بن عبد المهيمن البكرى الذى تعلَّق بتعاليم ابن عربي ، فاستولدها ولدهما عبد الرحمن الذى نشأ في بحبوحة الثراء وتقلَّب في مطارف النعمة ، بيد أن القدر لم يمهله فما لبث أن مات فورثه أبوه البكرى ، ثم طُلُقت تبجار من البكرى لسبب لا ندريه وزُفَّت بعده إلى نور الدين على فأنجبت له طفلين هما : ست الركب التي ولدت وهم في طريقهم إلى الحجاز عام ٧٧٠ ه والتي ترجم لها ابن حجر في معجم شيوخه (١) وفي الإنباء وإن لم يترجم لها في الدرر الكامنة ، أما الطفل الآخر فهو وأحمد ، صاحب وإنباء الغمر ، وذلك في شعبان (٢) سنة ٧٧٧ ه بناحية مصر بجوار منطقة دير النحاس والجامع الجديد (٢).

ولقد ظل صاحبنا أحمد بن على بن حجر العسقلانى ـ الذى كنّاه أبوه بأبى الفضل (٤) ـ مقيا فى هذه الناحية (٥) ، والظاهر أن تِجارا ماتت وأحمد لا يزال طفلًا فوجد الرعاية والعطف والحنان من أخته ستّ الركب وبادلها حبّا بحب ، يتجلّى فى وصفه إياها ـ حين تقدّمت به الأيام ولم نزل ذكراها ترف رقيقة بخاطره ـ فقال: (٤ كانت أمّى بعد أى (٢) ، والظاهر أن أباه كان شديد العناية به حريصا على أن يكون له ولدّ ذكرٌ من صلبه كما يبدو ذلك مما نطالعه

<sup>( ، )</sup> ابن حجر : المعجم الفهرس ، ورقة ٨٠ ا و راجع أيضا ترجمة رقم ٢٠ ص ١٧ ه في هذا الجزء من الانباء .

<sup>( )</sup> راجع : السخاوى : الجواهر والدرر فى ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر ، ورقة ١١ ، ونظم العقيان السيوطى ، ص ه ٤ ؛ والنجوم الزاهرة فى قضاة مصروالقاهرة لابن شاهين (مخطوطة المتحف البريطانى ومها صورة على فيلم بمكتبة آداب جامعة عين شمس) ورفة ١١ ا، ابن حجر

Quatremère: Op, Cit. t. I, pt. 2, p. 209.

<sup>(</sup> س) القلقشندى: صبح الأعشى، ج س ص ٢٤٠٠.

<sup>(</sup> ع ) هكذا كناه أبوه كا ورد في كلامه هو عن نفسه في معرض ترجمته له حيث قال « وأحنظ عنه أنه قال : كنية ولدى أحمد : أبو الفضل » .

<sup>(</sup> ه ) نلل ابن حجر مقيماً في هذه الناحية المعروفة الآن بمصر القديمة حتى بلغ النالثة والعشرين من عمره حين تزوج لأول مرة في شعبان ٩٨ مه من ابنة "كريم الدبن بن عبد العزبز ناظر الجيش في مصر .

<sup>(</sup> ٦ ) ابن حجر : المعجم الفهرس ، ورقة ٨٢ . .

فى ترجمة أحد المعتقدين بمصر وهو الشيخ يحيى الصنافيرى الذى «كثرت مكاشفاته حتى صارت فى حدّ التواتر (١) » .

وكان لنور اللين على ولد من غير زوجته تجار، فَضُل وقراً «المنهاج» في الفقه ثم أدركته المنية فكان موته نازلة ارفض لها صبر أبيه فاستسلم للوجد وأمسى لا يتقار من الجزع، غير أن عقيدته في الشيخ يحيى الصنافيرى حملته على تلقي المصاب بجنّة من صبره وذلك حين بشّره الشيخ بأن الله سيخلف عليه ولدا ويعمره (٢)، فولدت له « تجار» ولدهما أبا الفضل « أحمد» ، لكن ما لبث الأب أن مات وابنه ما زال في الرابعة من عمره ، وكان قد عهد برعايته — حين حضرته الوفاة — إلى اثنين من أبرز رجالات عصره أحدهما زكى الدين الخروبي وثانيهما شمس الدين محمد بن القطان (٣) الذي نقل عنه ابن حجر مرات عدّة فيا شهده ابن القطان ثم دوّنه في ثنايا كتابه « إنباء الغُمر » ، ثم انقطع أخذُه عنه بموته عام ٨١٧ه (٤)

غير أن الشخص الذى عنى بتربية أحمد الصغير أشد العناية كان زكى الدين الخرون الذى ربطته بنور الدين على رابطة المصاهرة ، نستدل على ذلك مما أورده ابن حجر ذاته من أناء كان متزوجا من أخته ، ولسنا نعرف أكانت هذه الزوجة هى التى أنجبت له الولد الذى قبض قبل أحمد أم غيرها ، وعلى أية حال فما كاد نور الدين على يموت حتى كفل الخروبي أحمدًا اليتيم ورعاه وأدخله الكتّاب ، وسرعان ما تجلّت قدرته وظهرت مقدرته في التحصيل ، فما انقضت خمس سنوات حتى كان قد أتم خفظ القرآن وتجويده ، كما وضح للعيان ما وهبه الله من حافظة واعية حيث حفظ سورة مريم في يوم واحد ، وقد عاونته هذه الحافظة القوية فيا بعد على استيعاب الأحاديث والروايات ، فكان لا يقرأ شيئًا إلّا انطبع في ذهنه وظل حيًّا رغم مرّ السنين وتوالى الأحداث وتراكمها ؛ والواقع أن الفضل الأكبر في أبراز ملكات أحمد وتوجيهها التوجيه الصحيح يرجع إلى زكيّ الدين الخروبي الذي لم يَالُ جهدا في رعايته وتثقيفه ، وكان الخروبي كريم المهزّة فيا يتعلّق بتربية أحمد فجعل له مربية

<sup>(</sup>١) اين حجر: الدرر الكامنة ، ج ٤ رقم ١١٩٩.

<sup>(</sup> ٢ ) ابن حجر: الدرر الكامنة ، ج ع رقم ١١٩٩ .

<sup>(</sup> ٣ ) السخاوى : الجواهر والدرر ، ورقة ٨ ه ١ .

<sup>(</sup>٤) ابن العماد الخبلى: شذرات الذهب ، ج ٧ ص ١٠٤ .

خاصة وجعل له مدرسين خصوصيين منهم شمس الدين بن العلاف الذى صار محتسب مصر سنة ٧٩١ه وهو الذى أقرأه القرآن ، وكذلك محمد بن السفطى ، فلما كان رمضان سنة ٥٨٥ه(١) شخص الخروبي إلى الحجاز وبصحبته أحمد ، وجاورا بمكة مدة تقرب من السنة ، وهنا أتيحت لابن حجر الفرصة لمتابعة بعض الدروس الدينية تحت إشراف أول شيخ له فى الحديث ونعنى به عبد الله بن سليان النشاوري(٢) الذى نعته اليافعي(٣) بأنه آخر أصحاب الرضى الطبرى ، وكان النشاورى ممن يعتد بهم ويُعَوَّل عليهم فى رواية الحديث ، وقد تهيأت الفرصة لابن حجر فى هذه السنة التي أقامها بمكة مجاورًا ـ أن يحضر عليه هصحيح البخارى ٤ .

أما ثانى هذين الشيخين اللذين اختلف ابنُ حجر إلى دروسهما فى مكة فهو جمال الدين بن ظهيرة (٤) .

وقد أتم ابن حجر أثناء إقامته بمكة القرآن الكريم تلاوة وحفظًا ، وكان المأمول ... وقد حفظ الكتاب الكريم ... أن يصلّى بالناس إماما سنة جرى عليها القوم آنذاك يوم يتم الفرد حفظه ، غير أنه جد من الأمور ما حال بينه وبين ذلك الشرف ، على أنه بما لاجدال فيه أن شخوصة إلى مكة كان حافزًا له على التعلّق بدراسة الحديث والانكباب على استيعابه والتحقق من رجالاته وأسانيده ، حتى أصبح المحدث و والحافظ ، وما كاد يؤوب من بيت الله الحرام وقد استظهر كتاب الله الكريم ووعت ذاكرته وصحيح البخارى ، حتى حضر دروس سليان بن عبد الناصر الأبشيطي (٥) الذي كان وجيد الاستحضار للعلم ، على حد قول ابن حجر ذاته عنه (١)

<sup>(</sup> ١ ) اين حجر: الدرر الكامنة ، ج ا رقم ١٩٥٠ .

<sup>(</sup> ۲) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٢ رقم ٢٢٢٩ ؛ وقرجمة رقم ١٨ من وفيات سنة . ٧٩ ص ٣٥٨ - ٣٥٩ في هذا الجزء من الانباء ، وابن العماد الحنبلي : نـذرات الذهب ج ٦ ص ٣١٣ .

<sup>(</sup> ٣ ) اليافعي : سراة الجنان ، ص ٢٦٧ – ٢٦٩ ، واين حجر : الدرر الكامنة ، ج ٢ رقم ٢٢٢٩ ، والمعجم المنهرس ، ورقة ٢٤١ – ب ، والسخاوى : الجمواهر والدرر ، ورقة ١١٨ .

<sup>(</sup> ٤ ) ابن حجر: المعجم المفهرس، ورقة ٩٩ ١.

<sup>(</sup> ه) السخاوى : الضوء اللامع ج ٣ رقم ١٠٠٠ ، وابن العماد الحنبلي : شذرات الذهب ج ٧ ص ٩١ .

<sup>(</sup>٦) راجع الانباء، سنة ٨١١ ه.

بيد أن موت زكى الدين الخروبي عام ٧٨٦ه كان نكبة عليه إذ فقد العناية التي كان يلقاها من وصيه في حياة وصيه ، وغبرت فترة ركود عاد بعدها ابن حجر – وقد بلغالسابعة عشرة من عمره – لمتابعة دراسته تحت إشراف وصيه الثاني شمس الدين محمد بن القطان الذي درّس له الفقه واللغة والحساب(١).

\* \* \*

عنى ابن حجر بالدرجة الأولى بدراسة الحديث وانصرف إليه انصرافًا غير مجزوه مدى عشر سنوات امتدت من سنة ٧٩٧ه حضر خلالها مجالس شيخيه وشيخي عصره في هذا الفنّ: عبد الرحيم العراقي والبلقيني ، وشيخه في الفقه : ابن الملقّن .

أما البلقيني فهو عمر بن رسلان الكناني العسقلاني (٢) الذي كان يعد أبرز فقهاء عصره وضرب في هذا الفن بسهم وافر حتى لقد استرعي انتباه اثنين من شيوخه هما تتى الدين السبكي المتوفي سنة ٤٤٤ه الذي يُجمع ثقات المؤرخين على أنه كان لا يجاري في هذا الميدان (٢)، أما الآخر فهو محمد بن أحمد بن عثان بن إبراهيم بن عدلان (٤) الذي لم يقدّم الإسنوى عليه أحدًا. وقد أظهر البلقيني منذ سن مبكرة أصالة في حلّ المشكلات الفقهية على قواعد من المنطق حتى لقد اختاره ابن عقيل ليكون ناثب الحكم عنه (٥)، كما أن ابن كثير جعله في مرتبة ابن تيمية .

وكان البلقيني ذا نزعة إصلاحية ، فني حوليات ذلك العصر إشارات صريحة لما كان له من فضل في إلغاء بعض المكوس مثل ضان المغانى زمن الأشرف شعبان (٦) ، وقد خلّف البلقيني مؤلفات قلائل ولكنها ذات أهمية بالغة في الفقه لا يزال معظمها موجودًا ، ويتجلى تقدير

<sup>(</sup> ۱ ) ابن قاضى شهبة : طبقات الشافعية ( مخطوط بالمتحف البريطاني ) ، ورقة م ۱ ، السخاوى : الجواهر والدرر ، ورقة ۸ ، ۱ ب .

<sup>(</sup>  $\gamma$  ) وردت هذه النسبة في طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ، ورقة .  $\rho$  ، ا ، ولحظ الألحاظ لابن فهد ص  $\gamma$  ،  $\gamma$  ، Brockelmann: Gesch. der. Ar. Lit., II, p. 4 ، ولكنها لم ترد في الانباء ، ولا في ذيل السيوطى ص  $\gamma$  ، ولا في الشذرات ،  $\gamma$  ،  $\gamma$ 

<sup>(</sup>٣) التذكرة للدسقى ص ١٥، وذيل طبقات الحفاظ للسيوطى ص ٢٥٣، والشذرات لابن العماد، ج ٦ ص ١٨٠، وابن فهد: لحظ الألحاظ، ٢٠١.

<sup>(</sup> ٤ ) ابن حجر: الدرر الكاسنة ج ٣ رقم ١٩٩، والشذرات ج ٦ ص ١٦٤ .

<sup>(</sup> ه ) طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ، ورقة . ٩ ، ب .

<sup>(</sup> ٣ ) راجع الضوء اللامع للسخاوى ، ج ٣ ص ٨٥ – ٨٩ ، ولحظ الألحاظ لابن فهد ، ص ٢٠٨ .

ابن حجر لقفه أستاذه فى ترجمتيه اللتين أودعهما إنباء الغمر والمعجم المفهرس ، وكذلك ترجمته إياه فى ذيل الدرر ، غير أن البلقيني كان ركيك الأسلوب فى العربية ضعيفه حتى ليقول النواجي (١) الشاعر المصرى إن الشيطان « وجد سبله إلى البلقيني مقفلة فجاءه من باب ما نظم ».

أما ثانى هؤلاء الأماتذة الذين يدين لهم ابن حجر بالفضل فهو ابن الملقن الذى خلف مجموعة ضخمة من الكتب القيمة (٢) ، وقد وُلد ابن الملقن بالقاهرة سنة ٧٢٣ه، وكان أبوه قد قدم فى الأصل من وادى آش بإسبانيا ومن ثم يرد اسمه أحيانا فى ترجماته بالوادى آشى ، وعدّه كل من ابن فهد والسيوطى بين جماعة الحفّاظ ، وقد شرع ابن الملقن فى أخريات حياته فى وضع شرح لصحيح البخارى فى قرابة عشرين مجلدة ، على أنه يقال إنه كان فى دروسه أحسن منه فى كتاباته .

ولقد شارك ابن الملقن في مضار الحديث معاصرُه عبد الرحيم بن الحسين المعروف بالعراقي الذي برز في القراءات واللغة وفقهها (٣) ، فأكثر من الرحلة في طلب الحديث ، وهيّأت له أسفاره العدة الفرصة لمعرفة رجالاته مما كان له أثر غير منكور في توجيه تلميذه ابن حجر حتى صار إليه الرجوع فيه ، وعليه المعوّل في التشبّت من رواته ، وقد ولى العراقي وظائف التدريس والإفتاء في مصر ودمشق ومكة ، وخلاصة القول أن ابن حجر تتلمذ على يد ثلاثة من أعلام فنونهم ، ولقد أجمل ابن شهبة أهميتهم في نعته إياهم بأنهم كانوا معجزة زمانهم (٤) .

ولقد شُغل ابن حجر كثيرًا من الوظائف الهامة فى الإدارة المملوكية المصرية ، وهى وظائف هيئًات له السبل للوقوف على ما جريات السياسة المصرية ودخائلها آنذاك ، ومكّنته من الاتصال المباشر بالمصادر الأولى لأحداث هذا العصر سواءً أكانت هذه المصادر هى السلاطين أنفسهم أم كبار رجالات الدولة أم طلاب العلم أم الوثائق التى لم تتوفّر كثيرًا لمن عاصروه من المؤرخين ، ويتجلى هذا كله فيا ازدحمت به سطور «الإنباء» من الإشارات الجمّة إلى روايته عن بعض السلاطين كالمؤيد شيخ والظاهر ططر ، وفى استعماله مكاتبات وتقارير لم ترد عند غيره ،

<sup>( )</sup> السخاوى : الضوء اللامع ، ج  $_{\rm V}$  رقم  $_{\rm IV}$  .

<sup>(</sup> ٢ ) لحظ الألحاظ لابن فهد ، ص ٢٠١٠

<sup>(</sup>٣) ابن فهد: لحظ الألحاظ، ص ٢٠١٠

<sup>(</sup> ٤ ) ابن قاضي شهبة : طبقات الشانعية ، ورقة ، ٩ ٢ ب .

ومثال ذلك ما سيراه القارئ من التقرير الذى كتبه إبراهيم بن البقاعى عن حملات جقمق الثلاث التى أنفذها لمحاربة قراصنة الكتلان والاسبتارية ورودس بما يلتى ضوءًا جديدا كل كل الجدّة على حقيقة هذه الحملات مما يغاير ما اتفق عليه حتى الآن بين المؤرخين (١)، ومثال دقته حين يورد هذا التقرير يثبته بخط. البقاعى .

واستطاع ابن حجر بفضل مكانته فى دوائر الحكم العليا أن يصوّر فى الأنباء أحداثا معينة فى حقيقتها مثل كشفه القناع عن محاولة فاشلة لمحاولة صليبية بين أراجون والحبشة فى زمن برسباى لسحق قوة مصر وتحويل مجرى النيل(٢) ، وهو بهذا يرينا أن فكرة فيليب دى مزيير Philippe de Meziére قد ظلت حية فى أذهان جماعات كثيرة من أهل الغرب فى القرن الخامس عشر ، وأهمية هذا عند المشتغلين بدراسة الحروب الصليبية هو إمكان كتابة فصول جديدة فيها معلومات تظهر لأول مرة فى الشرق والغرب على السواء .

وتهيأً لابن حجر أن يشغل وظائف التدريس المختلفة والإفتاء ودار العدل وقاضى القضاة الشافعية ، ويلاحظ أنه عنى عناية فائقة بالتدريس الذى لم يصرفه عنه شيء ألبتة حتى أيام توليّه القضاء والإفتاء ، وكان لا يقدّم عليه أى منصب مهما بلغ من الرفعة ، وكانت مجالس إملائه تزدح بشخصيات كبيرة لمعت في أفق الحديث والتاريخ والأدب .

تولى ابن حجر تدريس الحديث وقد اكتملت له أسبابه فعهد إليه السلطان فرج بن برقوق بعقد مجالس إملائه في المدرسة الشيخونية عام ٨٠٨ (= ١٤٠٥م) ويشير القلقشندى إلى أن وظيفة التدريس بهذه المدرسة كان يُعهد بها - من قبل السلطان - إلى أبرز رجالات هذا العصر ، ولقد عكف ابن حجر على الإملاء وعكف تلاميذه على الأخذ عنه ، فإذا مجالس إملائه في الشيخونية تولف فيا بعد كتابه و الإمتاع بالأربعين المتباينة بشرط الإساع ، ثم قام في العام التالى بتدريس الحديث ولكن في المدرسة المحمودية التي كانت من أحسن مدارس عصرها في مصر والشام إلى جانب ما زخرت به من آلاف المجلدات في شتى فنون المعرفة السائدة يومذاك ، والظاهر أن ابن حجر كان حريصا على تولى أمر هذه المدرسة نظرًا لمكتبتها ، إذ يحدّثنا تلميذه السخاوى بأن شيخه عمل لها فهرستين إحداهما بالحروف الهجائية والأخرى حسب

Cf. H. Habashi; Egyptian Expeditions against Dastelrosso & Rhodes.

<sup>(</sup>٢) السخاوى: الجواهر والدرر، ورقة ١٣٣ ب.

الموضوعات ، وظل ابن حجر بهذه المدرسة قيّما على مكتبتها ثلاث سنوات نُقل بعدها إلى مدرسة جمال الدين الأُستادار عند أول افتتاحها سنة ٨١١ه، ويذكر المقريزى أنه كان بها خمسة من شيوخ العلم يتناول كل منهم ثلاثمائة درهم شهريا .

\* \* \*

وتتناول مخطوطة «إنباء الغمر بأنباء العمر» تاريخ مصر والشام والدول التى تتاخمهما والتي كانت لها بهما علاقات أيا كانت صورة هذه العلاقات ، وكذلك تراجم الرجال والنساء الذين قُدّر لهم أن يموتوا خلال هذه الحقبة التى تتضمنها «الإنباء» ونعنى بها من سنة ٧٧٨ه (وهى سنة مولد ابن حجر) حتى عام ٥٨٠م أى قبل وفاته بعامين ، ومن ثم كانت الإنباء شاملة للفترة الأخيرة من حكم السلطان شعبان ثم برقوق وفرج والمؤيد شيخ محمودى وبرسباى ولجزء من سلطنة حقمق ، ولم يقف ابن حجر عند حدّ الأحداث السياسية في عام يومه إذ ذاك بل تناول الأوضاع السياسية والاقتصادية والتجارية ، كما تضمن إشارات فريدة إلى التكتلات الصليبية الغربية والمحالفات التى كان الغرض منها القضاء على قوة مصر ، وهى أحداث ضخمة المحفوظة في بعض دول أوربة .

كذلك ألم بالأوضاع الاجماعية للشعب المصرى ، ولم تفته الإشارة في كثيرٍ من الأحيان إلى الأدب الشعبي ممّا نستطيع معه رسم صورة حية لهذا المجتمع ، ومن ثم تطرّق إلى ذكر الأدباء والفقهاء والقضاة ورجال الدين والمعتقدين وأصحاب الحرف وشهيرات النساء في عالم العلم والغناء والسياسة ، كما أشار إلى التطورات التي أخذت سبيلها إلى الحياة اليومية سواء ما كان منها نابعا من الناس أنفسهم أو متصلا بتفسيرات ترتكز على أساس من الفقه والشريعة كنظام الأوقاف نابعا من الناس أنفسهم أو متصلا بتفسيرات ترتكز على أساس من الفقه والشريعة كنظام الأوقاف وما كانت تمليه سياسة الوقت إذ ذاك ، هذا إلى ما تضمنه « الإنباء » من وثائق ضاعت أصولها أفسهم أو متحابها أنفسهم فكانت له بذلك أسبقية على كثير من مؤلفات غيره .

\* \* \*

وقد اعتمد ابن حجر فى تدوين محتويات «إنبائه» على عديد من المراجع المعاصرة التى ذكر أساء أصحاب البعض منها فى مستهل كتابه ، ثم أشار فى كثيرٍ من المواضع – وحيث استلزم الأمر – إلى مَن أخذ عنهم ، وقد كتب إليه البعض بأنباء حضروها وكان هو غائبًا عنها ، ثم هناك فريق رحل إليهم ابن حجر ذاته فحدّثهم وحدّثوه وسمع منهم ، وكان ابن حجر من

أصحاب الرحلة فى تتبع الأخبار ما بين صعيد مصر واسكندريتها وبلاد الشام والحجاز واليمن، ولقد أتاحت له هذه الأسفار وزيدًا من الأخبار والتراجم لا نبجدها بهذه الوفرة وتلك الدّقة عن غيره ممن عاصروه كالمقريزى والعينى وأبي المحاسن. بل إن المقارنة بين الأحداث والتراجم التي ذكرها ابن حجر فى هذا الكتاب وبين مثيلاتها عند هؤلاء المؤرخين الثلاثة على وجه الخصوص تجعل لصاحبنا الصدارة فى المجال التاريخي ، نقول هذا بعد نظر طوبل فى مؤلفات ذلك العصر على الإجمال ، ثم إن هناك مصدرًا آخر لم يتوفّر لهؤلاء المؤرخين الآخرين الآخرين الكبرى فى الدولة المملوكية ممن شاركه فى بعضها غيره ، أو مناصب لم يشركه فيها سواه الكبرى فى الدولة المملوكية ممن شاركه فى بعضها غيره ، أو مناصب لم يشركه فيها سواه كالإفتاء ودار العدل وقضاء القضاة الشافعية .

أما الشق الآخر فهو معرفته الشخصية لبعض السلاطين معرفة ترقى إلى حد الصداقة والمجالسة واستشارتهم إياه فيا بَهُم عليهم وأغلق من أمور السياسة ذات الصلة بالشرع ، حتى لقد أخذ بعض الأخبار عنهم ناسبًا كل خبر لمصدره ، وبذلك توفرت له المادة التاريخية إلى جانب الصنعة التاريخية التى هيأتها لها دراساته العميقة للأحاديث الشريفة ورجالاتها .

. . .

ولقد كانت النية في مبدأ الأمر الاعتماد في نشر هذا الكتاب على النسخة التي كتبها ابن حجر بخط. يده والمحفوظة بمكتبة الظاهرية بدمشق ، ولم أكتف بذلك بل رجعت إلى سبع نسخ أخرى ، وهذا بيانها كلها ورموزها المستعملة في حواشي هذه النشرة :

ظ: نسخة بخط. المؤلف في المكتبة الظاهرية بدمشق تحت رقم ٢٤١ تاريخ .

ز : ندىخة بمكتبة الجامع الأزهر بالقاهرة رقم ٧١٠ تاريخ .

ل : نسخة بالتحف البريطاني بلندن رقم Add. 7321.

ك : نسخة بمكتبة أحمد الثالث بتركيا رقم ٢٩٤٢ / ١

ف: نسخة بالمكتبة الأَهلية بباريس رقم 1601.

ه : نسخة في السعيدية بحيدر أباد ، بالهند ، رقم ٩٤ تاريخ .

ش : نسخة المدينة المنورة . رقم ٥٢٣ مدينة .

ع: نسخة خزائنية بصنعاء : على فيلم بدار الكتب المصرية ،

وربما قيل إنه كان يمكن الاكتفاء بالنسخة التي كتبها ابن حجر ذاته بخط. يده ، وهي نسخة الظاهرية (ظ.) ، لكن تبيّن لى أنها لاتعدو أن تكون «مسودة» أولى كتبها لنفسه ، هذا بالإضافة إلى الإشارات القلمية التي دوّنها ابن حجر مما يشير إلى ذلك ، وأذكر على سبيل المثال أنه في ترجمة رقم ٤ في وفيات سنة ٢٨٧ه كتب «يحوّل من سنة ٢٨٥» ، ويلاحظ. أيضا في وفيات هذه السنة - كما جاءت في نسخة ظ - أنها لم ترتب أبجديا فترجمة رقم ١ سنة ٢٨٦ جاءت في ظ بعد رقم ١٠ وقد لاحظ هو نفسه ذلك فكتب أمامها «ترتب» مما يُفهم منه في يُسْر أنه جعلها مسودة ، وقد اعتزم - لو أن الوقت أسعفه والعمر مُد له - أن يجعلها في نسق كالذي الصطنعه في الدرر الكامنة ، ثم سار على نهجه فيه تلميذه السخاوى في الضوء اللامع من حيث الترتيب الأبجدي في اسم الشخص ثم أبيه ثم جده وهكذا دواليك حيث اقتضَتْ الضرورة وألحّتْ - أن «أرتب» التراجم حسب حروف المعجم حين يُعْوِز هذا الترتيب.

وحين ترجم لشاه شجاع ( وهى الترجمة رقم ١٤ لوفيات سنة ٧٨٧ ص ٣٠٦ من هذا الجزء) جاء فى ظ: « شاه شجاع صاحب شيراز وبلاد فارس ، كان عالمًا فاضلًا محبًّا للعلماء والعلم ، كتب الخط. الفائق وشارك فى العلم ، ، ثم أضاف فى ورقة منفصلة (ورقة ٦٩ أمن نسخة ظ) الترجمة الواردة هنا داخل الإنباء رقم ١٤ وذلك مع شيء من التغيير فى بعض النسخ الأُخرى .

ومما يدل على أن نسخة ظهى المسودة أنه كتب فى ورقة ١٦٧ منها فى الصلب: «شرف الدين الأنطالى باللام، كان من الصوفية البسطامية»، ثم عاد فى هامش نفس الصفحة فكتب الترجمة الواردة فى المتن فيا بعد رقم ٢٨ ص ٣٠٠ هنا باسم « محمود » وهى لنفس المترجم .

وفى أثناء دراستى للدكتوراه فى جامعة لندن ، أشار على الأستاذ الدكتور برنارد لويس أن ألْحِق الرسالة الأصلية بنشر قسم من إنباء الغمر ، وشاركه هذه الإشارة الأستاذان سير هاملتون جب ، وهارولد بووين ثم زكّى هذه الفكرة المستشرق الإيطالى الأستاذ ديلافيد، الذى بذل لى من وقته وجهده الكثير أثناء وجودى برومة فيسر لى مكتبته الخاصة ومكتبة الفاتيكان ، فاستجبت لهم جميعاً مرَحباً ، وأقبلت على العمل إقبالاً ظلّ ملازمى منذ سنة ١٩٥٤ حتى الآن ، فوثّق معرفتى بابن حجر وحياته وأسلوبه وأقام وشيجة صداقة عندى نحوه ، ولقد وجدتنى مضطرا .. فى لندن .. إلى استعمال نسخة ظ فتفضلت جامعة عين شمس فبعثت إلى مشكورة بصورة كاملة منها هى اليوم فى مكتبة كلية الآداب بها ، ولقد

أتيح لى أثناء دراستى بالخارج أن أقارن محتويات نسخة ظ بكثيرٍ من نسخ المخطوطة فى رومة (مكتبة الفاتيكان) والمتحف البريطانى بلندن والمكتبة الأهلية بباريس وأرانى مدينا بالفضل الكبير لأصدقائى فى هذه الدور وللعاملين ما فقد يسروا لى سبل الاطلاع على ما أربد ، ولم يبخلوا على بما أردت وفوق ما كنت أريد دون مَن ولا ضجر . كذلك أشكر أعضاء لجنة إحياء التراث الإسلامى بالمجاس الأعلى للشئون الإسلامية فقد رأوا أن يكون والإنباء ، من بين ما تقوم اللجنة بنشده .

ولقد نسخت نسخة ظ، ثم قارنتُها بالنسخ الأُخرى التي هَيَّا لى الوقت توقّرها في مصر أو الخارج وجعلت التقدمة في النشر لما كتبه ابن حجر بخط. يده إلاّ حيث اختلف الرسم فيوضع الصحيح مع الإشارة في الهامش إلى ما بين النسخ من اختلاف ، وضبطت الأعلام بقدر ما وسعني الجهد ، كما رجعت في المادة التاريخية التي تضمنتها أخبار و الإنباء ، إلى حوليات ذلك العصر من مشاهدي العيان لهذه الحقبة ممن لازالت كتب معظمهم رهن الخطيات في دور الكتب في القاهرة والاسكندرية ولندن وكمبردج وأكسفورد وباريس ورومة والفاتيكان وليدن وتركيا وكذاك أفلام قسم المخطوطات بالجامعة العربية كما رجعت أيضا إلى الأبيات الحديثة التي وضعها بعض المستشرقين والمؤرخين من الكاتبين بالعربية أو الانجليزية أو الفرنسية وأشرت إلى ذلك كله في الحواشي في موضعه الخاص به .

أما الأعلام الذين ورد ذكرهم فى ثنايا « إنباء الغمر » من الفقهاء والعلماء والمحدّثين والرواة ورجال السياسة والدين والعامة فقد رجعتُ إلى تراجمهم فى الكتب المطبوعة والخطيّات ، متجنّبا الإطالة ومكتفيا بإحالة القارىء إلى تلك المظان \_ إلاّ حيث يتطلب النص شرحاً وإيضاحا ، والعَلَمُ تحقيقا \_ واتبَعْتُ ذلك الطريق حتى لا تتخم الحواشى وتطغى على المتن ، وسيجد القارى فى نهاية هذا الجزء \_ وهو أول أجزاء تكمل بها الإنباء مطبوعة \_ ثبتًا بالمصادر والمراجع التى استشرتها فى إخراج هذه النسخة أما الفهارس التفصيلية لأساء الأعلام والأماكن والوظائف والكتب الواردة فقد أرجأتها إلى نهاية الجزء الثالث من هذا التقسيم للإنباء . وبعد فأرجو أن أكون قد وقّقتُ فى إخراج هذه النسخة ، وما التوفيق إلا من الله ، عليه ويكلت وإليه أنيب .

القاهرة في أول يناير ١٩٦٩

حسن حبشي

#### نسخ المخطوطة التي روجمت في تحقيق هذا الجزء

ظ : الظاهرية بدمشق وهي مسودة المؤلف وبخط يده رقم ٢٤١ تاريخ .

ع: نسخة خزائنية بصنعاء ، على فيلم بدار الكتب المصرية .

ز: النسخة الأزهرية ( مكتبة الجامع الأزهر برقم ٧١٠ تاريخ ) .

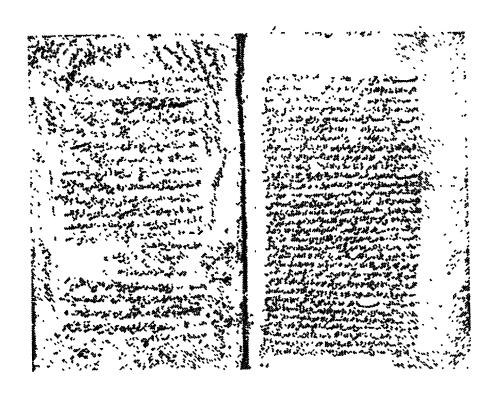
ك : نسخة عكتبة أحمد الثالث بتركيا ٢٩٤٢ - ١

ل : نسخة المتحف البريطاني بلندن رقم Add. 7321 .

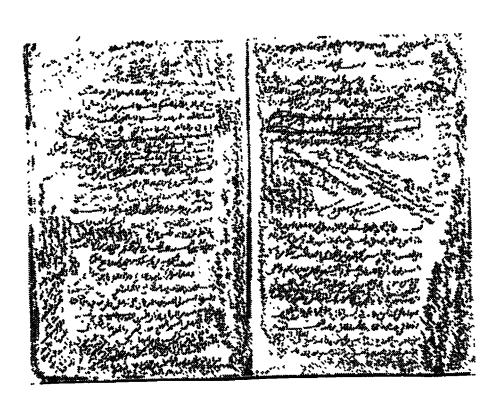
ف: نسخة بالمكتبة الأهلية بباريس رقم ١٦٠١ .

ه : نسخة بالسعيدية . حيدر أباد الهند ، رقم ٩٤ تاريخ .

ش: نسخة الدينة المنورة ، رقم ٢٣٥ مدينة .

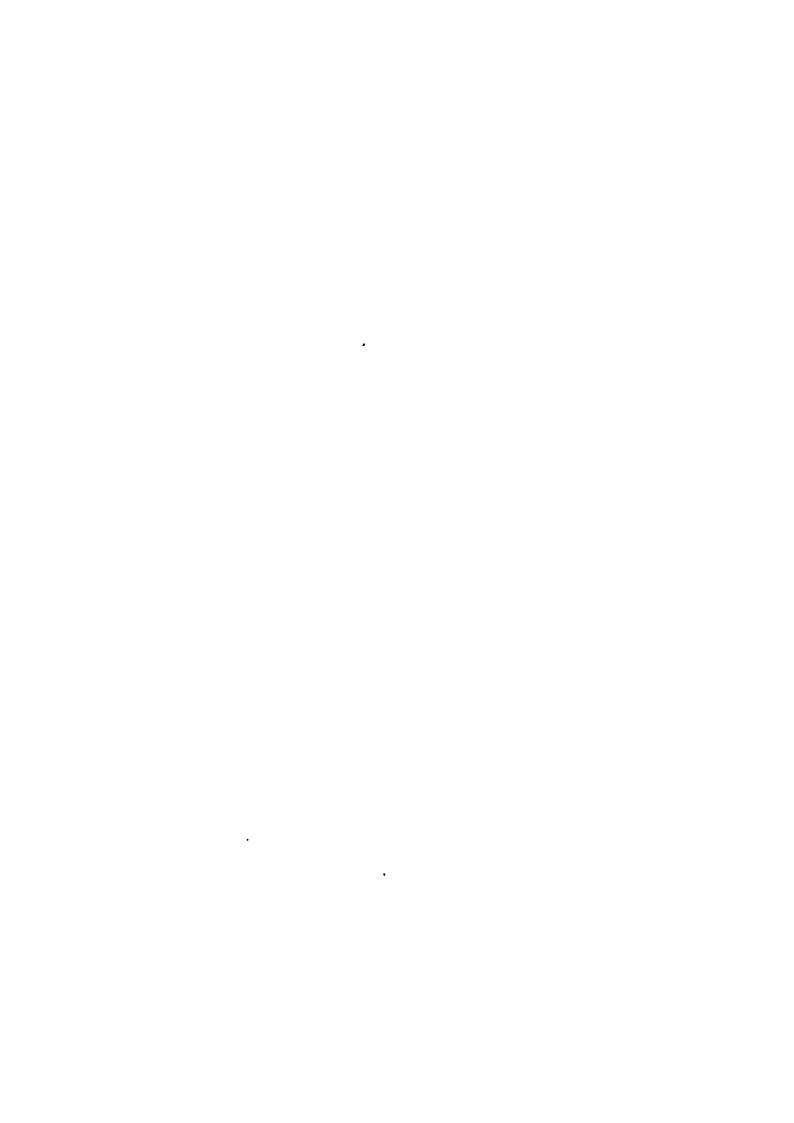


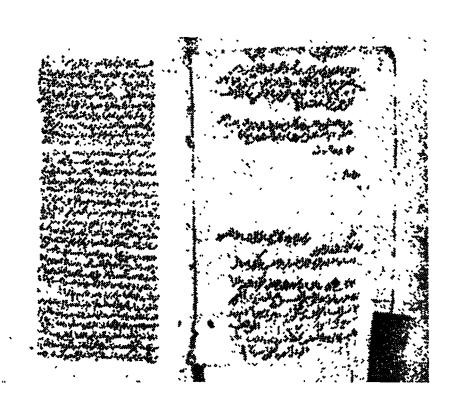
بدایة مخطوطة الانباء بالظاهریة بدمشق ، وهی بخط ابن حجر نفسه وفی أزمنة مختلفة (انظر المتن ، ص ۳ ــ ۱۱)



- ۲ -( من مخطوطة الظاهرية بخط. ابن حجر ، انظر المتن صفحة ۱۰۲ ــ ۱۰۹ )

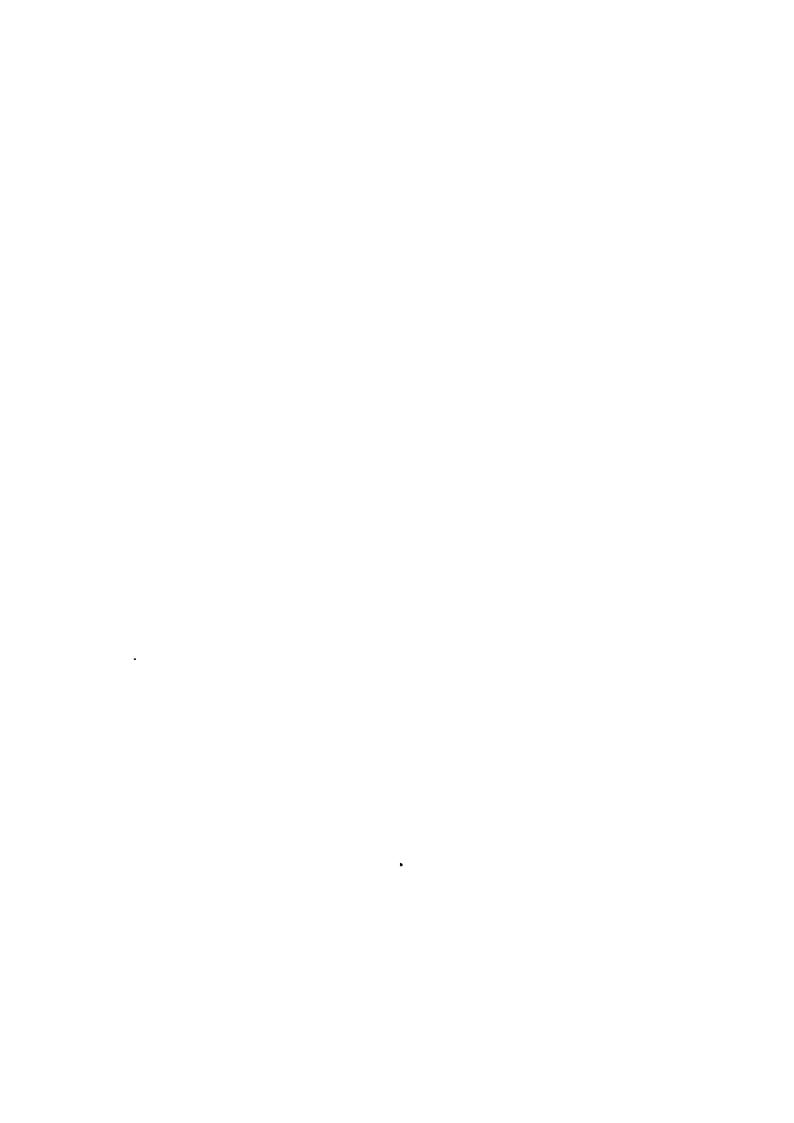
- 79 -





- ۱ -( مثالان من خطہ ابن حجر وابراہیم البقاعی ، انظر مقدمة المتن )

- 41 -



إِنْبَاءُ الْجُبُرُ مِانِبَاءِ الْجُبِرُ مِانِبَاءِ الْجُبِرِ مِانِبَاءِ الْجُبِرِ مِانِبَاءِ الْجُبِرِ

لشيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني

a A0Y - VVT



### بسماسدالرحن الرحيم

#### وصلى الله(١) على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الحمد لله الباقى وكل مخلوق يفنى ، الواقى ولو أعرض عن (٢) عبده لما استغنى . سيحانه له الصفات العلى والأساء الحسنى : قسم الأرزاق والآجال فى الطرفين (٣) والأثنا ، وقدر الأحوال خوفًا وأمنا ، وكل عنده لأجل مسمى ، وقد أحاط (٤) علما فلكل أقصى وأدنى . أحمده وأستعينه وحق لعبده أنه بمحامده يغنى ، ولا يحصى الثناء عليه ولو أثنى العبد ما أثنى .

وأشهد أن لا إِله إِلَّا الله وحده لا شريك له : شهادةً ترفع قائلها إِلَى المقام الأسنى .

وأشهد أن محمدا عبده ورسوله المبعوث إلى الثقلين إنسا وجنا ، المنعوت بأكرم الأخلاق وأطيب الأعراق من هنا (٥) وتمنّى : المرتقى إلى المراتب العلية حتى كان قاب قوسين أو أدنى . – صلى الله عليه وسلّم وعلى آله وصحبه الذين هاجروا وهجروا ، وأوذوا (٢) ونصروا ، فسبق الآباء وتلاهم الأبنا ، صلاة وسلاما يتلازمان (٧) فليلتزمان لمدعهما بالحسنى .

أما بعد ، فيقول العبد الضعيف أحمد بن على بن محمد بن محمد بن على بن أحمد بن محمود بن أحمد بن محمود بن أحمد بن حجر العسقلانى الأصل ، المصرى المولد ، القاهرى الدار : هذا تعليق جمعت فيه حوادث الزمان الذى أدركتُه منذ مولدى سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهلم جرا .

<sup>(</sup>١) فى ز « رب يسر ، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد والد وصحبه» ، وبى ع مرب يسر وهون وأعن واختم بخير ياكريم ، اللهم صل على سيدنا محمد ، ، وفى ه « رب يسر وأعن واختم بخير ياكر بم » ، و فى ك « . . . . على سيدنا محمد خير خلقه » .

<sup>(</sup> ٢ ) معن عبده ساتطة من ظ .

٣١) ف ك «الطرس الأثنى».

<sup>(</sup>٤) « وقد أحاط علما للكلُّ » في ك ، وقد سقطت من ز ، ع .

<sup>(</sup> a ) في ك من دنا وتمنا » وفي ه م من هنا وهنا » بتشديد نون هنا الثانية .

<sup>(</sup>٦) نى ع ، ز ، ك ، ه « وأووا » ، وهذا منظور نيه الى الآية الكريمة « والذين اووا ونصروا أولئك بعضه. أولياء بعض » ، سورة الأنفال ، اية رقم ٧٧ .

<sup>(</sup>٧) في ه د متلاز مان » ... و في الاصل فلبتز مان

مفصلا في كل سنة أحوال (١) اللول من وفيات الأعيان ، مستوعبا لرواة الحليث خصوصا من لقيته أو أجاز لى ، وغالب ما أودعته فيه ما شاهدته أو تلقّفته بمن أرجع إليه أو وجدته بخط من أثق به من مشايخي ورفقتي كالتاريخ الكبير (٢) للشيخ ناصر الدين بن الفرات وقد سمعت عليه جملة من الحديث ، ولصارم الدين ابراهيم بن دقماق (٣) وقد اجتمعت به كثيرًا وغالب ما أنقله من خطه ومن خط ابن الفرات عنه ، وللحافظ العلامة شهاب الدين أحمد بن علاء الدين حجى (٤) الدمشقي وقد سمعت منه وسمع منّى ، والفاضل البارع المتفنّن تقي الدين أحمد بن على المقريزي (٥) ، والحافظ العالم شيخ الحرم تتي الدين محمد بن أحمد ابن على الفاسي (٦) القاضي المالكي بمكة ، والحافظ المكثر صلاح الدين خليل بن محمد بن محمد الأقفية شيي (٧) وغيرهم .

وطالعت عليه تاريخ القاضى بدر الدين محمود العينى (^) ، وذكر أن الحافظ. عماد الدين ابن كثير (<sup>9</sup>) عمدته فى تاريخه وهو كما قال ، لكن منذ قطع ابن كثير صارت عمدته على تاريخ ابن دقماق ، حتى يكاد يكتب منه الورقة الكاملة متوالية وربما قلّده فيا يهم فيه حتى فى اللحن الظاهر مثل و أخلع على فلان ، وأعجب منه أن ابن دقماق يذكر فى بعض الحادثات ما يدل على أنه شاهدها فيكتب البدر كلامه بعينه بما تضمنه ، وتكون تلك الحادثة وقعت

(١) ه أحوال الدول ، غير واردة في ز.

 <sup>(</sup>٢) المقصود بذلك كتاب تاربخ الدول والملوك لابن الفرات (٧٣٥ ـ ٧٨٥) الذى نشر بعض أجزائه
 الأخيرة الدكتوران قسطنطين زريق وتجلاء عز الدين .

 <sup>(</sup>٣) هو ابراهيم بن محمد بن دقماق المؤرخ المصرى المتونى سنة ٩ . ٨ ه .

<sup>(</sup>٤) هو أحمد بن حجى بن موسى السعدى الحسبانى الدسشتى المتوفى سنة ٢١٨ ه، وقد ذيل كتابا فى الناريخ على الذهبى بدأ فيه من سنة ٤٧٠ ه حتى سنة ٨١٥ ه، انظر الضوء اللامع ، ج ١ ص ٢٧٠ .

<sup>(</sup>ه) هو تقى الدين أحمد بن على المقريزى المتوفى سنة ه ٨٤٥ ه والمعروف بمؤرخ الديار المصرية ، وصاحب السلوك ، والخطط وغيرهما .

<sup>(</sup>٦) ولد الفاسى بمكة سنة ٥٧٥ه، ورحل كثيرا فى طلب الحديث، ووصفه ابن حجر فى معجمه بأنه لم يكن فى الحجاز مثله ، وقد اهتم بالتاريخ وبأخبار سكة خاصة ، وله فيها كتاب «شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام »، « والعقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين » وبات سنة ٨٣٧ ه .

<sup>(</sup>v) كانت يينه ويين ابن حجر مودة وسمع كل منهما على الآخر ، ومات سنة . ٨٦ ه .

<sup>. (</sup>٨) يقصد بذلك عقد الجمال للعيني المتوفى سنة ه ه ٨ ه ، انظر الضوء اللامع . ١٠٥٥ ه .

<sup>(</sup>٩) هو عماد الدين اسماعيل بن عمر بن كثير البصروى صاحب كتاب البداية والنهاية في التاريخ ، وسيورد ابن حجر ترجمته في وفيات سنة ٧٧٤ ه.

بمصر وهو بعيد (١) في عينتاب (٢) ، ولم أتشاغل بتتبع عثراته ، بل كتبت منه ما ليس عندى ، مما أظن أنه اطلع عليه من الأمور التي كنّا نغيب عنها ويحضرها ، وسمّيتُه :

## إِنْبَاء الغُمْر : بأَنْبَاء (٣) العُمْر

واللهُ أَسأَل أَن يختم لنا بخير .

\* \* 4

وهذا الكتاب يحسن من حيث الحوادث أن يكون ذيلا على ذيل<sup>(3)</sup> تاريخ الحافظ. عماد الدين بن كثير ، فإنه انتهى فى ذيل تاريخه إلى هذه السنة ؛ ومن حيث الوفيات أن يكون ذيلًا على الوفيات التى جمعها الحافظ. تتى الدين بن رافع<sup>(٥)</sup> فإنها انتهت أيضا إلى أوائل هذه السنة ، وعلى الله تعالى أعتمد ، ومن فيض كرمه أستمد وهو المستعان ، وعليه التكلان.

ثم قدّر الله سبحانه لى الوصول إلى حلب<sup>(٦)</sup> ـ حرسها الله تعالى فى شهر رمضان سنة ست وثلاثين [وثمانمائة] ، فطالعت تاريخها الذى جمعه الحاكم بها العلامة الأوحد الحافظ علاء الدين<sup>(٧)</sup> ذيلًا على تاريخها لابن العديم وقد بيض أوائله ، فطالعته كله من المبيضة ثم من المسودة ، وسمعت منه أيضا وسمع منّى ، متّع الله ببقائه .

. .

(۱) ڧ ظ، ھ «بعد».

<sup>(</sup>٧) عينتاب التي ينسب إليها المؤرخ العيني، قلعة حصينة ورستاق قرب حلب ، كما أن رسناقها دلوك ، راجع ابن الحق البغدادي : مراصد الاطلاع ٧٧/٧ .

<sup>(</sup>س) في ظ «انباء» بدون همزة للالف الأولى ، ولكن توجد نقطة فوق النون وفي ه « أبناء » .

<sup>(</sup>٤) «ذيل» غير واردة في ظ.

<sup>(</sup>a) راجع ترجمته في وفبات ٤٧٧ ه ، وفي الدرر الكامنة لابن حجر ١١٧٩/٣ ، وابن قاضي شهبة : الاعلام بناريخ أهل الاسلام (صورة نسمسية بدار الكتب المصرية) ورقة ١٢٤ ، وشذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ٢/٤٣٧ ، هذا وقد نشر له عباس العزاوي كتاب « تاريخ علماء بغداد » المسمى «منتخب الآثار» ، بغداد ٨٣٤ .

<sup>(</sup>٦) وذلك صحبة الحملة التي قام بها الملك الأشرف برسباى ، ولكنها لم تؤد إلى نتيجة ، وقد كان من رأى ابن حجر الذى لم يبخل به على برسباى هو ألا جدوى من هذه الحملة .

<sup>(</sup>٧) أمامها في هامش ه د أبي عثمان بن خطيب الناصرية الشافعي » وتحتها أمام ابن العديم د وأظن أنه صاحب كتاب المستطرف في كل فن مستظرف » .

### سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة

استهلَّت والخليمة . المتوكل المتنضد محمد بن المكتنى بن الحاكم العباسى .

وسلطان الديار المصرية . الأشرف شعبان بن الأمير حسين بن الملك الناصر محمد بن الملك<sup>(١)</sup> المنصور قلاون النجمي<sup>(١)</sup> الصالحي .

ومدبّر المملكة؛ منكلي بُغًا<sup>٣)</sup> ، والدوادار الكبير طُشْتُمُر<sup>(٤)</sup> ، ونائبه بدمشق منجك <sup>(٠)</sup> اليوسني] ، ونائبه بحلب ، أَشِقْتَمِر<sup>(٣)</sup> ثم نُقل عن قريب لطرابلس واستقر أَيْدَمر<sup>(٧)</sup> .

وصاحب المام مكه ؛ عجلال بن رُمَبَثه ، وسيأتي نسبه في سنة وفاته .

وصاحب المدينة؛ عطية (٩) بن منصور بن جماز بن هبة الحسيني .

(١) بعدها في ز « الأشرف بن المك » .

( ج) غير واردة في ظ ، ه .

(٣) هو منكلى بغا بن عبد الله الشمسى الذى رقاه الأشرف سعبان بن حسين واختصه حين ولاه حلب \_ بأمر جديد في الدولة المملوكية ذلك أنه أضاف إليه من عسكر الشام أربعة الاف قارس « لتبقى منزلته آكبر من منزلة نائب الشام » على حد قول أبى المحاسن في المنهل الصافي ٣/٧٣١ \_ ٣٩٧ ب ! والدرر الكامنة ٤/٨٩٩ ، ويلاحظ هنا أن تعبير «مدبر المملكة» يقصد به وظيفة «الأتابكية».

(٤) لم يترجم له ابن حجر فى الدرر الكامنة إذ أن الترجمة الواردة هناك ٢٠١٨/٢ من قلم االسخاوى كه ستفاد من الحاشية فىالرجع المذكور ، ويلاحظ أن طشتمر بن عبد الله العلائي هذا هو أول دوادار فى تاريخ الادارة المملوكية صار أسير مائة مقدم ألف ، راجع النجوم الزاهرة ١١/١٥ ه والمنهل الصافى ٢٧٨/٢ ا.

( ه ) أبو المحاسن : المنهل الصانى ٣/٤/٣ م \_ ٣٣٠ ب .

(٦) أبو انحاسن: المنهل الصافى ١٣٢٧/١، ولعل أهم عمل قام به أشتمر فى الدولة المملوكية هو مجاحه فى إنمام فتح هسيس» وإزائته الدولة الأرسنية، ويلاحظ المستغلون بالتاريخ المملوكي أهمية هذا الفتح فى أن هسيس» أصبحت نيابة عقب الفنح المصرى مباشرة.

(٧) هو الأمير أيدمر بن عبد الله الآنوكي المعروف عند الحلبيين في وتته: «بسلام عليكم» ، الدروالكامند ١١٢٧/١ ، والمنهل الصافي ٢٨٩/١ ب .

(٨) ربما كان لكلمة «صاحب» هنا دلالة تختلف عن دلالتها في غير هذا الموضع وسبب ذلك أن عجلان بز ربئة وأخاه ثفية عمدا في سنة ٤٤٧ ه إلى شراء إمرة مكة من أبيهما رميثة \_حين كبر وضعف \_ بستين الف درهم وصار لكل منهما الحكم . راجع الفاسى : العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ، ورقة ١١٣ ب . واين دحلان : أمراء البيت الحرام ، ص ٣١ \_ ٣٠ ، والمنهل الصافي ٣٧٠٧/٣ ا \_ ب .

(٩) مكذا في ظ، ل، ز، ك، ولكنه «عطيفة » في المنهل العباني ١ (٤٤٩ أ .

وصاحب البلاد اليمنية . الأَفضل عباس<sup>(١)</sup> بن المجاهد على بن المؤيد داود بن المظفر يوسف ابن المنصور عمر بن على بن رسول .

وصاحب ماردين؛ الملك المظفر داود (٢) بن الصالح محمود بن الغازى الأرتني .

وصاحب حصن كيْفا (٢) ؛ الملك الصالح أبو بكر (٤) بن العادل غازى بن العادل مجير الدين محمد بن الكامل أبى بكر بن الموحد عبد الله بن المعظّم توران شاه بن الصالح أيوب ابن الكامل محمد بن العادل أبى بكر بن أبوب .

وصاحب الروم ؛ مراد بك بن عثمان التركماني .

وصاحب العراق؛ أويس بن الشيخ [حسن بن الشيخ] (١٠) حسين بن آقبعًا : وناثبه على تبريز ولده السلطان حسين (٦) .

وصاحب أرزن (۷) الروم؛ القاهر على بن المنصور جلال الدين بن عماد الدين السلجوق . وصاحب خراسان وبلاد العجم والشرق؛ تيمور الملقب وباللنك و (۸) ، وقد عاث فيها بالنهب والتخريب .

<sup>(</sup>١) توفى الأفضل عباس سنة ٧٧٨ ه، راجع المنهل العباني ٢ / ٣٥٣ ب \_ ١٥٥ ا ؛ هذا وللا فضل كتاب العطاما السنبة في ذكر أعبان البمنية» وهو مخطوط بدار الكتب المعرية ضمن مجموعة رقم ٥٥١ تاريخ .

<sup>( )</sup> راجع الدرر الكامنة ١٩٧٨/ وحاشية رقم ٧ به ، ويستفاد من كتاب تاريخ ماردين لعبد السلام المارد بني (مخطوط بدار الكتب المصربة) ورقة ١١٢٩ ب ١١٢٠ ا أنه كانت المطفر هذا أخت تدعى مدنبا خاتين " تاقت إلى السلطان وكانت مسموعة الكلمة ، فشجعها بعض الوزراء على التطلع إلى احتجان السلطة لنفسها دون أخيها الذي فبضت عليه وحبسته ، ولكن لم يطل حبسه فخرج من السجن وقبض عليها وقتلها ، وليس في المراجع التي بين أبدبنا ما ترجم منها له أو لولده عيسي ما يشير إلى شيء من هذه الأحداث ، راجع أيضا المنهل الصافي ١٠٠٨ ب ، ١٩٥٦ ع ا ٢٤٩٠٠ .

<sup>(</sup>٣) بلدة وقلعة ببين امد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر ، انظر مراصد الاطلاع ، ١٠/١ . ٤ .

١٤) هو من نسل صلاح الدين الأيوبي .

۱ه) أضبف مابين الحاصرتين للتصعيح من العزاوى : العراق بين احتلالبن ۱۳۷/، ؛ انظر الدرر الكامند ۱۳۷۱، والمنهل الصافى ۲۷۲۱، ب ۲۷۳۱.

<sup>.</sup> ا درج الثيل الصائی  $\gamma_1/\gamma_2$  ب -- ۱ درج الثيل الصائی

 <sup>(</sup>٧) هي بلدة من بلاد أرمينية ، راجع سراصدالاطلاع ، ١/٥٥ ، وانظر أيضا لى ستراتج : بلدان الخلافة الشرقية ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد ( سطبعة بفداد) .

<sup>(</sup>٨) ، اللك » أن ز

وصاحب فاس؛ أبو فارس عبد العزيز بن أبي الحسن المريني<sup>(١)</sup> .

وصاحب الأندلس؛ ابن الأحمر (٢).

وصاحب تلمسان: [أبو حمو موسى (٣) بن يوسف] الحفصى .

وصاحب تونس ؛ [ أبو العباس أحمد المستنصر (٤) ٧٧٧ - ٧٩٦ هـ ]

والقضاة بمصر: الشافعي البهاء أبو البقاء (٥) ، والحنني السراج الهندي (٦) ، والمالكي البرهان الإخنائي (٧) ، والحنبلي نصر الله .

وكاتب السر البدر محمد (٨) بن فضل الله ، وناظر الجيش ؛ محب الدين ، والوزير فخر الدين بن التاج موسى بن أبي شاكر .

وقضاة دمشق؛ الشافعي الكمال المعرى (٩) ، والحنفي نجم الدين بن العزِّ (١٠) ، والمالكي الزين ابن المارداني (١١) والحنبلي علاء الدين العسقلاني (١٢) .

<sup>( ، )</sup> راجع ترجمته فی کتاب تواریخ مدینة فاس (طبعة بالرم  $_{1\Lambda V\Lambda}$  ) ص  $_{2}$  ه ، و کذلك فی ابن أبی العافیة :  $_{7\Lambda V}$  جذوة الاقتباس فیمن حل من الأعلام مدینة فاس ، ص  $_{7\Lambda}$  ، والسلوك للمقریزی ، ورقة  $_{7V}$  ب  $_{7V}$  .

 <sup>(</sup> ۲ ) سترد ترجمته ای وفیات سنة ۱۹۳۰

<sup>(</sup>٣) الاضافة من زاسباور: معجم الأنساب، ١١٩/١.

<sup>(</sup>٤) فراغ في جميع النسخ وقد أضيف ما ببن الحاصرتين بعد مراجعة زامباور، شرحه ١١٦/١.

<sup>(</sup> a ) هو قاضى القضاة محمد بن عبد البر بن يحيى السبكى ، وسترد ترجمته فى وفيات سنة ٧٧٧ ه ، راجع أيضا الدرر الكامنة ٣/٧ ؛ المنهل الصافى ١١٧١/ ا ـــ ب .

مترد ترجمته مطولة في وفيات هذه السنة ، راجع أيضا ابن حجر : رفع الأصر عن قضاة مصر ، ورقة  $( \gamma )$ 

<sup>(</sup>  $_{\rm V}$  ) هو ابراهيم بن محمد بن أبي بكر ، راجع عنه الدرر الكامنة  $_{\rm I}$  ,  $_{\rm I}$  ، والمنهل الصانى  $_{\rm I}$  ,  $_{\rm I}$  ، وشذرات الذهب  $_{\rm I}$  ,  $_{\rm I}$ 

<sup>(</sup> ٨ ) « سحمد » غير وارد ني ز .

<sup>(</sup> p ) هو كمال الدين عمر بن عثمان بن هبة الله المتوفى سنة ٧٨٧ ه ، انظر هنا وفيات هذه السنة والدرر الكامنة ٣/٣ ٤ ، وقضاة دسشتى لابن طولون الصالحي ، ص ١١١ .

<sup>(</sup>١٠) يعني بذلك ابن الكشك.

<sup>(</sup>۱۱) في زام «الماروني».

<sup>(</sup>۱۲) هو قاضى قضاة الحنابلة نصر الله بن أحمد بن محمد الكنانى العسقلانى الذى ظل فى ولاية القضاء استقلالاً منذ سنة ۲۰٫۹ حتى وفاته عام ۲۰٫۵ ه، وهو واحد ممن تفقه عليهم ابن حجر وذكرهم فى المعجم المفهرس والدرر الكامنة ٢٠٨٤، ، راجع أيضا السلوك للمقريزى ، ورقة ٢٣٤ ا ، والنهل المعانى ٢٠٨٠ ب - ٢٨١٠ .

وكاتب السر؛ فتح الدين بن الشهيد<sup>(١)</sup>، وناظر الجيش ، تاج الدين بن مشكور ، والوزير ناج الدين بن شمس الدين بن التاج .

\* \* \*

#### فمن الحوادث في هذه السنة:

كائنة شمس الدين الركراكى  $^{(7)}$  أحد فضلاء  $^{(8)}$  المالكية ، وكان من الطلبة بالشيخونية  $^{(8)}$  فوقع  $^{(9)}$  بينه وبين شيخها أكمل الدين فقام عليه ، ورفعه إلى الحكام وادعى عليه بما يقدح في الشريعة  $^{(8)}$  ، وعُقد له مجلس لذلك عند ألْجَاى ثم حقن دمه ونُفي إلى الشام  $^{(8)}$  ، ثم آل أمره إلى أن ولى قضاء المالكية بعد مدة كما سيأتي .

وفيها كائنة بعادة القبطى مشارف المواريث (<sup>A)</sup> الحشرية ، أُدَّعِى عليه بأُشياء منها أنه يديم ترك الصلاة ، فحكم بعض المالكية بقتله فقُتِل وطيف برأسه ، وكان الرهوفي <sup>(9)</sup>

Wiet: Secretaires de Chanceller P. 1, 3, 4 Nos. I, III, & IV. ( مراجع النجوم الزاهرة ١/١١ ، ١٥ النجوم الزاهرة المراجع المرا

<sup>( )</sup> هو قاضى قضاة المالكية فيما بعد محمد بن يوسف الركراكي المغربي الأصل ، وكان شديدا في الحق ، أنكر على منطاش ما أراده من فنوى بتكفير برقوق رغم مصادقة ابن خلاون واا، راج البلقيني ، وكانت شخصيته مبعث خلاف في تقدير المؤرخين إياه ، ويستفاد مما ذكره القريزي في الخطط ٢٣٣/٠ ، أن الكثيرين كانوا يعتقدونه وأن له زاوية تحمل اسمه ، راجع النهل الصافي ٣/. ٣٣ ا ، السلوك ورقة ٢٠٧ ب ، رنم الاصر ورقة ٢٠٥ ب ب - ٢٠٥ ب .

<sup>(</sup> س) «الفضلاء» في ز.

<sup>(</sup>٤) راجع عنها المقريزي : الخطط ، ٢ / ٣١٣ .

<sup>(</sup> ه ) عبارة « فوقع .... إلى الحكام » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> ٢) الظاهر أن ما طبع عليه الركراكي من الاعتداد بنفسه واستهتاره بالكبار أوغر الصدور عليه حتى « أغروا به وتعصبوا عليه وكتبوا فيه محاضر ونسبوه إلى العمل بالسحر والنجوم » كما يقول ابن حجر في رفع الاصر ، ورقة ٨٥٨ ب - ٩٥٩ أ .

<sup>(</sup> v ) من هنا حتى اخر الخبر غير وارد في ظ ، ولكن جاء فيها « ثم عاد بعد مدة » .

<sup>( )</sup> الحشرية هم الذين يموتون بلا وريث وحينذاك تؤول متعلقاتهم إلى بيت المال ، وكان لهم ديوان خاص بهم عرف بديوان المواريث الحشرية ، وفي مرسوم سنة . . ب ه الخاص بتنظيم المعاملات الوراثية لأهل الذمة إشارة الى تضخم أموال هذا الديوان ، راجع ابن مماتى : قوانين الدواوين، ص ب . ب س ه ٤ والتلقشندى : صبح الأعشى ، ٢ ٣٠/٤ ، ٣ ٢ م ٢ والتلقشندى : صبح الأعشى ، ٢ ٣٠/٤ ، ٣ ٢ م ١٤ والتلقشندى : صبح الأعشى ، ٢ ٣٠/٤ ، ٣ م ١٤ والتلقشندى : صبح الأعشى ، ٢ م ١٥ والتلقشندى : صبح الأعشى ، ٢ م والتلقشندى : صبح الأعشندى : صبح ال

أما « المشارف » فاصطلاح مملوكي لن يتولى الاشراف على هذا الديوان .

<sup>(</sup> p ) هو يحيى بن عبد الله الرهوئي من أثمة المالكية ، وسترد ترجمته في وفيات هذه السنة ، ورغم موقفه هذا فقد ضربت عنق « بعادة » في أول جادى الأولى ، راجم السلوك للمقريزي ، ورقة ٧٧ ب ، والدرر الكامنة لابن حجر ١٦٤/٤ . .

قد تَعصب له وأفتى بحقن دمه فلم يُقبل منه . وفي ذلك يقول شهاب الدين بن العطار (١):

أَضْحَى بِعَادَةُ يُخْفِى كُفْرًا وَيُبْدِى عِبَادَهُ (٢) وَلُوْ تَشَهَّدَ قَالُوا وَاللهِ مَاذَا بِعَادَهُ

وفيها زاد النيل زيادة مفرطة ، وثبت إلى أيام (٣) من هاتور ، فاجتمع جماعة بالجامع الأَزهر وجامع عمرو ، وسأَلوا الله تعالى في هبوطه وكرروا ذلك ، فهبط وزرع الناس ، وقال في ذلك شهاب الدين بن العطار وشهاب الدين بن أَني حَجْلة (٤) مقامته المشهورة .

وفيها أمر السلطانُ الأُشرافَ أن يمتازوا عن الناس بعصائب (٥٠ خضر على العمائم ، ففُعل ذلك في مصر والشام وغيرهما . وفي ذلك يقول أبو عبد الله [محمد بن (٦٠) أحمد] بن جابر الأَندلسي الأَعمى نزيل حلب :

طغى النيل عن حد عاداته وعلمنا الجهل في العالمين فصرنا نكشف عوراتنا وكنا نخوض مع الخائضين

(ع) هو الشاعر الأديب أحمد بن يُحيى بن أبى بكر المولود بتلمسان من المغرب ، وقدم إلى مصر وتولى مدرسة الأمبر منجك اليوسنى ، وكانت ببنه وبين ابن الفارض خصوسة ، راجع الدرر الكامنة ١٩٠١ ، مرا ، والاعلام لابن فانسى شهبة ، ورقة ٣٠١ ، والمنهل الصافى ١٩/١ ، ب

(ه) العصابة في اللغة ـ بكسر العبن ـ العامة ، و الجمع عصائب ، وقد سماها جواهر السلوك في سياسة الخلفاء والملوك ( مخطوط بالمنحف البريطاني ) ورقة ٢٩٣ ب ، س ه « شطفات » ، وعرف دوزي الشطفة في الاصطلاح المملوكي بأنها :

La piéce d'étoffe qui en forme la partie essentielle, ce drapeau flattait au dessus de la tête du

Sultan et formait l'attribut de la Souver aineté , on l'appelait aussi عصابة »

Supp. Dict. Ar. I, p. 759

وانظر أيضا ابن أبى حجلة في النجرم الزاهرة ١٠/١، وناربخ البدر للعبني ( مخطوطة بالمتحف البريطاني) ورقة ٥٠/١، pt. I, p.227 (١٠٨٥) ورقة ٥٠/١، ١٠٨٥)

( ٦ ) الاضاف من تاريخ البدر للعبني، ورقة م ١ ، والعسرى : الآثار الجلبة في الحوادث الأرضية . سخضوط بالمتحف البريطاني ، ورقة ٨ ه ، .

<sup>(</sup> ۱ ) هو أحمد بن محمد الدنيسرى أبو العباس بن العطار ، وسترد ترجمته هنا في الأنباء في وفيات سنة ٩٤ ه .

<sup>(</sup> ب ) في ظ ، ه « عناده » والصواب ماذ كرناه .

<sup>(</sup> ٣ ) فى نشق الأزهار ( مخطوطة المتحف البريطانى ) ورقة ه ٢ ب ب « اخر هاتور » ، أما ابن شهبة : الاعلام ، ورقة ٢ . ٢ ا ، فقول إنه « استمر على حاله إلى أن انقضى شهر بابه ودخل هاتور » ، وفي السلوك ، ورقة ٢٧ ب ، « وثبت حتى مضى من هاتور عدة أيام » هذا وقد بلغ الفيضان ٢٠ ذراعا واستمر ثابتا إلى اخر هاتور ( = ٢٧ نوفمبر ١٧٧١) ، راجع تقويم النيل لأمين سامى ١٨٨١، والتوفيقات الالهامية، ص ٣٨٧ ، ٩٨٩ ، ويلاحظ أن نشق الأزهار أورد بيتين لابن الصاحب يقول فيهما:

جعلوا لأبناء الرَّسُولِ علامَةً إن العلامة شأنُ منْ لم يشهر (١)

نور النبوة فى كريم وجوههم يغنى الشريف عن الطراز الأخضر
وقال فى ذلك جماعة (٢) من الشعراء ما يطول ذكره ، ومن أحسنها قول الأديب شمس
الدين محمد بن إبراهيم بن بركة الدمشقى المزين ، وأنشدنى إياه إجازة :

أَطرافُ تيجان أَتتُ من سندس خضر كأَعْلام (٣) على الأَشرافِ والأَشرف السلطان خصَّهُمُوا (٤) بَها شرفا ليفرقهم عن (٥) الأَطرافِ

. . .

وفى صفر استقر شرف الدين موسى بن أرقطاى فى نبابة صفد عوضا عن علم دار . وفيها استقر شمس الدين بن الصائغ  $\binom{7}{1}$  الحنفى فى قضاء العسكر  $\binom{7}{1}$  و [ فى ] تدريس  $\binom{8}{1}$  التفسير بجامع ابن طولون عوضاً عن السراج الهندى  $\binom{9}{1}$  بعد موته .

واستقر في تدريس مدرسة الشافعي بهاء الدين أبو البقاء عوضا عن بهاء الدين السبكي (١٠).

(١) الى ظ «يسفر»، وفي ز «يشتهر».

<sup>(</sup>۲) راجع أمثلة من الشعر الذي قيل في هذه المناسبة في النجوم الزاهرة ۲۱۱، ۵۰ – ۵۰ ( وطبعة بوبر ۵/۱) وتاريخ البدر للعيني، ورقة ۸۵ ا، والعمرى: الآثار الجلية في الحوادث الأرضية، ص ۱۵۸.

<sup>(</sup>٣) فى ل ، ع ، ز ، ك « بأعلام » ، واجع أيضا النجوم الزاهرة ه ، ٢ ، ٢ ، على أنه يلاحظ أن هذين البيتين قد نسبها العيني في عقد الجان ، ٢ ، ٢ ، ٢ ، إلى الحسن ابن حبيب الحلبي .

<sup>(</sup> ع ) « خصصهم » في تاريخ البدر للعبني ، ورفة ه ٨ ا ،

<sup>(</sup> ه ) « سن » في ز ، ه . وفي النجوم الزاهرة ١ ١/ ٥ ه :... خصصهم بها شرقا لتعرفهم سن الأطراف

<sup>( )</sup> هو محمد بن عبد الرحمن بن على المصرى الحنفى المعروف بابن الصائغ ، وهو جد المقريزى لأمه وقد تولى من المناصب الهامة إفتاء دار العدل ، راجع عنه السلوك ، ورقة ٧٨ ب ، والدرر الكامنة ٣٤٧/٠ ، والاعلام لابن قاضى شهبة ، ورقة ٢٢٠ ا — ب ، والمنهل الصافى ١١٧٧/٠ ا — ١١٧٨ .

<sup>(</sup>٧) فيها يتعلق بوظيفة قاضى العسكر راجع ابن فضل الله: التعريف بالمصطلح الشريف؛ ص ١٠٢٠ من العسكر راجع ابن فضل الله: التعريف بالمصطلح الشريف؛ ص ١٠٢٤ العسكر راجع ابن فضل الله: Demombynes: La Syrie à l'epoque de Mamlouks. Introd., p. Lxxvll, p. 161; Ayalon: Structure of the Mamlouk Army. (BSOAS., pt. III), p. 67.

<sup>( , )</sup> الجملة الواردة من هذه الكلمة حتى « القرسى العفيفى » في الصفحة التالية ، س ، واردة في ع ، ز على الصورة التالية « وتدريس جامع ابن طولون عوضا عن بهاء الدين السبكى ، واستقر كال الدين السبكى في إفتاء دار العدل عوضا عن بهاء الدين أيضا ، واستقر في تدريس الشيخونية عوضا عنه الشيخ ضياء الدين القرمي العفيف » و ور دت في ز « وتدريس جامع ابن طولون عوضا عن بهاء الدين السبكى ، واستقر كال الدين السبكى في افتاء دار العدل عوضا عن بهاء الدين » .

<sup>(</sup> ب ) ابن العاد الحنبلي : شذرات الذهب ٢٢٨/٦ .

<sup>(</sup>۱.) ابن حجر : الدرر الكامنة ا/٤٥٥، القريزى : الخطط ٢/ ٣١٩ ، ابن العاد الحنيلي : شذرات الذهب ٢/ ٣٢٩.

واستقر جمال الدين (١) السبكى فى إفتاء دار العدل (٢) عوضا عن بهاء الدين أيضا ، واستقرَّ فى تدريس الشيخونية عوضا عنه الشيخُ ضياءُ الدين القرمى (٣) العفيني .

وفيها استقر القاضي برهان الدين بن جماعة  $^{(3)}$  في قضاء الشافعية عوضا عن أبي البقاء السبكي  $^{(0)}$  ، وكان ابتداء ذلك أن القاضي برهان الدين الإخنائي  $^{(7)}$  بحث مع أبي البقاء ، فقال أبو البقاء : «لو كان مالك حيا لناظر تُه في هذه المسألة » أو نحو ذلك ، فزبره البرهان [الإخنائي] وقال : «لو غيرك قالها لأوقعت فيه الفعل  $^{(V)}$  » ، وتفارقا . فاتفق أن السلطان عزل أبا البقاء عقب ذلك عزلًا فاحشا  $^{(A)}$  ، فاستقر في الأذهان أن ذلك ببركة الإمام مالك . وكانت صورة عزله أنه حضر دار العدل على العادة وذلك  $^{(P)}$  في جمادي الأولى ، فقام القضاة وتوجهوا إلى الجامع  $^{(I)}$  فجلسوا فيه على العادة في ذلك الوقت ، فجاء شخص إلى أبي البقاء

<sup>( )</sup> شذرات الذهب ٢/٢٤ وق ه « كال » .

<sup>(</sup>٢) راجع القريزى: الخطط ١٠٥٠٢.

<sup>(</sup>س) ترجم له ابن حجر في الدرر الكامنة مرتين الأولى ١٩٨٨/ باسم «ضياء الدين»، والثانية باسم عبد الله ٧ / ٢١٤٣ ، انظر الشذرات ٢ / ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup> ٤ ) الدرر الكامنة ، / ه ، ابن طولون : قضاة دسشق ، ص ۱۱۰ ... ، راجع أيضا ترجمته في النهل الحيافي ، ٧٨/ .

<sup>(</sup> ه ) الدرر الكامنة ٣/٣١٦/ ، القريزى: الخطط ٢/٨٤ ، قضاة دمشق ، ص ٢٠١ - ١٠٠٠ ، وشذرات الذهب ٦ / ٣٥٠ - ١٠٠٠ . هذا ويلاحظ أن ابن دقاق لم يذكر في كتابه « الجوهر الثمين في سير الملوك والسلاطين » من أحداث سنة ٣٧٧ ه سوى هذا الخبر .

<sup>(</sup> ٦ ) ابن حجر: الدر رالكامنة ١/٦٥١، أبو المحاسن : المنهل الصافى ١٣٠/١.

<sup>(</sup> ٧ ) في السلوك ، ورقة ٧٧ أو إيش أنت حتى تذكر مالكا ؟ ، والله لو كان غيرك لفعلت به كذا ، يعنى القتل » .

<sup>(</sup> ٨ ) أشار ابن حجر فى رض الاصر ،ورقة ٢٣٦ ب ب ٢٣٠ ا إلى سبب هذا الغضب والعزل فذكر أن أبا البقاء كان يتصلب فى الأحكام ولا يحابى أحدا من كبار الدولة في يتصل به من الأحكام ، فاتفق أن الأشرف أراد أن يبتاع بيت كتبغا وهو وقف فالتمس من أبى البقاء إعمال الحيلة فى إبطال الوقف فلم يجبه فعاوده فى ذلك فأصر ، ثم اتفق أنه خرج من الموكب ودخل السلطان القصر وأمر برده ، فلم راه قال له: «ياقاضى ، لأى معنى أسألك فى شيء لا مشقة عليك فيه فلا تقبل ؟ » فأجابه بغلظة : «اسم يامولانا المطان ، إن كنت ماتعرفنى فأنا أعرفك بنفسى ، والله الذي لا إله إلا هو لوعلمت أحدا يصلح للقضاء ألم العصر غيرى ماتوليت » ، وخرج مغضها بغير سلام ؛ وحينذاك دس عليه أعداؤه فعزله السلطان مان ، والوان أن هذا الموقف من أبى البقاء نادر المنال فى ذلك العصر الذى تداعت فيه هيبة

القضاة والقضاء حتى لقد كره البعض هذا المنصب، واجم في هذا العضاء حتى لقد كره البعض هذا المنصب،

<sup>(</sup> p ) عبارة « وذلك . . . . على العادة » في السطر المالى غير واردة في ز .

<sup>(</sup>١٠) المقصود بذلك جامع القلمة ويعرف أيضا باسم جامع الناصر محمد بن قلاوون

فأسر إليه كلامًا ، ثم النفت إلى رفقته من القضاة فقال لهم إن السلطان عزله وأمره بلزوم بيته (١) ، ففعل ذلك واستمر المنصب شاغرًا ، إلى أن وصل الخطيب برهان الدين بن جماعة في خامس جمادى الآخرة .

وكان برهان الدين \_ حين عُزل أبو البقاء \_ بدمشق زائرًا لأهله من ربيع الأول ، ورجع بعد خمسين يومًا بعد أن فوض له النائبُ نظرَ القدس والخليل ، فخالفه البريدى فى الطريق ، فأمره النائب بلحاقه إلى القدس فلحقه ، فخطب فى السادس عشر من جمادى الأولى (٢) خطبة بليغة تعرَّض فيها لتوديعهم فأبكاهم ، وتوجه على البريد . فلما اجتمع بالسلطان عرض [السلطان] عليه المنصب فاشترط شروطًا كثيرة ، فالتزم له السلطان بها ، ولبس الخلعة وركب فى حشمة عظيمة وأبهة زائدة ، فراح الناس إلى تهنئته حتى القاضى المعزول فرحًا منه به لعلمه برياسته وحسن سياسته . وقرأتُ بخط تتى الدين الزبيرى (٣) وأجازنيه : «كان منكلى بغا \_ نائب السلطنة \_ يعظم القاضى بهاء الدين السبكى ، ولما عُزِل كان فى الصيد فلما بلغه لم يسهل به ، فلما عاد من الصيد اجتمع به بهاء الدين فأشار إليه أن يستقر قاضى الشام فامتنع فغضب منه ، وكان منكلى بغا يبغض المعرى لما يعتمده من تناول الرشوة (٤) فكان يحب عزله ، فلما لم يوافقه وكان منكلى بغا يبغض المعرى لما يعتمده من تناول الرشوة (١٥) فكان يحب عزله ، فلما لم يوافقه بهاء الدين غضب منه فعزله من تدريس الفقه بالمنصورية (٥) وعزل ابنه بدر الدين (٢) من تدريس الفقه بالمنصورية (٥) وعزل ابنه بدر الدين (٢) من تدريس الفقه بالمنصورية (٥) وعزل ابنه بدر الدين (٢) من تدريس المقه بالمنصورية (٥) وعزل ابنه بدر الدين (٣) من تدريس المقه بالمنصورية الدين ، وقرر فى الفقه شمس الدين تدريس المعرب بالقبة ، وكان (٧)

<sup>( ، )</sup> أورد ابن حجر فى رفع الاصر ، ورقة ٣٣٠ ا ، صورة العزل فذكر أن رجلا دخل المجلس الذى فيه أبو البقاء فأطبق دواة القاضى أبى البقاء وقال له : « السلطان يأسرك أن تلزم بيتك » .

<sup>(</sup> ٢ ) في ز «الآخرة » وهو خطأ .

<sup>(</sup>  $_{\rm W}$  ) هو القاضى تتى الدين أبو محمد عبد الرحمن بن محمد الزبيرى المحلى ويعرف بابن تاج الرياسة ، وسترد ترجمته فى وفيات سنة  $_{\rm M}$  ه ، انظر السخاوى : الضوء اللامح  $_{\rm W}$  ، ابن العاد الحنبلى : شذرات الذهب  $_{\rm M}$  Wiet: Les Biographies du Manhal Safi, No. 1391 :  $_{\rm M}$  .

<sup>(</sup> ٤ ) أشار ابن طولون فى قضاة دمشق ، ص ١١١ « إلى أنه لم يكن عفيفا عن الأموال » ، راجع أيضا الدرر الكامنة ٣/٠٤ .

<sup>(</sup> ه ) هي القبة المنصورية أو جامع السلطان المنصور قلاوون .

<sup>( - )</sup> راجع السخاوى : الضوء اللامع  $\rho$ /,  $\sigma$  ، شذرات الذهب  $\sigma$ /  $\sigma$  .  $\sigma$ 

<sup>(</sup> ٧ ) يعنى بذلك بدر الدين السبكي .

التبريزى ؛ وفى الحديث ابن مرزوف التلمسانى (1) فلما مات [ منكلى (٢) بغا] واستقر ألجاى ناظر المرستان (٣) أعادهما (٤) إلى الوظيفتين . وكان منكلى بغا يقوم فى حق القاضى بهاء الدين القيام التام ؛ حتى إنه لما عُزل طلب أمينَ الحكم وألزم بعمل المحاسبة وكشف المودع ، وندب بدر الدين بن الخشاب (٩) للتنقيب (٦) على تصرف بهاء الدين ، فحضر منكلى بغا يوم الموعد إلى المدرسة الصالحية (٧) وكشف المودع بحضرته فلم يظهر على بهاء الدين شيء » .

وفى أواخر شهر رجب قُرر القاضى بهاء الدين آبو البقاء فى (١٠ قضاء الشام عوضاً عن كمال الدين المعرى (٩) فبلغه ذلك ، فسافر إلى الحج ثم استعنى أبو البقاء فأعنى . وأرسلت إلى المعرى خلعة الاستمرار فبلغه ذلك بعد أن وصل إلى بُصرى (١٠١) . وأن البريدى واصل إليه بخلعة الاستمرار ، فترك الحج ولاقى البريدي ولبس الخلعة واستمر في قضاء دمشق .

وفيها (۱۱) أراد السراج الهندى ـ قاضى الحنفية ـ أن يساوى قاضى الشافعية فى لبس الطرحة (۱۲) وتولية القضاة فى البلاد وتقرير مودع الأبتام فأجيب إلى ذلك (۱۳)، فاتفق أنه توعك عقب ذلك وطال مرضه إلى أن مات فى رجب ولم يتم الذى أراده، واستقر عوضه صدر الدين بن التركماني (۱٤).

<sup>( ، )</sup> راجع ترجمته في وفيات سنة ٧٨١ ه والمراجع المذكورة هناك .

<sup>(</sup> ٢) الآفانة للايضاح.

<sup>(</sup> س ) المقصود بذلك المارستان المنصوري ، راجع عنه الخطط للمفريزي ٩١٣ .

<sup>(</sup> ٤ ) أي بهاء الدين السبكي وابنه بدر الدين .

١ ه ) هو محمد بن على بن عمر بن خالد الخشاب ، انظر ابن العاد الحنبلي : شذرات الذهب ، ٩/٩ . . . .

<sup>( - ) «</sup> التنقير » إن ظ ، ز .

 <sup>(</sup> v ) أنشأها الملك الصالح نجم الدين أيوب سنة . ٤ ه و كانت في الأصل مدرستين منقابلتين للمذاهب الأربعة ،
 راجع الخطط للمقريزي ٣٧٤/٣ .

<sup>(</sup> ٨ ) عبارة ه في قضاء . . . . أستعنى أبو البقاء » غير وارده في ز .

<sup>(</sup> ٩ ) الاعلام لاين قاضي شهبة ، ورتة ٩ . ٧ ب وابن طولون : قضاة دسش من ١١١ .

<sup>(</sup>١٠) هي أحد موضعين أحدهما بالشام وهو المقصود هنا ، وقد جاء فيها أيضا أنها قصبة كورة حوران ، راجع مراصد الاطلاع ١/ ٢٠١٠.

<sup>(</sup>۱۱) أى فى جادى الأولى ، راجع السلوك ، ورقة ٧٧ ب ، ١٧٧ .

Mayer : Mamloulk Costume , p. 28. وأا يتعلق ببدر القضاة الشافعية للطرحة راجع

<sup>(</sup>١٣) الرارد في رفع الاصر ، واقة ٢٤١ ا ، أن ذلك الأمر لم يتم للسراج الهندي وإنما تم زمن الجارحيث البس الخلعة والطرحة مما أحنو ابن جاعة فسعى حتى بطل ذلك التقليد .

<sup>(</sup>١٤٢) هو محمد بن عبد الله بن عثمان المارديني الحنني ، وسترد ترجمنه في ونبات ٧٧٩، راجع أيضا الدرر الكامنة ٣٧٠، والمتهل الصافي ٩٧٠، ب ب سه، ١.

وفيها استجد<sup>(۱)</sup> الملك الأشرف عند طلوعه من سرحة الأعرام أن يلبس الأمراءُ الكبار ('' أقبية حرير بسمور وأطرزة مزركشة عراضا ، ومن دونهم بأقبية حرير بقاقم ('' ، ومن دونهم بسنجاب ، والجميع بأطراز متفاوتة (٤) وألحِق مقدم الماليك وهو يومئذ سابق الدين مثقال (٥) بكبار الخاسكية (٦) في ذلك ، وهو أول من وقع له ذلك من مقدى الماليك .

وفيها (١٠٠ كملت عمارة حمام منجك ببصرى ومدرسة (٨) رين الدين الأسعردى بدمشق. وفيها أحدثت خطبة بخان السلطان العتيق بدمشق .

وفيها الله تنازع عماد الدين الحسبــــــاني (١٠)

ويها تنازع عماد اللين الحسب

( , ) يستفاد من روابة أبى المحاسن في النجوم الزاهرة , , , , ه ، أن هذه العادة استجدت فبل هذه السنة لكنه
لم يعين لها تاريخا وفي ه « سرحة الأهدا » .

القصود بالأسراء الكبار هنا جاعة الخاصكية من مندى الألوف ، أما من دونهم فهم أمراء الطبلخانات . Ayalon : Structure of the Mamlouk ،  $_{0} \wedge _{1} \wedge _{1}$  النجوم الزاهرة  $_{1} \wedge _{1} \wedge _{1}$  النجوم الزاهرة . Army, I. pp. 213 seq., II , pp. 469 - 470.

( ٤ ) زاد أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ٨/١١ على ذلك بأن فسر «مادون ذلك » بأن بعض هذه الأقبية كان من فرو قاقم والبعض الآخر بفرو سنجاب .

( ه ) كان مثقال حبشي الأصل وكان أثيرا عند السلطان الأشرف شعبان حتى لقد شيد له مدرسة بين الفصرين تعرفبالمدرسة السابقية، سيعرف بها في مكانها في ترجمته في وفيات ٢٧٧٩ ه ، واجع أيضا الدرر الكامنة ٣٠٠٠ م.

ر به) الخاسكية ــ وتكتب أحيانا بالصاد ــ هي الجياعة التي تحيط بالسلطان وتلازمه حتى في خلواته ، ويجهزهم في المهات الشريفة على حد قول ابن شاهين الظاهرى في زبدة الفكرة ، ص م ا م ا م ا م ا م ا ا ا المحاسن في النجوم الزاهرة ا ا  $| \wedge \rangle$  أن الخاصكى كان يلبس قباء أحمر أزرق صافيا بطرز Quatremère : op. cit. t. I , pt. 2. , ( كش عريض ، راجع زيادة في السلوك ،  $| \wedge \rangle$  عانسية رقم ع ، , p. 158 note 3 ; Ayalon : op. cit. pt. I , p. 213.

( ٧ ) وذلك في شوال من السنة ، راجع الاعلام لاين قاضي شهبة ، ورقة ٢٠٩ ب .

( ) الوارد في ع « وفيها نازع عماد الدين الحسباني وشهاب الدين الزهرى فقهاء الشام » ، وليس في المراجع المتداولة هنا ما يشير إلى أى النصين أصح تاريخيا ، أضف إلى ذلك أنه لم يرد في ترجمة اسماعيل بن خليفة بن عبد الغالب الحسباني المذكور بالمتن والواردة في الدرر الكامنة ، / ، ، ، ولا في ترجمته في النعيمي : الدارس ، / ، ، ، ولا في تاريخ المدرسة الجاروخية ما يفصح عن هذه المسألة .

(١٠) هو اسماعيل بن خليفة النابلسي الأصل ، تفقه بالقدس ودسشق ، وسمع من الجزرى وينت الكال ، كا قرر فقيها بالشامية البرانية ودرس بالاقبالية والجاروخية ومات سنة ٧٧٨ ، راجع ابن حجر: الدرر الكامنة ١/٥٠٥ ، والنعيمي: الدارس ١٦٢/١ – ١٦٣٠ . وشهاب الدين الزهرى (١) \_ فقيها الشام - في تدريس الجاروخية (٢) ، وكان زين الدين الجعفري قد نزل عنها للعماد فباشرها ثم انتزعها منه الزهري ، ثم استعادها العماد واستقرت معه .

وفي أول يوم من جمادي الآخرة وصل القود<sup>(٣)</sup> من ناثب الشام منجك <sup>(٤)</sup> يشتمل على شيء كثير جدا، حتى اتفق أهل المعرفة أنه لم يتقدمه بمثل ذلك نائب ، ومن جملة ما كان فيه أسدان وضبع وأيل ونحو الخمسين من الكلاب المعلمة ، ونحو الخمسين من البخاتي بلبوسها ، وخمسة من (٥) البخاتي أيضا كلٌّ منها بسنامين وكلها بثياب أطلس ، ونحو الأربعين حملًا تشتمل على قماش وحلوى وفاكهة ، ونحو الأربعين هجينا ، ومن الكنابيش (٦) الزركش والعرقيات الزركش والعبي الحرير شيءٌ كثير جدا، ومن الصوف الملون والحرير والفراء خمسون بقجة، إلى غير ذلك .

وفيها قدم رجل مفرط الطول طوله أربعة أذرع بالحديد وعرضه ذراعان ، ووُصف للسلطان فتعجب من شكله ، فأرسل البريد (٧) في طلبه فأحضر ، فوصل إلى دمشق في شهر رجب ثم دخل القاهرة ، وكان جلدا .

وفيها (٨) شدد منجك \_ نائب الشام \_ على أهل اللهو ، وأمر بقطع أشجار الصفصاف التي بين النهرين (٩) وبتخريب المكان الذي أحدث بالشرف الأعلى (١٠) ، وأزال المنكرات (١١)

<sup>(</sup>١) هو أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب البقاعي ، راجع عنه الدرر الكامنة ١/٠٠٤ ، ابنالعاد الحنبلي: شذرات آلذهب ٢٣٨٦ ، والنعيمي : الدارس ١٠٠١ - ٣٧١ .

<sup>(</sup> ٧ ) من مدارس الحديث الشافعية بدمشق ولكنها درست اليوم كما يقرر المنجد في مخططه ، راجع النعيمي : الدارس ، ١/٥٧١ - ٢٧٩ وحاسية رقم ه .

<sup>(</sup> س) في ز، ك م « تودنائب ».

<sup>(</sup>ع) ساقطة سنظ.

<sup>(</sup> ه ) ٧ من البخال أيضا ، ساقطة من ظ . والبخال نوع من الجمال فالج الأب ، تنتج من بين عربية وفالج

دخيل . انظر تاج العروس للزبيدى و .Dozy: op. cit . و .Dozy: op. cit . أما بالفم Dozy: op. cit. I,491 الكنبوش ـ بفتح الكاف ـ بأنه غطاء رقيق يسدل على الشيء ، أما بالفم فهي الطراحة يغطى بها الحصان ! وورد في Boctor: Dict. Fr. (Rev. par Caussin de Perceval, أنها قطعة قَاشُ كَتَانُ أُو خَامَ تُوضِعُ عَلَى صَدَرُ الطَّنَلُ .

٠٠) ساقطة من ظ.

هذا الخبر وارد نی هامش ه ا فی نسخة ظ .

<sup>(</sup> ٩ ) جد في الاعلام لابن قاضي شهبة ، ورقة ٩ . ٧ ب ، أن هذا الكان غرب جامع يابغا ، راجع عنه النعيمي : الدارس ۲/۲٪ .

<sup>(</sup>١٠) انظر نزهة الأنام في محاسن الشام؛ ص ٧٠.

هذا الخبر وارد في ظ بصورة تختلف قليلا عما أوردناه في المتن ، وقد اعتمدنا على ماورد في بقية النسخ الأ؛ رى المنخطوطة لارتباط أجزاء الخبر بعضها ببعض .

من هذا المكان ومن الذي فوق الجبهة أيضا . وهدم الأبنية والحوانيت المستجدة هناك .

وفيها شكى الحاج من أمير الركب الدمشقى لنائب الشام فرسم (١) عليه ، فدخل الحمام فجُب ذكره وأنثياه بالموسى فحُمل مغشيا عليه ، فلما رآه النائب أمر بإطلاقه إلى منزله ، فبقى مدة متمرضا ثم أفاق وعاش . وهو ابن آقجبالا) .

وفى ليلة الرابع عشر من شهر ربيع الأول خَسف القمر واستمر إلى التسبيع .

\* \* \*

وفى هذه السنة مَلَك اللنك – واسمه تيمور – بفتح المثناة وسكون التحتانية وضم الميم وسكون الواو بعدها راء – ومعناه بالعربية حديد – بن ترغاى بن ألغاى المغلى وأصله من كُشُ (r) – مدينة مشهورة مما وراء النهر – بينها وبين سمرقند يوم واحد ، ويقال إن أمه أوجدته من ذرّية جنكزخان ، ومولده – على (s) ما كان يذكر – فى سنة ثمانٍ وعشرين وسبعمائة .

وكان أبوه من الفلاحين ، ونشأ [تيمور] هذا (٥) خاملًا إلّا أنه كان قوى القلب شديد البطش ، ذكيًّا فطنا مطبوعًا على الشر ، ولما بلغ أشده وترعرع (٦) صار يتحرَّم ، فسرق مرة غنمًا ، فرماه راعيها بسهم فأصاب (٧) رجله فعرج منه ، فمن حينئذ قيل له : اللنك .

ثم انضمت إليه طائفة فصار يقطع الطريق.

ويقال إنه كان ببلدهم عابد يقال له شمس الدين الفاخورى ، ولأهله (^) فيه اعتقاد زائد ، فقصده اللنك فزاره وأهدى له ماعزًا وقعد بين يديه وسأله أن يدعو له بأمور يتمنّاها ، فدعى له بأن تقضى حاجته ، فكان لا يتوجه إلى جهة فيرجع خائبًا ، وكان يلهج بأنه سيملك البلاد ويبيد العباد .

<sup>(</sup>١) الترسيم في الأصل أمر يصدر من صاحب السلطة بوضع سخص معين موضع المراقبة تمهيدا لانزال العقاب به .

<sup>( ، )</sup> ورد هذا الاسم بصور مختلفة في المراجع التي رجعنا إليها ، فهو في إعلام ابن قاضي شهبة ، ورقة ، و ، ا « أنجابا » ، وفي نسخته المخطوطة بالمنحف البريطاني بلندن « أتجاه » ، وفي ك « أنجا » ، وفي ز «أتحبا»؛ والرسم الوارد بالمتن وفق ماورد في المنهل الصافي ، ١ ٢ حيث نرجم لشخص يدعى « اتجبا بن عبد الله الحموى » و إن لم يكن في ترجمنه ما بدل على أنه هو القصود في الخبر أعلاه .

<sup>(</sup> س ) كش قرية على بعد ثلاثة فراسخ من جرجان على الجبل ، والضبط من ياقوت : المعجم ع / ٦٠ ع و مراصد الاطلاع س / ١١٩٠ ، انظر أيضا لسترانج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١١٥ ، وابن عرب ساه : عجائب المقدور ، ص ع ـــ ه .

<sup>(</sup> ع) عبارة « على ما كان يذكر » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٦) ساقطة من ظ.

<sup>(</sup> ٧ ) « فأصابت » في ز . ( ٨ ) « لأهلها » ني ز ، ه ، وراجع عن الفاخوري : عجائب المقدور ، ع .

وكان قد اشتهر بمعرفة الخيل فطلبه صاحب خيل السلطان بسمرقند ، فقرره في خدمته فحظی عنده ، واتفق أنه مات عن قرب (١) ، فقرّره السلطان مكانه \_ وكان اسمه حسين من فرية جنكزخان ــ وكانت هراة (٢) وغيرها من بلاد المشرق في مُلكه ، فاستمر اللنك في خدمته إلى أن بدا منه إجرام على ما (٢) ألفه من تطبعه بالشر ، فلما أحس باطلاع السلطان منه على ذلك خشى على نفسه فهرب ، وانضم إليه جمع وعاد إلى قطع الطريق ، فاهتم السلطان بأمره. وجهز إليه جيشا فظفروا به ، فلما أحضروه استوهبه بعضُ أَقارب السلطان فاستتابه وأقرَّه في خدمته رغبةً في شهامته ، فاستمر إلى أن خرج خارج بسجستان (٤) \_ وكان ينوب فيها \_ ، فجهز إليه السلطان عسكرا رأسهم اللنك ، فأوقعوا بذلك النائب ، واستولى اللنك منه على مال كثير ، فقسمه بين العسكر الذين صُحْبَته واستغواهم في الاستبداد بذلك البلد وما حوله ، فأطاعوه وعصوا على السلطان ، فاتفق في تلك الأيام موت السلطان \_ واسمه حسين \_ وقام (°) بعده ولده غياث الدين في المملكة ، فجهز إلى اللنك عسكرا كثيفًا فلم يكن له بهم طاقة ، ففر منهم إلى أن اضطروه إلى نهر جيمون (٦) ، فترجَّل عن فرسه وأخذ معرفتها بيده وولج النهر سابحًا إلى أن قطعه ونجا إلى البر الآخر ، فتبعه جماعة من أصحابه على ما فعل وانضموا إليه ، وتبعهم جمع كانوا على طريقته الأولى فالتقوا عليه ، وقصدوا نخشب (٧) \_ وهي مدينة حصينة \_ فطرقوها بغتة ، فقتل أميرها واستولى اللنك على قلعتها واتخذها حصنًا له يلجأ إليه ، ثم توجه إلى بلخشان (٨) وبها أميران من جهة السلطان ، وكانا قريبَى العهد بغرامة ألزمهما

(۱) « تریب » ن ز.

<sup>(</sup> ٢) هي من أمهات مدن قارس في خراسان، وقد صورها الشعر العربي بما يدل على خصب أرضها، انظر ياقوت بالعجم ه/٩ ٩ و مراصدالاطلاع ، ٣/٥ ه ١٤ ، وانظر أيضا لي سترانج : بلدان الخلافة الشرقية الفهرست الملداني .

<sup>(</sup>٣) عبارة «ما . . . خشى على «أي السطر التالي غير واردة في ز وبن هنا حتى « خشى » في السطر التالي ساقط من ه

<sup>(</sup>٤) عرفها ياقوت: المعجم س ، ١٩ ومراصد الاطلاع ٢/٤ ٩ بأنها ناحية كبيرة وولاية واسعة ومدينتها زربخ ويبنها ولان هراة عشرة أيام وتقع جنوبها ، وأرضها كلها رملة سبخة .

<sup>(</sup> ه) « وأقام ولده » في ز .

<sup>(</sup> ٣ ) هو فى وادى خراسان ، وهذا النهر مؤلف من عدة أنهار تتجمع فيطلق عليهاهذا الاسم ، ويمر بعدة بلاد حتى يصل إلى خوارزم ثم يصب فيجيرتها ، انظر ياقوت المعجم ١٩٩/ ومراصد الاطلاع ١/٥٠٣ ،ولسترانج: بلدان الخلافة الشرقية ، الفهرست العمراني .

<sup>(</sup> ٧ ) من مدن ما وراء النهر بين جيحون وسمرتند وليست على طريق بخارى ، ويينها وبين سمرتند ثلاث سراحل، انظر يا قوت : المعجم ٥/٩٧٩ مراصد الاطلاع ١٣٦٣/١ ولى سترانج : شرحه ، ص ١٥٥ - ١٤٥ .

 <sup>( )</sup> في ظ « بلخشتان » وفي العزاوى : العراق بين احتلالين ١ / ١٢٤ « بدخشتان » راجع فهرست الأعلام فيه ص ٣٦٧ » وهي بذخشان في لي سترانج : بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٤٧٩ — ٤٨٠ ، كذلك مراصد الاطلاع ١ / ١٧٧ وقال إن العامة تسميها بلخشان ، وربما قيل فيها أيضا « بذخش » انظر أيضاً ياقوت المجم : ١ / ١٣٠ .

ما السلطان لجناية صدرت منهما ، فكانا حاقدين عليه ، فانضًا إلى اللنك فكثر جمعه .

واتفق في تلك الأيام خروج طائفة من أهل (١) المغل على قمرخان (٢) صاحب هراة ، فجمع (٣) لهم والتقوا فهزموه ، فبلغ ذلك اللنك فسار إليهم وصاروا على كلمة واحدة ، فتوجه صاحب هراة إلى بلخ (٤) ، وتوجه اللنك بمن معه إلى سمرقند فنازلها ، فصالحه النائب بها – واسمه على شير (٥) – على أن تكون المملكة بينهما نصفين ، فأقره بسمرقند وتوجه إلى بلخ فتحصن السلطان منه ، فحاصره إلى أن نزل إليه بالأمان فقبض عليه وتسلّم البلد ورجع إلى سمرقند فدخلها أمنا وذلك في أوائل هذه السنة : سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة ، فأقام رجلا من ذرية جنكزخان يقال له وسرغتمش ه (٦) وكانت السلطنة يومئد قد انتهت إلى طقتمش خان بالدّشت (٧) وتركستان ، فبلغه ما اتفق لسلطان هراة فجمع العساكر وقصد اللنك بسمرقند ، فالتقوا بين سمرقند وخُجُندة (٨) فكانت الكسرة أولًا على اللنك ثم عادت على طقتمش خان فانتصر اللنك (٥) ، ويقال إنه كان في عسكره عابد يقال له و بركة » ، فلما رآى اللنك الهزيمة مسكن به فصاح على عسكر (١٠) طقتمش خان فانهزموا ؛ ويحتمل أن يكون هذا من وضع (١١) بعض من يتعصب للنك ، ويحتمل الصحة ليقضي الأمر المقدور و (إنّما نُمْلي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إنْمًا) (١٢)

<sup>(</sup>١) ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ۲ ) نی ز «تمرخان » .

<sup>(</sup> س) عبارة « فجمع .... صاحب هراة » ساقطة من ز.

<sup>(</sup>٤) بلخ من أجلَّ مدن خراسان ، كما في ياقوت : المعجم ٤٧٩/١ و مراصد الاطلاع ٢١٧/١ .وقد ذكر لى سترانج : بلدان الخلافة الشرقية ص ٤٤٣ أنها تعرف بأم البلاد ثم ذكر ما قاله اليعقوبي عنبا ، وتعرض لتاريخها بالتفصيل بناء على ما ورد في المصادر العربية والمراجع الغربية ، فانظرها هناك .

<sup>(</sup> ه ) في ز « أسير » وقد دأبت هذه النسخة على رسمه بهذه الصورة كلما ورد اسمه .

<sup>( - )</sup> في ل ه صرقتمش » وفي ه « شير عثمان » .

<sup>(</sup> ٧) الدشت بالفتح ثم السكون قرية من قرى أصبهان ، وتطلق أيضا على بليدة في وسط الجبال بين إربل وتبريز ، واجع مراصد الاطلاع ٢٧/٢ه .

<sup>(</sup> ٨) الضبط من ياقوت المعجم ٢/٩٠٥ ومراصد الاطلاع ٢٥٠١ ، وضبطها ياقوت ٣٤٧/٣ بفتح الجيم وهي بلدة مشهورة فيما وراء النهر على ضاطىء سيحون وهي أول مدن فرغانة من الغرب ، انظر لسترانج : شرحه ،

<sup>(</sup> q ) ذهب العزاوى في العراق بين احتلالين 1 / 170 ، إلى تخطئة ابن حجر في جعله انتصار تيمورلنك في هذه السنة .

<sup>(</sup>١٠) ني ظ «عسكره».

<sup>(</sup>۱۱) نی ز «رجیع».

١٧٨) سورة ال عران ، ابة ١٧٨

ولما تمت الكسرة على طقتمش خان دخل اللنك خجندة ففر أميرها (١) وأمَّر فيها بعض جنده واستولى على بقية البلاد التي لم تكن دخلت في طاعته رهبة ورغبة .

ثم دخل سمرقند فأول شئ فعله أن غدر بعلى شير صاحبه الذى أعانه على مستنيبه وقسم البلد بينه وبينه ولتى عاقبة غدره فقتله غيلة ، ثم أوقع بمن كان فى سمرقند (٢) من الزعر (٣) وكانوا عددًا كبيرًا قد أسعروا البلاد ، وكان اللنك أعلم بأمرهم من غيرد لأنه كان يرافقهم كثيرًا ، وكان إيقاعه بهم بالتدريج بطريق المكر والخديعة والحيلة إلى أن استأصلهم وكنى أهل البلاد شرهم .

ثم لما استقرت قدمه فى المملكة خطب بنت ملك المغل ــ وهو فرخان ــ فزوّجها له ، وزادوا فى اسمه «كوركان» ، فلذلك كان يُكتب عنه «تيمور كوركان» . ومعناه: « الصهر» .

ثم توجّه بعساكره إلى خوارزم وجرجان فصالحوه على مال . ثم قصد (؟) هراة فنزل إليه ولد ملكها غياث الدين بالأمان واستولى عليها واستصحب ملكها معه إلى سمرقند فسجنه ، فاستمر فى سجنه إلى أن مات .

ثم قصد سجستان فنازلهم فتحصنوا منه مدة ، ثم طلبوا منه الأمان فأمنهم على شريطة أن يمدوه عما عندهم من السلاح ، فاستكثروا له من ذلك ليرضوه ، وصار يستزيدهم فبلغوا الجهد فى التقرب إليه بما قدروا عليه منه ، فلما ظن أن غالب سلاحهم صار عنده ، وأن غالبهم صار بغيرسلاح بدل فيهم السيف وخرّب المدينة حتى لم يبق بها – بعد أن رحل عنها – مَن يقوم بهم الجمعة .

ولما استولى على هذه الممالك – مع سعته وشدة فتكه بأهلها – توارد أمراء النواحى على الدخول في طاعته والوفادة عليه ، ومنهم خُجا على بن مؤيد بطوس ، وأمير محمد بناورد ، وأمير حسين بَسْرخَس (٥) ، فأقرّهم نُوابا في ممالكهم ، وكذا جميع من بذل له الطاعة ابتداء ، ومن راسله فعصى عليه يتعذّر أن يعفو عنه إذا قدر عليه .

وكان من جملة مَن راسل شاه شجاع صاحب شيراز وعراق العجم فبذل له الطاعة وسأله

<sup>(</sup> ١ ) في ل « فقرر أمورها » وفي ز، ه « ففر أميرها » وهي أيضا كذلك في الفقرة الأخيرة من كتاب العزاوى:

<sup>(</sup> ۲ ) نی ز «بسمرقند».

<sup>(</sup> ٣ ) الزعر هم جاعة العامة ، وقد يطلق أحيانا على السوقة وقطاع الطرق ومن لا عمل لهم .

<sup>(</sup>ع) ني ز «قصدوا».

<sup>(</sup> ه ) الضبط من ياقوت: المعجم ٢٠٨/، ومراصد الاطلاع ٧٠٥/، حيث عرفها بأنها مدينة قديمة من نواحي خراسان بين نيسابور ومرو .

المصاهرة ، فزوج ابنته بابن اللنك وهاداه وهادنه واستمر على ذلك . ويقال إنه كان يدعو الله ويتضرع إليه ألا يسلّط اللنك عليه ، فاتفق أنه مات حتف أنفه قبل أن يتوجه اللنك إلى شيراز ، وسيأتى ذلك فى ترجمته سنة سبع وسبعين (١) وسبعمائة . وإنما جمعتُ هذه الأخبار مع أنها لم تكن فى سَنة واحدة لتسهل معرفتها على مَن أراد أن يعرف أولية اللنك .

وممن نازله اللنك فى هذه السنة حسين صوفى صاحب خوارزم ، ومات فاستقر ولده يوسف مكانه ، واستولى اللنك على خوارزم فخرّبها كدأبه فى غيرها من البلاد (٢) .

### ذكر من مات في سسنة ثلاث وسبعين وسبعمائة من الأعيان

النجم، ولد سنة اثنتين وثمانين  $^{(3)}$  وسمّائة ، وأحضر على الفخر على  $^{(8)}$  ابن سمعون وغيرها ، النجم ، ولد سنة اثنتين وثمانين  $^{(8)}$  وسمّائة ، وأحضر على الفخر على  $^{(8)}$  ابن سمعون وغيرها ، وعلى التتى الواسطى  $^{(9)}$  والأربعين للحاكم  $^{(8)}$  وغير ذلك . وحدث . سمع منه القدماء وجماعة من أكابر رفقتنا وأصاغر شيوخنا ، ومات فى ثالث جمادى الآخرة ، وهو ممن أجاز عاما لكن لم أدخل فى عموم إجازته .

٢ \_ أحمد بن بلبان بن عبد الله، شهاب الدين ، الدمشق المالكي الفقيه المفتى كاتب الحكم . مات في صفر وخلّف مالاً كثيرًا .

٣ \_ أحمد بن على (٦) بن عبد الكافى بن يحيى بن تمام أبو حامد، بهاء الدين السبكى،

<sup>( )</sup> في ظ « تمانين » .

<sup>﴿</sup> بَ ) بعد أَن فرغ ابن حجر من إبراد هذه الأخبار في مسودته ظ كتب ما يلي « يتلوه ذكر من مات في سنة ثلاث وسبعين من الأعيان » .

<sup>(</sup> س ) في ز « عمر » ، هذا وقد نعته ابن العاد الحنبلي في الشذرات ٢٧٦/٦ « بالأصيل المسند » وفي نسخة ك « أحمد بن اسماعيل بن أحمد » وفي هامش ه « ابن النجم محدث » .

<sup>(</sup>ع) في ل ، ز ، ك ، ه « وثلاثين » ، راجع الدرر الكاسنة ١/. ٩ ، وحاسيتها رئم ، ، وابن قاضي شهبة : الاعلام ، ورقة . ١ ٩ ا .

<sup>(</sup> ه ) راجع ابن حجر : الدرر الكامنة ٨٢/٠ ، ابن العماد : شذرات الذهب ١٠٥٠ .

<sup>( )</sup> انفردت نسخة ل باضافة كلمة « ابن مقرى » وهى غير واردة فى النسخ الأخرى ، كذلك خلت منها تراجمه الواردة فى الدرر الكامنة ، ١٤٤ ، وتاريخ البدر للعينى ، ورقة ه ٨ ب ، والنجوم الزاهرة ه / ٢٧١ ، وشذرات الذهب ٢٠٦/٠ ، كذلك لم ترد فى سلسلة نسب ببت السبكى فى ترجمة ست الخطباء بنت التتى فى الدرر الكامنة ٢/ ١٧٨ ، لكن وردت كلمة «موسى» فى ترجمة السبكى فى ابن قاضى شهبة : الاعلام ، ورقة ٩ . ١ . راجع أيضا ترجمه السبكى (مخطوطة بدار الكنب العرية) .

ولد سنة سبع  $^{(1)}$  عشرة وسبعمائة ، وكان اسمه أولا «نمّاما» ثم غيره أبوه [إلى أحمد] بعل أن بلغ سن التمييز ؛ وحفظ القرآن صغيرًا ، وتلا على التتى الصائغ  $^{(7)}$  ببعض القراءات وأحضر على على بن عمر الوانى  $^{(7)}$  ، وأسمع على الحجار  $^{(3)}$  وغيره ، وسمع بنفسه من جماعة واشتغل بالعلوم فمهر فيها فأفتى ودرّس وله عشرون  $^{(9)}$  سنة ، وولى وظائف  $^{(7)}$  أبيه بالقاهرة وله إحدى وعشرون سنة لما تحوّل أبوه إلى قضاء الشام ، وقد ولى قضاء الشام مرة  $^{(8)}$  بديّا عن أخيه وذلك سنة ثلاث وستين  $^{(A)}$  وسبعمائة ، وحضر أخوه تاج الدين على وظائفه بالقاهرة ، وولى بهاء الدين درس الفقه  $^{(9)}$  بجامع ابن طولون والخطابة به والميعاد ، ودرّس الفقه ولى بهاء الدين درس الفقه  $^{(9)}$  بجامع ابن طولون والخطابة ، ودرّس للشافعية بالشيخونية بالمنصورية ، وولى قضاء العسكر  $^{(11)}$  وإفتاء دار العدل  $^{(11)}$  ، ودرّس للشافعية بالشيخونية أول ما فُتحت ؛ قال العماد بن كثير في حقه : « كان قانتًا  $^{(11)}$  عابدًا كثير الحج » ، وقال

<sup>( 1 )</sup> الوارد في الدرر الكامنة ٤/١ ع ه ، والمنهل الصافي ٧/١ ب أنه ولد سنة ١٩٧٩ ه .

<sup>( )</sup> هو يحد بن أحمد بن عبد الخالق الصائغ المولود سنة ٢٥٦ ه ، مهر فى القراءات واشتهر بفن الاقراء ويرع فى الفقه ، وشهد له أبو حيان بالأستاذية وساه تتى الدين السبكى بشيخ مشايخ الاسلام ، ونعته الاسنوى بشيخ القراء ، وكانت إليه الرحلة من البلاد ، راجع الذهبى: تاريخ الاسلام ٢ / ١٨١ ، والدرر الكامنة ٣/٨٦٧ .

<sup>(</sup> ٣ ) هو الصوق على بن عمر بن أبى بكر الوانى الخلاطى ، ويعرف بابن الصلاح ، وقد استقر بمصر ومات بها سنة ٧٢٧ هـ ، ووصفه ابن رافع ـــ نقلا عن ابن عجر ـــ بأنه « أسند من بقى من الشيوخ » بمصر ، راجع الدرر الكامنة ٣/٧٠ .

<sup>(</sup>٤) هو أحمد بن أبى طالب بن حسن بن شحنة الحجار ، حدث بكثير من الأماكن فى الشام ومصر ومات سنة . ٧٧ هـ ، راجع الذهبى : تاريخ الاسلام ٢/ ١٨٥ ، والدرر الكامنة ١/٤٠٤ ، وشذرات الذهب ٣//٩٩ .

<sup>(</sup> ه ) انظر ابن طولون؛ قضاة دسشق ، ص ١٠٧٠

<sup>(</sup> ٦ ) كان من بينها التدريس بالمنصورية والميعاد بجامع ابن طولين وبجامع الظاهرى ، كما تولى التدريس بالسيفية والهكارية ، راجع الدرر الكامنة ، / ٤٤ ، س ٩ – ، ١٧٠١ ، ١٥ ، والاعلام لابن قاشى شهبة ، ورقة ، ٢ ، ١ ، والمهل الصاقى ج ا ورقة ٧ ۽ ب ، وقضاة دمشق ، ص ١٠٠٧ .

<sup>(</sup> ٧ ) كان توليه إياه عوضا عن أخيه في دولة يلبغا .

 <sup>(</sup> A ) فى ل ، ع «سبعين» راجع تاريخ البدر للعينى ورقة م ب ، والدرر الكامنة ٢٠ / ٤٤٥ حيث يشير ابن حجر إلى أن السبكى لم يقم فيه غير سنة واحدة وأنه لم يفعل ذلك إلا حفظا للوظيفة على أخيه .

<sup>(</sup> ٩ ) في هامش ل « صوابه التفسير ، ، وفي المهل الصافي ٩٧/١ ب أنه تولى مشيخة الحديث بالجامع الطولوني .

<sup>( . 1 )</sup> كان توليه إياه عوضا عن أبي البقاء حين ولى قضاء الديار المعرية ، انظر الدرر الكامنة ٤٤/١ .

<sup>(</sup>۱۱) وذلك فى سنة ٧٥٢ ه ، ويذكر ابن حجر أنه قرأ بخط أبيه على ابن السبكى قوله و خلع على ابنى أحمد تشريف صالحى لكونه سنتى دار العدل ، راجع الدرر الكامنة .

<sup>(</sup>۱۲) الله كاتبا».

ابن حبيب : ه إمام عِلم واخر اليم ، مقرون بالوقار الجم ، وفضله مبدول لمن قصد وأم ، وقلمُه كم باب عدل فَتح ، وكان مواظبا على التلاوة والعبادة ، وهو القائل :

أَتَتْنِي فَآتَتْنِي فَآتَتْنِي (١) اللَّذِي كَنْتُ طالبا وَحَيَّتْ فَأَخْيَتْ لِي مُنِي ومآربًا وقد كنتُ عبدًا للكتابة أبتغي فرقَّتْ على رقَّ فصرْتُ مكاتبا

مات بمكة فى شهر رجب وله ست وخمسون<sup>(٢)</sup> سنة .

وقرأت (٢) بخط القاضى تتى الدين الزبيرى: هلا مات بهاء الدين كان أرسل فى مرض (٤) موته نجابًا إلى القاضى محب الدين ناظر الجيش أن يدير وظائفه باسم أولاده ، فنازعه مختص النقاشى – وكان له قدر عند الأشرف – ، فأخذ الخطابة والميعاد بالجامع الطولوئى لابن أستاذه أي هريرة بن النقاش ولم يُقدِم محب الدين على معارضته ، واستقر الشيخ سراج الدين البلقينى فى درس التفسير بالمنصورية ، وأبو البقاء فى تدريس الشافعى ، واستقر أبو البقاء فى تدريس الشيخونية فعارضه أكمل الدين وقرر فيها الشيخ ضياء الدين ه .

٤ ــ أحمد بن محمد بن عثمان البكرى ، شهاب الدين بن المجد الشاعر ، كانت له قدرة على النظم وله مدائح فى الأعيان ، ومن شعره قصيدة أولها :

رَعَاهُمُ الله وَلَا رُوِّعوا ما بَالُهُمْ (٥) ساروا وما وَدَّعُوا

مات عنية ابن خصيب في شهر رمضان .

ه ... أحمد بن شرف الدين محمد بن هاشم بن عبد الواحد بن أبي عشائر الحلبي ، شهاب الدين ، موقع الحكم ، سمع «صحيح البخارى» من سنقر(7) بفوت وحدث وتفرد . مات في

<sup>(</sup>١) في شذرات الذهب ٩/٩ ٢ ٩ فالتني ٤ .

<sup>( )</sup> صحح ابن حجر ذلك التاريخ في الدرر الكامنة ٤/١ ع ميث قال «مات مجاورا بمكة وله أربع وخمسون سنة ويضعة أشهر، ووهم ابن حبيب فقال عاش ستا وخمسين سنة »، هذا وقد اعتمدت شذرات الذهب ٧٠٧ على الانباء في تقدير عمره.

<sup>(</sup>٣) من هنا حتى اشر الترجمة غير وارد في ظ.

<sup>(</sup>٤) ئى زىع دىرنبە برق.

<sup>( • )</sup> ف ظ ، ز ، ك ، ه د مالم ، .

<sup>(</sup> ٣) هو مسئد حلب سئقر القطبائي الزيني المتوفي سنة ٢٠٧٩، انظر الدرر الكاسئة ٢/٩٩٠، وشدرات الذهب ٢/١٤٠٠ .

ثانى رجب وقد قارب النانين فإن مولده سنة سبع وتسعين ، وكان قد انقطع قبل موته بمنزله مدة يسيرة .

٦ \_ أَيْدُمُر (١) بن عبد الله الشيخي ، عز الدين ، نائب حماة ، وليَها مرارًا (٢) ومات في هذه السنة بحلب نائبًا .

٧ - أبو بكر بن رسلان بن نَصِير (٣) البلقيني ، أخو شيخنا سراج الدين ، كان على طريقة والده بزى أهل البر وكان يتردد إلى أخيه بالقاهرة وهو أسن منه بقليل فقلر أنه قدم في هذه السنة لبزوج ولده جعفراً فمرض فمات عند الشيخ فأسف عليه كثيراً لأنه مات في غربة وهو شقيقه فصار يقول: « ذهب أبو بكر فيذهب عمر » ، هذا أو معناه ، فبينا هو في هذه الحالة إذ سمع قارئا يقرأ (فَأَمًّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وأمًّا ما يَنْفَعُ النَاسَ فَيَمْكُثُ فِي الأَرْضِ) (٤) ، فعاش بعد أخيه اثنتين وثلاثين سنة . وقد أنجب أبو بكر هذا أولادا نبغ منهم أبو الفتح بهاء الدين بن رسلان (٥) فمهر وأفتي ودرّس وناب في الحكم ، وكان شكلا حسنًا كثير النفع للطلبة مع التواضع والتودد ، وهو أول أولاده وفاة ؛ ومنهم جعفر (٦) وكان فقيها فاضلا دينًا (٧) متواضعا ، ناب في الحكم وولى قضاء بعض البلاد كسمنود ، ومنهم شهاب الدين كان يحفظ. «المحرر» للرافعي وناب في الحكم بعد أن كتب في التوقيع مدة ، ومنهم شهاب الدين وكان يعرف بالعُجَيْمي (٩) ولى قضاء المحلة مدة طويلة .

٨ - أبو بكر بن محمد بن أحمد بن عبد القاهر النصيبي (١٠) ثم الحلبي ، شرف الدين ،

<sup>(</sup>١) راجع تاريخ البدر للعيمي ورقة مم ١، وكذلك الدرر الكامنة ١١٠٤/٠

<sup>(</sup> ٢) الوارد في الدرر، أنه وليها مرتين ، أما النجوم الزاهرة ١١ / ٢ ، ١٥، ٢٥، ١ و تشير إلى أنه وليها عدة مرار، سنها واحدة في شوال ٢٠٧ حتى ٢٠٧ ه ، ثم عاد إليها في نفس السنة وظل بها حتى مات ٤ لكنه في النهل الصافى ، ٢/٩/١ ا يقول إنه كان قد توجه إلى حلب بطالا ثم أنعم عليه بتقدمه ألف فدام على ذلك الى أن مات سنة ٢٧٧ ه .

<sup>(</sup> ٣) الضبط من الضوء اللامع للسخاوى ، ج ا ص ٣٥٠ .

 <sup>(</sup>٤) سورة الرعد: ١٧.

<sup>(</sup> ه ) السخاوى: النبوء اللاسع ١٤٩/٠ .

<sup>(</sup> ٦) السيخاوى: النبوء اللامع ٦٨٠/٠٠.

<sup>(</sup>v) في زدأديبا».

<sup>(</sup> ٨ ) السخاوى: الضوء اللاسع ٧/٤٠٤.

<sup>(</sup> ٩ ) الضبط من الضوء اللامع ٢٥٣/١ .

<sup>(. 1)</sup> هكذا أيضا فى الدرر الكامنة ١/٥٢٦، ، وذكره العبنى فى تاريخ البدر، ورقة م ٨ ب باسم « النصيبنى » .

ابن تاج الدين أبي المكارم . سمع على أبي بكر بن العجمى<sup>(١)</sup> وكان من كتّاب الإنشاء بحلب، حسنَ الخط. . مات وله سبع وستون<sup>(٢)</sup> سنة .

ho أبو بكر $^{(r)}$  بن محمد العراق ثم المصرى ، تتى الدين الحنبلى ، كان من فضلاء الحنابلة ، مات فى جمادى الأولى .

١٠ ــ الحسن بن أحمد بن عبد الله بن الحافظ. الحنبلى إمام محراب الحنابلة بدمشق ، سمع التقى سليمان (٤) وغيره وحدث ، وكان بارعا فى العلم . مات فى أواخر شعبان .

۱۱ ــ ست الخطباء بنت الشيخ تتى الدين السبكى ، أُسْمِعت من ابن الصواف (٥) وعلى ابن القيم (٦) ، وكانت قد أضرّت بآخرة .

۱۷ ـ عبد الله بن يعقوب بن محمد بن على بن مفرج البكرى المدنى ، بدر الدين ، المعروف بابن جمال . وُلد بالمدينة سنة أربع عشرة وسبعمائة ، وسمع من الجمال المطرى ومحمد بن إبراهيم المؤذن ، وحدّث بالمدينة ؛ سمع منه شيخنا العراق ، وحدث أبو حامد بن ظهيرة عنه في معجمه بالإجازة ، ومات بالمدينة في ربيع الأول .

١٣ \_ عبد الله المصرى ، الشيخ درويش ، أحد من كان يُعتقد بمصر ، مات في رجب .

، أبو محمد ، المقرىء المؤدب ، نزيل مكة ، -1 عبد الرحمن بن عبد الله الجبرتى ، أبو محمد ، المقرىء المؤدب ، نزيل مكة ،

<sup>( )</sup> هو أبو بكر بن عُبَهان بن العجمى الحلبى الأصل وكان ممن باشر التوقيع بالقاهرة وطارح الصفدى لكنه مذكور أنه مات سنة مهم في الدرر الكامنة ١١٩٨/١ .

<sup>(</sup> ۲ ) «سبعون » نی ز ، ه .

<sup>(</sup>٣) هذه الترجمة واردة بالنص في الدرر الكامنة ١/. ١٢٥ ، ويلاحظ أن هذه الترجمة والتي تلبها متداخلتان بعضها في بعض في نسخة ز.

<sup>(</sup> ٤ ) هو سليان بن على بن عبد الرحيم بن مراجل الدسنقى وكان ممن تعانى الكتابة فىالدواوين وولى نظر الجامع الأموى بدمشق والوزارة بمصر والشام ومات ٧٦٤ ه . انظر الدرر الكامنة ١٨٥٧/٢ .

<sup>(</sup> ه ) انظر شذرات الذهب ١٣/٦ .

<sup>(</sup> ٦ ) هو على بن عيسى بن سليمان بن رسضان بن القيم ، ولى نظر الأحباس في مصر ومات سنة . ١ ٧ ه ، راجع تاريخ الاسلام للذهبي ١٦٧/٢ ، والدرر الكامنة ٣٠٤٠ ، والشذرات ٢٣/٦ .

<sup>(</sup> v ) في ل « الجيزى » وفي ع ، ه بلا تنقيط ، وفي نسخة ك « الجذبي » ، وفي الشذرات « الجبرى » وفي ز « الحرى » ، والرسم المثبت هنا من ظ ومن الدرر الكامنة ٢٣١٣/٠ .

سمع بدمشق من المزِّى<sup>(۱)</sup> ، وبمكة من الوادى آشى <sup>(۲)</sup> والزين الطبرى وغيرهم ، وحدَّث ، وسمع منه أبو حامد بن ظهيرة ، ومات فى صفر .

مس المسلحى شمس المرحمن بن العزَّ محمد بن العزَّ ابراهيم بن عبد الله بن أبي عمر الصالحى شمس الدين ، أبو الفرج ، ولد فى رجب سنة ثمانٍ وتسعين وسيائة ، وسمع من عيسى المغارى  $^{(7)}$  والحسن ابن على الخلال  $^{(3)}$  والنق سليان ،  $^{(9)}$  وكان عالمًا بالفرائض . خطب بالجامع  $^{(7)}$  المظفرى بالسفح ، ومات فى مستهل شعبان  $^{(9)}$  وله خمس وسبعون سنة .

17 – عبيد الله – بالنصغير – بن محمد بن عبد الله بن أبي عمر المقدسي (^) شمس (٩) الدين أبو محمد ، قرأ الروايات ، وسمع التتى سليان وطبقته ، وكان ينظم ودرّس وأفتى ؛ ومات في جمادى الآخرة ، وكانت جنازته حافلة .

۱۷ – عثمان بن محمد بن أبي بكر بن حسن (۱۰) الحراقي ثم اللمشتى، فخر اللين، بن المغربل، ويُعرف قديما بابن سينا، وُلدسنة ثمان وتسعين وستماثة، وسمع من القاسم بن مظفر (۱۱) وابن الشيرازي (۱۲) وغيرهما، ثم طلب بنفسه فحصل الكثير وحدث. مات بحلب في حادى عشر ذي القعدة أو ذي الحجة. ذكره ابن رافع (۱۳) وقال: ورافقته في السماع ، وذكره الذهبي (۱۶)

<sup>( )</sup> راجع ترجمته في الدر ر الكامنة ١٢٩١/٤ ، وشذرات الذهب ١٣٦/٦ .

<sup>(</sup>٢) انظر الدرر الكاسة ٢١/١ .

<sup>(</sup>٣) اختلفت نسخ ع ، ز ، ك ، ظ في رسمه ، والصحيح ما أثبتناه، راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٣/ ٩. ه ، و النقب نسبة إلى أن أباه كان شيخ مغارة الدم بقيسون بدمشق .

<sup>(</sup>٤) راجع عنه ابن حجر: الدرر الكامنة ٢/٢ م ١٠٠

<sup>(</sup> ه ) الدرر الكامنة ١٨٣٧/٠ ، وشذرات الذهب ١/٥٥ - ٣٦ .

<sup>(</sup>٦) ويعرف بجامع الحنابلة بدسشق.

الوارد في أبن قاضى شهبة : الاعلام ، ورقة  $_{11}$  ا ، والشذرات  $_{77\Lambda}/_{77}$  ، أنه مات في جادى الأخرى .

<sup>(</sup>٨) محذوفة من ظ

<sup>(</sup>٩) ساقطة سن ز .

<sup>(</sup>١٠) فى ك، ز « حسين» .

<sup>(</sup>١١) راجع ترجدته في النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ١/٥ ٥ --- ٢٠٥٠

<sup>(</sup>١٢) الدرر الكامنة ١/. ٩ ، وشذرات الذهب ١٠٣٠ .

<sup>(</sup>١٣) راجع ترجمته في الشذرات ٢٣٤/٠

<sup>(</sup>١٤) راجع ترجمته في الشذرات ١٥٣٠ ــ ٥٥٠ .

فى المعجم المختص، وقال فيه: «الفقيه فخر الدين بن القماح المغربل، شاب حسن متواضع، تفقّه قليلًا وحج كثيرًا، ودار مع المحدّثين».

۱۸ – عزاق<sup>(۱)</sup> بن عبد الله التركى أحد الأمراء الكبار بدمشق ، عمر طويلا إلى أن جاوز المائة ، وكان أعنى أخيرًا من الخدمة وأعطى خبزًا يقوم بكفالته<sup>(۱)</sup> فنال إمرة طبلخاناة <sup>(۳)</sup> .

۱۹ - على بن ابراهيم بن حسن بن تميم الحلبي (٤) ، علاء الدين ، كاتب السر بحلب (٥) ، مات بها عن نيف وستين سنة ، وكان عُزل قبل موته ونُكب .

السلطنة ، وُلِد بن أرغون بن عبد الله التركى ، ركن الدين ، وَلَدُ نائب السلطنة ، وُلِد بالقاهرة وأسمع على وزيرة  $(^{(7)})$  والرضى الطبرى وغيرهم ، وولى نيابة صفد وغزة والكرك وحدّث . مات فى ذى الحجة .

۱۲ – عمر بن إسحق بن أحمد الغزنوی ( $^{(A)}$ ) ، سراج الدین الهندی ، قاضی الحنفیة بالقاهرة ویقال إن اسم أبیه «اساعیل » والصحیح «إسحق» ، تفقه علی الوجیه الرازی بمدینة دِلّی بالهند ، وبالسراج الثقنی والرکن البرائی ( $^{(P)}$ ) وغیرهم من علماء الهند ، وحج فسمع من الشیخ خضر – شیخ رباط السدرة ( $^{(A)}$ ) – «عوارف المعارف» ، وحدث به عنه عن القطب القسطلانی عن مؤلفه ، وقدم القاهرة قدیما نحو سنة أربعین ، وسمع من أحمد بن منصور الجوهری ( $^{(A)}$ )

<sup>( ، )</sup> نی ك ، ز ، ه « عراق » .

<sup>(</sup> ٧ ) في ك « بكفايته ويقال أمره » و في ل « بكفايته ، يقال طبلخاناة » .

<sup>(</sup> ٣ ) ولما مات دفن بتريته بالقبيبات تجاه مسجد فلوس ، راجع الاعلام لابن قاضي شهبة ، ورقة ٢١١ .

<sup>(</sup> ٤ ) في ل « الكي » .

<sup>(</sup> ٥ ) انظر القريزي : السلوك ، ورقة ٧٤ ا ــ ب بشأن من تولى الكتابة بحلب في هذه السنة .

<sup>( )</sup> وتعرف أيضا بست الوزراء بنت عمر بن أسعد بن المنجا التنوخية الحنبلية ولدت سنة ٢٢٤ وهي اخر من حدث بمسند الشافعي بالسماع عاليا وماتت سنة ٧١٠، راجع الدرر الكامنة ٢/. ١٨٠، ١١٢. ا

<sup>(</sup> ٧ ) سمى بذلك لأنه كان يخرج إلى الجبل مع الحجارين يوم كان لآيسمو عليه أحد ، انظر شذرات الذهب ٢٠٦٩ .

<sup>(</sup>  $\Lambda$  ) في ك بلا تنقيط ، وفي ل ، ع ، ز ، ه « العزيزى » ، راجع تاريخ البدر للعيني ورقة ه  $\Lambda$  ب ، ورفع الاصر ورقة و و و  $\Lambda$  ب . . . . . . . . . . . . . . والمهل الصافى  $\Lambda$  و  $\Lambda$  ا .

<sup>( )</sup> في ز « البداري » وفي ع ، م « البداوتي » وفي ك « النداوتي » .

<sup>( , , )</sup> في ك « الندوة » .

<sup>(</sup> ١ <sub>١ ) واجع</sub> عنه الدرر الكامنة ، ٨٠٠/٠

وغيره ، وظهرت فضائله ، ثم ولى قضاء العسكر بعد أن كان ينوب عن الجمال [عبدالله] التركماني ثم عزل ، ثم (١) ولى استقلالا سنة تسع وستين .

وقرأتُ بخط. القاضي تني الدين الزبيري: وكان عالمًا فاضلًا له وجاهة في كل دولة ، وكان أول ما قدم لازم درس القاضي زين الدين البسطامي وهو قاضي الحنفية في ذلك الوقت ، ثم لازم القاضي علاء الدين التركماني ، فأذن له في العقود والفروض بالحانوت الذي بين القصرين مقابل المدرسة الصالحية ، ثم قويت شوكته لما مات علاء الدين ، وولى ولده جمال الدين فاستنابه ولم يستنب غيره واستبد بجميع الأمور ، ولما مات علاء الدين بن الأَطروش محتسب القاهرة كان بيده قضاء العسكر فسأل الهندى شيخو فيه فامتنع وأعطاه إقطاعاً جيدا ، فتوجه الهندي إلى صرغتمش وسأَّله فيه فولاه (٢) ، فشقَّ ذلك على شيخو ، ثم قُتل شيخو وعظمت منزلة الهندى عند صرغتمش وعند السلطان حسن ، فلما أمسك صرغتمش عمل الهرماس على الهندى ، وقال للجمال التركماني: « إن السلطان رسم بعزل الهندى ، فعزله ، فتغير خاطره من القاضي وهجره وأقام بمنزله والناس يترددون إليه ويقرنحون عليه ويلازمون دروسه والأَّخذ عنه ، ثم قرَّبه السلطان حسن ، وصار هو وابن النقاش يلازمانه ويركبان معه في السرحات ويدخل القاهرة وهما معه ، ورتب لهما الرواتب العظيمة ، فاتفق أن الهرماس حج سنة ستين فتمكِّن الهندى وابن النقاش من الطعن عليه عند السلطان ، وأطلعاه على أحواله إِلَى أَن تغير عليه وامتُحن المحنة المشهورة ، فتمكّن الهندى ثم خمل لما أُمْسِك السلطان مدةً يلبغا ، ثم لما ولى الأَشرف [شعبان] تقدم عند أُلجاى (٣) [اليوسني] وغيره . وقُرر في قضاء الحنفية استقلالًا سنة تسع وستين ؛ ولما مات البسطامي أضيف إليه تدريس جامع ابن طولون ، وتكلُّم في أَوقاف الشافعية لما ولى أُلجاى نظر الأَوقاف، فلما حضر معه استعرض الدروس في الجامع الطولونى وبالمدرسة الأُشرفية وضَيَّق عليهم ، فقام الهندى فى ذلك قيامًا عظيما ، وأُغلظ. `` له القول حتى قال: ﴿ إِقَطَاعَكَ يَبَلَغُ أَلْنَى أَلْفَ دَرِهُم ، وتستكثر على الفقيه المسكين هذا القدر ٢٠

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) عبارة « تم .... وسنين » غبر واردة في ز، ه .

<sup>(</sup> ٢ ) يشير المنهل الصافى ٢/٩٩/ ا — ب إلى أنه خلع عليه بقضاء العسكر رفيقا للناضى العسكر الشافعي ، وهو أول من ولى ذلك من السادة الحنفية .

<sup>(</sup>٣) فى ز « الجاولى » .

فقال: «أنا آخذ الإِقطاع لحفظ. بلاد المسلمين، ، فقال: «ومَن علَّمكم الجهاد إلا الفقهاء! » فسكت وتُرك كل أحد على حاله .

وللهندى «شرح المغنى» ، و «شرح الهداية » ، و «بديع ابن الساعاتى» ، و «تاثيّة ابن الفارض» . وكان واسع العلم كبير الإقدام والمهابة ، وكان يتعصب للصوفية الاتحادية ، وعُزّر ابن أبى حجلة (١) لكلامه في ابن الفارض .

مات فى الليلة التى مات فيها البهاء السبكى سابع شهر رجب ، وكانت ولايته نحو أربع سنين ، وكان يكتب بخطه «مولدى سنة أربع وسبعمائة » .

الجعفرى الدمشق زين الدين ، تفقه وبرع ودرس بالجاروخية  $^{(7)}$  ، وخطب بجامع العقيبة  $^{(8)}$  . ومات فى نصف المحرم راجعًا من الحج ، رحمه الله .

٢٣ ـ أبو الفتح بن يوسف بن الحسن بن على الشحرى (٥) المكى الحنفي . إمام مقام المحنفية بمكة ، صحب الشيخ أحمد الأهدلي اليمني ، وتزهد ودار بمكة وفي عنقه زنبيل .

75 محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن إبراهيم بن سعيد بن حامد الهلالى الإسكندرى المالكى ، كما ل الدين ، بنُ فخر الدين بن كمال الدين بن الريغى قاضى الاسكندرية وابن قاضيها ، وُلد بها سنة ثلاث وسبعمائة ، وسمع من عبد الرحمن بن مخلوف (7) وغيره ، وسمع مكة من عيسى بن الحجى (9) . سمع منه شيخنا العراق وهو الذى أرّخه .

٧٥ \_ محمد بن أبي بكر بن على السوق (^) الصالحي ، عز الدين ، أحد المسندين بدمشق ،

<sup>(</sup> ١ ) هو أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد المنوفي سنة ٧٧٦ ، وسترد ترجمنه فيها بعد ص ٨١ - ٨٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) في الدرر الكامنة ٣/٥ ع « ابن مؤمن » .

<sup>(</sup> س) في الدرر الكامنة ، شرحه « الخاتونية » ، راجع النعيمي : الدارس ٢٠٥١ وما بعدها .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع النعيمى: الدارس ٤٢٨/٢ .

<sup>(</sup> ه ) في الدرر الكامنة ٩/٩ وه وفي ك « الشجرى » ، ولكنها بغير تنقيط في ز .

<sup>(</sup> ٦ ) راجع ترجمته في ابن حجر : الدرر الكامنة ٢٣٦٤/٠ .

<sup>(</sup> v ) في آك « اللحمي » ، وفي شذرات الذهب ٢٢ ٩/٦ « المحجى » وفي ه « الحججي » ، ولد بمكة ومات بوادى نخلة من أعمالها سنة . ٤٧ ه ، راجع أيضا الدرر الكامنة ، ٩٨/٣ ع .

<sup>(</sup> A ) في ظ بغم السين ، وفي ك « الشرني » ، وفي الشذرات ٢/٩ م « الصوفي » .

وُلد سنة إحدى أو اثنتين وتمانين وسمّانة . وسمع من عمر بن القواس (١) ومعجم ابن جميع اومن اساعيل بن الفراء (٢) بعض سنن ابن ماجة ، وحدث وتفرد ، وهو أحد من أجاز عاما . مات بالصالحية في أحد الجمادين من هذه السنة ، وأرخه بعضهم في ربيع الآخر (٣) ولعله أتقن .

77 ... محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن عبد الخالق ، جمال الدين أبو الغيث (3) ابن تقى الدين بن نور الدين بن الصائغ الدمشقى ، سمع من الحجار وأساء بنت صصرى (0) وغيرهما ، وولى قضاء حمص وغزة ، ودرس بالعمادية (٦) بدمشق فأقام عند جده بحلب مدة ، وناب فى الحكم بسرمين ، ومات فى ذى الحجة عن نحو الأربعين ، وقال ابن حبيب : «عن بضع وأربعين » وقلت : وهو أخو شيخنا (٧) أبى اليسر أحمد .

۲۷ ــ محمد بن فيروز بن كامل بن فيروز الحورانى ، شمس الدين قاضى القدس ،
 مات به فى ربيع الأول ، وكان قد ولى قضاء حلب وغيرها .

۱۸ سمع من الله المنهوری (۹) محمد بن عبد الله الهاشمی ، أبو الحسن بن فهد المکی (۸) ، سمع من الفخر النویری والسراج الدمنهوری (۹) وغیرهما . مات فی ذی الحجة .

٢٩ \_ محمد بن محمد بن عيسى الأقصرائي الحنني ، بدر الدين ، قدم دمشق وسمع على الزَّى وغيره ، ودرَّس بالعزية (١٠) البرانية بالشرف الأَعلى وخطب بها ، مات في ذي القعدة .

ر ، ) راجع تاریخ الاسلام للذهبی ۱۹۸۲ ، وقد مات این القواس مسند دمشق سنة ۹۸ ، ولحقه بعد عامین ( ، . ۷ هـ) این الغراء .

<sup>(</sup> م ) الدرر الكامنة ١٩٥٦، شذرات الذهب ١٨٩١.

<sup>(</sup>٣) في ز، ل، ك، هـ « ربيع الأول » ، راجع الدرر الكامنة ٣/٠ . . .

<sup>(</sup>ع) في ز، ع «أبو الغيث».

<sup>(</sup> ه ) هي أسمآء بنت صمري المولودة سنة ٣٣٨ ، وقد سمعت على جدها لأمها ابن علان وباتت عنة ٣٣٧ ه ، انظر الدرر الكامنة ٢/٦. ٩ ، وشذرات الذهب ٢/٥. ١ .

<sup>( - )</sup> من مدارس الشافعية بدمشق نسبة إلى مؤسسها عماد الدين اسمعيل بن زنكى كا يقول ابن شداد وإن يكن النعيمي في الدارس ١/٠، ٤ يذهب للقول بأن بانيها هو أبوه ثور الدين محمود نفسه .

١ ٧) انظر السخاوى: الضوء اللامع ، ج ا ص ٣٦٨ ـــ ٣٦٩ .

<sup>(</sup> ۸ ) فى ز «المالكى» وكلاهما جائز.

<sup>(</sup> ه ) ابن العاد الحنبلي : شذرات الذهب ، ١٧٣/٠ .

<sup>( , , )</sup> الشأها عز الدين أستادار المعظمى المعروف بصاحب صرخد ، وهي من مدارس الحنفية بدمشق ، راجع الديمي : الدارس في تاريخ المدارس ، , , , , , و وما بعدها .

 $^{(1)}$  ثم الدمشقى ، بدر الدین بن الجواشنى  $^{(1)}$  ثم الدمشقى ، بدر الدین بن الجواشنى  $^{(1)}$  الحنفى ، سمع من عیسى المطم  $^{(1)}$  وأبى بكر بن أحمد بن عبد الدائم  $^{(2)}$  وغیرهما ، وعنی بالعلم وناب فى الحكم بدمشق وولى قضاء القدس ؛ ومات فى تاسع عشر ربیع الآخر  $^{(0)}$  عن ستین سنة وأشهر .

۳۱ ــ محمد (٦) بن مومى بن ياسين بن مسعود ، شمس الدين الحورانى ثم الدمشق ، سمع من الحجار وغيره ، وناب فى الحكم بدمشق ، وولى قضاء القدس . مات فى تاسع عشر ربيع الأول بدمشق .

۳۲ – محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمد اليحصبي اللَّوْشي (٧) – بفتح اللام وسكون الواو بعدهما معجمة – الغرناطي ، سمع على أبي جعفر بن الزبير « سنن النسائي الكبرى » و « الشفاء » و « الموطأ » ، وأخذ عن أبي الحسن فضل بن محمد المعافري ، وكان عارفًا بالحديث وضَبْطِ مشكله وبالقراءات وطرقها ، مشاركا في الفقه وغيره . مات في جمادي الآخرة ، [و] أخذ عنه شيخنا قاسم بن على المالتي (٨) الذي مات سنة إحدى عشرة وثماني مائة .

 $^{(9)}$  المسرى ، مدرّس الفقه  $^{(1)}$  بالجامع الطولونى ،  $^{(9)}$ 

<sup>( )</sup> في ل ، ع ، ز ، ك ، ه ، والشذرات « النابلسي » ، والرسم المثبت أعلاه أورده ابن حجر بخطه في ظ ، وذكره في الدرر الكامنة ع/٧٤٠ .

<sup>(</sup> ۲ ) في ز « الحواستي » وفي ه « الحواشني » ، وفي الدرر الكامنة ٤٧/٤ - « الحراسي » .

<sup>(</sup> س) هو عيسى بن عبد الرحمن بن معالى السمسار المطعم ، سمع من الكثيرين وحدث رغم أميته ، وكان يسمسر في الدور ويطعم الأشجار ، مات سنة ٧١٧ ه ، انظر الدرر الكامنة ٣/٣ ع .

<sup>(</sup>ع) هو أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم بن نعمة النابلسي ويلتب بالحتال وكان مسند وتنه، ومات سنة ال مراجم عنه الدرر الكامنة ١١٥٨/١.

<sup>(</sup> a ) « الأول » في ز ، ويلاحظ أن هذه الترجمة اختلطت في ز بالترجمة التي تليها .

<sup>(</sup> ٣ ) راجع الحاشية السابقة ، وانظر الدرر الكاسنة ٤/٩٤ .

<sup>(</sup>  $_{\rm V}$  ) في ز، ع « اللوتى » ، وفي ل « اللوعى » ، راجع الدرر الكامنة  $_{\rm AY}$  وشذرات الذهب  $_{\rm YY}$  .

<sup>(</sup> ٨ ) هو قاسم بن على بن محمد الفاسى المغربي ، سمع من جاعة من علاء المغرب ثم قدم حاجا فخرج له الصلاح الأقفهسي جزءا من مروياته سماه « تحفة القادم في فوائد الشيخ أبى القاسم » ، راجع عنه السخاوى : الضوء اللاسع ، ٢/٩٨٩ ، هذا وقد نعته ز بالمالكي .

<sup>(</sup> به ) « ثم المصرى » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>١,) ساقطة من ظ.

ذكره محمد بن عبد الرحمن العثماني قاضي صفد في طبقات الفقهاء فقال: «كان من أكابر العلماء الشافعية وفقهائها». مات بمصر.

78 يحيى بن عبد الله الرهونى شرف الدين الفقيه المالكى ، أصله من المغرب ، واشتغل ومهر واشتهر ودرّس بالشيخونية ، ودرّس (1) الحديث بالصرغتمشية ، وأقتى 78 ، وله تخاريج وتصانيف ، تخرّج به المصريون . مات فى ثالث شوال ورثاد ابن الصائغ ، وأرّخه بعضهم سنة أربع وسبعين فى ذى القعدة .

وقد كتب عنه الصفدى وغيره ، وكان يتشيع . مات فى ذى الحجة وقد عمّر طويلا .

قال الصفدى: «اجتمعت به غير مرة وأنشدنى من نظمه (٥) ، وسألتُه عن مولده فقال في سنة سبع وتسعين وسيائة في شهر المحرم بحماة ، وكان مشاء كا في الآداب ،

\* \* \*

وتوله:

بعيشك هاتها صفراء صرفا صباحا واطرح قول النصوح فان الشمس قد بزغت بعين تفامزنا على شرب الصبوح.

<sup>( , ) «</sup> يدرس » في ز بدون تنقبط .

<sup>(</sup> ٧ ) عبارة « وأفتى .... ثالث شوال » السطر التالى غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> س) « المحار » في ع ؛ ز ؛ ه ؛ والمنهل الصافي ٣/٣/٤ ا .

<sup>(</sup>ع) « وشارك في آلآداب » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ه ) أورد العينى فى ناريخ البدر، ورقة ه ٨ ب، والمنهل الصافى ٣/٣ ١ ١ ب ب من شعره : باكر عروس الروض واستجلها وطلق الحزن ثلاثا بتات بقهوة حات لنا كلما حلت لآلى القطر جبد النبات

# سنة أربع وسبعين وسبعمائة

فيها اشتد الحر بوادى الأخيضر<sup>(1)</sup> على الحاج الشاى وهم رجوع ، فمات منهم جماعةً عطشا ، وكان السبب فى ذلك أن أمير الحاج فى الذهاب ضرب الموكلين بعمل<sup>(۲)</sup> الفساقى بسبب قلة ما بها من الماء ، فلما عاد الحاج لم يجلوا أولئك ملأوا الفساقى شيقًا أصلا حِقدا منهم على ما صُنع بهم ، وكان فى ظن الحاج أنهم يجلون الفساقى ملآى فقدموا معتمدين على ذلك حتى إن بعضهم ستى بقية ما معه من الماء للجمال ، فلما وصلوا ولم يجلوا الماء اقتتلوا على البئر . فمات منهم خلق كثير من الزحمة ومن العطش ، ومات بعد ذلك منهم أكثر ممن فتل بالعطش .

وفيها كان الوباءُ<sup>(۲)</sup> بدمشق فدام قدر ستة أشهر: وبلغ العدد في كل يوم ماتتي نفر<sup>(٤)</sup>.

وفي ربيع الآخر<sup>(٥)</sup> الموافق تشرين الأول زادت الأنهار بدمشق فسُدَّت أبوابها فانكسر
بعضها فانقلب على نهر بردى ؛ فتلف بسبب ذلك شيء كثير وبطلت طواحين كثيرة وحمامات.

وفيها (٦) ولى صلاح الدين بن عَرَّام نيابة (٧) الاسكندرية عوضا عن شرف الدين موسى الأَزكشي (٨) . وكانت ولاية الأَزكشي في هذه السنة أَشهرًا .

<sup>( )</sup> أحد ودبان مكة وبسلكه الركب المصرى عادة في طرعه إلى الحج ، وَكذلك السَّامي ولكن في نيبل من الأحيان .

<sup>(</sup>٧) ئىل، م،ك، ز معلى ٥.

<sup>(</sup> ٣ ) وصف العيني في كتابه ناريخ البدر ، ورقة ٨٦ ، هذا الوباء فنال إن أناسا كثيرين هلكوا فيه بالكبة والخيارة .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع العيني: وشذرات الذهب ٢٣./٦ .

<sup>(</sup> ه ) في ع ، ز ه ربيح الأول » وهو خطأ ، إذ ورد في التوفيقات الالهامية ، ص ٣٨٧ أن ربيح التاني كا ن من ٣٠٠ سبتمبر حتى ٢٨ أكتوبر ١٣٧٢ .

<sup>(</sup> ٦ ) وذلك في بوم الخميس ثاني شعبان ، راجع السلوك ، ورقة ٥٠ ب .

<sup>(</sup> v ) صارت الاسكندرية نيابة سنذ أن طرقها القبارصة وخربوها عام ٧٦٨ هـ، وكانت قبل ذلك ولاية ، انظر حسن حبشي : هجوم القبارصة على اسكندرية سنة ٧٦٧ ه

 <sup>(</sup> ۸ ) لم يرد فى ترجمة موسى بن الأزكشى ما يفيد أنه تولى الاسكندرية نيابة أو ولاية ، ومن ثم تنفرد الانباء بهذا الخبر ، إذ الوارد فى النجوم الزاهرة ١٠٤/١ . . . أنه استقر فى أيام الأشرف تنعبان مشيرا للدولة .
 الجبر أبضا Wiet : Les Biographies du Manhal, No. 2551

وفيها أُمِر أَلاَّ يزيد عدد الشهود في كل مركز على أربعه ، وأن لا يولَّى(١) أحد من القضاة من غير مذهبه(٢)؛ ودلك من قِبل..ألجاى المتحدث في المملكة .

وفيها استقر ألجاى أتابك السلطنة ، وولى نظر المارستان . فاستناب كريم الدين بنَ الغنام فيه (٣)

وفيها ولى أَشِقْتمِر المارديني (٤) نيابة حلب بعد أيدهر (هُ المتوفى في العام الماضي .

وفيها استقر يلبغا الناصرى سادُّ الشربخاناه .

وفيها (٢) وصل (٧) قود منجك نائب الشام . وكان شيئًا كثيرا إلى الغاية (^) وفيه سباع وضبع وأيل ـ وهو وحش بقرن واحد معروف ـ وغير ذلك .

وفيها أرسل ألجاى أخاه طَفْتَعِر الحسى إلى دمشن لعرض الأجناد بها ، فحصّل أموالا عظيمة حتى قيل إن الذى خصه خمسون ألف دينار ، وأخذ من ذخائر القلعة أشياء نفيسة . وبالغ في الظلم فاستغاث الناس إلى منجك نائب الشام فكاتب فيه ، ثم توجه المذكور إلى جهة حلب ففعل في بقية البلاد أشد مما فعل في دمشتى (٩) . ولولا تلطّف النائب وناظر الجيش بالناس

<sup>( )</sup> فى ز « يستنيب »

<sup>(</sup> ٦) غير أن ذلك الأمر لم يدم طويلا ، و سرعان ما تنجز القضاة مرسوم السلطان باعادتهم إلى ما كانوا عليه من قبل ، فبطل هٰذا الأمر ، راجع السلوك ، ورقة ع ٧ ب .

Cf. Wiet: Op. Cit. No. 1455, (r)

 <sup>(</sup>٤) سابطة سن ز .

ر م). جاء فى تاريخ البدر للعينى ورته م ب أن عز الدين أيدمر الدوادار تد عزل فى هذه السنة وأن أسقتمر الماردىنى تولى عوضه مستقلا ، والأصح رواية انن حجر ، أما ترجمته فى الدرر الكامنة ١١٢٤/١ فيجب أن تؤخذ بحذر .

<sup>(</sup> ٦ ). إزاء هذا الخبر في هامش ع : « تقدم في السنة الماضبة مبسوطا فيحرر أي السننين » ، وقد أورد المقريزي هذا الخبر في السلوك ، ورقة ع ٧ ب ، تحت سنة ٧٧٤ هـ . راجع ماسبق ص ١٦ س ٣ -- ٩ .

<sup>(</sup> v ) في ز « دخل » ؛ « والقود » هنا وفي جميع ما بذكر فيما بعد هو الحدية و « التقدمة » يرسلها النائب للسلطان

<sup>(</sup> ٨) أتنار المفرنزى فى السلوك ، ورقة ٤٧ ب إلى ضخامة عدّه الهدية وكان فبها «أسدان وضع وأيل وثمانية وأربعون كلبا سلاقيا وأربعون فرسا وخمسون بقجة تأثن وتطارات بخاتى بقاشها الفاخر وأربعة قطر بخاتى بقاش دون قماش القطارين الأولين، وخمس جال بخاتى لكل منها سنامان، وقباش من حرير، وستة قطر جال بقاشها ، وأربعة وأربعون هجينا ، وتلاثة قباقيب لسوية من ذهب ، فيها إثنان سرصعان بالجواهر قيمتها مائة وخمسون ألف درهم عنها نحو ثمانية الاف مثقال من الذهب وعدة قناطير من حرير زركش بتراكيب وعرقيات زركش برسم الخيل، وعدة عبى من حرير، وكثير من أحال الحلاوات والفواكه والأشربة والمخللات ، انظر حاشبة بقه به أعلاه .

<sup>(</sup> و ) ج بلسشق ، نی ز .

لهلكوا مهه ، واستناب ألجاى في نظر الأَوقاف الشريفَ بكُتَجر الذي كان والى القاهرة. وصِار يحمِل إليه المعلوم .

وفيها غُزل الشريف فخر الدين (١) من نقابة الأشراف بسبب ما أنهاد الشويف ببدر الدين حسن النَّسابة أنه يرتشى مَّنْ ليس بشريف فيلبسه العلامة الخضراء ؛ فعُقد له مجلس وعرض الجماعة ، وحصل للجماعة التعصب ، وعُزِل الشريف وقُرر الشريف عاصم نقيبًا في تاسع شؤال ، فباشرها إلى العشرين من ذي الحجة ، ثم أعيد فخر الدين .

وفيها ولى شهاب الدين أحمد بن شرف الدين موسى بن فياض المقدسي الحنبلي العنكم (٢) بحلب ، عوضًا عن أبيه بسؤاله في ذلك .

وفيها استقر شمسُ الدين محمدُ بنَ أحمد بن مهاجر كاتبَ السر بحلب عوصًا عن ابن غلان لما مات .

وفيها كان الحريق بقلعة الجبل داخل الدور السلطانية ، واستمر أياما فُقِدَ <sup>(٣)</sup> فيه شيء كثير ، ويقال إن أصله من <sup>(٤)</sup> صاعقة وقعت .

وفيها مات منكلي بغا الشمسي ، فرسم السلطان لأَجناده (٥) أَن يمشوا في خدمة وَلِيَّ العهد أَمير على ، وهو الذي تولَّى السلطنة بعده .

وفى جمادى الأولى ولى بيدمر نيابة طرابلس .

وفيها عَقد أُلجاى مجلسا<sup>(٦)</sup> بالعلماء فى إقامة خطبة بالمنصورية ، فأَفتاه البَلْقَينَى وابن الصائغ وآخر بالجواز ، وخالفهم الباقون ، فانفصل المجلس على ما قاله الجمهور . وصنّف البلقينى كتابًا فى الجواز ، وصنّف شيخنا الحافظ العراق كتابا فى المنع ، وقد سَبق بالتصنيف

<sup>( ، )</sup> سماه السلوك ، ورقة ه ٧ ا بالشريف محمد بن على بن حسبن ..

<sup>(</sup> r ) « الحاكم » في ز .

<sup>(</sup> m ) فى ز مفسد شىء كنبر » .

<sup>(</sup>٤) «بن» ساقطة بن ز .

<sup>(</sup> ه ) وعددهم ٢٠٠ كما يذكر السلوك ، ورقة ه ٧ ا ، وتاريخ البدر للعيني ورقة ٢٨ ب ، ويضيف ابن دقاق : الجوهر الثمن ، ورقة ١٦٧ ، أن السلطان خلع إمرينه على ولده سيدى على .

<sup>(</sup> ٦ ) أنمار السلوك ، إلى هذه المتعبة قذكر أن ألجاى اليوسفىأراد أن يجدد بالمدرسة النصورية منبرا وأن يغرر بها خطيبا حتى تقام بها الجمعة فأفناه البلقبنى من الشافعية وابن الصائخ من الحنفية بجواز ذلك ، وأنكره من عداهما من العقياء وذلك لقربها من المدرسة الصالحية ـ وبها خطبة للجمعة ـ جيث برى من المنصوربة منبر الصالحية : قال الأمر إلى المنع .

ئى المُنع (١) تقى الدين السبكى فجمع فيه عدة تواليف صغار . وقفتُ على أربعة منها ، ووقفتُ بعد ذلك على جزء جمعه القاضي برهان الدين بن جماعة في المنع .

وفيها استقر ابن الغنام وزيرًا وولدُه عبد الله ناظر البيوت (٢) ، وكريمُ الدين بن الرُوَيَهب ناظرَ البيوت (٢) ، وكريمُ الدين بن الرُوَيَهب ناظرَ اللهولة (٢) ، وجمالُ الدين عبد الرحيم بن الوراق (٤) ناظرَ الخزانة الكبرى ، وقرطاى [الكركي (٤)] كاشعَ الوجه القبل ، وأُشْيلُ الوزير المنفصل وهو فخر الدين بن تاج الدين موسى .

وقيها ضربت عنق ابن سويدات بسبب أمور تنافي الشريعة ، فحكم البرهان الإخنائي بسفك دمه ، وكان من أهل الحسينية ظاهر القاهرة .

وفيها قدم بعض المشيوخ الزواكرة إلى دمشق ومعه تمر ومرسوم أن يباع ما معه من الشمر كل تمرة بدرهم، قشق ذلك على الباعة وأكثروا الشناعة . ذكر ذلك ابن كثير .

وفى هذه السنة راسل اللنك شاه ولى صاحب ما زَنْدَوان (٢) يستدعيه إلى حضرته ، فأرسل إليه جماعة من أكابر مملكته ، منهم اسكندر الجلالى وأرسبوند وإبراهيم القنعي فأكرمهم اللنك . وراسل (٧) شاه ولى ملوك العراق ، فأطمعه أحمد بن أويس صاحب بغداد في نصره (٨) إن تعمده اللنك ، وامتنع شاه شجاع من إجابته لكونه هادن اللنك وهاداه قبل ذلك . ورحل اللنك بعساكره طالبا مازندوان فنازلها ، فلم يثبت شاه ولى للقائه (٩) . فانهزم إلى الرى وكان بها أمير من جهته يقال له و محمد جوكان ه . فغدر به (١٠) وقبض عليه وأرسله إلى اللنك متقربًا به إليه فأمر يقتله ؛ ودخل جوكان في طاعة اللنك ، وغلب اللنك على تلك البلاد كلها (١١) .

<sup>( 1 )</sup> في ز « بالند » .

<sup>(</sup> ٢ ) كان استقراره في البيوت السلطانية هذه عوضًا عن أبيه .

 <sup>( + )</sup> نزيد على مأورد بالمتن ماذكره السلوك ، ورقة ١٧٦ ، من أن الماحب كريم الدين بن الغنام رسم يومذاك لابن الرويمب أن يجلس مقابله بشباك قاعة الصاحب من القلعة إجلالا له قائه جلس بالشباك الذكور وهو وزير قصارا يجلسان معالميه .

<sup>(</sup>ع) و للن مؤدب ولدي السلطان .

<sup>(</sup> م) الاضافة من تاريخ البدر للعيني، ورند ١٨٦.

<sup>(</sup> p ) ماؤندران ، يطلق هذا الاسم على ولاية طبرستان ، راجع ياقوت : المعجم ه / ٤١ ، وسراصد الاطلاع ٣ / ٣ / ١٢١٩ والشبط منه ، وانظر أيغها لسترانج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٤١ .

<sup>(</sup>٠٧) في ك « وأرسل »

<sup>(</sup> ٨) قارًا عام تعرهم يا .

<sup>﴿</sup> وَ ﴾ فَي لَكُ ؛ زَامَ ؛ هُ دَفَلَم يَئْبِتَ شَاهُ مِلَى فَي الكِمَا يَدِّ يَ ﴿

<sup>(</sup>١٠) أي عدر بشآه شجاع .

<sup>(</sup>١١) ساقطة من ز .

#### ذكر من مات في سنة اربــع وسبعين وسبعمائة من الأعيان:

١ ــ إبراهيم بن أحمد بن اساعيل الجغرى الدمشق الحنفى ، برع فى الفقه وناب فى الحكم
 ودرس . مات فى المحرم .

٢ \_ إبراهيم بن خليل بن شعبان الصارم أستادار (١٠ الأتابك أسندمر ، مات في ذي القعلمة .

" - إبراهيم بن محمد بن عيسى بن مطير بن على بن عثمان الحكمى (٢) اليمنى (٣) ، كان عالمًا صالحًا عارفا بالفقه ، درّس وأفتى وحدّث عن أبيه ، وكان مقيا بأبيات حسين من مواحل اليمن ، وكان يلقّب ضياء الدين . سمع من والده (٤) ومن محمد بن عثمان بن هاشم الحجرى وغيرهما . وحدث .

٤ – أحمد بن رجب بن حسن بن محمد بن مسعود البغدادى نزيل دمشق . والد المعافظ . زين الدين [عبد الرحمن] بن رجب ، وُلد ببغداد ونشأً بها وقرأً بالروايات وسمع من مشايخها ، ورحل إلى دمشق بأولاده فأسمعهم بها وبالحجاز والقدس : وجلس للإقراء بدمشق وافتُغيع به . وكان ذا خير ودين وعفاف . ومات في هذه السنة أو التي قبلها (٥) .

الحمد بن عبد الله العباسى ثم المصرى الحنبلى (٢) سبط. أبي المحزم القلانسي ، مات فى جمادى الأولى : وهو منسوب إلى العباسة (٧) من قرى الشرقية .

7 أحمد بن عبد الوارث البكرى الفقيه الشافعي ، شهاب الدين وهو والد الشيح نور الدين ( $^{(1)}$ ) الذي ولى الحسبة ، وأخو صاحبنا عبد الوارث ( $^{(1)}$ ) الذي ولى الحسبة ، وأخو صاحبنا عبد

<sup>( )</sup> في السلوك ، ورفه ٧٠ ب " الرمحدار " ، راجع الدرر الكامنة ١/١ ه .

<sup>(</sup> r ) في ز « الحجكمي » ، وند أتبننا ما بالمتن بعد سراجعة ترجمة أحد أقاربه في الغموء اللامح ١٤٤٤ . .

<sup>(</sup> ٣ ) راجع الدرر الكامنة ٤/٤/١ وحاشيتها رقم ٧ ، ٤٠/٤ . .

<sup>(</sup> ع ) الدرر الكامنة ع/٣٤٦.

<sup>(</sup> ه ) الوارد فى الدرر الكامنة ٤/١ ٣٩ « ومات فيسنة ٤ أو ٥٧٥ ، كذا رأيمه بخطى (أى بخط ابن سجر نفسه) وأظنني تلقيته من بعض الحلبيين » وأمام هذه الترجمة فى ه « مسند ، وهو والد الحافظ بن رجب » .

<sup>(</sup> ٦ ) نعتته الدرر الكامنة ١ / ٩٨٩ بأنه كان من أعيان الحنابلة .

<sup>(</sup> ٧ ) سميت هكذا نسبة إلى عباسة بنب أحمد بن طولون ، انظر ياقوب معجم البلدان : قصر عباسة ، ومعمد ورمزى : القاموس الجغرافي البلاد المصرية ، ج ا ق ٧ ص ٩ ٩ ٠٠٠٠٠ ، ومراصد الأطلام ، ١٩٣/٠ ،

<sup>(</sup> ٨ ) السخاوى : الضوء اللاسع ه/١٠٤٦.

<sup>( 4 )</sup> السعاوى : الضوء اللاسع ه/٧٥٠ .

الدين عبد الرحمن الله مات في شهر رمضان؛ وقال لى (٢) شيخنا ابن القطان: «كان عارفًا بالفقه والأَصِل والعربية ، وبنصغا في البحث ، ولى تدريس إطفيح ، واعتزل الناس في آخر عمره ، .

٧ - أحمد بن محمد بن جمعة بن أبى بكر بن إساعيل بن حسن الأنصارى الحلبى الشافعى ، ويقال له ابن الحنبلى : سمع من التاج (٣) النصيبى « جزء محمد بن الفرج الأزرق » ، وأفتى وحدث وناب فى الحكم . مات (٤) فى ذى الحجة عن نحو سبع وسبعين سنة ، فإن مولده فى ربيع الآخر سنة ثمان وتسعين .

٨ ـ أحبد بن محمد بن على بن سعيد الدمشق ، صدر الدين ، أبو طاهر بن بهاء الدين ابن إمام المشهد ، وُلد سنة أربع وثلاثين أو بعد ذلك . وأحضر على زينب (٥) بنت الكمال وأحمد ابن على الجزرى (٦) ، وسمع من أصحاب الفخر فأكثر ، وبرع فى الطلب ، وكتب الطباق بخطه الحسن . ووقع على القضاة ، ومات فى ثامن شعبان .

٩ بب أحمد..بن محمد بن محمد بن المُسَلِّم (١٧ بن عَلان القيسى الدمشقى اليوسنى (٨) ،
 شهاب الدين كاتب السر بحلب ، باشرها سنة واحدة ، ومات وله نيف وخمسون سنة .

٢٠ ــ أَرغون ططر (٩) بن عبد الله التركى ، كان من مماليك حسن ، وتقدم فى دولة يلبغا ، ثم ولى رأس نوبة . ثم قبض عليه (١٠) بعد كائنة (١١) يلبغا سنة ثمان وستين وحُبس بالاسكندزية ، ثم أفرج عنه وولى إمرة جماة واستقر مها إلى أن مات فى أوائل هذه السنة .

<sup>(</sup> ١ ) السخاوى : الضوء اللامع ٢٦٤/٤ .

<sup>(</sup> ٢ ) « لى » غير واردة في ز ، والمذكور في الدرر الكامنة ٢/١ . ه : « نقلت من خط ابن القطان » وليس في الدرر إشارة إلى أخذ ابن حجر عنه شفاها في هذا الخبر .

<sup>(</sup> ٣ ) الدرر الكاسة ١/٠ ع و الشدرات الدهب ١٨٥٠ .

<sup>(</sup> ٤ ) أخطأت الدرر الكامنة ٩/١ - إذ أوردت خبر وفاته سنة ٩٤٨ .

<sup>(</sup> ه ) هي زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم المقلسية وهي اخر من روى عن سبط السلفي ، « وقد نزل الناس بموتها ذرجة ، فناتت سنة . ٧٤ ه ، انظر الدرر الكامنة ١٧٤٣/٠ ، والشذرات ١٢٩/٩ .

<sup>(</sup> ٦ ) النظر ترجمته في الدرز الكاسنة ١٠٥/٠ .

<sup>(</sup> ٧ ) الضبط من كتاب درة الأسلاك في دولة الأتراك ( تصوير سسى بدار الكتب المصرية ) ٣ ٧٩/٣ س ه .

<sup>(</sup>۱۰) غير واردة ني ز، ه .

<sup>(</sup>١١) انظر النجوم الزاهرة ٣٧/١١ وما بعديما .

11 - إساعيل بن عدر بن كثير (الله بن ضوء بن درع البصروى ثم الدمشي . الفقيه الشافعي الحافظ عماد الدين بن الخطيب شهاب الدين : ولد سنة سبعمائة (م) وقدم (م) دمشق وله نحو سبع سنين : سنة ست وسبعمائة مع أخيه بعد موت أبيه . وحفظ والتنبيه ، وعرضه سنة ثماني عشرة ، وحفظ ومختصر ابن الحاجب ، وتفقه بالبرهان (ع) الفزاري وبالكمال ابن قاضي شهبة : ثم صاهر المزي وصحب ابن تيمية ، وقرأ في الأصول على الأصبهاني . وألّف في صغرد وأحكام التنبيه ، فيقال إن شيخه البرهان أعجبه وأثني عليه ، واتفق قدوم ابن جماعة في الرحلة بولده عُمر سمنة عشر إلى دمشق فاستقده معه ، وانتفع به في تخريج ، أحاديث الرافعي » .

ورأيت نسخة من وتخريج أحاديث مختصر ابن الحاجب» له بعضها بخط تتى الدين بن رافع ؛ وكان كثير الاستحضار قليل النسيان جيد الفهم . وكان يشارك في العربية ويستحضر والتنبيه » ويكرر عليه إلى آخر وقت ، وينظم نظما وسطا . قال ابن حجى : وما اجتمعت به قط إلا استفدت منه وقد لازمته ست سنين » : وقد ذكره الذهبي في معجبه المختص فقال (٥) : والإمام المتحدث المفتى البارع » : ووصفه بحفظ المتون وكثرة الاستحضار جماعة منهم : الحسيني وشيخنا العراق وغيرهما . وسمع من الحجار والقاسم بن عساكر وغيرهما : ولازم الحافظ المزى وتزوج بابنته وسمع عليه أكثر تصانيفه ، وأخذ عن الشيخ تتى الدين بن تيمية الحافظ المرت وصنف التفسير والتاريخ والأحكام ، وقال ابن جبيب فأكثر عنه ، وصنف التسبيح والتهليل ، وزعيم أرباب التأويل ، سمع وجمع وصنف . وأطرب فيه : وإمام (٦) ذوى التسبيح والتهليل ، وزعيم أرباب التأويل ، سمع وجمع وصنف . وأطرب الأساع بأقواله وشنف : وحدّث وأفاد ، وطارت أوراق فتاويه إلى البلاد . واشتهر بالفسط

<sup>( )</sup> أنسار ابن حجر فى نسخة ظ إسارة يسنفاد منهاأن عناك إضافه بعد هذه الكلمة ولكن لم نعنر على هذه الاضافة ، وقد جاء فى بقية النسخ : « بن ضوء بن درع البصروى نم » . وأمامها فى ز بخط غبر خط الناسخ : « ترجمته لابن كنير الشافعى صاحب المفسير والتاريخ » .

<sup>(</sup> ۲ ) أرخ أبو المحاسن فى النجوم الزاهرة ه/۲۸۳مولله بعام ۷۰۱، هـ، ونردد ابن حجر فى الدرر الكامنة ،/٤٤٤ بين هذين التاريخين .

<sup>(</sup>٣) «وقد» تى ز.

<sup>(</sup> ٤ ) الدور الكامنة ١/٨٨ ، وشذرات الذهب ٢/٨٨ ، وانظرالنعيمي: الدارس في تاريخ المدارس ١٠٨/١ - ٢٠٩٠ .

<sup>(</sup> ه ) عبارة « تفال . . . . . . . العراق وغيرهما » س ١٣ غير وارده في ظ .

<sup>(</sup> ب ) الوارد في درة الأسلاك ، ورفة ٩ ج ع .. زعبه أرباب الماويل ، وإمام دّوى التسبيح والتهليل

والتحرير ، وانتهت إليه رياسة العلم فى التاريخ والحديث والتفسير ، . مات بدمشق فى خامس عشر شعبان ، وقد أجاز لمن أدرك حياته وهو القائل :

نَمُرُ بِنَا الْأَيَّامِ تَتْرَى وإِنَّمَا نُسَاقُ إِلَى الآجَالِ والعينُ تنظرُ فلا عائدٌ ذاك الشببُ الذي مضى وَلا زائلٌ هذا المشيبُ المكدُّرُ

قلت : ولو قال : «فلا عائلًا صفو الشباب » إلى آخره لكان أمتع .

ولما (١) رتب الحافظ شمس الدين بن المحب المعروف بالصامت «مسند أحمد ، على ترتيب حروف المعجم حتى في التابعين المكثرين عن الصحابة أعجب ابن كثير فاستحسنه ورأيت النسخة بلمشق بخط ولده عمر فألحق ابن كثير [ ما استحسنه ] (٢) في الهوامش من الكتب الستة و «مشندًى ابن أبي يعلى والبزار » و «معجمي الطبراني » ما ليس في «المسند » وسمى الكتاب «جامع المسانيد والسنن (٦) » ، وكُتِبَتْ منه عدة نسخ نُسبت إليه ، وهو الآن في أوقاف المدرسة المحمودية : المتن وترتيب ابن المحب والإلحاقات بخط ابن كثير في (٤) الهوامش والعصافير ، وقد كنتُ رأيتُ منه نسخة بيضها عمر بن العماد بن كثير عما في المتن والإلحاق ، وكتب عليه الاسم المذكور .

17 - إساعيل بن محمد بن نصر الله بن يحيى بن دعجان بن خلف العدوى ، فخر الدين ، ابن عم محيى الدين بن فضل الله كاتب السر ، سمع [ وهو كبير ] (٥) من البندنيجي (٦) مشيخته وحدث ؛ ومات في المحرم وله سبع وسبعون سنة لأن مولده سنة سبع وتسعين وسيائة ، ولو سمع على قدر سنّه لأدرك إسنادًا عاليا .

١٣ - أبو بكر بن محمد بن يعقوب الشُّقَّاني (٧) المعروف بابن أبي حربة (٨). كان فقيها

<sup>(</sup>١) من هنا حتى نهابة الترجمة غير وارد في نسخة ظ.

<sup>(</sup> ٢) الزبادة من ز

<sup>(</sup>٣) في لي و السندين ٥.

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « في الهوامش . . . . ين كثير » السطر التالي ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ء ) الاضافة من الدرر الكامنة ١/٣٠ .

<sup>(</sup> ٦ ) رأجع الدرر الكاسنة ٣٧٧/ وشذوات الذهب ١١٣/ - ١١٤٠

<sup>(</sup> v ) وردت بلا تنتيط في نسخ الانباء عدا نسخة ه ، ورسمتها الدرر الكاسنة ١٣٤٨/١ « السغاني » .

<sup>(</sup> ٨ ) « اين أبي حرب » في الدرر الكاسنة .

عارفًا فاضلا راهدًا صاحب كرامات شهيرة ببلاده ، وهو من شُقّان \_ بضم المعجمة وتشديد القاف وآخره نون \_ من السواحل بين جدة وحلى .

۱۵ – بركة خاتون بنت عبد الله والدة الملك الأشرف ، تزوجت ألجاى فى سلطنة ولدها وماتت فى عصمته فى ذى القعدة (۲) ، ولها مدرسة بالتبانة (۳) ، وكان الأشرف كثير البر بها بحيث أنه عادها مرارًا حتى بالروضة (٤) مقابل مصر ، وماتت فى ذى القعدة فدفنها والدها بمدرستها التى أنشأتها بالتبانة بالقرب من القلعة . فأراد الأشرف أن يزوج ألجاى ابنته فقيل له لا تحل له ، فجَمع القضاة فأفتوه بالمنع لأن بنت الربيب ربيبة فعوضه عنها بسرية كان يحبها اسمها بستان فأعتقها وزوجها له . ثم وقع بينهما منافرة بسبب تركة أم الأشرف التى ماتت (۱) .

<sup>( 1 )</sup> الاضافة من الدرر الكامنة ١ / ١٣٥٦ .

<sup>(</sup> ٧ ) ذكر أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ١٠/١٦ « الحجة » ، واتفق المنهل الصافي ٧٠ - ١ مع الانباء في الشهر الوارد بالمتن ، راجع الدرر الكامنة ١٢٨١/١ .

<sup>(</sup> س) وتعرف بمدرسة أم السلطان أو مدرسة التبانة ، وقد حددها القرىزى فى خططه ٢٠٩٩ و س بأنها خارج باب زويلة بالقرب من قلعة الجبل، وإلى ذلك أيضا أشارت الدرر الكامنة ١٢٨١١، وذكر القريزى أن بركة خاتون شرعت فى منائها سنة ٧٠٠ ه ، ويستفاد من تحقيقات المرحوم محمد رمزى ( النجوم الزاهرة ١١/٥ ه حانية رقم ١) أنه بستدل من الكتابة المنقوسة على الحجر — مواء التى بأعلى بوابة المدرسة تحت المقرنصات أو التى بأعلى شباك السبيل — على أن الأشرف شعبان هو الذى أمر بانشائها ، وهذا يؤيد قول ابن حجر فى المتن من أنه كان كثير البربها ، وجاء فى السلوك ، ورقة ٧٠٠ ، أنها هى التى بنت المدرسة ، كا أن أبا المحاسن معود فيقول فى المنهل الصافى ١٣٠٧/١ ، بأنها دفنت فى هى التى أنشأتها بخط التبانة خارج القاهرة » ، وهى شبيهة بعبارة ظ .

<sup>(</sup>٤) سميت هذه النطقة في أدوار الحكم الاسلامي بمصر بأسماء مختلفة، فكانت في البداية نعرف باسم « الجزيرة » فقط أو بجزيرة مصر وجزيرة الفسطاط ، فلما كانت نهاية القرن الأولى الهجرة — أعنى سنة ٩٧ ه — أتي بها مقياس النبل ، ومن ثم أطلق على المنطقة اسم « جزيرة المقياس » ، حتى إذا الس الأمور إلى يد أحمد بن طولون أقام بها حصنا فسميت بجزيرة الحصن وذلك سنة ٢٣٦ ه ، فلم تولى الوزارة الأفضل شاهنشاه بن أمير الجيوش بدرالجالى عام . ٩ ع أنشأبهارستانا سماه الروضة فعرفت منذذلك الحين بجزيرة الروضة ، وكان يربط بينها وبين ساحل مصر جسر من الخشب كما يربطها اخر ببر الجيزة ، والجسران من مراكب قد ضم بعضها إلى بعض ، ويتألف كل جسر من ست وثلاثين مركبا ، انظر الخطط ٢ / ١٧٠ ، المعرد المع

<sup>(</sup> ه ) عبارة « فدفنها . . . . . سن القلعة » السطر الناني ساقطة من ز، . .

<sup>(</sup>٩) أمامها في عامش ع: مسألة فقهية ٧ .

17. – الحسن (۱) بن عبد العزيز بن عبد الكريم بن أبي طالب بن على بن سيدهم اللخمى . التستراوى ثم المصرى ، أبو بكر (۲) محمد بدر الدين ، كان جوادًا وافر المروءة كثير المكادم معبا في الصالحين . باشر ديوان طيبغا(۲) الطويل ودخل معه حلب لما وليها(٤) ثم رجع ، وكان قد سمع من الحجار وعبد الرحمن بن مخلوف(٥) وابن جماعة ومحمد بن عبد الحميد الهمداني (٢) والجلال بن عبد السلام وجماعة ، ولازم سماع الحديث من المتأخرين : وحدث بكتاب والمدخل ، لابن الحاج بساعه منه ، وكتب عدة أجزاء بخطه ، وهو عم صهرى كريم الدين عبد الكريم (٧) بن أحمد بن عبد العزيز . مات في العشرين من جمادى الأولى ، وكان قد ركبه اندين الكثير وهو لا يترك طريقته في العطايا والجود ، فاتفق أن ماتت زوجته وتركت مالا جزيلا ، فمات عقبها فوق دينه قريبه المذكور بموجوده ، ولم (١) يتأخّر من ميراثه شئ بل جاء حقه بحقه ؛ وكذا اتفق لقريبه المذكور لكن على غير هذه الكيفية كما سأذكره إنشاء الله في ترجمته (٩) سنة سبع وثماني مائة . قال الحافظ. أبو المعالى بن عشائر : وحدث بحلب بالمائة المنتقاة من الصحيح لابن تيمية بساعه من الحجار ووزيره ، ولم يتحقق لنا ساعه لذلك ولكن قرموا عليه بأخباره (١٠) ، والمحقق مهاعه للمحدث الفاضل من ابن مخلوف والمتوكل من ابن الصواف وكلاهما بالاسكندورة » .

<sup>(</sup>۱) اتفقت ظ، ودرة الأسلاك ورقة ٢٥٠٠ والدرر الكامنة ١٥١،١/٢ على تسمبته بهذا الاسم وفي ل، ع، ز، ك الحسين وأمام كلمة « التستراوى » في هامش ه « وهي القرية المعروفة بتستراوة القديمة لا الحديدة من العلم البرلس . مشهورة » .

<sup>(</sup> ٢ ) « بكر » غبر واردة في ز .

<sup>(</sup>٣) فى درة الأسلاك ، ورقه ٢٧٦ ه طنبغا » والصحيح هو الوارد بالمتن ، وقد كان طيبغا من أدنى مماليك الناصر حسن إلى نفسه لكن ونب عليه فقتله بمساعدة خشدانيه يلبغا العمرى الخاصكي، وقد قامت الفتنة بين طببغا وبين يلبغا العمرى هذا فيا بعد ، وهزم طيبغا الطويل فى وقعة العباسة وحبس بالاسكندرية مم أفرج عنه وسافر إلى القدس بطالا ، ثم أفرج عنه وتولى نيابة حاة فحلب ومات بها ، انظر أبا المحاسن : النهل الصافى ٢٤٨/ ا - ٢٤٩ ا .

ع) وذلك سنة ٢٠٧ه.

<sup>/</sup> الدرر الكامنة ٢٣٦٤/٠ .

<sup>(</sup> ٦ ) الدر. الكائنة ١٣٢٧/٠ .

<sup>.</sup> ١٠) الضرء ي ١٩/٤ .

<sup>(</sup> ۸ ) فى ز « ولم ياخذ من سيرانه شيئا » .

<sup>(</sup> ٩ ) سترد ترجمته في وفيات سنة ٨٠٧ ج ٢ من هذا الكماب .

<sup>(</sup>١.) ساقطة من ز، ولعلها أبضا « باجازة ».

المعاللة (١٠) عصر وأحضر على الحافظ الدمياطى فى الرابعة من عمره «السيرة النبوية » إحدى وسبعمائة (٢) عصر وأحضر على الحافظ الدمياطى فى الرابعة من عمره «السيرة النبوية » و «التعيين » لابن أبى الدنيا ، وحدّث عن ستّ الوزراء والحجار ، فقرأتُ بخط محمد بن يحيى ابن سعيد (٣) فى شيوخ حلب سنة نمان وأربعين أن ذلك لم يكن صحيحا وإنما له منهما إجازة ، ولمن عدد ابن رافع فى معجمه ، وكنيته أبو قمر ، وكانت وفاته بالنّيرَب (٤) فى شهر رمضان . سمع منه البرهان محدث حلب .

۱۸ – سنقر بن عبد الله الواسطى ويقال له عبد الله ، كان مولى الحسين الواسطى . سمع من المزّى ويحيى بن أبى اسحق الشيبانى (۵) قاضى زرع من «سنن الدارقطنى » وحدث ، وكان كثير الصدقة والتودد ، مواظبا على الجماعة . مات فى ربيع الآخر .

19 – طاهر بن أبى بكر بن محمد بن محمود بن سعيد التبريزى ثم الدمشى ، الخواجا نجم الدين ، سمع من الحجار والمزى والجزرى (٢) وغيرهم ، وكان يكفن الموتى من ماله ثم افتقر ، ونزل صوفيا بالسميساطية (٧) ، ومات فى أواخر صفر وقد جاوز الثمانين بأربع سنين لأن مولده كان سنة تسعين (٨) وسمّائة ، قال ابن كثير : « كان من أحاسن الناس ، وفيه حشمة ورياسة وإحسان ، وكان قد حظى عند تنكز وولاه أنظارًا كبارًا ووظائف » ، وهو الذى كفّن المزى من ماله .

٢٠ - عبدالله بن عمر بن سليان المصرى المعروف بالسبطين ، وأصله مغربى ، كان مقيما بالجامع
 الأزهر وللناس فيه اعتقاد ، وهو والد صاحبنا شهاب الدين أحمد .

<sup>( )</sup> نسبة لحانوت كان يبيع فيه الصابون ، الدرر الكامنة ١٨٥٩/٠ ، وقد ورد اسمه في ز ، ك « سليان ين سحمد بن محمد ب

<sup>(</sup> ۲ ) انر ابن حجر التاريخ الذي ذكره البرهان الحلبي على ما ذكره ابن سعيد، انظر الدرر الكامنة ١٨٥٩/٠ .

<sup>(</sup>٣) الدررالكامنة ع/٩ ٥٠.

<sup>(</sup> ٤ ) قربة على بعد نصف فرسخ من دمشق ، انظر ياقوت : المعجم ه / ٣٠٠ ومراصد الاطلاع ، ٣/. ١٤١ .

۱۱٤١/٤ الدرر الكامنة ٤/١٤١/٤

<sup>(</sup> م ) الدرر الكامنة ١/٩ ٨٨ ، وشذرات الذعب ١/ ٨٦ .

<sup>(</sup> v ) هي إحدى خانقاه الصوفية بمصر ، وتنسب أصلا إلى مدبنة سميساط الواقعة على شاطىء الغرات في طرف الروم ، مراصد الاطلاع ٧٤١/٢ .

<sup>(</sup> ٨ ) فى ز ، a « سنة أربعين » ، وبحدد تاريخ مولده قول ابن حجر فى المتن إنه جاوز الثانين .

٢١ ـ عبد الرحمن (١) بن الخضر بن عبد الرحمن بن ابراهيم بن يوسف (٢) بن عثمان السنجارى (٣) ثم الحلبي ، الأديب زين الدين أبو محمد كاتب الدَّرَج بحلب ، أناف على الستين ، ومن نظمه :

حَمَامَ الأَرَاكِ أَرَاكَ (أَ) الهَوَى شجونًا غَدَوْتَ لها مُسْتَكِينا فَكُوْلًا النَّوى ماعرَفْتَ النواحَ ولولًا الشجَى ما أَلِفْتَ الشجونا

أَثْنَى عليه ابن حبيب (٦) .

ΥΥ — عبد العزيز بن على بن عثمان (٧) بن يعقوب عبد الحق ، أبو فارس المرينى بن أبى الحسن بن أبى سعيد بن أبى يحيى البربرى صاحب فاس . لما مات أبوه أبو الحسن اعتقال هو إلى أن غلب الوزير عمر بن الوزير عبد الله بن على على أمْرِ المملكة ونصب تاشفين بن أبى الحسن — أخا عبد العزيز هذا — فى السلطنة ، وذلك فى سابع عشر ذى القعدة سنة اثنتين وستين ، وقاتل أبا سالم ابراهم بن أبى الحسن إلى أن قُتل ، فنار محمد بن أبى عبد الرحمن ابن أبى الحسن فى صفر من سنة ثلاث وستين ، فكانت له حروب آلَتْ إلى خروجه إلى مصر فحج ورجع فمات ، فقام أخود عبد الرحمن بسجلماسة فسجن ، وقام أبو الفضل بن أبى سالم عبراكش ، وقام عبد الرحمن بن أبى على مُنَازِلًا فحاربهم الوزير المذكور ، ثم توهم من أبى زبان فقتله فى المحرم سنة ثمان وستين ، وبايع عبد العزيز وأخرجه من الاعتقال وسلطنه ورحل به من فاس فى شعبان منها ، فنزل (١) مراكش ، فوقع الصلح بينه وبين أبى الفضل ومن معهورجموا من فاس فى شعبان منها ، فنزل (١) مراكش ، فوقع الصلح بينه وبين أبى الفضل ومن معهورجموا على قامواله وتتبع أهله وحشمه فقتل بحضا ونو (٩) بعضا . عمر ، فبادر وقتله بغنة واستولى على أمواله وتتبع أهله وحشمه فقتل بحضا ونو (٩) بعضا .

<sup>( 1 )</sup> فى ز « عبد الله » ، لكن راجع درة الأسلاك ، ورفه ٢٧٣ .

<sup>(</sup> ٢ ) في الدرر الكامنة ٢ / ٩٩ ٢ ٩ يونس ٤ .

<sup>(</sup> m ) في الدرر الكامنة ، « السنجاوي » ، وفي ز « السخاوي » ، والنصحيح من درة الأسلاك .

<sup>(</sup>٤) قى زىد أمال».

<sup>(</sup> ه ) : الدرر الكامنة ، « فلولا النوى ما ألغت النواح » ، وفي ع ، ز « فلولا الهرى ماعرفت النواح » .

٣) راجع درة الأسلاك، ورقة ١٧٤ ، س ١٩ -- ٢٧ .

<sup>(</sup>٧) راجع الدرر الكاسنة ١٦٦/٢.

<sup>(</sup>۸) ئى زىمىقتار يى

<sup>(</sup>٩) فى زاع «وأسر» وفر هـ « أهر » .

وتوجه من فاس إلى مراكش فنازل أبا الفضل حتى قتله . ثم حارب عامر بن محمد المتغلّب بفاه . حتى هزمه ثم ظفر به فقتله ، وقتل تاشفين فى سنة إحدى وسبعين . ثم ملك تلمسان فى يوم عاشوراء سنة اثنتين وسبعين : واستأمنوا ملك المغرب الأوسط ، وثبت قدمه ، ودفع الثوار والخوارج واستمال العرب ، ولم يزل إلى أن طرقه مالا بد منه فمات بمحسكره فى تلمسان فى شهر ربيع الآخر ، واستقر فى السلطنة بعده ولده السعيد محمد ، ثم خُلع سنة ست وسبعين واستقر السلطان أبو العباس بن أبي سالم .

۲۳ – عثمان بن محمد بن عيسى بن على بن وهب القشيرى ، فخر الدين ، ابن دقيق العيد المصرى . سمع من عم أبيه تاج الدين أحمد بن على (١) الأول من ه مشيخة ابن المقرى ، وناب فى الحكم ونظر فى الأوقاف ودرّس بجامع آق سنقر (٢) والمسرورية (٦) والنابلسية ، وكان مُزجَى البضاعة . مات فى شهر ربيع الأول .

74 - على بن ابراهيم بن سعد (٤) الأنصارى : أبو الحسن بن معاذ ، كان يذكر أنه من ذرية سعد بن معاذ الأوسى ، وكان فاضلًا مشاركا فى عدة علوم متظاهرًا بمذهب أهل الظاهر يناضل عنه ويجادل مع شدة بأس وقوة جنان ومعاشرة لأهل اللولة خصوصا القبط ، ونسخ (٥) بخطه غالب تصانيف ابن حزم ، وكتب بخطه شيئًا كثيرًا خصوصا من كتب الكيمياء . وقد سمع من ابن سيد الناس (٦) ولازمه مدة طويلة ، وسمع منه البرهان محدث حلب ، ومات بمصر فى رابع شوال . أخذ عنه الشيخ أحمد القصير مذهب أهل (١) الظاهر ، وكان يذكر لنا عنه فوائد ونوادر وعجائب . والله يسامحه .

<sup>(</sup>١) انظر عنه الدرر الكامنة ١/١٥٠.

<sup>(</sup> ٣ ) ينسب لبانيه اق سنقرين عبد الله الناصرى المقنول سنة ٧٤٨ه، والحياسع واتح فيما بين باب الوزير والتبائة بالقاهرة ، انظر خطط المتريزي ٣/ ٣٠٩ .

<sup>(</sup> ٣ ) المسرورية من مدارس الحديث الشافعية بدمشق ، راجع عنها النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، / ٥٥٠ وبا بعدها .

<sup>(</sup> ٤ ) «خضر » في الدرر الكامنة م/ه .

<sup>(</sup> a ) سقطت من زعبارة « ونسخ بخطه غالب تمانيف ابن حزم » .

<sup>(</sup> ٦ ) شذرات الذهب ١٠٨/٦

<sup>(</sup>٧) ساقطة من ز.

۲۵ – على بن الحسن بن قيس (۱) البابي الحلبي الشافعي . عنى بالعلم وأفتى وانتفع الناس
 به ، ودرس بالسيفية (۲) ، ومات في صفر .

٢٦ ـ عمر بن ابراهيم بن نصر بن ابراهيم بن عبد الله الكنانى الصالحى المعروف بابن النَّقْبِي (٢) ، سمع من عمر بن القواس « معجم ابن جميع » و «جزء ابن عبد الصمد » وغير ذلك وتفرَّد بذلك . مات فى ذى القعدة عن نيف وثمانين سنة .

 $^{(9)}$  ابن رافع ، وُلدت  $^{(9)}$  ابن رافع ، وُلدت  $^{(9)}$  ابن رافع ، وُلدت تقریبا سنة عشر ، وأسمعت علی الوانی ، و كانت خیرة دینة . ماتت فی صفر سنة  $^{(9)}$  أربع وسبعین ، سنة مات قریبها $^{(9)}$  .

۱۸ − محمد بن أحمد بن ابراهيم [بن يوسف (٧)] الديباجي المنفلوطي: الشيخ ولي الدين الملوى الشافعي: سمع من الحجار وأساء بنت صصري وغيرهما بدمشق: ثم تجرد إلى الروم وأخذعن جماعة من علمائها. ثم رجع إلى دمشق، وقدم القاهرة مرارًا ثم استوطنها ودرس بالمنصورية (٨) والسلطانية حسن وغيرهما (٩) وكان فاضلا متواضعا جدا قليل التكلّف إذا لم يجد ما يركب مشى . كثير الإنصاف ولو على نفسه : خبيرًا بدينه ودنياه . عارفًا بالتفسير والفقه والأصلين والتصوف : صنف عدة تواليف صغار منها «مشكلات من تصوف الاتحادية » . وكان ابن عقيل قد ولى درس مدرسة حسن قبل موت السلطان ؛ فاما قُتل أراد يلبغا هذم المدرسة ومنع ابنَ عقيل من تدريسها وولاً ها الشيخ ولى الدين فغضب منه (١٠) ابن عقيل وهجر ولى الدين : ثم استرضي من تدريسها وولاً ها الشيخ ولى الدين فغضب منه (١٠) ابن عقيل وهجر ولى الدين : ثم استرضي

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) «خميس» في ز ، ه .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع عن هذه المدرسة المنسوبة إلى الأمير سيف الدين بكتبر النعمى ؛ الدارس في تاريخ المدارس ( ٢ ) .

<sup>(</sup>٣) في ل « الكفتي » ، راجي الدرر الكامنة ٣/ ٩٤٩ .

<sup>(</sup>٤) فى ز؛ ھەقرابت».

<sup>(</sup> ه ) عبارة « سنة أربع وسبعبن » ساقطة سن ز .

<sup>(</sup> ٦ ) يقصد بذلك ابن رافع ، راجع ترجمة رقم . ٣ من وفيات هذه السنة ص ٧٠ .

<sup>(</sup> v ) الاضافة من الدرر أسمنة ٧٠٢/٣ وأمام هذه الترجمة في ه بغير خط الناسخ « رأيت له تصانيف كثيرة صفارا و را با و أياد ، بل ربما حط على الاتعادبة . قاله الراهيم البفاعي ه .

<sup>(</sup> ٨ ) يقصد بالمنصورية جامع السلطان المنصور قلاوون وتقع بيين القصر بن بالقاهرة المعزبة .

<sup>(</sup> ٩ ) راجع درة الأسلاك ، لوحة ٩ ه ي .

<sup>(</sup>١٠) ه منه ۵ دلمله غبر واردنه في ز، ه.

يلبغا ابن عقيل بالخشابية واستمر التراضى بينهما ، وحدَث باليسير . قال أبن حجى : وكان يحفظ تنجيز التعجيز » ، وسمع في صباه من الحجار وأساء بنت صصرى ، وكان من ألطف الناس وأظرفهم شكلا ، ويرقص في الساع ، ويجيد التدريس ، وله تواليف بديعة الترتيب ، وكان يصغّر عمته ويتصوف . مات في شهر ربيع الأول عن بضع وستين سنة وكان الجمع في جنازته حافلًا متوافرًا يقال بلغوا ثلاثين ألفًا . قال المهاني الصفدى : ورأيتُه شابا في حلقة النور الأردبيلي ، حسن الملبوس مترف الهيئة ، ثم رأيتُه بالقدس بعد ثلاثين سنة وعليه ثياب دنسة وبيده عكاز وقد نحف جسمه » ، وقال : « وتوجه إلى مصر مجردًا فزار الشافعي فحضر التدريس بجانب القبة (١) فعرفه المدرس فأكرمه وأجلسه معه ، ثم سأله أن يدرّس فدرّس في الموضع الذي كانوا فيه اتفاقا بما عظم به قدره » ، ويقال إنه قال عند موته : وحضرت ملائكة ربى وبشروني وأحضروا لي ثيابًا من الجنة فانزعوا عني ثيابي » فنزعوها فقال : « أرحتموني » ثم زاد سروره ومات في الحال .

 $^{79}$  محمد بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الصمد بن مرجان الصالحي المقرئ الحنبلي ، سمع من القاضي سليان  $^{(7)}$  وعيسى المطعم ويحيى بن سعد وغيرهم وحدث مات في شعبان عن سبعين  $^{(7)}$  سنة .

 $^{9}$  محمد بن رافع بن أبي محمد بن شافع بن محمد بن سلام السلام ، الحافظ، تقى الدين الصميدى  $^{9}$  نسبة إلى قرية من قرى دمشق  $^{9}$  المين الصميدى  $^{9}$  نسبط زيادة ونحوهما ، سنة أربع وسبعمائة ، وسمع بإفادة أبيه من على بن القيم  $^{(3)}$  والحسن  $^{(9)}$  سبط زيادة ونحوهما ، وأجاز له اللمياطى ، ثم ارتحل به أبوه إلى الشام سنة أربع عشرة وأسمعه من التقى سليان وأبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم وعيسى المطعم وإساعيل بن مكتوم  $^{(7)}$  وست الوزراء  $^{(8)}$  ، ثم

<sup>(</sup>١) يقصد بالقبة جامع الشافعي الذي يرد في حوليات عذه النترة باسم قبة الأمام الشافعي ، أما جانب القبة فكان يعرف « بالقرافة » .

<sup>(</sup> ٣ ) هو القاضى سليان بن أبى الحسن بن سليان ، تولى فى كبره نظر جيتى حلب ونظر الكرك وغيرهما من الاقطار الشامية ومات سنة ٤ ٧ ٧ ، راجع الدرر الكامنة ١٨٣ - ١ . .

<sup>(</sup> ٣ ) راجع الدرر الكامنة ٦/٥٣٦ ، ٩٨٥/٩ ، والشذرات ٢٣٤/٠ .

<sup>(</sup>٤) الدرر الكامنة ١/٤٠، وشذرات الذهب ١٣/٦.

<sup>(</sup> ه ) عبارة « والحسن سبط زيادة ولهوهما » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٦) الدرر الكامنة ١/٤٨٠ .

<sup>·</sup> ١٨٠./٢ الدرر الكامنة ٢/١٨٠.

طاب بنفسه بعد العشرين وتخرُّج بالقطب الحلبي وأبي الفتح اليعمري ، ورحل سنة ثلاث وعشرين إلى دمشق أيضا فسمع من القاسم بن عساكر وأبي نصر (!) الشيرازي وابن الشحنة . ولازم المزَّى والبرزال والذهبي مدةً ثم رجع . ثم عاد صحبة القاضي تتى الدين السبكي سنة تسع وثلاثين وولى درس الحديث بالنورية (٢) بعد الذهبي سنة ثمان وعشرين ، وخرَّج لنفسه معجما حافلًا في أربع مجلدات. وجمع «الوفيات» التي ذيُّلها على البرزالي : وجمع «الذيل على تاريخ ابن النجار لبغداد». وكان ذا صلاح وورع ومعرفة بالفن فائقًا، وكان الشيخ تتى الدين السبكى يرجحه على العماد ابن كثير، قال ابن حبيب: وإمامٌ تقدم في علم الحديث ودرايته، وتميز بمعرفة أساء ذوى إسناده وروايته ، ورحل وطلب ، وسمع بمصر ودمشق وحلب ، وأضرم نار التحصيل وأُجُّج ، وقرأً وكتب وانتنى وخرُّج ، وعنى بما روى عن سيد البشر ، وجمع معجمه الذي يزيد على ألفي نفر : وكان لا يعتني بملبس ولا مأكل ، ولا يدخل فيما أبهم عليه من أمر الدنيا وأشكل (٣) . ويختصر من الاجتماع بالناس ، وعنده في طهارة ثوبه وبدنه أي وسواس ». " سكن دمشق وباشر التدريس في الحديث بالنورية وغيرها ، ومات بها في شهر جمادي الأولى عن سبعين سنة ، وكان أبود<sup>(٤)</sup> من المحدّثين فأحضر ابنه هذا على الشيخ عليّ بن هرون وابن الصواف وغيرهما وأسمعه من جماعة . ثم حبَّب إليه الطلب فرحل به إلى دمشق وحلب فأسمعه من جماعة ، واستجاز له أَبوه من الدمياطي وغيره ، وقرأ أَبوه تهذيب ، الكمال ، على المزى فسمعه منه (٥). وسمع من التق سليان وطبقته ومَن بعدهم، ثم رجع إلى القاهرة فتخرج بالقطب والفتح . ثم قدم دمشق صحبة السبكي لما قدم قاضيا ، وانتقى له الذهبي جزء من ١ عواليه ١ وحدث قديما ؛ ذكره الذهبي في المعجم المختص وقال فيه : «المتقن الرحال ، رحل به أبود فسمُّعه تهذيب الكمال على مؤلفه . ثم مات والده فحُبب إليه هذا الشأن، ورحل مرارًا منها في سنة تسع وعشرين إلى حلب وحماة وسمع بها وبغيرها ، وقال أيضا : «قدم دمشق مرارًا آخرها سنة تسم

<sup>(</sup>۱) «ئصير» ئن ژ، ه.

<sup>(</sup> ٢ ) هي من دور الحديث النبر من بدمشق ، وقد بناها نور الدبن محمود . انظر النعبسي : الدارس في تاريخ المدارس ١٩٢٠ - ١١٢٠ .

<sup>(</sup>٣) ف زه إذ أشكل » وف ه ه أو أشكل » .

<sup>(</sup>٤) الدرر الكامنة ٢ /١٧١٠

<sup>(</sup>ه) فاز ن الد، ه مرسد ...

وثلاثين فاستوطنها وحصَّل وظائف ، وذكره في المعجم الكبير ، أيضا ، وأنشد (١) له شعرًا أنه أنشده إياه عن الذهبي نفسه فحدَّث عن واحد عن نفسه بشي من شعره . ولما توفي المزى أعطاه السبكي مشيخة الحديث النورية وقدَّمه على ابن كثير وغيره ، ولما شغرت الفاضلية (٢) عن الذهبي قدمه على من سواد من المحدثين .

وذكر لى شيخنا العراقي أن السبكي كان يقدمه لمعرفته بالأجزاء وعنايته بالرحلة والطلب (٣).

قلت: والإنصاف أن ابن رافع أقرب إلى وصف الحفظ. على طريقة أهل الحديث من ابن كثير لعنايته بالعوالى والأجزاء والوفيات والمسموعات، وابن كثير أقرب إلى الوصف بالحفظ. على طريقة الفقهاء لمعرفته بالمتون الفقهية والتفسيرية دون ابن رافع، فيُجمع منهما حافظ. كامل، وقل من جمعهما بعد أهل العصر الأول كابن خزيمة والطحاوى وأبي حبان والبيهتي (٤)، وفي المتأخرين شيخنا العراقي.

وكان ابن رافع كثير الإِتقان لما يكتبه والتحرير والضبط لما يصنَّفه ، وابتلى بالوسواس في الطهارة حتى انحل بدنه ، وأفسد ذهنه وثيابه ، وتأسف هو على ذلك ، ولم يزل مُبتلًى به حتى مات . قال ابن حجى : ٥ كان يحفظ المنهاج والأَّلفية ويُكرر عليهما إلى أَن مات » .

 $^{(v)}$  بن عبد الله الكازرونى ، الشيخ بهاء الدين ، قدم مصر فصحب الشيخ أحمد الجزرى  $^{(r)}$  صاحِب الشيخ ياقوت تلميذ أبى العباس المرسى ، وانقطع بعده فى المشتهى  $^{(v)}$  من الروضة ، وكان الناس يترددون إليه ويعتقدونه ، وكان الشيخ أكملُ الدين كثير التعظيم

<sup>( )</sup> عبارة « وأنشد له » غير واردة في ز ، وفي ه « أنشد عنه » .

<sup>(</sup> ٧ ) من دور الحدبت الشريف بدمشق ، راجع عنها الدارس في تاريخ المدارس ١٩/١ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) ساقطة من ز.

<sup>(</sup>ع) الذين ذكرهم المؤلف بالمتن هم محمد بن خزيمة السلمى المتوفى سنة ٢١١ ه، وأحمد بن محمد بن سلمة الطحاوى الأزدى المتوفى سنة ٢١١ ، ويحد بن حبان بن أحمد البستى المتوفى سنة ٢٤٤ ، وأحمد بن الحسين البيهتى صاحب الطبقات الكبرى المتوفى سنة ٢٥٤ . واجع طبقات الحفاظ للسيوطى .

<sup>(</sup> ه ) في ع ، ز «عر » .

<sup>(</sup>  $_{7}$  ) في ز « الحريرى » لكن الصحيح هو الجزرى ، راجع عنه الدرر الكامنة  $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$  وشذرات الذهب  $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{4}$   $_{1}$   $_{5}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{5}$   $_{6}$   $_{6}$   $_{7}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{1}$   $_{2}$   $_{3}$   $_{4}$   $_{5}$   $_{5}$   $_{7$ 

<sup>(</sup> ٧ ) عرف تاريخ البدر، ورقة ٧٨ ا، المشتهى بأنها زاوية بالروضة وفيها يقول ابن أبى حجلة :

فى روضة المتياس صوفية هم بغية الخاطر والمشتمى لهم على البحر أباد علت وشيخهم ذاك له المنتمى

انظر أيضا خطط القريزي ٤ /٥٥٠ .

له ، وكان أعجوبة فى جذب الناس إليه وإقامتهم عنده ، وانقطاعهم عن أهلهم خصوصا المرد' ، ومن اتفق له معه ذلك من أصحابنا الشيخ بدر الدين البُشتكى فيا أخبرنى به ، وكان يكثر الثناء عليه ، وذكر لى أنه نسخ له شيئًا كثيرًا خصوصا من تصانيف محيى الدين بن عربى ، وكان منقطعا إليه إلى أن مات .

واتفق من العجائب ما حكاه لى الشيخ نجم الدين البالسى أنه لما مات [الكازروني] حضر جنازته في جملة خلق كثير ، فبينا هو في أثناء دفنه وإذ باللاحد خرج من القبر أمرد جميل الصورة للغاية ، فاشتغل الناس أو غالبهم بالنظر إليه ، وقضوا العجب من استمرار ملازمة هذا الجنس للشيخ حتى دفنه .

ومات في ذي الحجة وأرخه ابن دقماق ليلة الأَّحد خامس ذي القعدة .

٣٢ ــ محمد بن عبد الرحمن بن أبى بكر بن السَّراج الزبيدى الحنفى ، أحد الفضلاء ، يُكنى أبا يزيد<sup>(١)</sup> . مات عن ثلاث وخمسين سنة .

 $^{(7)}$  الحلبي ، ظهير الدين أبو محمد بن عبد الكريم بن محمد بن صالح بن قاسم  $^{(7)}$  الحلبي ، ظهير الدين أبو محمد بن العجمي ، سمع و صحيح البخارى ، و و سنن ابن ماجه  $^{(3)}$  ، و و البعث ، لأبي داود من سنقر الزيني  $^{(6)}$  ، و وسمع مشيخة ابن شادان ، من بيبرس العديمي  $^{(7)}$  وسمع من غيرهما وحدّث . مات في خامس عشرى المحرم عن ثمانين سنة لأن مولده كان سنة أربع و و سعين و سيائة ، و سمع منه شيخنا  $^{(8)}$  وأرخه ، و سمع منه أيضا ابن عساكر  $^{(8)}$  وأبو إسحق سبط. ابن العجمى – وهو أقدم شيخ له – ، والبرهان – آخر من روى عنه – و آخرون ، وطلب بنفسه ، و كتب الطباق والأجزاء ، و نسخ كثيرا من الكتب بالأجرة ، وكان يسترزق من الشهادة ، فإذا طُلب منه الساع طَلب الأجرة لما يفوته من الشهادة بقدر ما يكفيه من القوت .

<sup>( 1 )</sup> في هامش ه « ليس ببعيد معن يستكتب ابن عربي جذب الرد إليه » .

<sup>(</sup> ٢ ) « راند » في الدرر الكامنة م/ ١٣٣٥ .

<sup>(</sup> س) في ه، ز « هاشم » .

<sup>(</sup> ٤ ) هو أحد الكتب الصحاح الستة وأما ابن ماجة فهو محمد بن يزيد الربعى القزويني المتوفى سنة ٣٧٧ه، انظره في تهذيب التهذيب وتذكرة الحفاظ.

<sup>(</sup> ه ) الدرر الكامنة ٢/ ١٨٩٧ ، شذرات الذهب ٦/ ١٤ .

<sup>(</sup> ٦ ) راجع عنه الدرر الكامنة ١/ ١٣٧١ ، شذرات الذهب ١/ ٣٠ .

<sup>(</sup>٧) يعنى بذلك العراقي .

<sup>(</sup> ٨ ) أي ع « ابن عشائر » .

72 محمد بن عثمان بن موسى بن على بن الأقرب (١) الحنى الحنبلى ، شمس الدين ابن فخر الدين ، كان فاضلا متواضعا ، درَّس بالأَتابِكية (٢) والقليجية (٦) . مات عن نيّف وستين (٤) . ذكره ابن حبيب ؛ وقال ابن كثير : ١ كان من أَحاسن الناس ، وفيه حشمة وسياسة (٥) وإحسان ٤ .

وأخود شهاب الدين أحمد كان فاضلًا رحل إلى مصر واشتغل بها ، ومهر في المعقول وولى قضاء عينتاب ، وأخوهما علاء الدين تتلمذ للقوام الأبراري ومهر في الفتوى .

وكان يوثر على نفسه حتى بقميصه ويغضب في إزالة المنكر لله ، وكان حسن الفهم للعلم على على على ويحصل له حال في تلك الحالة . مات (٧) في تاسع جمادى الآخرة عن نحو الخمسين .

ه . محمد بن على بن اساعيل الزواوى ، سمع الصحيح من وزيرة والحجار وحدث به مات في أوائل $^{(\lambda)}$  السنة عن خمس وسبعين قتيلا .

۳۷ ـ محمد بن عوض (٩) بن عبد الخالق بن عبد المنعم البكرى الفقيه ، ناصر الدين الشافعي ، ولد سنة سبعمائة واشتغل كثيرًا ، ثم ولى تدريس الفيوم مدة طويلة وكان عالما (١٠) بالأصل والفقه والعربية والهيئة ، وصنّف تصانيف مفيدة ، وهو والد صاحبنا نور الدين

<sup>( ، )</sup> الرسم المثبت أعلاه وارد في ظ ، ل ، ودرة الأسلاك ، لوحة ، م ، ولكنه « الأحرب » في ع ، ز .

<sup>(</sup> ع ) هي من مدارس الشافعية بحلب تأسست سنة ١٩٨٨ و اجع فيذلك : Sauvaget: Les Perles Choisics, P. 127

<sup>(</sup> س) أسسما مجاهد الدين محمد بن شمس الدين بن قيليج أرسلان النورى سنة . ه م ه ، راجع

Sauvaget: op. cit.p. 127 - 28.

<sup>(</sup>ع) راجع درة الأسلاك ، لوحة ٣١ ، والدرر الكامنة ٤ / ٢٠٧ ، وشذرات الذهب ٦/ ٣٣٥ ، وتاريخ البدر للعيني، ورقة ٨٧ ، والوارد في زأنه مات في سنة نيف وستين .

<sup>(</sup> ه) نن ع ، ز « رياسة » ,

<sup>(</sup> ٦ ) ني ز د اديبا عالما » .

<sup>(</sup> v ) العبارة من هنا لآخر الخبر غير واردة في ظ ، ز ، ع ، كما أن عبارة «نحو الحمسين » ساقطة من ل .

<sup>(</sup> ٨ ) في الدرر الكامنة ١٦٣/٤ « أواخر » .

<sup>( )</sup> إزاءها في هامش ل « صوايه سلطان » ، وهو مذكور في الدرر الكامنة ع/هس باسم « محمد بن عوض بن ططان »

<sup>(</sup>١٠) في ع ، ز « كان عارفا بالأصلين » .

البكري المعروف بابن قبيلة (١) ، مات بدهروط في شهر رمضان وهو يصلي. الصبح .

وقرأت (٢) بخط. ابن القطان وأخبرنيه إجازة قال: «سمعت الشيخ بحيى الجزولى المالكى يقول: سمعت الشيخ شهاب الدين عبد الوارث البكرى يقول: كان بينى وبين الشيخ ناصر الدين وقفة ، فرأيت النبى صلى الله عليه وسلم فى المنام فقال لى: اصطلح مع محمد البكرى ، فسافرت فى البر واصطلحت معه ، قلت (٣): واتفق أن ماتا فى شهر واحد .

٣٨ - محمد بن محمد بن أحمد بن الصنى الدمشق ، ناصر الدين ، بن العتال الحننى الحاسب ، كانت لأبيه رواية عن الحافظ، الضياء ، ونشأ هو فى طلب العلم فسمع الحديث وتمهر فى الفقه ، واشتغل وبرع فى الحساب وأتقن المساحة إلى أن صار إليه المنتهى فى ذلك والمرجع إليه عند الاختلاف ، ولم يكن بدمشق من يدانيه فى ذلك ، وكان يُقصد للاشتغال عليه فيه (٤) ، ثم إنه ترك ذلك بآخرة وأقبل على التلاوة ، وكان مأذونا له بالإفتاء ، ولوالده رواية عن الحافظ، الضياء ، ومات هو سنة أربع وسبعين ، ومن شعره وهو نازل :

حَدِيثُك لَى أَحْلَى منَ المنَّ والسَّلْوَى وذكرُك شغلى فى السريرة والنجوى سلبْتَ فؤادى بالتجنِّى (ع) وإنى صبور (٦) لما ألتى وإن زادت البلوى

<sup>( )</sup> فيظ، ع «قبيلة» وهيغير سنفوطة في ز ، وفد أنبت ما بالتن بعد مراجعة الدرر الكامنة ؟/. ٣٣ و(ق) ١٩٤/٤ ٠

رُ ، ) نَى ظ ، ل ، ع ، ز « ورأبت ، وفى الدرر الكامنة ، « قرأت بخط ابن القطان فى ذمل الطبقات له » ، ولم ينمر ابن حجر إلى أن ابن انتصان أجازه إباه .

<sup>(</sup> ٣ ) مقول الغول هنا عائد على ابن حجر نفسه .

<sup>(</sup>٤) أي في فن المساحة .

<sup>( · )</sup> في ظ ، ع ، ز ، ع « بالنمى » .

<sup>(</sup> ج ) « صبرت » في جميع النسخ المنداونة عنا ما عدا ظ ، والدرر الكامنة ٢٣٦/٤ ، والشذرات ٢٣٦/٠ .

<sup>(</sup> v ) «عبد العزيز » سأقط من ز .

<sup>(</sup> ٨ ) وذلك حين شرع يلبغا في بنائه .

المطالع » فى مجلدة كبيرة اختصرها من « المطالع » وحررها . وأرخه العثمانى (۱) فى سنة ثلاث وسبعين فوهم ، وقال فيه ابن حبيب (۲) : « عالم علت رتبته الشهيرة ، وبارع ظهرت فى أفق المعارف شمسه المنيرة ، وبليغ تثنى على قلمه ألسنة الأدب ، وخطيب تهتز لفصاحته أعواد المنابر من الطرب ، كان ذا فضيلة مخطوبة ، وكتابة منسوبة ، وخبرة بالفنون الأدبية ، ، ومعرفة بالفقه واللغة العربية » . وله « نظم المنهاج » و « نظم المطالع » وعدة من القصائد النبوية ، وهو القائل فى الذهبي لما اجتمع به :

مازلتُ بالطبع أهواكم وما ذُكِرت صفاتكم قطّ. إلا هِمْتُ من طربي ولا عجيبٌ إذا ما مِلْتُ نحوكُمو نالناس بالطّبع قد مالوا إلى «الذهبي»

ورأيتُ بخطه نسخة فى مجلدة واحدة من صحيح البخارى فى غاية الحسن ، وتصدَّر بالجامع الأَّموى وولى تدريس الفاضلية (٣) بعد ابن كثير ، وكان التاج السبكى أَسكنه بدار الحديث الأَّشرفية [الجوانية(٤)] فاستمر ساكنا ما إلى أَن مات .

• ٤٠ محمد (٥) بن محمد بن الشهاب محمود الحلبي ، بدر الدين بن شمس الدين ، ناظر الجيش والأوقاف بحلب ، وسمع على الحجار محمد بن أبي أبكر بن النحاس (٦) وغيرهما وحدث وولى عدة وظائف . مات وله خمس وسبعون سنة ، وأخذ عنه شيخنا العراق وغيره ، وكان جوادًا مفضالًا ممدحا .

الله محمد بن محمد الزفتاوى ، ناصر الدين ، المؤذن (٦) ، يلقب بسباسب ، كان عارفًا بالميقات وباشر بجامع الأزهر والقلعة ، وانصل بالأشرف وحظى عنده ومات في شهر رجب .

<sup>(</sup>١) الاسم غبر وارد في ز، ه.

<sup>(</sup> ٢ ) راجع درة الأسلاك ، ٣ / ٤٧٤ س ٩ - ١٢ .

<sup>(</sup>س) هي من دور الحديث بدمشق ، وتنسب إلى القاضى الناضل عبدالرحيم بن على بن الحسين البيساني ،وكان قد تقدم عند صلاح الدين بعد أن كان من كناب ديوان الانشاء في أخريات الدولة الفاطمية بمصر ، راجع النعيمي : الدارس ١٩/١ موما بعدها .

<sup>(</sup>ع) أضيف ما بين الحاصرتين من النعيمى: الدارس فى تاريخ المدارس 1 ٩/١ وما بعدها تمييزا لها عن دار أخرى تعرف بالأشرفية البرانية.

<sup>(</sup> ه ) سماه أبن حجر في الدرر الكامنة ٩٠٤ « سليان بن فهد » ، راجع تاريخ البدر للعيني ورقة ٨٠ أ ، والنجوم الزاهرة ه/٢٠٠ ، وشذرات الذهب ٢٣٦/٦ .

<sup>(</sup> ٦ ) اين حجر: الدرر الكامنة ٣/١٠٦٠ .

<sup>(</sup> v ) في ع « المؤدب » .

٤٢ ــ محمد بن أبي محمد أبو عبد الله الطوسي ، شمس الدين ، سمع القاسم بن عساكر وغيره ، وحدث بدمشق .

٤٣ ــ محمد بن يوسف بن صالح الدمشقى المالكى ، شمس الدين القفصى ، سمع من الشيخ شرف الدين البارزى (١) قاضى حماة وغيره ، وولى مشيخة الحديث السامرية (٢) ، وناب فى الحكم . مات فى ربيع الأول عن ثلاث وسبعين سنة لأن مولده كان سنة إحدى وسبعمائة ، وله نظم .

\$\$ ... مرجان بن عبد الله الخادم نائب السلطنة (٣) ببغداد الأُويْس ، وكان قد غلب عليها فقصده أويس من تبريز وتحاربا ثم أُحْضر إليه طائعا فعني عنه وذلك في سنة سبع وستين واستمر نائبًا ببغداد إلى هذه الغاية ، وكان شهما شجاعًا ، وكانت الطرقات قد فسدت بسبب عزله فلما أُعيد أصلحها .

وی منکلی بُغًا (ع) بن عبد الله الشمسی أتابك العساكر بعد قتل أسندمر (۰) ، وكان قبل ذلك نائب السلطنة بمصر ، وولى إمرة دمشق وحلب وصفد و طرابلس فى أوقات ، وتزوج ابنة الملك الناصر ثم ابنة (٦) حسين أخت الملك الأشرف ، وكان مشكور السيرة ، قال ابن كثير : «أثر بدمشق آثارًا حسنة وأحبه أهلها ، وهو الذي فتح باب كيسان وكان له من عهد نور الدين الشهيد لم يُفتح ، وجَدّد خطبة فى مسجد ابن الشهرزورى (٧) قلت : وبنى بحلب

<sup>( )</sup> الدرر الكامنة ع / س. ، ، شذرات الذهب به / ب، ، . . ( ، )

<sup>(</sup> ۲ ) من دور الحديث النبوى بدسنق وكانت فى الأصل دارا لسيف الدبن أحمد بن محمد البغدادى الساسرى مم أوقفها دار حديث وخانقاه ودفن بها حين سوته سنة ۱۹۹ ه ، وكان أثيرا عند الوزبر ابن العلقمى ، راجع الدارس فى تاريخ المدارس / ۷۲ – ۷۷ .

<sup>(</sup> ٣ ) كان السلطان الأشرف قد أرسل إليه الأعلام والخلع حين التمس منه ابن أويس التقليد بالنيابة ، انظر العزاوى ؛ العراق بين احملالين ٢ / ١٢٨ ، عذا ولا يزال من اثاره العمرانية جامع مرجان بشارع الرشيد ببغداد ، وكان جامعه مدرسة وله وفنية طويلة ، وكذلك دار الشفاء التي أصبحت اليوم مقهى يعرفها أهل بغداد باسم « قهوة الشط ، ، راجع ذلك كله مبسوطا في العزاوى ، العراق بين احتلالين ٢ / ٤٨ - ٥ و .

Wiet: Les Biogrphies du Manhal, No. 2540. ( § )

Wiet: op. cit No. 459. ( )

<sup>(</sup> ۲ ) في ژ ۱ ه « ثم بنت ابنه حسن » .

<sup>(</sup> ٧ ) في الأصل والنسخ الأخرى «مسجد الشهرزوري» والتصحيح من النعيمي: الدارس في تاريخ المدارس، ٣١٧/٢ .

جامعا أيضا وعمّر الخانَ عند جسر المجامع والخانَ بقرية شعشع ، وهو والد خوند زوج الملك الظاهر برقوق .

. تقدم في السنة الماضية  $(1)^{-1}$  الرهوني المالكي . تقدم في السنة الماضية  $(1)^{-1}$  .

٧٤ - يعقوب بن عبد الرحمن بن عبّان بن يعقوب ، شرف الدين ، ابن خطيب القلعة الجموى ، ولد سنة . . . . (٣) ، . . . . وأخذ عن ابن جوبر وغيره ، ومهر في الفقه والعربية والقراءات إلى أن انتهت إليه رياسة العلم ببلده ، وأخذ عنه أكثر فضلائها ، وآخر من بتى ممن أخذ عنه موقع الحكم بحماة : شرف الدين بن المُغَيْزِل ، لقيته (٤) في سنة ست وثلاثين وثمانمائة بها ، وذكر لى أنه قرأ عليه وأنه أجازه ، وذكره ابن حبيب في تاريخه وأثني عليه وقال : « انتهت إليه مشيخة بلده » ، واشتهر بالعلم والدين والصلاح ، وكان خطيبا بليغا وواعظا مذكرا . مات في شهر [ذي الحجة (٥)] ، وأرخه العبّاني قاضي صفد في المحرم سنة خمس (٦) ، فكأنه ببلوغه الخبر به .

 $^{8}$  . يوسف بن محمد بن يوسف بن أحمد بن يحيى بن محمد بن على القرشى الدمشقى  $^{8}$  . أبو المحاسن بن الزكى . أجاز له فى سنة خمس وستين  $^{(4)}$  أبو الفضل بن حساكر والنعيمى والعز الفراء وآخرون ، وأجاز له الرشيد بن أبى القاسم وابن دريد وابن الطبال وغيرهم من بغداد . وعنى بالفقه والحساب ، وكان يحفظ هالتنبيه  $^{8}$  وولى وقف درس الكلاسة  $^{(4)}$  وباشر نظر الأسرى . مات فى ربيع الأول .

\* \* \*

<sup>( ، )</sup> فراغ في ظ، والاضافة من الدرر الكامنة ٤ / ١١٦٤ ، ولم ترد هذه الترجمة في نسخة « ك » .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع وفيات السنة المانبية رقم ٣٤ ص ٣٢ .

<sup>(</sup> ٣ ) فراغ في جميع النسخ ولم يرد تاريخ مولده في ترجمته التي أوردها ابن حجر في الدرر الكامنة ٤ / ١٣٠٦ .

<sup>(</sup>ع) يقصد بذلك شرف الدين بن المغيرل ، وذلك أثناء سفرة ابن حجر في صحبة السلطان الأشرف برسباى عام ٨٣٦ في حملته الفاتلة على امد .

<sup>(</sup> ه ) فراغ فى ظوبقية النسخ ، والاضافة بناء على ماذكره ابن حجر ذاته فى الدرر الكامنة ١٣٠٠، و فى قوله : « ذكره قاضى صفد فى الطبقات وذكر أنه مات فى المحرم سنة ه٧٧ ه فلعله أرخه ببلوغه الخبر ، وهى الجملة الواردة هنا بالمان .

<sup>(</sup> ۳ ) «خمسين » في ز .

<sup>(</sup> v ) « تسعین » فی ز .

<sup>(</sup> ٨ ) فى ل « الكلامية » وفى ظ ، ز ، ع « الكلابية » ، والصحيح ما أثبتناه بالمتن إذ كانت الكلاسة من مدارس الشافعية بدمشق ، وبستدل من تاريخها على أنه ولى التدريس بها جاعة من بيت ابن الزكى ذ ردم النعمى فى الدارس فى تاريخ المدارس ١ / ٢١٣ - ٢٢٣ .

## سنة خمس وسبعين وسبعمائة

فيها في المحرم قتل ألجاى اليوسني ، وكان قد تنافر هو والسلطان الأشرف بسبب منازعة وقعّت بينهما في تركة والدة السلطان  $^{(1)}$  فركب ألجاى واقتتل مع مماليك السلطان بسوق الخيل  $^{(7)}$  فكسروه فانهزم إلى بركة الحبش $^{(7)}$  ، ثم رجع من وراء الجبل الأحمر إلى قبة النصر في فهرب جماعة من أصحابه إلى السلطان وخامر أينبك عليه ثم نازله  $^{(7)}$  العسكر السلطاني فهرب فساقوا خلفه إلى الخرقانية  $^{(9)}$  من أعمال قليوب فرى بنفسه في بحر النيل فغرق ، ثم أطلع من بحر النيل ودُفن في تربته  $^{(A)}$  . وكان أول أمره حاجبا في أول دولة يلبغا

( ۱ ) راجع تاريخ البدر للعيني، ورقة ٧٨ ب — ٨٨ ا ، وجواهر السلوك ، ٢٦٤ ب - ٣٠١ .

(٣) تقع بركة الحبش ظاهر مدينة الفسطاط بين النيل والحبل ، وتنسب إلى قتادة بن قيس بن حبشي الصدق وكان من شهد فتح مصر .

( a ) كانت هذه القبة تقع شرقى خانقاه السلطان برقوق والجبل الأحمر ، وقد أشار المقريزى فى خططه ٢ / ١١١، ، ٤٣٣ ، إلى أنها كانت زاوية يسكنها فقراء العجم ثم جددها الملك الناصر سحمد بن قلاوون .

( ب ) في ز ، ه « ثار له » .

( v ) وردت بهذه الصورة في الجوهر اشمين لابن دقاق ، ص ١٦٨ ، وكذلك في أبي المحاسن : المنهل الصافي ا / ٢٥٣ ا ، حيث قال عنها إنها بشاطيء النيل ظاهر قليوب ، وذكر ابن الجيعان في التحفة السنية أنها سن أعمال القليوبية ولكن سماها بالخاقانية ، وهو الرسم الذي استعمله أيضا ابن ماتي في قوانين الدواوين ، لكنه ذكر أنها من أعمال الشرقية ، واجع كذلك تحقيق المرحوم محمد ومزى في النجوم الزاهرة ١١ / ١١ حاشية وقم ، ، والقاموس الجغرافي ( القسم الثاني ) م / ٤٥ .

( ) وهى فى جامعه الذى يعرف اليوم باسم «جامع السايس» بشارع سوق السلاح بالقاهرة وكان يعرف حتى ذلك الوقت باسم «سويقة العزى» ، كا نص على ذلك أبو المحاسن فى المنهل الصافى ١ / ٣٥٣ ، ، ويقع خارج باب زويلة بالقرب من تلعة الجبل ، انظر القريزى : الخطط ١٠٣٠، مذا وقد شرع =

<sup>(</sup> ٢ ) يلعب سوق الخيل الذي كان بالرميلة في تاريخ الفتن الملوكية دورا هاما ، إذ يكون من اليسير على من فيه إذا توفر لديه السلاح — أن يصعد إلى قلعة الجبل حيث يشرف عليه الاسطبل السلطاني ولذلك كثيرا ماترد أمثال هذه العبارة الآتية في كتابات مؤرخي تلك الحقبة « وكانوا لابسين الة الحرب وهم على ظهور خيولهم بسوق الخيل » ومن نم نصادف أن السلطان أو الأمير المنتصر على خصومه كثيرا ما كان يوقع العقوبة بهم في سوق الخيل ، أما الرميلة التي كان بها سوق الخيل فتعرف في الوقت الحاضر بامم ميدان صلاح الدبن .

ثم استقر خزندارًا ثم حبس في أيام أسندمر، ثم أفرج عنه بعد قتل أسندمر واستقر أمير سلاح وتزوج أم السلطان وعلت كلمته إلى أن صار هو الحاكم في الدولة كلها، وكان تام الشكل حسن التودّد إلى العوام مع هوج فيه أدّاه إلى أن ركب على العامة بالسيف في سنة سبعين، فلولا أنه كان في آخر النهار لأفنى منهم خلقًا كثيرًا. وذكر بعض خواصه أنه كان يتصدّق في كل [يوم] اثنين وخميس بألف درهم دائما(۱)، وكان استقراره في الأتابكية بعد موت منكلى بغا فلم تطل أيامه في ذلك، وقُبض على جماعة من حواشيه، فقيل إن سبب مخامرته أنه كان يبيت عند السلطان ليلة الموكب، فجاءه من أخبره أن السلطان يريد القبض عليه فتأخر وأرسل أحضر ثياب مبيته، فأرسل له السلطان يعاتبه فاعتذر، ثم شرع في تفرقة السلاح على أتباعه، فبلغ السلطان فأمر الأمراء بالاجماع عنده، فلما كان في السابع من المحرم ركب ألجاى من معه إلى الرّمينية، فالتنقي مع أطلاب (۱) الأمراء وبماليك السلطان فاقتتلوا قتالًا شديدًا، حتى قبل إنهم التقوا أحد عشر وجها، وقُتل جماعة وجُرح جماعة، وفي الآخر انهزم ألجاى إلى قبة قبل إنهم التقوا أحد عشر وجها، وقُتل جماعة وجُرح جماعة، وفي الاسلاع فلم يتم وأرسل إليه النصر وتفرق عنه الجيش، فتردد الناس من عند السلطان إليه في الصلح فلم يتم ، وأرسل إليه خلمة بنيابة حماة فلم يقبل "م تقلّل الجمع عنه إلى أن أن صار في خمسائة، فخرج إليه أرغون شاه في جماعة من الخاصكية (٥) فقاتلوه فانهزم (٢) وتفرّق من معه، ونودى في إليه أرغون شاه في جماعة من الخاصكية (٥) فقاتلوه فانهزم (٢) وتفرّق من معه، ونودى في

الجاى اليوسفى فى تشييد جامعه وبدرسته وتربته فى رجب سنة ٤٧٧ه كما يستفاد من الكنابة الموجودة
 الآن فوق بابها ، وبعنى هذا \_ كما يذكر المرحوم محمد ربىزى \_ فىالنجوم الزاهرة ١١ / ٩٥ حاسية
 رقم ، ، أن ماذكره المقريزى فى خططه ٧ / ٩٩٣ من أنها بنيت سنة ٨٧٨ه خطأ تاريخى .

<sup>(</sup>١) انظر ابن تغرى بردى : المهل الصافى ١ / ٢٥٣ ا - ب .

<sup>(</sup> ٢ ) أطلاب جمع طلب وهو لفظ مملوكي معناه الحيش .

<sup>(</sup> ٣) أضاف ابن دقاق إلى ذلك في الجوهر النمين ، ورقة ١٩٧ ، أنه قال : «أنا أروح بشرط أن يكون سائر ما السلوك ، ورقة ١٩٥٠ وهذا قريب من قول كل من القريزي في السلوك ، ورقة ١٩٥٠ و وركا ما أسلك ما أسلك ما أسلك » .

<sup>(</sup>ع) «حتى صار» ني ز .

ر و) رواية ابن دقاق في الجوهر الثمين ، لوحة ١٦٨ ، أن السلطان أرسل الماليك السلطانية الخاصكية ومماليك سيدى أمير على ولده ، أما رواية أبي المحاسن ؛ المنهل الصافي ٢٥٣/ ا ، فتشير إلى أنهم كانها سن الأمراء الخاصكية ومماليك أولاده وبعض الماليك السلطانية .

<sup>( - )</sup> وكان انهزامه إلى الخرفانية .

القاهرة : « من أمسك مملوكا من مماليك ألجاى أخذ خلعة » ، فقُبض على أكثرهم وصودر من كان . في خدمته (۱) .

واستقر [الأمير عز الدين] أيدمر [الدوادارُ الناصرى] نائبُ طرابلس أتابك العساكر ، أحضره السلطان منها بعد قتْل أُلجاى في صفر ، واستقر في نيابة طرابلس يعقوبُ شاه ، واستقر أقتمر عبدُ الغني في نيابة السلطنة عصر .

وفيها غضب السلطان على سابق الدين مثقال مقدم المماليك وأمره بلزوم بيته ، وولى عوضه مختار الجانمي (٢) ، ثم أعيد سابق الدين إلى وظيفته بعد قليل .

وفيها \_ في شهر رمضان \_ حضر منجك نائبُ الشام إلى مصر فاستقر نائبُ السلطنة بها ، وفُوضت إليه جميع أمور المملكة من الكلام في الوزارة والخاص والأوقاف والأحباس وإخراج الإقطاع (٢) إلى سمّائة دينار والعزل والولاية لأرباب المناصب بما يقتضيه رأيه ، وقرئ تقليده بذلك (٤) ، وكان النائب قبله أقتمر عبد الغني فنُني إلى الشام في جمادي الأولى ، وكانت مدة نيابته أربعة أشهر ، ثم قُرِّر نائبا بطرابلس عوضا عن يعقوب شاه .

وفيها فى صفر أبطل الملك الأشرف ضان المغانى ومكس القرار يط. التى كانت فى بيع الدور، وقرى بذلك مرسوم على المنابر<sup>(٥)</sup>، وكان ذلك بتحريك الشيخ سراج الدين البلقينى وأعانه

<sup>( ، )</sup> كانت جاعة الأمراء الذين ألتى الأشرف شعبان النبض عليهم وصادرهم هم صراى العلائى وسلطان شاه بن قراجا وطنتمر الحسنى وعلى بن كلبك ، راجع النجوم الزاهرة ، ٩٢/١١ .

<sup>(</sup>٣) فى ز « الاقطاعات » ، والواقع أن السلطان الأشرف شعبان فوض لمنجك أن يخرج من إقطاعات الحلقة نقط دون سواها من الاقطاعات ، كما يستفاد ذلك من السلوك ، ورقة ٨١ ب .

<sup>(</sup> ٤ ) مما جاء في هذا التقليد \_ بناء على ماذكره السلوك ، ٨ ب \_ أن السلطان قد أقام منجك مقام نفسه في كل شيء بيده . وفوض له مافوضه إليه الخليفة من سائر أمور المملكة .

<sup>(</sup> ه ) أشار المقريزى في السلوك ، ورقة ٧٨ ب إلى ذلك فقال «اجتمع قاضى القضاة برهان الدين بن جاعة والشيخ سراج الدين البلقيني بالسلطان وعرفاه مافي ضمان المغاني من المفاسد والقبائح ، ومافي مكس القراريط من المغالم وهو ( أي مكس القراريط ) ما يؤخذ من الدور إذا بيعت ، فسمح بابطالها، وكتب بذلك مرسومين إلى الوجه القبلي والبحرى معا ، فقرنا على منابر القاهرة ومصر ..... وكان يتحصل سهما مال عظيم جدا وزال بزواله منكر شنيع » . هذا والوارد في تاريخ البدر للعيني ، ورقة ٨٨ ا ب أنه برز في صفر مرسوم السلطان إلى الوجهين البحرى والقبلي بأن أحدا من ضمان الملاهي لا يطالب أحدا بشيء من بتزوج ، وكان مكسبه فوق ألف ألف يصرف في جامكية غلان السلطان ,

أكملُ الدين وبرهانُ الدين بنُ جماعة ، ويقال إن السلطان كان توعك فأشاروا عليه بذلك ، فاتَّفق أنه عوفى فأمضى ذلك واستمر .

. . .

وفيها وقف النيل عن الزيادة وأبطأ الوفاء إلى أن دخل توت أول السنة القبطية ووقع الناروز قبل كسر الخليج حتى قال بدر الدين بن الصاحب :

نيروزُ مصر بلا وفاء يُعَدُّ (١) صقّعا بغير ماءِ

واستمر التوقّف إلى تاسع توت ، فاجتمع العلماء والصلحاء بجامع عمرو بن العاص واستسقوا (۲) ، وكُسِر ذلك اليوم الخليج عن نقص أربعة (۲) أصابع عن العادة ، ثم توجّهوا إلى الآثار (٤) وأخذوها إلى المقياس ، فأقاموا من قبل العصر إلى آخر النهار يتوسلون إلى الله تعالى ويبتهلون ويستسقون (٥) ، فلم يزد الأمر إلا شدة ، ثم نودى بصيام ثلاثة أيام ، وخرجوا فى ثالث ربيع الآخر إلى الصحراء مشاة ، وحضر غالب الأعيان (٢) ومعظم العوام وصبيان المكاتب ، ونصب المنبر فخطب عليه شهاب الدين بن القسطلانى خطيب جامع عمرو وصلى صلاة الاستسقاء ودعى وابتهل وكشف رأسه [وحوّل (٧) رداءه] ، واستغاث الناس وتضرّعوا وكان يوما مشهودًا . وفي صبح هذا اليوم اجتمع العوام بالمصاحف وسألوا أن يُعزل علاء الدين بن عرب عن الحسبة فعزل ، واستقر عوضه بهاء الدين [محمد] بن المفسر وأضيفت إليه وكالة بيت المال و[نظر] الكسوة ثم عزل في أثناء السنة وأعيد علاء الدين ، فاتفق وقوع أمطار كثيرة بحيث زرع الناس عليه بعض الحبوب .

<sup>( 1 )</sup> في لئه « بعد حيفا » .

<sup>(</sup> ۲ ) فى ز « استشفعوا » .

<sup>(</sup>٣) الوارد في السلوك ، ورقة ٩٠ ا ، أنه قد بتى من الوفاء خمسه أصابع .

<sup>(</sup>٤) وتعرف بالآثار النبوبة وهى قطعة خشبوأخرى من حديد كان الناس يتبركون بها زعمامهم بأنها من اثار الرسول على الله عليه وسلم ، وقد وجد لها رباط عرف باسم « رباط الآثار » قرب بركة الحبش ، وتحول هذا الرباط اليوم إلى مسجد « أثر النبى » . أما الآثار فنقلت إلى جامع الحسين رضوان الله عليه . انظر في تحقيق ذلك المرحوم محمد رمزى في النجوم الزاهرة ، ٢٧٢/١ حاشيه رقم ٢ .

<sup>(</sup> ه ) راجع نشتی الأزهار، ورتة ه ۲۱ ب – ۲۱۹ ا .

<sup>(</sup> ٣ ) كان المتريزى ممن خرج فى ذلك اليوم لكنه لم يزد عما أورده ابن حجر سوى قوله: « وخرج الناس فى بكرة الخميس عشريه إلى قبه النصر خارج القاهرة وهم حفاة مشاة بنياب مهنتهم ومعهم أطفالهم ، وكنت ممن خرج يومئذ » راجع السلوك ، ورقة ٧ ٩ .

<sup>(</sup>٧) الإضافة من السلوك؛ ورقة ١٧٩.

<sup>(</sup>٨) د أيضا ، غسر واردة في ه ,

واتفق أيضا زيادة النيل في سابع هاتور الموافق لنصف جمادى الأولى واستمر أيامًا ، ثم نقص بعد أن بلغت الزيادة ثمانية عشر إصبعا ، وابتدأت زيادة الأسعار في الغلال والحبوب من شهر ربيع الأول وهلم جرا إلى أن بلغ سعر الإردب خمسين درهما تقدير (١) دينارين هرجة ونصف وثلث ، ثم تزايد السعر إلى الستين والسبعين (٢) . وهذا في ذلك الوقت نحو أربعة دنانير .

وفى جمادى الأولى حدثت زلزلة لطيفة <sup>(٣)</sup>

وفيها عُزل ابن الغنام من الوزارة ووُلى عوضه تاجُ الدين الملكى المعروف بالنشو ، وكان استقر ناظر الدولة في هذه السنة عوضا عن ابن الرويهب بعد نَفّي ابن الرويهب إلى المسام . واستمر ابن الغنّام في نظر المرستان ، ثم عُزل بالبرهان الحلبي ناظر بيت المال ، ثم أعيد ابن الغنّام .

وفيها ولى أحمد بن آل ملك (٤) نيابة غزة ثم عُزل، وولى نظرَ القدس والخليل ثم عزل، ورجم إلى القاهرة في رمضان.

وفيها \_ فى شعبان \_ استقر بهاء الدين أبو البقاء قاضيًا بالشام ، ونُقل قاضيها كمال الدين المعرى (٥) إلى قضاء حلب عوضا عن فخر الدين [عثمان بن أحمد بن عثمان] (٦) الزرعى بحكم وفاته (٧) ، واستقر فى تدريس الشافعي بعده ولدُه بدر الدين ثم انتزعه منه ابن جماعة .

وفيها \_ فى جمادى الآخرة \_ استقر بيدمر الخوارزى فى نيابة السلطنة بحلب ، ثم نُقل منها إلى نيابة دمشق فى شهر رمضان وأُعيد أَشقتمر الماردينى إلى حلب ، ونُقل منجك إلى القاهرة كما تقدم ، وكان دخول منجك إلى القاهرة فى ذى القعدة ، وخرج جميع العساكر لملتقاه ولم يتأخر عنه إلا السلطان وولاه النيابة كما تقدم . واستقر شهاب الدين أحمد بن علاء الدين [على]

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) عبارة « تقدير دينارين هرجة ونصف ونلث » غير واردة في ظ ، وفي ه « درها بعد دينارين ... ألخ » .

<sup>(</sup> y ) رواية النجوم الزاهرة م/ y y y ، أن الاردب بلغ تسعين درهما .

<sup>(</sup> ٣ ) نعتها العيني في ناريخ البدر، ورقة ٧٨ ب بأنها زلزلة « عظيمة » ، وهذا الخبر غير وارد في ه .

<sup>(</sup> ٤ ) في ظ « عبد الملك » والرسم المثبت بالمتن من ع ، ك ، ز ، والسلوك ، ورقة ١٨١ ، والنجوم الزاهرة ه/٢٢٠.

<sup>(</sup> ه ) في ع « العرى » وفي ز « الغزى » وفي ه « المصرى » ، وفي السلوك ، ورقة . ٨ ب و اين الفرى » .

<sup>( - )</sup> الاضافة من السلوك .

<sup>(</sup> v ) « وفاته » مكانيا فراغ في ه، و « بحكم وفاته » غير واردة في ظ، ز ، ولكن إزاءها في ع م كذا » .

ابن فضل الله كاتب السر بدمشق عوضا عن فتح الدين أبي بكر (١) ابن الشهيد (٢).

وفيها وصلت هدية صاحب اليمن الملك الأَفضل بن الملك المجاهد إلى الديار المصرية صُحبة ناصر الدين الكارمي<sup>(٣)</sup> وغيره .

وفيها وصل حِيَاد<sup>(٤)</sup> بن مهنّا أميرُ آل فضل إلى باب السلطان<sup>(٥)</sup> طائعا ، فخُلع عليه واستقر في إمرة<sup>(٦)</sup> العرب ، وكان السلطان قد غضب عليه بسبب قتل<sup>(٧)</sup> قَشْتَمِر بحلب قبل هذا التاريخ .

وفيها فُتِحَت مدرسة ألجاى بعد موته ، وكان بقى من عمارتها شي فأكمله الأوصياء ، واستقر في تدريس الحنفية جمال الدين البلقيني ، وفي تدريس الحنفية جمال الدين محمود القيسرى .

وفيها لازم شخصٌ من العوام الصياح تحت القلعة : « اقتلوا سلطانكم ترخص أسعاركم » فأُخِذَ وضُرب بالمقارع وشُهِّر .

وفيها كائنة جمعة البواب، وذلك أنه كان مقيا بتربة خارج ياب النصر فكان هو وامرأته يأخذان الأطفال اغتيالًا فيخنقانهم لأجل أثوابهم، فقبض عليهما فاعترفا نقُتلا شنقا (٨).

وفى هذه السنة ابتدئت قراءة البخارى فى رمضان (٩) بالقلعة بحضرة السلطان ، ورُتُّبَ الحافظ. زين الدين العراق قارئا ، ثم اشترك معه شهاب الدين أحمد بن على العُرْباني يوما بيوم .

(ر) «أبي بكر» غير واردة في ز، ه.

( ۲ ) نعته القريزي في السلوك ، ورقة . ٨ ب « نشيخنا » .

( ه ) ي ع ، ز « نائب السلطنة » .

<sup>(</sup> س) في ع ، ز ، ه «ناصر الدين بن الغارق» ، وفي السلوك للمقرىزى ، ورقة . ٪ ا « شرف الدين حسين الغارق وزير صاحب اليمن » وكلاها صحيح . والكارمي نسبة لمناجرته في الكارم .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع الدرر الكامنة ١٩٣٨/٠ .

<sup>(</sup> ٦ ) جرت الأحداث السابقة لهذا الخبر والمنعلفة به فى سنة ٩ ٧ م وذلك أن قشتمر المنصورى ماكاد يتولى نيابة حلب فى جادى الآخرة من تلك السنة حتى كبس أمير ال فضل وجرت معركة بينه وبين العرب قتل فيها هو وابنه محمد على يد حبار وولده نعبر ، ومن نم عزل السلطان حيارا عن إمرة العرب .

<sup>(</sup>٧) « تنل ، غير واردة في ه .

ر , ) راجع تاریخ البدر للعینی ، ورقة ، ب ، ویلاحظ أن کلمة « شنقا » غیر واردة نی ز وجاء نی ه بعد هذا « و فی أول جادی الأولی حدتت زلزلة لطیفة » انظر ص . به س به .

<sup>( )</sup> كانت هذه من سنوات الشدة والغلاء في مصر الماليكية ومن أجل هذه الشدة قرى البخارى عسى أن تخف وطأتها ، راجم في ذلك السلوك ، ورقة . ٨ ب .

وفيها كان الغرق<sup>(۱)</sup> ببغداد ، زادت دجلة زيادة عظيمة وتهدّمت دور كثيرة حتى قيل إن جملة ما تهدم من الدور ستون ألف دار ، وتلف للناس شيء كثير بسبب ذلك ، ويقال إنه لا يبق من بغداد عامر إلا قدر الثلث ، ودخل الماءُ الجامع الكبير والمدارس ، وصارت السفن في الأزقّة تنقل الناس من مكان إلى مكان ثم من تل إلى تل ثم يصل الماءُ إليهم فيغرقهم ، وجرت في بغداد بسببه خطوب كثيرة وخلى أكثر أهلها ، ثم (۲) عاد من عاد فصار لا يعرف محلّته فضلًا عن داره .

وفيها (7) هبت ربح عاصف حارة (3) بسنجار فأحرقت أوراق الأشجار .

وفيها ورد إلى حلب سيل عظيم على حين غفلة وارتفع زيادة عن العادة ، فخربت بسببه دور كثيرة <sup>(ه)</sup>، وخربت نواح كثيرة بالرها والبيرة .

وفيها ولى فخر الدين عثمان البرق ولا ية القاهرة .

وفيها كان غرق بغداد وزادت دجلة حتى اختلطت بالفرات وانهلت (٢) لها الأنهار والعيون والسحب من كل جهة حتى بقيت بغداد في وسط. الماء كأنها قصعة في فلاة ، وصارت الرصافة ومشهد أبي حنيفة وغيرهما من المشاهد (٧) والمزارات لا يُتوصل إليها إلا في المراكب ، فصار أهل بغداد في أرغد عيش من كثرة النزه التي حدثت بذلك ، وانفتح من المستان الأربعين – الذي كان الخليفة اتخذه متنزها في وسط. داره (٨) – فتحة على باب الأزج ، فتدافع أمراء بغداد في سدها ورمى ذلك بعضهم على بعض ، وكان الشيخ نجم الدين التُسترى في تلك الأيام قد عزم على الحج في خمسين نفرًا من الصوفية وقد هيأ من الزاد مالا وزيد عليه ؛ فاستدعى خادمه وقال : ه انفيق على سد هذه الفتحة جميع ما معنا حتى الزاد » ففعل ؛

<sup>(</sup>١) كان هذا الغرق ليلذ السبت ٢٠ من شوال بناء على ما ورد في تاريخ الغياثي كا جاء في العزاوى: العراق بين احتلالين ٢/ ٢٣٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ز « ثم عاد فصار » .

<sup>(</sup>٣) انظر تاريخ البدر للعبني، ورقة ٩٨ ١، س ٢٠ - ٢١.

<sup>(</sup>٤) «خاسرة» في ز .

<sup>(</sup> ه ) قدرها العبني ، بأربعائة بيت .

<sup>(</sup>٦) في ز، ه « وأرسلت إليها » .

<sup>(</sup>v) فى ز « المساجد».

<sup>(</sup> ۸ ) في ع ، الشه ز ، هم دورد » .

ويقال انصرف عليها عشرة آلاف دينار ، وبلغ السلطان أويس ذلك فاستعظم همته ووعد أنه يكافئه ، ثم اكترى من الملاحين على حمل رحله وجماله ورجالته من بغداد إلى الحلة .

وكان سفر الناس أجمعين فى تلك السنة فى المراكب وخرجوا فى خامس شوال ، فلم تمض لهم إلا خمسة أيام حتى هبت ربح عاصف قصفت سور المدينة ، ثم تزايد الماء فانكسر الجسر وغرقت غالب الدور ، حتى إن امرأة من الخواتين ركبت من مكانها إلى كوم من الكيان بألف دينار ، وتقاتل الناس وذهبت أموالهم ، وأصبح غالب الأغنياء فقراء ، ثم بعد عشرين يوما نقصت دجلة وانقطع الماء الذى يوصل بغداد من المقطع فبتى البلد كأنه سفينة غرقت ، ثم نقص الماء فبقيت ثلاثة أيام بأهلها ودوابهم الموتى فجافت ونتنت ، وبتى الماء كأنّه الصديد ، فوقع الفناء فى الناس بأنواع من الأمراض من الاستسقاء وحمى الدق (۱) ، وغلت الأسعار .

وكان أويس بتبريز فلما بلغه الخبر غضب (٢) على نوابه ، فالتزم الوزير عن نائبه أن يعمر بغداد من خالص ماله بشرط أن يطلق للناس (٣) العراق ثلاث سنين للزارع والمقاتل ، وأن لا يطالب أحد أحداً بدين ولا بصداق ولا بإجارة ولا بحق ، فَقَبا السلطان ذلك فشرع في ذلك ونادى : «من أراد عمارة بيته يجئ يأخذ دراهم ويسكن فيه بالأجرة حتى يوفى مايقترضه ثم يصير البيت له » ، وأخذ في عمارة السوة ، والسور ، وكان (٤) أويس قد عمل العراق حربا على بغداد في هلاكها ، ثم آل أمره إلى أن خلع نفسه عن الملك لولده حسين ، وأوصى بحبس ابنه الآخر حسن لأنه كان استنابه في سلطانه فقتل الأمراء وعصى . وأوصى لولده على ببغداد ، وحفر له قبراً فاتفق أن ضعف يوم الأحد ومات بعد أسبوع ، وأقامت بغداد ستة أشهر لا تدخلها سفن (٥) ولا تخرج منها سفن .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) عرف الخوارزمى — حمى الدق — فى كنابه مفاتيح العلوم ، ص  $q_0$  —  $q_0$  بأنها حمى تدوم طويلا ولكنها لاتكون قوية الحرارة ، وقل أن تنتهى بالوفاة غير أنها تترك المريض منهوكا ذابلا ، ويسمبها العزاوى فى العراق بين احتلالين  $q_0$  بالسل ، أما الاستسقاء ففيه تنتفخ البطن ويتمدد ، وإذا ضرب مخفة سم منه مثل صوت الطبل .

<sup>(</sup> ٣ ) « عصا » في ز ، ه وفي هامش ه بغير خط الناسخ « لعله امتلا ُ غضبا » .

<sup>(</sup>س) في ز، ه «الناصر».

<sup>(</sup> ع ) كلمات غير مقروءة فى ظ ، ھ ، وهى فى ك « ومن النفس كرها على بغداد » ، وفى ز « وسر التى كرها » .

<sup>(</sup> ه ) فى ز ، ه «سفر » وكذلك فيها بعدها .

## ذكر من مات في سنة خمس وسبعين وسبعمائة من الأعيان

ا - ابراهيم بن أحمد بن عيسى بن عمر بن خالد بن عبد المحسن بن نشوان المخزوى المصرى بدر الدين ، أبو إسحق بن أبى البركات بن الخشاب الشافعى ، كان يذكر نسبا له إلى خالد بن عمر بن خالد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام ، سمع على وزيرة والحجار والشريف موسى بن على (١) وعلى بن القيم وغيرهم ، وحدث وناب فى الحكم بالقاهرة ، وكان فصيحا بصيرا بالأحكام عارفا بالمكاتبات ، ثم ولى قضاء حلب ثم قضاء المدينة (٦) ، وخرج منها بسبب مرض أصابه فى أثناء هذه السنة راجعًا إلى مصر فمات فى الطريق بين ينبع والعيون ، وله سبع وسبعون سنة لأن مولده كان فى ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وسمائة (٣) .

- ٢ أرغون (٤) الأحمدى اللالا ، أحد أكابر الأمراء . مات بالاسكندرية .
  - ٣ ــ أسن قطلي الإبراهيمي .
    - ٤ أسند مر الجوباني .
  - ه ـ أسن قجا اليلبغاوي . كان رأس نوبة السلحدارية .
    - ٦ آقبغا <sup>(ه)</sup> من مصطني .
    - ٧ ـ آل ملك الصرغتمشي .
    - ٨ أروس بن عبد الله المحمودي .
    - ٩ ـ أُلجاى اليوسني . تقدمت ترجمته في الحوادث .
      - ١٠\_ ملكتمر الجمالي .
      - ١١- تغرى برمش بن ألجاي اليوسني .

<sup>(</sup>١) راجع الدررالكامنة ٤/.٣٠٠

<sup>(</sup> ٢ ) أماسيًا في هاسش ع: «على ساكنها أنضل الصلاة والسلام والتحية والاكرام» ، ويلاحظ أن ناسخ نسخة ع دأس تعال هذه الد ت أو ما بنارين دت في المتن كلمة « المدينة » . بعد هدد و ددها المرسمة وقد بعد في هذه الدنات .

بعد هدد من ورت بی د وحدها الرجمه رقم ۲۲ فی هذه الوقیات ، ص ۲۷ س ۱ - ۲ ولکتها : کورد من غیر من ۱ مای » .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع تاريخ البدر للعيني، ور ، <sub>٨ ا</sub>، والدرر الكامنة ٨٧٢/١ .

<sup>(</sup> ه ) تاريخ البدر ، وللاحظ أنه سمى كلا من أرغون الأحمدى وأقبغا من مصطفى وال ملك الصرغتمشي بأسير طبلخاناه .

17\_أبو بكر بن عبد الله الدهروطى الفقيه الشافعى السليانى ، كان يحفظ. الكثير من والشامل والعباغ مع الزهد والخير ، وكان الأهل بلاده فيه اعتقاد زائد ، وكان يقول إنه جاوز المئة . ومات في شوال .

18 – حسن بن محمد بن شِبْشِقُ بن محمد بن عبد العزيز (١) بن الشيخ عبد المقادر الجيلى  $(^{7})$  المارديني البخارى  $(^{7})$  ، بدر الدين ، كانت له حرمة ووجاهة بتلك البلاد ، مات أبوه سنة تسع وثلاثين وسبعمائة عن سنّ عالية ، وكان قد حج سنة خمس وثمانين وسبائة ، وأثنى عليه الشيخ تاج الدين بن الفركاح  $(^{3})$  ، ومات بدر الدين هذا في هذه السنة عن سن عالية أيضا .

المناه عند الأفضل المناه الكامل المناه المناهم المن

۱۵ – زینب بنت قاسم بن عبد الحمید بن العجمی ، سمعت علی الفخر ابن البخاری مشیخته ، [و] سمع منها بعض شیوخنا وحدثت ، ماتت (۱۵ فی هذه السنة عن تسعین سنة . 
۱۲ – شاکر بن غبریان (۱۸) بن عبد الله البقری الکاتب ناظر الذخیرة . مات فی شوال ، 
[و] نسبته إلی دار البقر من الغربیة ، وکان نصرانیا فأسلم (۹) علی ید شرف الدین موسی

<sup>( )</sup> في ز « عبد الوهاب » وورد في ز « بن سرسق » ، والضبط من ه .

<sup>(</sup> ٢ ) أثبت هذا الرسم بعد سراجعة العزاوى : العراق بين احتلالين ١٣٦/٠ .

<sup>(</sup> m ) نی ع ، ز ، ه « السنجاری » .

<sup>(</sup>ع) جلس تاج الدبن بن الفركاح للاشتغال وهو ابن عشرين سنة ، وأتى وهو ابن ثلاثين وانتفع به الكثيرون وسماء الذهبى : « فقيه الشام وشيخ الاسلام » ، وكانت بينه وبين النواوى وحشة ، راجع النعيمى : الدارس في تاريخ المدارس ١٠٨٠ ـ ـ ١٠٩ .

<sup>(</sup> ه ) كلمة تعذرت قرآءتها في معظم النسخ وهي أقرب ما تكون لهذا الرسم .

<sup>(</sup> ٦) راجع السخاوى: الضوء اللامع ٧٠٣٠٠ .

<sup>(</sup> ٧ ) وكان موتها بدمشق ، انظر الدرر الكامنة ٢٧٥٨/٠ .

<sup>(</sup> ۸ ) هكذا في ظ ، ولكنها في ع ، ز ، ك ، ه « غبريل » .

<sup>(</sup> و ) في أبي المحاسن: النجوم الزاهرة ١٢٨/١١ ( وفي طبعة بوير ٢٧٧/٥): «كان معدودا من رؤساء القبط» . ( م ٥ - انباء الغمر )

الأزكشى . وباشر نظر الذخيرة فى أيام السلطان حسن ، وهو الذى بنى المدرسة البقرية (١) بقرب جامع الحاكم ، ولما احتضر أَبْعَدَ مَن عنده من النصارى وأرسل إلى كمال الدين الدميرى وغيره من أهل العلم فلقّنوه الشهادة عند موته ، ودُفن بمدرسته .

١٧ -- صبيح بن عبد الله الخازن النوبى الجنس ، كان مقدما فى دولة الأشرف حتى كان الأشرف لا يقول له إلا ، يا أبى ، فكان الأكابر يدعونه بذلك . مات فى المحرم وخلّف مالا كثيرة ، وكان يوصف بخيرٍ ودين .

١٨ - طيبغا الفقيه .

۱۹ – عبد الغفار بن محمد بن عبد الله القزويني المخزومي (۲) الشافعي ، رضي الدين ، اشتغل بالفقه فمهر ، وولى نيابة الحكم ببغداد ، ومات في ذي القعدة بعد الغرق في هذه السنة ، وكان حسنَ المخَلق والمخلُق ، ديّنا متواضعا .

• ٢ - عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم بن أبي الوفاء الحنني ، محيى الدين القرشي ، ولد سنة ست وتسعين وسيّائة ، وسمع وهو كبير وأقدمُ سهاع له على ابن الصواف ، سمع منه مسموعه من «النسائي، ومن الرشيد بن المعلم (٦) «ثلاثيات البخاري» ، ومن حسن الكردى "الموطأ ، ومن عبد الله بن على الصنهاجي (٤) وزينب (٥) بنت أحمد بن شكر وغيرهم ، ولازم الاشتغال فبرع في الفقه ، ودرّس وأفاد وصنّف « شرح الهداية ، سيّاه : « العناية » . وشرَح «معانى الآثار ، للطحاوى ، وعمل الوفيات من سنة مولده إلى سنة ستين ، وصنّف « البستان «معانى الآثار ، للطحاوى ، وعمل الوفيات من سنة مولده إلى سنة ستين ، وصنّف « البستان في فضائل النعمان » و « الجواهر (٦) المضية في طبقات الحنفية » وغير ذلك ، ومات في شهر ربيم الأول بعد أن تغير وأضر .

<sup>( )</sup> كانت هذه المدرسة - كما بالمتن - ترب جامع الحاكم ، وكانت من مدارس الشافعية بناها المترجم منة ٢٤٧ه كما يستفاد من تحقيق الرحوم صحمد رمزى في النجوم الزاهرة ٢٢٨/١١ ، حاشية رقم ١ ، وقد تحول بعضها إلى مسجد منة ٤٢٨ه على يد علم الدبن بن الكويز كاتب السر ، ومن ثم وردت في الخطط التوفيقية لعلى مبارك باسم « زاوية البقرى » ولا يزال المسجد قائما إلى اليوم ويعرف بجامع البقرى بحارة العطوف بالقاهرة العزية .

<sup>(</sup> ٢) غير واردة في ز ، ه .

<sup>(</sup> ٣ ) الدرر الكامنة ٩٣٧/١ ، وتنذرات الذهب ٣٣/٦ .

<sup>(</sup>٤) كان أبوه من الأمراء ذوى الحظوة عند المنصور تلاوين ، وكان المترجم ولعا بالحديث كثير التحديث ، راجع الدرر الكامنة ٢١٧٨/٧ .

<sup>(</sup> ه ) راجع الدرر الكامنة ١٧٤٤/٠ .

<sup>(</sup> ج ) توجد منه نسختان خطيتان في دار الكتب المصرية برقمي ١ ء ١ تاريخ ، ٢٥٠ .

٢١ ـ على (١) بن أحمد بن كسيرات . العاجعلى . مهتار الطشتخاناه . كانت له وجاهة . ورائدة عند الأشرف . وكان قد خدم الناصر محمدا ومَن بعده إلى أن مات في المحرم .

۲۲ – على بن الحسن الإسناوى نور الدين، أخو الشيخ جمال الدين. كان فقيها فاضلًا.
 شرح « التعجيز »، وكان موصوفًا بكثرة المال ولا يظهر عليه مع ذلك أثره ، مات فى رجب .

 $^{(7)}$  بن على بن عبد الله بن الكلائى البغدادى المقرى المحنبل سبط الكمال عبد الحق ، ولد سنة ثلاث  $^{(7)}$  وتسعين - وأجاز له الدمياطى  $^{(3)}$  ومسعود الحارثى  $^{(6)}$  وعلى بن عيسى بن القيم وابن الصواف والشريف موسى بن على بن أبي طالب الموسوى وغيرهم ، قال ابن حبيب : « كان كثير الخير والتلاوة » : وحج مرارًا وجاور : ومات فى هذه السنة ، وخرج له ابن حبيب مشيخة .

٢٤ ـ عمر بن تتي الدين السعودي شيخ خانقاه بكتمر . مات في ذي العجة .

(V) بن عبد الله بن أحمد بن الناصع عبد الرحمن بن محمد بن عباش (V) ابن حامد، السوادى الأصل ، المعشق الحنبل ، شمس الدين المعروف بقاضى الليث (A) . كان من رؤساء الدمشقيين، أفتى ودرّس وحدّث مع المروءة التامة والهيئة الحسنة . مات فى ذى الحجة . [و] سمع منه ابن ظهيرة .

<sup>(</sup>۱) راجع حاشية رقم س مفحة ع٠٠٠

<sup>( ، )</sup> في لَ ، والشذرات ٩/٨٣ ، الحسن » وفي ه « علد بن أحمد بن علي بن الحسن بن علي ، الحِ . .

<sup>(</sup> ٣ ) انفردت لسخة ل ، ورقة ، ١ ب ، بأن ذكرت أن مولمه كان سنة تمان وتسعين .

<sup>(</sup>٤) الدرر الكامنة ١/٥ م م ، وشدرات الدهب ١٠/١ .

<sup>(</sup> ه) هو مسعود بن أحمد بن مسعود بن زيد الحارثي العراق ثم المصرى الحنبلي ، وينسب إلى الحارثية ،ن قرى بغداد ، ولد سنة ٢٥٦ه ، واهم بالحديث قسم على أعلامه ، وولى مشيخة الحديث النورية بدستنق ومات سنة ١٧١١ ، راجع الدرر الكامنة ٤٤٦٤ .

<sup>( - )</sup> سمته الشذرات بعمرين أحمدين أحمد ، ولكنه بهذا الرسم في تسخ الانباء وكذلك في الدرر الكامدنه/١٠٤٠ .

<sup>(</sup> ٧ ) وعباس وفي الدرر الكامنة .

الرسم المثبت أعلاد من ل ، أما في ظ ، ع ، ز ، هغاسمه ، قاضى اللبن ، ،وسمته الدور الكامنة  $\pi/\pi$  ، و بقاضى الكفر .

٢٦ ــ محمد بن عبد الله بدر الدين الإربلي الأديب المعمر ، ولد سنة ست وثمانين وسيائة ،
 ومهر في الآداب ودرس بمدرسة مرجان (١) ببغداد ، ومات في جمادي الآخرة .

٢٧ ــ محمد بن عبد الله الكركى (٢) ، تاج الدين ، كان قاضيا ببلده ثم بالمدينة النبوية ، ثم قدم القاهرة وولى نيابة الحكم بمصر عن أبى البقاء ثم عن ابن جماعة ، وكان منفردًا بذلك فيها إلى أن مات في شعبان ، وكان فاضلا مستحضرا مشكور السيرة .

۱۸ – محمد بن عمر بن على بن عمر الحسينى القزوينى ثم البغدادى ، محب الدين ، إمام الجامع ببغداد وكان أبوه (7) آخر المسندين بها . حدث عن أبيه وغيره ، واشتغل بعد أبيه على كبر إلى أن صار معيد (3) البلد مع اللطافة والكياسة وحسن الخلق ، وصار يُسمِع البخارى فى كل سنة ويجتمع عنده خلق كثير . مات فى هذه السنة عن نيف(9) وستين سنة .

۲۹ – محمد بن عیسی الیافعی الفقیه الشافعی قاضی عدن ، کان فاضلًا خیرًا ، وهو والد صاحبنا الفقیه عمر (٦) قاضی عدن أیضا .

٣٠ ــ محمد بن قاسم بن محمد بن على العانى (٧) المالتى، كان عارفًا بالقراءات مع مشاركةٍ في الفنون، وهو من شيوخ شيخنا بالإجازة قاسم بن على المالتى .

٣١ – محمد بن محمد البكرى صدر الدين الحنى قاضى الاسكندرية ، كان أصله من الشام فقدم إلى القاهرة (٨) ، فولاه السراج الهندى نيابة الحكم ، ثم ولى قضاء الاسكندرية إلى أن مات في ذى القعدة .

<sup>(</sup>۱) وتعرف اليوم باسم جامع مرجان بشارع الرشيد ببغداد ، وقد أوقف عليها واقفها أملاكا ضغمة ونص هذه الوقفية منقوش على جدران الجامع ، وهى وقف على تدريس المذهبين الشافعى والحنفى ، وقد منع الواقف أن يعقد الوالى فيها ديوانا للفصل فى القضايا الشرعية ، وتاريخ الوقفية ٥٠٨ هـ، وقد أورد العزاوى فى كتابه : العراق بين احتلالين ٥٠٨٠٠ . و نص هذه الوقفية ، وأرفقها بصورة فوتوغرافية لجزء من الكتابة التى على الحراب ، كما أورد ٥٠/٢٠ ما هو مكتوب على باب المدرسة .

<sup>(</sup> ٢ ) ى ل « الكركي » ، وفي ك « الكركري » ، لكن راجع الدرر الكاسنة ١٣١٢/٠ .

<sup>(</sup> ٣ ) انظر ابن حجر: الدرر الكامنة ٢٠٣/٠.

<sup>(</sup>ع) نى زەھ دىنىد ، .

<sup>( . )</sup> في الدرر الكامنة ٣٠٣/ ٣٠ عن خسس وستين سنة » .

<sup>(</sup> ٦ ) سترد ترجمته في وفيات ٨٢٣ في الجزء الثاني من هذا الكتاب، انظر أيضًا السخاوي : الضوء اللامع ١٠١٦ .

<sup>(</sup>٧) «النسائى» فى ه.

<sup>(</sup> ۸ ) أن زء ه « أقدم مصر » .

٣٧ ــ محمد بن مسعود المقرئ المالكي صلاح الدين ، تلي بالسبع على التتي الصائغ ، وكان متصديا للإقراء حتى إن القاضي محب الدين ناظر الجيش كان يقرأ عليه .

۳۳ \_ ماجد (۱) بن إسحق بن عبد الوهاب بن عبد الكريم ، سعد الدين بن تاج الدين القبطى المصرى ناظر الخاص بدمشق ، عظمه ابن حبيب وأثنى عليه .

. . . (٤) مدة حتى مات في هذه السنة ، وملك ابنه منسا موسى .

٣٥ ــ محمود بن على بن عبد العزيز بن أبي جرادة ، بدر (٥) الدين الحنى العقيلي الحلبي ، وُلد سنة أربع وسبعمائة ومات في المحرم .

 $^{(7)}$  بن أحمد بن عبد الوارث البكرى ، ناصر الدين ، أخو صاحبنا عبد الوارث البكرى ، كان فاضلا ، اشتغل على جماعة وولى الإعادة بمدرسة الشافعى وغيرها ومات شابا فى شوال سنة ست وسبعين وسبعمائة ، وقد تقدم  $^{(v)}$  ذكر أبيه سنة أربع وسبعين [وسبعمائة ] .

<sup>(</sup> ۱ ) فى تاريخ البدر للعينى ، ورقة ۹ ٪ ب ، « كتب الانشاء بالقاهرة وياشر بدمشتى الخاص والمهمات» ، راجع أيضا درة الأسلاك ، ٣ لوحة ه ٧٠٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ل «حناطة » وفى بقية النسخ «حاطة » وقد صحح هذا الاسم بناء على تحقيق المرحوم الدكتور جال الدين الشيال فى نشره لكناب الذهب السبوك فى ذكر من حج من الخلفاء والملوك المعتريزى ، ص . ١١٠ حائية رقم ٤ .

<sup>(</sup> س ) في الدرر الكامنة س/ه ٧٧ « منشا بن مغا » وكذلك في بقية نسخ الانباء التي روجعت ، لكن انظر الشيال : الذهب المسبوك ، ص . ١ ، بناء على ما ورد في القلقشندي : صبح الأعشى ه/٢٨٦ .

<sup>(</sup>ع) كلمة غير متروءة في ظ وفى بقية النسخ الأخرى ، هذا ولم ترد الاشارة في الدرر الكاسنة ٣/٥٠٠ إلى ما يمكن منه ملاً هذا الفراغ .

<sup>( .)</sup> فى ل ، ع ، ز ، ك ه « نور الدين » .

<sup>(</sup> ٩ ) انفردت نسخة ظ بايراد هذه الترجمة .

<sup>(</sup> ٧ ) راجع ماسبق ص ٧٧ ، ترجمة رقم ٧ .

٣٧ ــ محمود بن قطلو شاه السرائى الحنى . أوحد (١) الدين . قدم من بلاده وهو كبير فأقام بالشام مدة فشغل وأفاد وتخرج به جماعة . ثم أقدمه صرغتمش بعد وفاة القوام الأتقانى فولاه مدرسته فلم يزل بها إلى أن مات ، وكان غاية فى العلوم العقلية والأصول والعربية والطب ، مع التودد والسكون والانجماع ، مع عظمة قدره عند أهل الدولة . مات فى شهر رجب عن نمانين سنة أه أزيد .

. . .

<sup>(</sup> ١ ) وأرشد الدين » في الدرر الكامنة ٤/٠. ٩ ، لكن راجع تاريخ البدر للعيني، ورقة ٩٨ ا .

## سنة ست وسبعين وسبعمائة

فيها طلع النيل على عادته وأوفى (١) في ربيع الأول رابع عشرى مسرى .
واستهلت والغلاء (٦) قد تزايد جدا إلى أن بلغ الإردب بمائة وعشرة (٣) ثم بلغ في شعبان مائة وخمسة وعشرين وقيمتها بالذهب إذ ذلك ستة (٤) مثاقيل وربع ، وبيعت إذ ذلك دجاجة واحدة بأربعة دراهم ، وصار أكثر الناس لا يقدر إلا على النخالة : كل قرص أسود بنصف (٥) درهم ، وأكل الفقراء (٦) السلق والطين (٧) ، وكادت الدواب أن تعدم لكثرة الموت بها وأكلوا الميتات ، وأمر السلطان بتفرقة الفقراء على الأغنياء ، فكان على الأمير المقدم ألفٍ : مائة فقير ، وعلى وأمر السلطان بعدد بماليكه ونحو ذلك ، وعلى الدواوين كل واحد بحسبه ، وعلى التحار كذلك ، ونودي في البلد بأنً من سأل في الأسواق صُلب ، ومَن تصدّق عليه ضُرب .

<sup>(</sup>١) الوارد في السلوك ، ورقة ٨٣ ا ، أن الوقاء بلغ موسدًاك سب عشرة ذراعا وحينئذ فنح الخليج على العادة .

<sup>(</sup> ٧ ) راجع تاريخ البدر العيني، ورقة . ٩ أ .

<sup>(</sup> ٣ ) بلغت أثمان القمع هذا الحد في أوائل جادي التانية من السنة ، راجم السلوك ، ورقه ٨٣ ب .

<sup>(</sup> ع ) عبارة دستة مثاقيل وربع وبيعت » سافطة سن ز .

<sup>(</sup> a ) الوارد في السلوك ، ورقة ع م ا ، أن الخبر الأسود باغ كل رطل ونصف سنه بدرهم ، والمذكور في جواهر السلوك ، ورقة ه م ب ب ، أن أكثر الناس صاروا يأكلون خبر الفول والنخالة ويباع كل رخيف منه بثمانية فلوس جدد ؛أما فيما يتملق بالفلوس الجدد فراجع كوركيس عواد في كناب النقود العربية ، مس ١١٨٠ ويذكر ابن دقاق في الجوهر الشين ، لوحة ١١٨ ه أن كل رطلين إلا ربعا سن الخبر كانت تماع بدرهم وأن الخبر صارأسود كالك. ب » ، وابن دنان نساهد عيان خذا الغلاء .

<sup>(</sup> ٢) تعت العيني هؤلاء الفقراء في تاريخ البدر، وزفة . ٩ ا، وفي عقد الجان ، لوحة ١٨٣ بالحرافيس فقال :

ه وفي رابع عشرى نعبان رسم السلطان بأن تفرق الحرافيش على الأسراء والدواوين والتجار وغيرهم ،
على كل مقدم مئة حرفوش ودلى غيرهم كل بقدره ، ونودى في القاهرة ومصر ألا يتصدف أحد على
حرفوش وأن أى حرفوش سأل صاب ، فأخذ كل أحد من عين له سنهم وجعلهم في مكان يعلمهم
ويسقيهم ولا يمكنهم من السؤال » . وقد استعمل جواهر السلوك ورقة ه٢٠٠ ب هذا اللفظ أيضا وكذلك
ابن دقاق في الجوهر الدون لوحه ١٩٠ ، بمنى نفير وعرف دوزى ، ١٩٥ كان م ، ويلاحظ أن
الحرفوش بأنه رجل من أدنى طبقات المجتمع . انظر أيضا السخاوى : الضوء اللامع ه / ٨٦ ، ويلاحظ أن
البعض من مؤرخي مصر المملوكية استعملوا كلمة حرفوش بمنى السائل .

<sup>( )</sup> الذى يشير إليه ابن حجر في المتن من أكل الناس الطين قصة أوردها المتريزي في السلولة • ورقة في المن من أن البنائبن كانوا قد رموا طينا في أحد السجون لمهارة حائط به فلم يكن من المسجونين - وقد اشتد بهم الجوع - إلا أن أكلوه ، وعلى هذا فالنعم حكم هو وارد في المتن حير صحيح بل هو حادث فردي، إذ لا نعثر في كتابات مؤرخي هذه الحقبة على ما بشير إلى أن ذلك كن عاما .

وفيها عقب الغلاء وزيادة النيل وتكاملِ الزرع وَقَع الفناءُ فتزايد في الفقراءِ لاسيا لما دخل البرد ، وزاد ذلك إلى أن بلغ في اليوم من الحشريين مائتي نفس ، ومن الطرحاء نحو خمس مائة وبلغوا إلى نحو الألف . وتصدَّى الأمير ناصر الدين بن آقبغا آص<sup>(1)</sup> والأمير سودون الشيخوني<sup>(۲)</sup> لدفن الطرحاء من أموالهما . وبلغ<sup>(۲)</sup> ثمن الفروج خمسة وأربعين ، والسفرجلة خمسين ، والرمانة عشرة ، والبطيخة سبعين ، ثم ارتفع الفناءُ وتراجع السعر إلى أن بيع القمح في ذي القعدة بسعر سبعين ، وفي آخرها إلى عشرين .

وفيها أعيد [الصاحب كريم الدين بن شاكر] بن الغنّام إلى الوزارة فى شهر رجب ، وسُلّم له التاج الملكى فصادره إلى ثمانين ألف دينار ونفاه إلى الشام على حمار ، وخرّب داره بمصر (٤) إلى الأرض .

وفيها صُرِف كمال الدين [عمر بن عثمان بن هبة الله(ه)] المعرى من قضاء حلب وأعيد الفخر [عثمان (٦) بن أحمد بن أحمد بن عثمان ] الزرعي .

وفيها شغر قضاء الحنفية بموت قاضيه صدر الدين بن التركمانى فطلب الأشرفُ القاضى شرفَ الدين بن منصور لذلك من دمشق فحضر فلم يتم له أمر . وعرض السلطانُ القضاءَ على الشيخ جلال الدين التبانى (v) فامتنع فألح عليه وأحضرت الخلعة فأصر على الامتناع وقال : و العجم لا يعرفون أوضاع أهل مصر v فآل v الأمر إلى استقرار صدر الدين بن الكشك .

<sup>( 1 )</sup> هو الأسير محمد بن اقبغا اص شاد الدواوين وكان من الماليك الأشرفية شعبان وقد مات سنة ه ٧ م ، وفي ترجمته الواردة في المنهل الصافي ١ ١٣٣/٣ ا ـــ ب صورة لعقوقه ويطشه .

<sup>(</sup> ٢ ) واجع ترجمته في النهل الصافي ٢ / ١٣٩ ب .

<sup>(</sup> ٣ ) أمام هذه العبارة في ع ، ورقة ١١ ، ويخط الناسخ « يم الفروج في سنة ست وخمسين وثما كما ئة بسبعين درها » .

<sup>(</sup>٤) غير واردة ني ز .

<sup>(</sup> ه ) راجع السلوك، ورقة ه ٨ ا .

<sup>( - )</sup> الاضافة من تاريخ البدر للعيني، ورقة . و ب .

<sup>(</sup> ٧ ) هو سولا بن أحمد بن يوسف الرومى الأصل الحننى الذهب ، وقد برع فى الأصلين والفقه والعربية ،وكان مدرس الحنفية بمدرسة الأمير ألجاى ، وكان الأمير ناصر الدين محمد بن اقبغااص هو الذي أشار على السلطان بولاية ابن التبانى لقضاء القضاة ، راجم السلوك ، ورقة م ٨ ب ، والمهل الصافى م / ٩٨ ١ .

<sup>(</sup> ٨ ) عبارة « فال .... الكثك » غير واردة في ظ.

وفي ربيع الآخر (١) تحدُّث السلطان بسفر الحجاز وأمر الأُمراء بالتجهز .

وفى آخر السنة قُبض على الوزير ابن الغنّام وأبطل من الوزارة (٢) واستقر شرف الدين موسى الأَزكشي مشيرًا وسعد الدين بن ريشة ناظرَ الدولة .

وفيها حضر إلى الطاعة أحمد بن يغمر التركمانى ... أحد الشجعان ... وكان يقطع الطريق على تجار العراق فطلبه السلطان فهرب فشدد عليه الطلب، فاستشفع بأم سالم الدوكارى التركمانى فحضرت صحبته إلى القاهرة وشفعت فيه عند السلطان فقبلها وأقطعه إقطاعا بمصر وأمره بالإقامة بها (٣) .

وفى رابع (٤) عشرى ذى الحجة عَزل القاضى برهانُ الدين بنُ جماعة نفسه من القضاء بسبب تثقيل بعض الأمراء عليه فى أمر بعض الموقعين ، فراسله (٥) السلطان فامتنع فأرسل إليه بهادر [الجمالى] أمير آخور فحلف عنده بالطلاق أن السلطان حلف بالطلاق أنه إن لم يُجب إلى العود نزل(١) إليه إلى بيته وألزمه به ، فلم يزل به إلى أن ركب معه إلى القلعة ، فاجتمع (٧) بالسلطان فسأله [السلطان] أن يعود وألح عليه فكان آخر كلامه الإمهال إلى أن يستخير الله تعالى في ليلته (٧) ، فلما أصبح طلع إلى القلعة في الخامس والعشرين من ذى الحجة واشترط شروطًا أجابه السلطان إليها ونزل في أبهة عظيمة إلى الغاية وازدادت مهابته وتصميمه في الأمور .

وفيها أمطرت بشيزر ثعابين على ما قيل .

وفيها أحضر عيسى بن بَابُ جَكُ (٩) والى الأشمونين \_ وكان يسكن عند جامع (١٠) آل

<sup>(1)</sup> فع ، ك ، ه « ريم الأول » .

<sup>(</sup> ٢) هذه إشارة جديدة إلى إبطال الوزارة ، انظر المريزى : السلوك ، ورقة ١٨١ ، وابن قاضى شهبة : الاعلام ورقة ٢٨١ ، والنهل الصافى ٣٧٢/٣ ا ــ ب

<sup>(</sup>٣) راجع تاريخ البدر للعيني ورقة . ٩ ا ، وعقد الجان ، لوحة ١٨٣ - ١٨٤ ، والاعلام لاين قاضي شهبة ، ورقة ٢٠١ ب .

<sup>(</sup> ٤ ) في ظ « ثاني عشري ذي الحجة » ، لكن راجع هذه الصفحة س ١٠٠ .

<sup>(</sup> ه ) وذلك على يد الأمير ناصر الدبن بن أتبغا اص .

<sup>(</sup>٦) في ه « نزل الوالى بيته وألزمه به » .

<sup>(</sup> v ) « فاجتمع بالسلطان » ساقطة من ه .

<sup>( &</sup>lt;sub>٨</sub> ) أن ز ، ه « الليلة » .

<sup>(</sup> و ) في ع « بايجك » وفي ل « سامحبك » وفي ظ ، وتاريخ البدر للعيني ورقة . و ب « بايجك » ، والرسم المثبت أعلاه من السلوك ، ورقة م ٨ ب ، وعقد الحبان ، لوحة ه ١٨٠ .

<sup>(</sup>١٠) بنى هذا الجامع الأسير سيف الدين الحاج أل ملك بن عبد الحكم بالحسينية خارج باب النصر، وأقيمت فيه الخطبة الحليم المجامع عن المجامع الخطط للمقريزي ٢٠/٠٠، وكان الحاج ال ملك نمن تردد في الرسلية بين =

ملك بالحسينية - إلى الأمير منجك بنتًا له عمرها خمس عشرة سنة فذكر أنها لم تزل بنتا إلى هذه الغاية ، فانسد الفرج وظهر لها ذكر وأنثيان واحتلمت . فشاهدوها وأمر بإلباسها لبس الرجال وسهاها ومحمدا ، وأمرها بلزوم خدمته وأقطعها إقطاعا ، وشاهدها جماعة من أصحابنا . وأيتُ بخط ابن دقماق : «رأيتُه غير مرة وتكلمت معه » ، وقصتها شبيهة بالقصة التي ذكرها ابن كثير في أواخر ذيل تاريخه من وقوع نحو ذلك بدمشق وأنه كلّمها بعد أن صارت رجلا ووجد في الكلام أنوثة ووفور الحياء الذي طبع عليه النساء باق ، قلتُ (١) : ووقع في عصرنا نظير ذلك سنة اثنتين وأربعين وثماني مائة .

وفيها \_ بعد موت السلطان أويس صاحب تبريز (٢) وبغداد \_ استقر فى السلطنة ولده حسن. وكان له (٢): حسن وحسين وأحمد وعلى وغيرهم ، وأكبرهم حسن فقتله الأمراء خشية من شره وسلطنوا حسينا لضعفه فتشاغل باللهو واللعب وصار يتخطف النساء من الأعراس وغيرها فقتلوه أيضا وسلطنوا أحمد، فجاء أخوهم وشيخ على ه منكرًا قتل أخيه حسين ، فاجتمع لكلًّ جماعة من الأمراء فوقعت بينهم مقتله بناحية اربيل (٤) فقتل شيخ على فى المعركة .

وفيها وثب شاه شجاع (٥) ــ صاحب شيراز ــ بعد موت أويس إلى تبريز فملكها وأساء السيرة ، فراسل أهلُ تبريز حسين بن أويس فتجهز إليهم فى العساكر ، فلما بلغ ذلك شاه شجاع تقهقر عن تبريز ودخلها حسين ومن معه بغير قتال .

وفيها فتحت سيس وكانت قد بقيت في يد الأرمن النصاري ـ على يد أشقتمر (٦) المارديني

الناصر مجد بن قلاوون بالكرك وببن المك المظفر ببيرس الحبائة نكير تم ارتفع قدره بمحىء الناصر محمد أن قلاون إلى معمر ، وقد ،ات مقبولا بسجن الاسكندريد عام ٢٥٧ه ، راحع الحفاظ ٢/. ٣١ ـ ١ ١١٠ ، والمهل الصافى ٢/١٤١ ب صـ ١٠٦٥ .

ا ) حفلت جبع نسخ الأنباء المستعملة هنا بابراد هذه العبارة التي ايس لها ذكر في ظ مما بدل على أن ابن حبر قد أضافها فيا بعد إما في مسودة غير مسودة ظ ، أو في نسخة قرأها عليه أحد طلابه فأضافها وقد جاء في هامش ه بخط أحدهم ه أعجرية لم يذكرها شيخنا في سنة اثنين وأربعين وثما ثما ثما تد تمانه نسي ذلك ، وبقى عليه هنا أنه كان يذكر هل نبت كون هذا الذي سمى عبداً كان على هيئة النساء قبل خروج ذكره أم لا ؟ فانه لا بد من ذلك كما لا يخفى » .

<sup>(</sup> ٢) بن هنا حتى عبارة « وقع » ص ٩٧ ، س ؛ غير وارد في ز.

<sup>(</sup>٣) أى للسلطان أويس.

<sup>(</sup>٤) انظر سراصد الاطلاع ١/١٥.

<sup>(</sup> ه ) راجع ترجمته في المنهل الصافي ٢ / ١٧٢ ب، والدرر الكامنة ٢ / ١٩٢٧ .

<sup>(</sup> ٣ ) يكثر العني في عقد الجدان وابن دقاق في الحوهر الثُّمين من كنابته « عشقتمر » وكلاها صحبح .

نائب حلب وكان قد تجهز إليها بعسكر حلب<sup>(1)</sup> فنازلها شهرين<sup>(۲)</sup> إلى أن قلّت عندهم الأقوات فنصب عليها المجانيق، وقدّم في القتال التركمان من جميع الأصناف: الأوج أقية<sup>(۲)</sup> والبوز أقية، وكان الذي نصب المنجنيق يقال له المعلم خليل العينتاني<sup>(٤)</sup> وهو ممن اشتهر بالمعرفة فيه فأبلي فيهم فأحسوا بالبوار، فطلب صاحبها و تكفور و الأمان وسلّم القلعة ، فعكت كلمة أهل التوحيد بتلك البقعة (٥) بعد دهر طويل ، وجهز أشقتمر صاحب سيس وجنده إلى القاهرة (١) ، ودُقت البشائر (١) بسبب ذلك ، ومدح الشعراء أشقتمر فأكثروا ، فمن ذلك قول أبي بكر بن زين الدين [عمر] بن الوردي [مادحًا نائب (٨) السلطنة] :

يا سيد الأمراء فتحُك سيسا سَرَّ المسيح وأَخْزَن القسيسا وبك الإله أعزَّ دين محمد وأذل قومًا تابعوا (١٠) إبليسا الله درُّك من مليك حازم ضحك الزمانُ به وكان عبوسا (١٠) وهي طويلة .

وقال جمال الدين سليان بن داود المصرى (١١) عم صاحبنا شمس الدين محمد بن الخضر بن داو دالموقّع: لَقَدْ أَذْعَنَتْ للأَخذ سيسُ وجئتَها بيوم خميسِ بتَّهُمْ شرًّا إلى الصبح سفحت دماء المشركين بسَفْحها فسالت بسيف الله في ذلك السفح

<sup>( )</sup> أضاف العيني في عقد الجمان لوحة ١٨١ ، إلى ذلك أن عسكر عينتاب كان بمن اشترك مع عسكر حلب في هذا الفتح .

<sup>(</sup> ٧ ) الوارد في النجوم الزاهرة ٥ / ٢٠٤ أنها حوصرت مدة ثلاثه أشهر .

<sup>(</sup> ٣ ) راجع حوادث الفتح في عقد الجمان ، وقد ذكر العبني في كتابه السيف المهند في ديرة الملك المؤيد ، ص ٣ ٧ ، الأرمن طائنة ن إحداهما تسمى أرج أق والأخرى بزأن .

<sup>(</sup>ع) سماه العبنى في تاريخ البدر، ورقة و ٨ ب وفي عقد الجدان لوحة ١٨١ « بالبيرى ، وكان المعلم خليل هذا من جملة أهل حارة والده .

<sup>(</sup> م) في أن ما القلعة ».

<sup>(</sup> ب ) الوارد في ابن دقاف : الجوهر الثمين لوحة ١٩٨ ، أن « التكفور أحصر إلى الأبواب العالبة فرسم له بالاقامة بالكوم بين القاهرة ومصر ورتب له معاوم » .

<sup>(</sup> ٧ ) ذكرجوا عر السلوك ورقة و ٢٠٠ و فتحت مدينة سيس وانقرضت دولة الأرمن ، نها من يوسئذ ففرح السلطان بذلك وأسر بدق الكوسات نلائة أيام لأن مدينة سيس لم بملكها أحد من الملوك قبله ، انظر أيضا النجوم الزاهرة (ط. أسريكا) و / ٢٠٤ .

<sup>(</sup> ٨ ) الاضافة من تاريخ البدر للعربي، يرقه ٩ ٨ ب.

<sup>(</sup> p ) « بايعوا « في عقد الجمال ، لوحة ١٨٢ .

<sup>(. 1)</sup> لم يرد البيت الثالث في ظ . ولكنه وارد في بقية النسخ الأخرى من المخطوطة .

<sup>(</sup>۱۱) سترد ترجمة ص ۱۳۹ تحت زقم ۳۲ .

وفوض الأشرفُ نيابة سيس ليعقوب شاه .. وهو أول من حكم فيها من ملوك الترك. ، ثم استقر عوضه في هذه السنة آقبغا بنُ عبد الله ، واستقر نجمُ الدين بنُ الشهيد (١) كاتب السر بها ، ثم جُعِلتُ مملكة برأسها وسميت «الفتوحات الجاهانية » ، وأضيفت إليها طرسوس وأدنة وأياس وغيرها ، واستقر في إمرتها شرف الدين موسى بن محمد بن شهرى (٢) واستمر بها

وفيها كائنة الشيخ محمد المقارعي ، كان عاميا يقول الشعر ويدعي العرفان ، ويجتمع إليه العوام فيتكلم بكلمات فظيعة ، فثار عليه جماعةً من الحنابلة ، وادّعي عليه عند صدر الدين ابن العزّ قاضي الحنفية بدمشق بأشياء قبيحة تشتمل على الالحاد والطعن في القرآن والشريعة وإنكار البعث ، فشهد عليه ببعضها فسجن ، ثم سعى بعض من تعصب له فنُقِل إلى القاضي أبي البقاء وجُددت عليه الدعوى ، فأجاب بأنه أشعرى ، وأن من شهد عليه حنبلي ، وأنهم تعصبوا عليه وأحضروا كتابا(٢) زعموا أنه من تأليفه وأنه يشتمل على زندقة ، فتأمله القاضي فذكر أنه ليس فيه شيّ من ذلك ورده إلى السجن ، ثم أخرِج في المحرم من السنة المقبلة وجُدّدت عليه الدعوى ، وشهد بعض الشهود ، ثم آل أمره إلى أن حُقِن دمه وأطلق .

وفيها صادف الحاج سيلٌ عظم بخُلَيْص (٤) أَتلف شدًّا كثيرًا في الذهاب ، ثم صادفهم في الرجعة هواءً عاصف ، وكان الشعير (٥) في الطلعة قد غلا جدا حيى بيع المكيال بمائة .

وفيها<sup>(٦)</sup> وقع الغلاء بحلب وأعمالها كنحو ما وقع بمصر .

وفيها كان الطاعون فاشيا بدمشق من شهر رمضان من السنة الماضية ، فتزايد فى المحرم إلى أن بلغ خمسائة ثم تناقص بعد ذلك ، ومات به جماعة من الأعيان ، فذكر الشهاب ابن حجى أن يعقوب الدلال بسوق الخيل أخبره أنه رأى الجن عيانا على خيل كالجراد المنتشر

<sup>(</sup>١) وذلك نقلا من توقيع اللست بالديار المرية ، راجع تاريخ البدر للعيني ، ورقة ١٩٢.

<sup>(</sup> ۲ ) هو سبط المك المؤيد صاحب حاة وقد ذكر ابن حجر في الدر ر الكامنة ١٠٣٥/٤ أنه عن جمع بين السيف) والقلم ، راجع ترجمته في وفيات ٧٨٠ من الانباءوكذلك في النهل الصافي ٣٧٧/٣ وقد ورد في ف مشهيري»

<sup>)</sup> ويسمى هذا الكناب « بالشارع » كما ذكر ابن قاضي شهبة في الأعلام ، و رقة ٢٠١ .

<sup>،</sup> ادم يطلن على حصن بين مكّة والمدينة وكذلك على قرية قرب مكة ، وبها بركة كبيرة كان الحجاج يردونها ، انظر مر اصد الاطلاع ٩/١ وياقوت ؛ المعجم ٣٨٧/٢ .

<sup>(</sup>ه) اق ل « السعر».

 <sup>(</sup> ۲ ) ورد هذا الخبر على الصورة التالية في ظ فقط : « فيها كان الغلاء الشديد بحلب » والصورة المثبتة في المتن
 بقية نسخ المخطوطة .

وبأيديهم رماح فى بعض أزقة الصالحية ، وطاعَنهم وطاعنوه ، وصار يتحدث بذلك ويحلف والناس ما بين مصدق ومكذّب ، فطعن هو ومات عن قرب ، ورؤى فى بدنه أثر طعنات ، قال (١) : ﴿ أَخبرنى بذلك من ولى غسله » .

وفیها<sup>(۲)</sup> ولی سری الدین أبو الولید إساعیل بن محمد بن سحمد بن عمر الأندلسی المالکی قضاء حلب ، وهو أول مالکی قضی بها .

وفيها لما قرئ البخارى أمر السلطانُ مشايخ العلم أن يحضروا عندد سامعين ليتباحثوا، فحضر جماعة من الأكابر.

وفيها مات من أمراء الترك جماعة منهم أسنبغا القوصوني ، وأسنبغا البهادري ، وألطنبغا النظامي ، وسلطان شاه بن قرا ، وطغتمر دوادار يلبغا الكبير ، وقرقماس الصرغتمشي .

وفيها حج الصالح صاحبُ حصن كيفا وعزم على المجاورة والتخلّى عن الملك ، فأشار عليه مَن معه مِن الأُمراء بتأُخير ذلك لئلا يضيع المصلحة بأَهله وقومه بالحصن ، فرجع إلى مقر ملكه ، وكان ما سنذكره إن شاء الله تعالى .

## ذكر من مات في سنة ست وسبعين وسبعمائة من الأعيان

١ - إبراهيم بن أحمد بن ابراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم بن محمد بن هبة الله الحلبي ،
 كمال الدين ، بن أمين الدولة الحنفي ، كان وكيل بيت المال بحلب وولى بها عدة ولايات (٣) ،

<sup>(</sup>١) يعني بذلك الشهاب ابن حجى .

<sup>(</sup>٣) الوارد في الدرر الكامنة ١/١ ، أنه ولى كذلك لظر الدواوين وكتابة الانشاء .

وكان كاتبا مجيدًا . وقد سمع من سنقر الزينى : «البخارى » ، ومشيخته ، تعفريج الكاملى والذهبى . ومن ابراهيم بن عبد الرحمن الشيرازى (١) \* جزء ابن عيينة » ، ومن أبى بكر أحمد وأبى طالب عبد الرحيم : ابنى ابن العجمى «جزء ابن فارس» ، وحدث . مات فى جمادى الأولى عن إحدى وثمانين سنة ، لأن مولده كان فى ربيع الآخر سنة خمس وتسعين ، سمع من ابن ظهيرة بحلب ودمشق .

۲ ــ إبراهيم بن حسن بن عمر بن حمود (1) البعلى (1) ثم المرقبى (1) ، سمع من الحجار ، وسمع منه ابن حجى وأرّخه في صفر .

٣- إبراهيم بن عبد الله البغدادى نزيل دمشق ، وهو شيخ زاوية البلرية (٥) تمجاه الأسدية (٦) ظاهر دمشق ، وكان خيرا معمرا صالحًا مثابرا على الخير . مات في ربيع الآخر . ٤ - إبراهيم (٧) بن محمد بن أحمد الخطيب ، سمع من المطعم وابن سعد وكان جدد قيمًا بالشامية بالشام . مات في صفر ويعرف بالخطيب المختار ، وله إجازةً من التتي سليان وجماعة في سنة ثلاث عشرة .

و - إبراهيم بن محمد بن غريب البعلبكي القزاز الحماى : سمع من الخطيب ضياء الدين عبد الرحمن والأربعين المنتقاة من شرح السنة و تخريج ابن أبي الفتح سنة اثنتين وسبعمائة .
 و كانت وفاته في ذي القعدة عن نحو ثمانين سنة .

٦ - أحمد بن الحسن بن أبى بكر بن الحسن الرمادى (٨) ثم المصرى المعروف بطفيق (٩) ، سمع من الحسن الكردى والوانى والختنى والدبوسى وغيرهم وناب فى الحسبة وحدث ؛ سقط. من سلم فمات فى ذى القعدة .

<sup>( )</sup> الدر الكامنة / . و .

<sup>(</sup>۲) ق ل « محمود » .

ان ك د التغلبي ...

<sup>›)</sup> في ك « المزيني » ، وفي ع « نيم المريني » بلا تنتيط ، وفي ل « المرسى » ، وفي الدر ر الكامنة ،/ - د، «المرقى» و» المرقبي » .

<sup>(</sup> ه ) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ٢٣٣/٢ ٢ ٣٤٠ وسماها بالتربد .

<sup>(</sup> ٦ ) النعيمي: ١٠٠٠ من في تاريخ المدارس ١٥٢/١.

<sup>(</sup> ٧ ) وردت له ترجمتان في الدر ر الكامنة ج ا برقمي ١٥٣ (١٥٣ .

<sup>(</sup> A ) فى ل « الزهاوى » وفى ع ، ه ، والدرر الكامنة ، ١٠ ٣٣٠ « الرهاوى » .

<sup>( )</sup> في الدرر الكامنة ، « لقبه طس » وأضاف الناشر ما علق به السخاوي على الدر ر في قوله « وهذا تصحيف ، ن الناخ وإنما لقبه طنيق كن ، أبته بخط المقريزي وخط المؤلف . .

٧ - أحمد بن الحسين (!) بن سليان بن فزارة بن عبد الله غرف الدين الدهشق المعروف بابن الكفرى (٢) المحنى ، أخذ عن أبيه وغيره ، وناب فى الحكم مدة واشتغل وتقدم ، ثم استقل بالحكم مدة أولها سنة ثمان وخمسين ، وكان قد ترك القضاء: نزل عنه لولده يوسف (٢) سنة ثلاث وستين ، وأقبل هو على الإفادة والعبادة ، وأقرأ القرآن بالروايات حتى مات عن خمس وثمانين سنة وقد كف بصره ، وكان مولده سنة تسعين أو إحدى وتسعين ، وقيده البرزالى فيها ، وكتب اسمه فى إجازة أجازه فيها التى الواسطى وأخوه ابن القواس وابن عساكر وابن أبى عصرون والفاروفى والغسولى ونحوهم ، وسمع من ابن مشرف وعيسى المغازى (٤) والجراثدى ؛ وسمع منه ابن رافع والشريف الحسينى وماتا قبله ، وسمع منه شبخنا العراق والشهاب ابن حجى وآخرون .

٨ ـ أحمد بن خضر الدمشقي أحد مشاهير المؤذنين بالجامع . مات في المحرم .

P = 1 الدمشق، تفقّه على ابن خطيب P = 1 يبرود وغيره و كان حنبليا ثم انتقل شافعيا فمهر فى الفقه والأصول والأدب ، وكان محبيا إلى الناس لطيف الأخلاق قليل الشر ، أخذ أيضا عن الفخر المصرى ، وسمع من محمد بن أبى بكر بن أحمد بن عبد الدائم P = 1 وكان يذكر أنه سمع P = 1 الألفية P = 1 من أحمد بن غانم ، وكانت له أسئلة حسنة فى فنون من العلم . مات فى ليلة الجمعة تاسع عشر صفر .

١٠ - أحمد بن عبد الله بن على الحديثي بن السمسار ، شهاب الدين المقرئ الملقن بالجامع الأموى بدمشق . كان ذا نزوة (٨) . مات فى المحرم .

١١ - أحمد بن عبد اللطيف بن أيوب الحموى ، ولى قضاء طرابلس ثم حلب ثم حماة
 ومات بها عن بضع وسبعين سنة .

<sup>(</sup>۱) في ك ، ه « الحسن » ، واجع تاريخ البدر لدمني و رقد ۱۹ ب ، وعقد الجمان لوحة ۱۸۹ ، والنجوم الزاهرة م/۲۷۹ . (ط . أمريكا)

<sup>(</sup> r ) ف ل « الكعبرى » .

<sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة ١٢٣١/٤.

<sup>(</sup> ٤ ) في ل « المعافري » ولعاله صاحب الترجمة الواردة في الدر رالكامنة ١/١٩٠٠ .

<sup>(</sup> ه ) في ع ، ه « الأربدي » ولم ترد إحدى النسبتين في ترجمته بالدر رالكامنة .

<sup>( 4)</sup> الدررالكامنة مره مر ، النعيمي : الدارس ١٤٠١ - ٢٤١ .

۱۰۹٤/۳ الدرر الكامنة ۱۰۹٤/۳ .

<sup>(</sup> ٨ ) في ه « ثروة » ، واجع ترجمته في الدو رالكامنة ٤٧٤/١ .

المالم [محمد] بدر الدين الآنی $^{(1)}$  ذکره فی هذه السنة وفيه ذکر لهذا .

المعدد بن محمد بن إبراهيم بن على ، شهاب الدين بن أمين الدين المعروف بابن عبد الحق ، كان مدرس العذراوية (r) بدمشق . مات في شهر ربيع الآخر .

18 \_ أحمد بن محمد بن أحمد بن المحب عبد الله المقدمي (٤) الحنبلى ، أحضر على المحجار وأسمع من غيره ، وتمهّر وعمل المواعيد فأجاد فيها ، وكان لوعظه وقع في القلوب ، وكانت له عناية بالحديث وفضيلة . مات في ربيع الآخر وهو أخو المحب عبد الله الذي مات منة ٣٧ .

المعمد بن محمد بن الحسام أقوش الرومى الأصل المزينى (٥) ثم الدمشتى المؤذن ، سمع من ابن مشرف وإساعيل بن عمر الحموى (٦) والحجار وغيرهم ، وأجاز له الدمشتى والقاضى سليان وابن مكتوم وجماعة ، وحدث ومات فى المحرم .

١٦ ــ أحمد بن محمد بن براغيث ، شهاب الدين ، أحد الأعيان بالقاهرة وكان خال أبي .
 مات في شوال .

۱۷ – أحمد  $^{(v)}$  بن محمد بن محمد بن على الأصبحى أبو العباس العُنّابي  $^{(v)}$  النحوى ، اشتغل فى بلاده ثم رحل إلى أبى حيان فلازمه واشتهر بصحبته وبرع فى زمانه ، ثم تحول بعده إلى دمشق وعظم قدره واشتهر ذكره وانتفع الناس به ، وصنّف كتبا منها «شرح التسهيل» و « شرح اللباب  $^{(p)}$  » ، ومات بها  $^{(1)}$  فى تاسع عشرى المحرم وقد جاوز الستين ، قال ابن

<sup>(</sup>١) راجع الدررالكامنة ١/٤٩٥.

<sup>(</sup> ٢ ) راجع في وفيات هذه السنة ترجمة رقم ٨١ ص٩٠٠.

<sup>(</sup>٣) من مدارس دمشق وتنسب إلى مؤسسها الست عذراء بنت أخى السلطان صلاح الدبن الأيوبي المتوفاة عام ٩٠٥ ه، راجع النعيمي: الدارس في تاريخ المدارس وسا بعدها .

<sup>(</sup> ٤ ) « المقرىء » في الدر رالكامنة ا/٤٧٤ .

<sup>(</sup> ه ) في ل « التونسي » ، وفي ع ، والدر رالكاسنة ١٩١٢ ، ه « اليونيني » .

<sup>(</sup>٦) انظر عنه الدررالكاسة ١/ه ٩٤.

 <sup>(</sup> ٧ ) أمام هذه الترجمة في هامش ع مخط الناسخ « شارح التسهيل واللباب » .

<sup>(</sup> ٨ ) الضبط من ع ، راجع الدر رالكامنة ٧٥٠/١ وتار يخ البدر للعيني، و رقة ٩١ ب .

<sup>( )</sup> في ل « القريب » ، وفي الدر رالكامنة ٧٥٢/١ « سببويه » .

<sup>(</sup>۱٫۰) أي يدبشق ،

حبيب: «عالم حاز أفنان الفنون الأدبية ، وفاضلٌ ملك زمام العربية ، وقال ابن حجى: «كان حسن الخلق كريم النفس شافعي المذهب » .

۱۸ ــ أحمد بن إمام الدين محمد بن زين الدين محمد بن أمين الدين محمد بن قطب الدين محمد بن أمين الدين محمد بن أحمد القسطلاني المكي ، الخطيب شهاب الدين ، سمع الكثير على الرضي الطبرى وكان (۱) خيرًا متمولًا . مات بمكة عن تسع وستين سنة (۲) .

19 – أحمد بن يحيى بن أبى بكر بن عبد الواحد التلمسانى المعروف بابن أبى حجلة نزيل دمشق ثم القاهرة ، شهاب الدين أبو العباس ، ولد بزاوية جده بتلمسان سنة خمس وعشرين ، واشتغل ثم قدم إلى الحج فلم يرجع ، ومهر فى الأدب ونظم الكثير ونثر فأجاد ، وترسّل ففاق ، وعمل المقامات وغيرها ، وكان حننى المذهب حنبلى المعتقد ، وكان كثير الحطّ على الاتحادية ، وصنّف كتابا عارض به قصائد ابن الفارض كلها نبوية ، وكان يحطّ عليه لكونه لم يمدح النبى صلى الله عليه وسلم ، ويحطّ على نحلته ويرميه – ومن يقول بمقالته بالعظائم ، وقد امتُحِن بسبب ذلك على يد السراج الهندى .

قرأتُ بعنط ابن القطّان وأجازنيه: «كان ابن أبي حجلة يبالغ في الحطّ على ابن الفارض حتى إنه أمر عند موته ـ فيما أخبرتي به صاحبه أبو زيد المغرب ـ أن يوضع الكتاب الذي عارض به ابن الفارض ـ وحط عليه فيه ـ في نعشه ويدفن معه في قبره ففعل به ذلك »، قال (٣): «وكان يقول للشافعية إنه شافعي ، وللحنفية إنه حنفي ، وللمحدثين إنه على طريقتهم » قال : «وكان بارعا في الشعر مع أنه لا يحسن العروض ، وعارض المقامات فأنكروا عليه » قال : «وكان كثير العشرة للظلمة ومدمني الخمر » قال : « وكان جده من الصالحين فأخبرني الشيخ شمس الدين مرزوق أنه سمى بابن حجلة لأن حجلة أتت إليه وباضت على كمه » .

وولى مشيخة الصهريج الذي بناه منجك ظاهر (٤) القاهرة ، وكان كثير النوادر والنكت ومكارم الأخلاق ،ومن نوادره أنه لقب ولده (جناح الدين ) وجمع مجاميع حسنة منها: «ديوان الصبابة »

<sup>( )</sup> الوارد في الدر رالكامنة ١/٥٥/ ، أنه لبس الخرقة من جدته عائشة بنت النيخ قطب الدبن الفسطلاني .

<sup>﴿ ﴾ ﴾</sup> الوارد في ع ، ه أنه مات عن ست وستين سنة ، لكن رواية التن هنا أصح إذ تتفق وما جاء في الدر ر الكامنة ، من أن مولده كان سنة ٧١٧ ه .

<sup>(</sup> س ) يعنى بذلك ابن القطان وكذلك فيها بعده .

<sup>(</sup>ع) «ظاهر القاهرة» غير واردة في ه.

و «منطق الطير» و « السجع الجليل فيا جرى من النيل» و «السكردان» و « الأدب الغض» و « أطيب الطيب» و « مواصِيل المقاطع» ، و « النعمة الشاملة في العشرة الكاملة » و « حاطب ليل » عمله « كالتذكرة » في مجلدات كثيرة ، و « نحر أعداء البحر » و «عنوان السعادة ودليل الموت على الشهادة » و « نفيرات الجمال » ؛ وهو القائل :

نظمی علا وأَصْبَحَتْ أَلفاظ منمَّقَهُ فكل بيتٍ قلتُه في سطح دارى طبقَهُ

مات في مستهل ذي الحجة وله إحدى وخمسون سنة .

 $^{7}$  - إساعيل بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن جماعة الحموى الأصل المقدسى ، وجده عبد الرحمن هو أخو القاضى بدر الدين بن جماعة ، ولد سنة عشر وسبعمائة ، وناب في تدريس الصالحية  $^{(1)}$  وخطب في المسجد الأقصى بعد انتقال ابن عمه برهان الدين إلى قضاء القاهرة وأفتى ودرس ، وكان قد أسمع على الختنى وابن مزيز  $^{(7)}$  وغيرهما . ومات في ربيع الأول عن ستين سنة .

٢١ - إسماعيل القلقشندى ، تقى الدين . مات ببيت المقدس .

٢٢ – أسنبغا الأبوبكرى . يأتى (٣) في السنة التي تليها .

٣٣ – أويس بن الشيخ حسن بن حسين (٤) بن آقبغا المغلى ثم التبريزى ، صاحب بغداد وتبريز وما معهما ، بويع بالسلطنة سنة ستين ، وكان محبًا فى الخير والعدل شهما شجاعًا عادلًا خيرا ، دامت ولايته تسع عشرة سنة وقد خُطب له بمكة ، وراسل عجلان بن رميئة صاحب مكة بمال جليل وقناديل ذهب وفضة للكعبة فخطب باسمه عدة سنين . عاش بضعا وثلاثين سنة ؟ قيل إنه رآى فى النوم أنه يموت فى وقت كذا فخلع نفسه من المُلك وقرر ولده حسين ابن أويس ، وصار هو يتشاغل بالصيد ويكثر العبادة ، فاتفق موته فى ذلك الوقت بعينه .

<sup>( )</sup> النعيمي: الدارس في تاريخ الدارس ٢٤٣/١ .

<sup>(</sup> ٢ ) صحح أسمه على الوارد في الدر رالكاسنة ١/٠٢٠ / ٢٣٨٥ ، ١٥/٣٠ .

<sup>(</sup> ٣ ) انظر فيها بعد ترجمة رقم . ٢ من وفيات ٧٧٧ ص١١١ -

<sup>(</sup>٤) الوارد في جميع نسخ الانباء المستعملة هنا «أويس بن الشيخ حسين بن حسن » وقد صححنا الاسم بناء على تحقيق العزاوى ؛ العراق بين احتلالين والنجوم الزاهرة ١٣٣/١١ .

وكتب إلى المؤرخ حسن بن إبراهيم المنشى (١) الحصنى أنه كان استدعى ولده لذلك (١) ، فاتفق موته قبل وصوله إلى بغداد ، وكان جده حسن تزوج ببغداد بنت النوير جوبان فبلغ بوسعيد حسنها فانتزعها منه وأبعده ، ولما مات بوسعيد افترقت مملكة المغل وأخذ كل كبير ناحية ، فملك حسن بغداد ، وجرت له حروب وخطوب مع طوغاى بن سوتاى ثم مع إبراهيم ابن قانباى بن سوتاى ، ورزق النصر ، واستقام أمره ، وكاتب ملوك مصر وهادنهم ، وتزوج يشاه بنت دمشق بن جوبان – وهى بنت أخى بغداد المقدم ذكرها – فحظيت عنده حتى كانت هى الحاكمة فى مملكة العراق ، وعدل فى آخر عمره بين الرعية ، وظفر ببغداد بخبيئة قيل إنه وجد فيها خمسائة ألف مثقال ذهبا ، ومات سنة سبع وخمسين وسبعمائة فقام بعده البنه حسين ومات سنة سبع وخمسين وسبعمائة فقام بعده أويس .

٢٤ - أيبك بن عبد الله التركى عز الدين الكاتب المجود ، كان مملوك طوغاى الجاشنكير الناصرى فأُعتقه ، وتعانى الخط. حتى فاق أقرانه ، وبرع فى الخط المنسوب ، وقرر مكتبا فى مدرسة أم السلطان الأشرف بالتبانة (٢) . مات وقد أسن ، وكان خيرا ، وشيخه فى الخط المنسوب : فخر الدين السنباطى .

٧٥ – أيدمر بن عبد الله الناصرى الآنوكى، عز الدين ، كان دويدارًا للناصر ، ثم ولى نيابة حلب ثم طرابلس ، ثم صار أتابك العساكر بعد ألجاى ، وكان متواضعا . جاوز السبعين . ٢٦ – أبو بكر بن حسام الدين الحسن بن أحمد بن الحسن الرازى الحنني ، سمع « الصحيح » على ابن مشرف وأجاز له من بغداد عبد الرحمن المكبر وغيره ، ومن دمش عمر بن القواس وأحمد بن عساكر ويوسف الغسولى وغيرهم وحدث عنهم .

۲۷ ــ أبو بكر بن عبد المحسن بن معمر تتى الدين الواسطى الفاروثى (٤) المقرى ، كان فاضلًا مشاركا فى عدة فنون ، ويقال اسمه عبد الرحمن ، وسيأتى (٥) .

<sup>( ، )</sup> فى ل « القيسى » وفى ع « الحسينى » وأو رده الضوء اللامع ٣٧٢/٣ باسم « السي » ، أما الحمبنى فنسبة إلى حصن كيفا ، وقد جمع لها تاريخا كتب ببعضه إلى السخاوى .

<sup>(</sup> ٢ ) أي لتقريره سكانه .

<sup>(</sup>٣) من ضواحي القاهرة المعزية .

<sup>(</sup>ع) في النسخه المطبوعة من الدرر الكامنة ١/٥٥، ورد اسمه بالصورة التالية « الباروني المترىء » وفي نسخة خطية منه « الغاروني المصرى » ، انظر ، حاشية رقم ع .

<sup>(</sup> ه ) انظر فيها بعد ص٨٦ ترجمة رقم ٢٤ من وفيات هذه السنة .

٢٨ ــ أبو بكر بن على بن محمد بن يونس (١) الحننى الدمشقى الشاهد ، سمع الحجار وحدث ومات فى المحرم .

٢٩ ــ أبو بكر بن قليج . يأتى (٢) في المحمدين .

• ٣٠ - حسن بن على بن اسماعيل بن يوسف القونوى ، الشيخ بدر الدين بن الشيخ علاء الدين ، ولد سنة إحدى وعشرين وسبعمائة ، وسمع الحجار وغيره ، وناب فى الحكم عن عز الدين بن جماعة ، وكان قليل التصدى لذلك ، وولى مشيخة معيد السعداء ودرس بالشريفية ، واختصر « الأحكام السلطانية ، فجوّده ، وكتب شيئًا على «التنبيه » . مات فى شعبان عن خمس وخمسين سنة ، وكان له حضور على الدبوسى فى الرابعة [مسموعه (٣)] فى « القناعة » لابن أبى الدنيا .

٣١ ــ حسن بن محمد بن أحمد المقدسي الحنبلي شرف الدين بن صدر الدين بن قاضي القضاة تقى الدين ، كان موقعا في الإنشاء ومدرسا بجامع الحاكم . مات في ذي القعدة . .

۳۲ - حيار بن مهنا بن عيسى بن مهنا بن مانع بن حديثة بن عقبة (٤) بن فضل بن ربيعة أمير عرب آل فضل بالشام . مات عن بضع وسبعين سنة ، واستقر ولده بعده .

٣٣ - خضر بن عمر بن على بن عيسى الروى الحننى صلاح الدين بن شهاب الدين من أهل البلستين (٥) ، كان فاضلًا خيرا حسن الشكل . مات بالشام وكان يعرف بابن المستوق ، وكان له سياع من أبى بكر بن عمر وكان لديه فضيلة وجمع كتابا فى الأحكام ، وكان شيخ زاوية جده بصالحية دمشق .

٣٤ – خليل بن أيدغدى ، كان حاجبا بدمشق وأُستاذًا في لعب الأكرة . مات في المحرم .

٣٥ ـ خليل بن مودود المصرى ، سمع الصحيح من وزيرة والحجار وحدث .

٣٦ - ستيتة بنت الشيخ تتى الدين على بن عبد الكافى السبكى ، أسمعها أبوها من حسن

<sup>( )</sup> ف ل « روس » وفي ع « بردس » والرسم المثبت أعلاه سطابق لما و رد في الدر رالكامنة ١٢٠٩/ .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع نيا بعد ص ٧ و ترجمة رقم ٨٧ في وفيات هذه السنة .

<sup>(</sup>٣) الاضافة من الدرر الكامنة ٢/٥٢٥.

<sup>(</sup>٤) في تاريخ البدر للعيني و رقة ١٩ ب « عضية » ، وفي عقد الجمان ، لوحة ١٨٦ ، « عضبة » .

<sup>(</sup> ه ) وترد أيضًا برسم « الأبلستين » بفتح الألف ثم الفم ولام مضمومة وسكون السين وفتح التاء ، وهي مدى مدن الروم ، انظر مراصد الاطلاع ١٧/١ - ١٨ .

ابن عمر الكردى (١) وحدثت ، وهي أم بدر الدين بن أبي الفتح وأم سرى الدين المسلَّاتي (٢) . ماتت في ذي القعدة .

مات هو وأخوه عبد العزيز وابن عمهم على بن تاج الدين ـ الثلاثة ـ فى يوم واحد : خامس مات هو وأخوه عبد العزيز وابن عمهم على بن تاج الدين ـ الثلاثة ـ فى يوم واحد : خامس عشرى ذى القعدة بالطاعون و [ماتت] عمتهم ستيتة قبلهم (7) بقليل .

٣٨ ــ عبد الله بن عبد الرحمن القفصى المالكى ، كان مشهورًا بالعلم منصوبا للفتوى وكان يوقّع عند الحكام . مات في ثالث رمضان .

٣٩ ــ عبد الله بن عمر بن داود الكفرى (٤) تتى الدين ، أحد الفقهاء النبهاء مات فى ربيع الآخر .

• ٤ - عبد الله بن محمد بن أحمد (٥) الحسيني النيسابورى ، الشريف جمال الدين ، كان بارعًا في الأصول والعربية ، وولى تدريس الأسدية بحلب وغيرها ، وأقام بدمشق مدة وبالقاهرة مدة ، ووكي مشيخة بعض الخوانق ، وكان يتشيع . عاش سبعين سنة ، وهو القائل:

هذّب النفس بالعلوم لترق وترى الكل وهو للكل بيتُ إِنَّما النفس كالزجاجة والعق للله ريتُ وحكمةُ الله زيتُ فإِذَا أَشْرَقَتُ فإِنَّكَ حَى وإذا أَشْلَمَتْ فإِنَّك مَيْتُ وإذا أَشْلَمَتْ فإِنَّك مَيْتُ

وكان أحد أثمة المعقول ، حسنَ الشيبة .

٤١ – عبد الله بن ياقوت بن عبد الله الشافعي جمال الدين بن العنبرى<sup>(٦)</sup> اشتغل بالفقه

<sup>(</sup> ١ ) وصفه الذهبي ـ كما جاء في الدر رالكامنة ٤/٠عه ١ ـ « ببقية المسندين والكثرين » .

<sup>(</sup> ٢ ) في ل « السلاتي » ، وفي ع « الملائي » وقد خلت الدر رالكامنة ١٨٠.٧/ من هذه النسبة .

<sup>(</sup>٣) راجع الترجمة السابقة رقم ٣٦.

<sup>(</sup> ٤ ) في ع ، والدر رالكامنة ٢/ ٢١٨٩ « الكنيري » وفي ظ « الكعبري » .

<sup>( 0 )</sup> فى ل « محمد » ، لكن راجع الدر رالكامنة ؛ / ٢٠٠٩ ، وتاريخ البدر للعينى و رقة ١٩ ب ، وعقد الجمان لوحة ١٩ م ، ويلاحظ أن ترجمته الواردة فى الدر رالكامنة ، ليست من قلم ابن حجر بل من وضع تلميذه السخاوى كا يظهر من حاشية رقم ، للناشر حيث ذكر السخاوى أن المترجم كان شافعيا ، راجع أيضا ابن العاد الحنبلى : شذرات الذهب ٢٨/٩ .

<sup>(</sup> ۲ ) في ل «العنترى ».

والعربية ، وتقدم في الفنون ودرّس وناظر ، ثم صحب ابن الغنّام فولّاه نظر المواريث االحشرية ، ولم يكن محمود السيرة ، ومات في ذي القعدة .

٤٢ ـ [عبد (١) الرحمن بن الحسين] عبد الله بن الحسن بن عبد الله بن نصر بن المعمر عبد الدايم (٢) بن المعمر بن البكرى، الواسطى ثم البارزى، أخو عبد المحسن (٣)، وُلد سنة إحدى عشرة وسبعمائة ، وسمع من الصنى عبد المؤمن وغيره ، وتفقَّه للشافعي وشارك في الفنون وله نظم حسن . أُخذ عنه ابن سند ، وكانت وفاته في المحرم بدمشق ، وأخوه عبد المحسن مات قبله ، وكان صوفيا بالسميساطية ، وله سهاع من ابن الخباز وابن تبع ، ولهما أخوان آخران : عبد الرازق ومحمد.

٤٣ – عبد الرحمن بن عبد الكريم بن محمد بن صالح بن هاشم بن العجمي أبو طالب، سمع من قريبه أبي طالب عبد الرحمن (٤) بن عبد الرحمن العجمى : «الرباعيات» ليوسف ابن خليل عنه وحدث بها . مات في صفر عن نيف وسبعين سنة .

٤٤ – عبد الرحمن بن على بن محمد بن هرون التغلبي المصرى زين الدين المعروف بابن القارئ ، سمع من أحمد بن إسحق الأبرقوهي(٥) ومن محمد بن أبي الذكر وابن الصواف ومن والده وغيرهم ، وحدث ، وعمّر . خرّج له الشيخ زين الدين العراقي مشيخة وحدث بها مرارا ، وكان يعمل المواعيد ، وقد تفرد بسماع «جزء ابن الطلاية» من الأبرقوهي ومات في نصف ذى القعدة (٦) ، وهو مِّن أجاز عموما لمن أدرك حياته خصوصا المصريين ، رحمه الله تعالى . وذكر ابن دقماق أنه سمع منه (البخاري) في مشيخته .

٤٥ ــ عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن على الخروبي ، عز الدين أبو عمر ، كان من أكابر التجار بمصر ولم يعمر بعد موت أبيه ، وهو صاحب المدرسة المليحة بالقرب من دار

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين غيروارد في ل ، و لكن راجع الترجمة رقم، ٤ الواردة هنا . هذا ويلاحظ أن هذه الترجمة بأكلها غير واردة في ع .

<sup>(</sup> r ) ورد اسمه في ل على النحو التالي « ابن عبد الدايم بن العمرى بن البكرى الواسطى ثم الفار وثي » .

 <sup>(</sup>٣) انظر ترجمة رقم ٤٧ نيما بعد ص ٨٧.

<sup>(</sup> ٤ ) في ل «عبد الرحيم بن سحمد » ، انظر الدر رالكامنة ٧٣٠ و ٠ ٢٣٠

<sup>(</sup> ه ) انظر عنه الدر رالكامنة ٢٨٢/١ .

<sup>(</sup> ٦ ) الوارد في الدر رالكامنة ٢٣٣٠/ أنه مات في أواخر ٢٧٦ ه في ذي القعدة أو ذي الحجة . ٠

النحاس وهي بجوار داره وهي من أحسن الدور . مات وله ستون سنة ، وكان أبوه صلاح الدين من مشاهير التجار بمصر وكذا عمه بدر الدين صاحب المدرسة التي تقابل المقياس .

٤٦ ـ عبد العزيز بن بهاء الدين السبكي . تقدم ذكره مع أخيه عبد الله(١) .

 $^{(7)}$  عبد المحسن . هو أبو بكر كما تقدم في أخيه عبد الرحمن بن الحسن  $^{(7)}$  .

44 ــ عبد الوهاب بن أحمد بن غافر (٢) بن وهبة اللحجى الدمشتى شاهدُ القيمة ، سمع من التقى سليان ويحيى بن سعد والحجار وغيرهم وحدث ، وكان عابدًا يُحيى الليل بالذكر والتلاوة ، ومات في صفر ، وكان يسمى «وهبة».

19 = 3 على بن أيوب الأصبهانى نزيل القاهرة ، حدث بالكاملية عن أبي الحسن الوانى 19 = 10 [و] مات فى ذى القعدة ، وهو أحد من سمع عليهم قاضى القضاة جلال الدين البلقينى مع قلة مشايخه .

وله على بن عبد الوهاب بن على السبكى ، ولي خطابة الجامع الأموى بعد أبيه وله عشر سنين ، وقد درّس فى حياة أبيه بالأمينية (٥) وعمره سبع سنين . مات كما تقدم (٦) مع ولدى عمه بهاء الدين فى يوم واحد .

۱۵ – على بن عثمان بن أحمد بن عمر بن أحمد بن هرماس بن نجا بن مشرف الثعلبى الزرعى ثم الدمشتى المعروف بابن شمر نوح  $(\lor)$  ، ولد بعد الثمانين  $(\land)$  ولم يُرزق سماع الحديث بالعلو ، وكانت له عناية بالعلم ، وولى قضاء عدة بلاد بحلب ، ثم ولى وكالة بيت المال بدمشق

<sup>(</sup> ١ ) راجع ترجمة رقم ٣٧ في ونيات هذه السنة ص ٨٥ .

<sup>(.</sup> ٢) راجع ونيات هذه السنة تحت رقمي ٢٠، ٢٤ ، وإن كان مذكورا في الأخيرة باسم ... « ابن الحسين ».

<sup>(</sup>  $\gamma$  ) فى  $\overline{U}$  «  $a_{ml}$  كر بن وهبة الحجى » وفى a «  $a_{ml}$  فى u وهبة الحجى » .

<sup>(</sup>ع) نى ظ«الأرسوى».

<sup>( &#</sup>x27;ه ) راجع عنها النعيمي : الدارس في في تاريخ المدارس ١٧٧/١ - ٠٠٠ .

<sup>( - )</sup> راجّم وفيات هذه السنة ترجمة رقم ٣٧ ص٥٥.

<sup>(</sup>٧٠) نی ع «شمروخ ».

<sup>(</sup> ٨ ) ذكرت الدر رالكامنة ١٧١/٣ ، أنه ولد سنة ١٩٦ ه وعلق الناشر على ذلك بقوله « إن هذا وهم لأن سنة ١٩٦ تاريخ مولد و الده عثمان بن أحمد المتوفى عام ٧٩٨ » ، راجع الشذرات ٢٤٢/٦ ، أما عقد الحيان ، لوحة ١٨٨ ، فيقول إنه مات عن خمس وكمانين سنة .

ثم قضاء حلب مرتين أولاهما سنة اثنتين وأربعين ، وهو القائل :

أَحْسِنْ إِلَى مَنْ أَسَا مَا اسطَعْتَ واعْفُ (١) إِذَا قَدَرْتَ واصبِرْ على رُزْء (٢) البليّات وماء وجهك خير السلعتين فـــلا تبعّــه بخسًا ولو باليوسفيّات فكلٌ ما كان مقـــدورًا ستبلغًــه وكل آت على رغم الفتى (٣) آت وكان يعرف بالتركى ويتكلم به ويلقب بالقرع (٤) ، وكان كُتب له بقضاء دمشق بعد السبكى الكبير فلم يتم ذلك ، وباشر الدست ونظر الجامع ، وكان حسن الخطَّ جدا سريع الكتابة بحيث إنه كتب صداقًا عمدة واحدة ، وكان مفرط الكرم حتى إنه في الآخر افتقر جدا وانقطع ببستانه خاملًا إلى أن مات في جمادى الآخرة .

٥٧ – على بن محمد بن عبد الله بن أبي الفتح بن قاسم (٥) الكناني القسطلاني الحنبلي علاء الدين قاضي دمشق ، ولد سنة بضع عشرة ، وسمع من أحمد بن على الجزرى ، وأجاز له ابن الشحنة ، وناب أولا في الحكم بالقاهرة عن موفق الدين ، ثم ولى قضاء دمشق بعد موت ابن قاضى الجبل في ذي القعدة سنة إحدى وسبعين وسبعمائة ، وكان فاضلًا متواضعًا دينا عفيفا ، وكان أعرج كثير الانجماع حتى يقال إنه لم يُسَجَّل عليه حكم وإنما كان نائبه يتصدّى لذلك ، مات في نصف شوال وقد نيف على الستين ، وهو والد شيخنا جمال الدين بن علاء الدين الجندى .

07 - 07 -

<sup>( )</sup> في ع « واغفر » مما لا يستقيم معه الوزن .

<sup>(</sup> ٢ ) رواية الدررالكاسة ٣/١٧، « منظ الودات » .

<sup>(</sup>س) في الدررالكامنة ١٧١/س «العدا».

<sup>(</sup>٤) وردت العبارة التالية في نسخة ظ فقط بعد كلمة القرع « ولد بعد الثانين وستائة ولم يرزق الساع » وهي تكرار لما هو و ارد من قبل .

<sup>(</sup> ه) « هاشم » في ع ، ك ، وعقد الجبان لوحة ١٨٩ ، والشذرات ٢٤٢/٩ .

<sup>(</sup> ٦ ) في الدرر الكامنة ٣/٣ و في سنة ٢٠ » .

<sup>(</sup>٧) الدررالكامنة ١/٩٤/٠

عمر بن منصور بن أبى بكر بن عبد العزيز البعلى ، روى عن خاله موسى بن عبد العزيز بن جعفر . ومات في صغر ببعلبك .

٥٥ - محمد (١) بن ابراهيم بن على بن أحمد [بن على] (٢) بن يوسف بن إبراهيم الدمشقى أمين الدين بن القاضى برهان الدين الشهير بابن عبد الحق الحنق ويعرف بابن قاضى الحصن ؟ كان من الأعيان ، اشتغل ودرس بالعذراوية والخاتونية ، وولى الحسبة ونظر الجامع الأموى . مات بدمشق عن بضع وستين سنة فى المحرم بالطاعون ، وكان فاضلًا ممدحة ابن نباتة وغيره .

٥٦ - محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد المعطى الخزرجى المكى جمال الدين ، ولد سنة اثنتين وسبعمائة ، وسمع الكثير من جده لأمه صنى الدين أحمد الطبرى وأخيه الرضى والفخر التوزرى وجماعة ، وكان عارفًا بالفرائض والفقه وحدّث بالكثير من مسموعاته وتفرّد ببعضها . مات فى تاسع عشر شهر رجب ، وكان يقال له أحيانا «ابن الصنى » نِسْبةً لجده لأمّة .

٥٧ ــ محمد بن أحمد بن عبد القوى الكنانى الحلبى خادم الخانقاه الصلاحية بحلب، سمع من سنقر الزينى بحلب وكان خاتمة من روى عنه مها .

0 محمد بن أحمد بن عبد الوارث البكرى ، ناصر الدين ، أخو صاحبنا عبد الوارث  $^{(n)}$  ، كان فاضلًا واشتغل على جماعة ، وولى إعادة تدريس الشافعي ومات شابا في شوال ، وقد تقدم ذكر أبيه في  $^{(2)}$  سنة  $^{(2)}$  سنة  $^{(3)}$ 

وه محمد بن أحمد بن على بن الحسن بن جامع الدمشق ، شمس الدين ، ابن اللبان المقرئ ، ولد سنة عشر أو سنة ثلاث عشرة ، وأخذ القراءات أولًا عن شهاب الدين سبط ابن السلعوس ، ثم رحل فأخذ عن ابن السراج وعن أبى العباس المرداوى ( $^{\circ}$ ) وعن أبى حيان

<sup>( ، )</sup> أدرجه ابن حجر في الدر رالكامنة ٧٦٠/٠ ، والعيني في تاريخ البدر، و رقة ، p ب في وفيات سنة ٥٧٠ ، راجع النجوم الزاهرة ( طبعة بوير) ٥/٠٨٠ ، والشذرات ٥/٤٣٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) ما بين الغوسين وارد في ظ فقط .

<sup>(</sup>٣) انظر الضوء اللاسع ، ٥/٧٥٠ .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع وفبات ٤٧٧ ، ترجمة رقم ٦ ص٣٠٠ .

<sup>( . )</sup> في الدر رالكامنة م/ . . و « المرادى » ، وفي الشذرات ٢٤٤٠ « المرداودى » .

وغيرهم ، وتصدى للإقراء وأكثر الناس عليه ، وكان يحفظ كثيرًا من الشواذ (١) وربما قرأ ببعضها في الصلاة فأنكر عليه ذلك ، وقد حدث عن ابن الشحنة وعن وجيهة (٢) بنت الصعيدى الإسكندرانية وغيرهما ، وكان قد طلب بنفسه وكتب الطباق ، ومات في ربيع الآخر وقد جاوز السبعين .

٦٠ ــ محمد بن أحمد بن عمر بن أبي عمر عز الدين بن عز الدين بن عز الدين الحنبلي ،
 سمع مشيخة الكاشغرى (٣) على الحجار وحدث .

٦١ ــ محمد بن أرغون شاه نائب الشام ، كان يشتغل ويحصل الكتب وله بذلك عناية .
 مات فى المحرم . ...

٦٧ ــ محمد بن إساعيل بن أبي بكر محب الدين (٤) حفيد الشيخ مجد الدين الزنكلونى الشافعي ، تفقّه بأبيه وسمع من الدبوسي وغيره ، وكان متواضعًا له معرفة جيدة بالحساب .

٦٣ ــ محمد بن ثعلب المصرى المالكي أحد المدرسين بالقمحية بمصر . مات في رابع شوال .
 ٦٤ ــ محمد بن حسن بن طلحة المصرى . مات في شوال .

70 - محمد بن الحسن بن عبد الله الحسيني الواسطى نزيل القاهرة ، ولد سنة سبع عشرة وسبعمائة ، واشتغل ببلاده ثم قدم الشام وتميز وأفاد ودرّس ، وكان بارعًا في الفقه والأصول ، وشرح «مختصر ابن الحاجب» وجمع شيئًا في الرد على «التناقض» للإسنوى ، واختصر الحلية » ، وكان منجمعا عن الناس ، وله تفسير كبير ، وخطه مليح من ستين سنة للآن .

-77 محمد بن حسن بن محمد بن عمار بن متوج بن جرير الحارثى الدمشقى ، شمس الدين ابن قاضى الزبدانى ، ولد سنة ثمان وثمانين وسمّائة ، وتفقّه على كبر على برهان الدين بن الفركاح  $^{(a)}$  وابن الزملكانى ، وسمع من إسماعيل بن مكتوم  $^{(r)}$  وطبقته ، وقرأ على علىّ بن

<sup>( . ) «</sup> الشوارد » في الدر رالكامنة ، .

<sup>( : )</sup> وتعرف بزبن الدار ، وقد خرج لها ابن رافع مشيخة وماتت بالاسكندرية سنة ٧٣٧ ه ، راجع الدرر الكان /٧٠٠ م ، راجع الدرر

ر فى ظ « الأشعرى ، والرسم الثبت أعلاه من ل ، ك ، ع ، والدر رالكامنة ٣ /٤ ، و .

<sup>(</sup>ع) فى ظداين»

<sup>(</sup> ه ) انظر الدر ر الكامنة ٨٨/، والدارس في تاريخ المدارس ٢٠٨/٠٠.

<sup>(</sup> ٧ ) انظر الدر رالكاسة ١٩٨٤/١ .

يحيى الشاطبى<sup>(1)</sup> ، وتميز وبرع ودرس وأفتى ودرس بالشامية [ الجوانية <sup>(1)</sup> ] والعادلية بدمشق والنجيبية <sup>(۳)</sup> والظاهرية <sup>(٤)</sup> الصغرى وبالجامع بدمشق ، وانتهت إليه رياسة الفتوى بالشام حتى قبل إنه لم يُضْبَط. عليه خطأً فى فتوى . مات فى مستهل المحرم ، وكان شيخه البرهان الفزارى يثنى على ذكائه وعلى كتابته المحررة فى الفتوى ، وكان مقصودا لقضاء حواتيج الناس عند القضاة ، معظما عندهم ، مقبول القول كثير التواضع ، يخضع له الشيوخ ، وقد نقل عنه التاج السبكى فى الطبقات فى ترجمة ابن الزملكانى .

ومن مروياته: « مسند الشافعي » سمعه على وزيرة ، وكتاب « البسملة » لأبي شامة سمعه على على بن يحيى الشاطبي بسماعه من مصنّفه ، وقد طلب بنفسه وقتًا وكتب الطباق ؛ قال العبّاني قاضي صفد: « انتهت إليه رياسة العلم بالشام وغيرها ، وسُمّى شيخ المذهب وتفرد بإجادة الكتابة على الفتوى في زمانه » ، وأرّخ وفاته سنة خمس فوهم .

٩٧ ــ محمد بن السقا الشيخ شمس الدين المالكي أحد الفضلاء ، كان فاضلًا متواضعًا مطرحا للتكلُّف . مات في المحرم .

7۸ – محمد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن أحمد بن على السلماني اللوشي الأصل ، الغرناطي الأندلسي ، لسان الدين بن الخطيب ، كان أبوه يخدم بني الأحمر على مخازن الطعام ، وكان بارعًا فاضلًا مات سنة إحدى وأربعين وسبعمائة . ووُلد له ابنه محمد فتأدب ، واختص بصحبة الحكيم بحيي بن هذيل ، وتعلّم منه الفلسفة ، وبرز في الطب ، ثم قال الشعر وترسل ففاق أقرائه ، ومدح أبا الحجاج ملك غرناطة فرقّاه إلى خدمته وأسكنه (٥) من تحت يد أبي الحسين بن الحباب ، فلما مات في الطاعون العام قدمه إلى رياسة الكتاب وأضاف إليه الوزارة فاستقل بجميع ذلك ، وجمع مالًا كثيرًا ، وبلغ من اختصاصه ما لم يبلغ ،

<sup>(</sup> ١ ) انظر الدر رالكامنة ٦/٦ .

<sup>(</sup> y ) أضيف ما بين الحاصرتين بعد مراجعة النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ١ ٣١١/١ ، وكان بدمشق مدرستان للحديث إحداهما الشامية البرانية والأخرى الجوانية .

<sup>(</sup> ٣ ) انظر الدارس في تاريخ المدارس ٤٧٨ - ٤٧٢ ، والسلوك ( طبعة زيادة ) ٢٠٥١/١ ٢٣٨ ، ٤٨٠٠ .

<sup>(</sup>٤) يستدل من كتاب النعيمى: الدارس في تاريخ المدارس ١/٣٥٣ أن ابن الزملكاني قام بالتدريس في « الظاهرية الجوانية » . ولا يوجد الظاهرية الصغرى كا أنه درس بالعادلية « الصغرى » ، راجع في ذلك النعيمي : الدارس ٢٠٠٠/١ .

<sup>(</sup> ه ) في ع د أسكه » وفي ف « استكتبه » .

أحد، وترسل إلى أبي عنان فلما قُتل أبو الحجاج سنة خمس وخمسين وقام بعده ابنه محمد أفرد ابنَ الخطيب بوزارته واتّخذ لكتابته غيره ، ثم استمد أبا عنان وبعثه رسولًا في الوقعة الكاثنة بين الفرنج فمدح أبا عنان فاهتزُّ له وأحسن إليه ، فلما تسلُّطن إسهاعيل بن أبي الحجاج وخَلع محمد بن أخى الحجاج أخاه يحيى الوزير أرسل أبو سالم بن أبي الحسن يشفع في ابن الخطيب فأفرج عنه ، وقدم صحبة سلطانه محمد إلى فاس ، فأُقبل عليه أبو سالم وقد مدحه فأُجزل صلته ، ثم سار إلى مراكش فأتحفه عُمَّالُها بما يليق به ، ثم شفع له أبو سالم إلى ابن الأَّحمر أن يرد عليه ضياعه فشفعه فيه ، فلما عاد السلطان محمد إلى ملكه لحق به ابن الخطيب فأُعاده إلى مكانه فلم يزل به حتى وقع بينه وبين عثمان بن يحيي بن عمر شيخ الغزاة ، فلم يزل ذلك حتى نكب عثمان في شهر رمضان سنة أربع وسبعين ونفاه ، فانفرد ابن الخطيب بتدبير المملكة ، وأقبل الملك على اللهو فحسده أهل الدولة فبلغه ذلك وأنهم سعوا به إلى السلطان ليهلكه ، فسعى في الخلاص ، وأرسل صاحب فاس المريني في اللحاق به ، وخرج من غرناطة على أنه يتفقّد الثغور (١) والعرب حتى حاذى جبل الفتح فركب إلى سبتة ودخل فاس سنة ثلاث وسبعين ، فبالغ المريني في إكرامه وأجرى له الرواتب ، فاستقرت قدمه واستكثر من شرى الضياع والبساتين ، فقام أعداؤه بالأندلس وأثبتوا عليه عند القاضي كلمات منسوبة إليه تقتضي الزندقة فأثبت ذلك وحكم بزندقته ، وأرسل بها إلى صاحب فاس ليعمل بها ويقتله فامتنع وقال: «هلَّا فعلتم ذلك وهو عندكم؟ ، وأما أنا فلايصل إليه أحد ما كان في جواري ، . فلما مات السلطان اختص ابن الخطيب بعده بالوزير أبي بكر بن غازى فلم يزل مكرما إلى أن تسلطن أبو العباس فأغراه عليه سليان ابن داود بن أعراب كبير بني عسكر \_ وكان من أكبر أعدائه \_ حتى أجابه أبو العباس إلى القبض على ابن الخطيب فسُجن ، فلما بلغ ذلك ابن الأَّحمر أرسل وزيره أبا عبد الله بن زَبْرَكُ (٢) وادعى على ابن الخطيب في مجلس السلطان بالكلمات التي ثبتت عليه وأُقيمت البينة فعزُّر بالكلام ثم بالعقاب ثم أُعيد إلى السجن ، واشتوروا في قتله فأَفتي بعض الفقهاء بقتله ، فطُرق عليه السجن ليُّلا وأخرج من الغد ودُفن ، فلما كان من الغد وجد على شفير قبره مطروحًا وحوله أحطاب كثيرة فأُفْرِمت فيها النار فاحترق شعرهواسودت بشرته ثم أُعيد إلى حفرته .

<sup>(</sup>١) في ع « الثغور الغرببة » وفي ك « ينفقد العرببة » .

<sup>(</sup>٢) الضبط من ع .

وكانت له من التصانيف: « الإحاطة بتاريخ غرناطة » و «روضة التعريف بالخبر الشريف» و «الغيرة على أهل الحيرة » و «حمّل الجمهور على السنن (١) المشهور ، و «التاج (٢) على طريقة يتيمة الدهر » و « الإكليل (٢) الزاهر فيا ندر عن التاج من الجواهر » كالذيل عليه ، و «غاية (٤) الصلة في التاريخ » وغير ذلك .

وكان قتله فى سنة ست وسبعين وسبعمائة ، واشتهر أنه نظم \_ حين قدم للقتل \_ الأبيات المشهورة التى يقول فيها :

فَقُل للعدا ذهب ابن الخطيب وَفَاتَ ، وسُبْحَان من لا يفُوتُ (٥) فَمَنْ كان يَشْمت منكم بهِ فقل: يشمتُ اليوم من لا يموت

والصحيح فى ذلك ما ذكره صديقه شيخنا ولى الدين بن خلدون أنه نظم الأبيات المذكورة وهو فى السجن لما كان يستشعره من التشديد ؛ من الفتك به .

وذكر الشيخ محمد العصبانى أن ابن الأحمر وجّهه إلى ملك الفرنج فى رسالة ، فلما أراد الرجوع أخرج له رسالة من ابن الخطيب تشمل على نظم ونثر ، فلما قرأتها قال لى : « مثل هذا ينبغى أن يُقتل ، ثم بكى حتّى بلّ ثيابه .

ومن محاسن نظمه قوله:

طَالَ حُزْنِي لِبِسَاطِ (٦) ذاهب كنتُ أُسنَى زمنًا من حانِهِ وشبابٍ كان يُبْدَى حِدةً (٧) نَزَل (٨) الثلج على ريحانِهِ

٦٩ محمد بن عبد الله بن عبد الباقى بن عبد الأحد الحلبى الصوفى أبو الفضل ، سمع من سنقر الزينى مشيخته وحدث . مات فى شعبان (٩) وله ست وسبعون سنة .

<sup>(</sup>١) ني ع مالسيف ،

<sup>(</sup> ٢ ) في آلدر والكامنة ﴿ ١٣ ، ١١ ج الحلي في أناء المنة الناءنة ، .

<sup>(</sup> w ) في الدور الكامنة ، والناج الا لللَّي الزاهر قسمن قضل من نظم الباج من الجواهر » .

<sup>(</sup>٤) ان ع سفايده.

<sup>(</sup> ه ) جاءت روامه هذا البيت في شذرات الذهب ٢٠/٠٥ ملى النحو المالى : فغل للعدا نه هب ابن الخطب وفات ومن ذا الذي لا يفيت ؟

<sup>( ۾) ۾</sup> لقشاط ۽ في الدروالكاسنة ۾/ ۽ ۾ ۽

<sup>(</sup> v ) في عر حده ، ، وفي اندر ر الكامنة ١٢٣ ، ١٢ سيندي خده، وفد نكين « جدة » .

<sup>(</sup>٨) في الراد ١٠٠

<sup>( ۾ )</sup> کي آن ۽ حامسي سس ۾ ۽ وي الدر رائکاسنة سامه ۾ ۽ لانور سوال ۲۷۲ ۾ ٠٠٠.

٧٠ \_ محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن المصرى الحنفى ، شمس الدين بن تاج الدين ، مدرس الأطباء بجامع ابن طولون ، وكان فاضلًا له نظم . مات فى ثامن (١) عشر شوال .

٧١ ــ محمد بن عبد الله بن عبد الظاهر الإخميمي (٢) ، كان صالحًا معتقدًا . مات في رابع شوال .

٧٧ ــ محمد بن عبد الله بن على بن عبد القادر ، تنى الدين بن الأطربانى المصرى وُلد سنة إحدى وسبعمائة تقريبا وأُسمع من الشريف الموسى وابن عبد الحميد ووزيرة والحجار وغيرهم وأُجاز له الدمياطى وغيره ، وكان يوقع فى الإنشاء . مات فى صفر .

 $\sqrt{4} - 4 = 4 = 4 = 4$  الدين عبد الله بن على بن عبّان بن إبراهيم بن مصطنى القاضى صدر الدين ابن القاضى كمال  $\sqrt{4}$  الدين بن القاضى علاء الدين التركمانى ، تفقه واشتغل ومهر فى العلم ، وناب فى الحكم ، ولازم الشيخ أكمل الدين ثم استقل  $\sqrt{4}$  بعد موت السراج الهندى إلى أن مات فى ذى القعدة ولم يُكُمل أربعين سنة ، وكان مهيبًا وشكلا بهيًّا ، وله نظم  $\sqrt{4}$  .

۷٤ – محمد بن عبد الهادى بن هرون ، الفقيه أبو جابر المالكى ، مشهور بكنيته (٦) . كان ماهرًا فى مذهبه ، كثير المخالفة فى الفتوى ، كثير الاستحضار على هوج فيه ، ومات معه فى السنة ولده شرف الدين محمد (()) ، وكان فاضلًا أيضا .

<sup>(</sup>١) راجع الدر رالكامنة ١٢٦٥/٠

<sup>(</sup> ٧ ) في ل « العجيدي » ، انظر الدر رالكامنة ٣/٩ ٣٠٠ .

<sup>(</sup> ٣ ) راجع الدررالكامنة ٣/٧٧٠ ، وعقد الجمان ، لوحة ١٨٧ .

<sup>(</sup> ٤ ) أى آستقل بالقضاء ، ويستفاد مما ذكره ابن حجر فى رفع الاصر ، و رقه ٢٣٥ ا ، أنه كان قد رشح لمنصب النضاء قبل السراج الهندى فعورض مججة أنه صغير السن قليل المعرفة بالشروط ، فلما مات السراج وتولاها التركاني د ظهر من سيرته خلاف ما وصفوه و انحتبط الناس به وعدوه من حسنات الدهر » .

<sup>(</sup> ه ) من نظمه ما أو رده ابن حجر فى الدر ر الكامنة ٢٧٧/١ وهوما كتبه على حوض أنشأه بكوم الريش بالقاهرة : سررنا به حوضا أتم بناؤه لنكتسب الأجر الجزيل من الرب ويروى به الظمال عند احتياجه. وما هو بالقصور يوما على الشرب وثما رواه له العبنى فى العقد ، لوحة ١٨٨ ، قوله وقد رسدت عيناه :

أنر إلى الظلام بكل جهد كأن النور يطلبني بدين

وما النور من طلب وإنى أراه حقيقة مطلوب عيني .

<sup>(</sup>٦) في ل « بلقبه ».

<sup>(</sup> ٧ ) سترد ترجمته في وفيات هذه السنة برقم ٨٤ ص٨٥ .

٥٧ - محمد بن عبد الله الصفوى الهندى ثم الدمشقى ، كان روى الأصل ، أسمعه مولاه صنى الدين الهندى الحديث وحفظ والتنبيه ، في صغره ، وألبسه الخرقة وكان يلبسها عن مولاه ، وتفرد برواية وجزء التنبيه ، عن أبي الفضل بن عساكر حضورًا عليه ، وأجاز له ابن القواس والعز أحمد الحسيني وعائشة بنت المجد وجماعة ، وكان حسن التشبيه ، يعرف شد المناكيب (١) ويجودها ، وكان يضرب بصنعته المثل ، أخذ ذلك عن زين الدين عبد الرحم ابن على بن عبد الرحم البغدادى ؛ أثنى عليه البرزالي وأرخه سنة تسع عشرة . مات وله ثمان وسبعون سنة .

77 محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبى الحسن الزمردى ، الشيخ شمس الدين بن الصائغ (7) الحنفى النحوى ، ولد سنة ثمان (7) وسبعمائة أو بعدها بقليل ، وسمع من الحجار والدبوسى وغيرهما ، واشتغل فى عدة فنون ولازم أبا حيان ومهر فى العربية وغيرها ، ودرّس بجامع ابن طولون للحنفية ، وولى قضاء العسكر فى سنة ثلاث وسبعين ، وكان فاضلًا بارعا حسن النظم والنثر كثير الاستحضار قوى البادرة دمث الأخلاق ، وهو القائل :

لا تفخرن بما أُوتيت من نِعَم على سواك وخف من كَسْرِ جبار فأنْت في الأصل بالفخَّار مشتبك ما أُسرَعَ الكسرَ في الدنيا لفخَّار

ومن تصانيفه: «شرح الألفية» رأيتُه بخطه فى مجلدين، و «شرح المشارق» ـ وقفتُ عليه بخطه ـ فى ستة مجلدات، وله فيه مباحث لطيفة، و «التذكرة النحوية» و «المثانى فى المعانى» و «المنهج القويم فى القرآن العظيم» و «الشمر الجنى فى الأدب السّنى » و «الغمز على الكنز» و «الاستدراك على المغنى » لابن هشام، استفتحه بقوله «الحمد لله الذى لا مغنى سواه».

أخبرتى ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم الحننى أذنا وكتبته من خطه قال : 1 أخبرنى الشيخ شمس الدين بن الصائغ أنه شاهد بمصر بجامع عمرو أكثر من خمسين مُتصدرًا يقرأ عليهم الناس العلوم 1 ، قلت : وأدركت أنا فى الجامع نحو هذا العدد لكنهم لا يحضرون أصلا بل

<sup>(</sup> ۱ ) الوارد فى الدر ر الكامنة ١٣١٤/٣ « النباكيم » كما وردت بصورة أخرى فى نفس المرجع ٢٣٩٨/٣ ى ترجمة أستاذهعبد الرحيم البغدادى أستاذ هذا الفن فقال ابن حجر «إنه كان يعتمد على بياكيمه لتحريرها» .

<sup>(</sup> ٢ ) في ل « الصانع » ، لكن راجع الدر رالكامنة ١٣٤٧/ ، تاريخ البدر للعيني و رقة ٩ ٩ ب.

<sup>(</sup> س) في الدر رالكامنة ، شرحه « ولد قبل سنة . ٧١ » .

يأُخذون المعلوم من وقف الجامع ، ثم قُطِعُوا فى أواخر دولة الأشرف ، ثم أُعيد بعضهم فى دولة الظاهر » ، وذكرتُ بما قال ابن الصايخ ما قرأتُ بخط الفارق التاجر الزبيدى أنه كان بمصر فى دولة الناصر من التجار الكارمية أكثر من مائتى نفس ، وعدَّ من عبيدهم الذين كانوا يسافرون لهم فى التجارة بالسفرات الكبار أكثر من مئة ، وأنشدنى أى ابن الفرات قال أنشدنى لنفسه :

برُوحِي أُفدًى خالَه فوق خده ومن أنا في الدنيا فأقديه بالمال تبارك من أخلى من الشعر خدَّه وأسكن كل الحسن في ذلك الخال

قال: وما أحسن قول ابن أبي حجلة:

فليس في الخد غيرُ الخال والخفر خالٍ من الشَّعَرِ خالٍ من الشَّعَرِ

نفرّد الخال عن شعرٍ بوجنته یا حسنَ داك محيًّا ليس فيه سوى

قلت : وبين المقطوعتين كما بين الثريا والثرى .

مات فی شعبان .

(1) محمد بن عبد الرحيم [ بن يحيى (1) ] أبو البركات جمال الدين السبكى ، سمع من يحيى بن المصرى وأحمد بن على الجزرى (1) وغيرهما ، واشتغل بالحديث وقرَّر مدرسا فيه (1) بالشيخونية بعناية الشيخ بهاء الدين وهو ابن عمته ، وقد جمع (1) عمر بن الخطاب (1) إجازة (1) واختصر (1) الناسم (1) لمغلطاى (1) اقتصر فيه على اعتراضاته على السهيلى (1) ، وولى إفتاء دار العدل ، وكان ساكنًا منجمعا عن الناس . مات في شوال .

٧٨ – محمد بن على بن أحمد بن محاسن الدمشق المؤذن . سمع من عبد الرحيم بن أبي اليسر (٥) وغيره قطعة من «جامع الترمذي» ، وكان من القراء بالألحان ، ومات في المحرم .

٧٩ - محمد بن على بن عبد الله اليمنى ، شمس الدين أبو القاسم ، أقام بمصر ملازمًا لعزّ ن بن جماعة ، وكان فاضلًا . مات في المحرم عن (٦) ستين سنة ، وكان ولى مشيخة

نة من الدررالكامنة ع/١٣.

<sup>(</sup>٢) الدررالكائة ١/٥٣٥.

<sup>(</sup>٣) يعنى تدريس الحديث الشريف.

<sup>(</sup>٤) الاضافة من الدرر الكامنة ٢١/٤.

<sup>(</sup> ه ) الدررال سنة ١/٩٧٦٠ .

<sup>( ۾ )</sup> عبارة « عن ستين سنة » غير واردة في ظ .

الإقراء بالشيخونية ، ثم وقع بينه (١) وبين الأحمل فنزح (7) إلى الشام فأكرمه تاج الدين السيكى ونزَّله بعض الخوانق ، ثم ترك ذلك تزهدا (7) ، ومات مطعونا .

قال ابن حجى: و كان فاضلًا مفننا (٤) يستحضر شيئًا من غريب الحديث وأساء الرجال وفقه الشافعية من كتاب: و التبيان، وكان يرويه بإسناد له، وكان يخضبُ بالحنَّاء، وصنف كتابا، قلت (٥): وقفتُ له على عدة تصانيف لطاف دالة على اتساعه في العلم.

٨٠ محمد بن على بن محمد بن عبد الله بن عبد الظاهر السعدى فتح الدين بن علاء الدين بن فتح الدين بن محيى الدين نائب موقع الدست ، سمع من زينب بنت شكر والحجار وغيرهما وحدّث . مات وله سبع وستون (٦) سنة .

۸۱ – محمد بن عيسى بن عبد الكريم بن عساكر بن سعد بن أحمد بن محمد بن سليم ابن مكتوم القيسى الدمشقى العطار ، بدر الدين بن مكتوم ، أحد الفضلاء الشافعية ، ولد سنة مبعمائة ، وسمع من الشيخ برهان الدين بن الفركاح ، وصحب الشيخ حمادًا الزاهد ، ومات هو وأخوه أحمد في هذه السنة . ومات هذا في المحرم ، وكان مولد أحمد سنة عشر وسبعمائة ، وكان يشهد بالرواحية (٧) ، وورث عن أخيه مالًا فقضى به دينًا كان له عليه ، ثم مات هو أيضا .

 $^{(\lambda)}$  محمد بن قليج بن كيكلدى العلائى ابن أخى المحافظ. صلاح الدين ، ولد سنة خمس عشرة وسبعمائة ؛ سمع بعناية عمه  $^{(\lambda)}$  من القاسم بن عساكر وأبي نصر بن الشيرازى وغيرهما ، وله إجازة من حسن الكردى ويونس الدبوسى  $^{(P)}$  وغيرهما ، وكان فاضلًا دينًا خيرا ؛ مات في شعبان مطعونًا ببيت المقدس وكان يعانى المباشرات مع جودة وانجماع .

<sup>( ، )</sup> من هنا تبدأ و رقة ، ب ا في لسخة ز ، راجع ما سبق ص ع.٧ حاشية رقم ٧ .

<sup>(</sup>۲) نی ز «خرج».

<sup>(</sup> س ) في ز « زهدا » .

<sup>(</sup>٤) في ز «مفتيا».

<sup>(</sup> ه ) الضمير هنا يعود على ابن حجر نفسه .

<sup>(</sup> ٦ ) «سنة » غير و اردة ني ز . ;

<sup>(</sup> ٧ ) ينسب بناء هذه المدرسة إلى زكى الدين أبى القاسم بن رواحة وكانت وقفا على الشافعية ، انظر النعيمى : الدارس ق تاريخ المدارس ١٠٥١ حاشية رقم ٦ .

<sup>(</sup> A ) في ع ، ز « عمر بن القاسم » بدلا من « عمد من القاسم » ، راجع الدر رالكامنة ٣٨٣/٤ .

<sup>( )</sup> الدررالكامنة ١٣٣١/٤.

 $^{(1)}$  محمد بن محمد بن أحمد بن العز ابراهيم بن عبد الله بن أبي عمر سعد الدين بن صلاح الدين بن تقى الدين ، مات مطعونًا فى المحرم  $^{(1)}$  و كان قد سمع وحدث ، وعاش أبوه  $^{(2)}$  بعده خمس سنين .

الله شرف اللين بن أبي جابر المالكي . تقدم (r) ذكره -  $\Lambda$ 8 مع أبيه .

۸۵ محمد بن محمد بن محمد بن عبد القوى المصرى المؤدب ناصر الدين الكنانى ولد سنة اثنتين وتسعين وسيائة أو ثلاث ، وسمع من وزيرة والحجار وهو كبير وحدث (٤)، مات فى خامس عشرى رمضان .

 $^{6}$  محمد بن محمد بن محمد بن يوسف بدر الدين بن العلاف ، سمع من الوانى وغيره ، وكان مولده سنة ثلاث وتسعين وستائة وحدث . مات وقد قارب التسعين  $^{(0)}$  ولو سمع صغيرًا لكان مسند مصره  $^{(7)}$  في عصره .

۸۷ ــ محمد بن محمد بن محمد الكنانى (٧) ، ناصر الدين رئيس المؤذنين بالمنصورية ؟ مات فى خامس عشرى رمضان بالقاهرة .

٨٨ ــ محمد بن محمد بن محمود بن غازى بن أيوب ، كمال الدين أبو الفضل بن الشحنة ، والد العلامة محب الدين أبى الوليد ؛ كان فاضلًا بارعًا يدرس فى مذهب الحنفية ، ومات بحلب فى ربيع الأول .

محمد بن أبى محمد التبريزى الشافعى ، قدم القاهرة (٨) من بلاد العجم وأخذ - ٨٩ عن القطب السجستانى وبرع فى المعقول ، وقرر له منكلى بغا بالقاهرة معلومًا على تدريس المرستان

<sup>(</sup> ١ ) الوارد في الدر والكامنة ٤٢٢/٤ ، أنه مات سنة ٧٧٧ ه.

<sup>(</sup> ٧ ) لم أجد له ترجمة فيأ بين يدى من الممادر .

<sup>(</sup> س) راجع ترجمة رقم عرب و إن ذكر جده هناك باسم « عبد الهادى »

<sup>(</sup> ٤ ) أرخت الدر رالكامنة ٤/٧٥ ، وفاته سنة ٩٥٠ هـ، و راجع ترجمة رقم ٨٠ .

<sup>(</sup> ه ) في الدر رالكامنة ٤/٣٩ه ، أنه مات وقد قارب المائة .

<sup>(</sup> ۲ ) نی ز «عصره نی مصره».

<sup>(</sup> ٧ ) راجع الدر رالكاسنة ٤/٧٥ ه بشأن صحة هذا الاسم وانظر أعلاه نفس الصفحة س٧-٨٠٠

<sup>(</sup> A ) لم ترد كلمة « القاهرة » إلا في نسختي ظ ، ك.

المنصورى ، ثم قرره فى تدريس الفقه بالمنصورية ، ثم عزله أَلْجَاى ، ثم ولى درس جامع الماردانى وأعاد تدريس الشافعي ، وشغل الناس كثيرًا وانتفعوا به . مات فى مستهل ذى الحجة .

٩٠ ــ محمد بن أبى محمد بن البقال المعبر الدمشق ، انتهت إليه الرياسة فى فنّه .
 مات فى شوال .

٩١ ــ محمد بن أبي محمد البقاعي المالكي قاضي طرابلس ، وهو أول من ولى قضاء المالكية
 جا بطريق الاستقلال .

٩٢ \_ محمد بن أبي محمد ، تاج الدين ، بن تتى الدين بن الهمام ، إمام جامع الصالح بالقاهرة ، ذكره شيخنا ابن الفرات في تاريخه وقال : ( كان حسن الوجه ظاهر النعمة كريم الشمائل موقرا عند الكبار ، ، غرق في النيل \_ وهو يريد الروضة \_ في ربيع الآخر .

97 محمد بن محمود بن إسحق بن أحمد الحلبي ثم القدسي ، أبو موسى المحدث الفاضل ، معمم من ابن الخباز (١) وابن الحموى ونحوهما (٢) ، ولازم صلاح الدين العلائي وأبا محمود وغيرهما ، وقدم دمشق فلازم ابن رافع وبرع في هذا الشأن ، وجمع تاريخ بيت المقدس ، وكان حنفيا فتحول شافعيا بعناية القاضى تاج الدين السبكى (٦) ، ورأيتُ بخطه وفياتٍ مختصرةً إلى قُرْب سنة موته . مات في شهر رمضان .

98 – محمد بن مُسَلِّم بن حسين بن مسلِّم بن عبد الله البالسي ثم المصرى، ناصر الدين ، أحد كبار التجار ؛ [و] أعجوبة عصره في كثرة المال حتى كان يقال إنه لا يعلم قدر (٤) ماله ، وذكر سبطه شهاب الدين بن بشير أن ماله حُزرفجاء عشرة آلاف ألف دينار ، ويقال إنه خاصم بدر الدين الخروبي فقال له ابن مُسَلِّم : « اشتر بمالك كله شكاير وأحضرها أملاها لك مالاً »، ويقال إنه ما مات له عبد في الغربة ، وكانوا يدورون في التجارات ولا يتفق موت الواحد منهم إلا بمصر ، حتى إن واحدًا منهم غاب عشرين سنة وعاد فمات عنده ، وكان موصوفا بالإمساك

<sup>(</sup>١) اين حجر: الدر رالكاسنة ٦/١،١،١ ابن العاد: شذرات الذهب ١٨١/٦.

<sup>(</sup> ٢ ) في ل « وغيرهما »

<sup>(</sup> س) كلمة غير و اضعة في ظ ، وقد انفردت الدر ر الكامنة ٧١٣/٤ بتسميته بالسبكي .

<sup>(</sup> ٤ ) كان ثراؤه من جراء اشتفاله بتجارة الكارم ، راجع فى ذلك Fischel: Gruppe der Karimi Kaufleute وإن كان أبو المحاسن فى النجوم الزاهرة ١٣٢/١١ يشبر إلى أن ثروته كانت من جراء «المتجر وعمل الكيمياء».

جدًا لكن يقال إنه كان يتصدق سرا ، وكان لا يحبس أحدا ولا يوكّل به ، وأوصى بعمارة مدرسته بستة عشر ألف دينار فعُمَّرَت بمصر وهى مشهورة ، وورث أولاده أمواله بعده ؛ فأما على \_ وهو الأكبر \_ فأفسد ما وصل إليه فى أسرع مدة وصار فقيرًا مدقعا ، وربما استعطى فى آخر عمره بالورق ؛ وأما ابنه أحمد \_ وكان ساه باسم ولد له آخر كان أكبر أولاده وكان أنجب فيه \_ فمات فى حياته بقوص فى المحرم سنة أربع وسبعين وسبعمائة ، ومات ناصر الدين وابنه أحمد الثانى صغير فرباه خادمه كافور إلى أن كبر وتسلم ماله ، فتواردت عليه أيدى الظلمة وسوء التدبير مع شدة إمساكه ، حتى آل أمره بعد الثلاثين إلى أن صار فى عداد المساكين لولا أن لهم بقوص أرضًا تغل فى بعض السنين شيئًا ، وكانت وفاة ناصر الدين فى شوال فى ليلة الجمعة ثانى عشره .

ومن وجوه البرالي فعلها المطهرة الكبيرة بجوار جامع عمرو بن العاص وقد حصل الانتفاع بها جدًّا ، وكان جده وأبوه وعمه محمد (١) من التجار حتى كان يقال: و لعمه شمس الدين نصف الدنيا ،

وجده لأمه شمس الدين محمد بن بشير البالسي كان أيضا من كبار التجار المشهورين ، وأعقب ذرية لم ينجُبُ منهم إلا القليل ، وكانت وفاته في المحرم سنة ثمان وسبعين (٢) .

٩٥ ــ ماجد بن تاج الدين موسى بن أبي شاكر القبطى المصرى ، فخر الدين ، كان صاحب ديوان يلبغا ثم ولى الوزارة في دولة الأشرف ونظر الخاص ومات في هذه السنة وأبوه حي .

الله الحبشى (7) ، سابق الدين ، صاحب المدرسة السابقية بين القصرين ، كان محبا في أهل العلم والخير ، وهو مقدم المماليك (3) عند الأشرف .

٩٧ – منجك بن عبد الله التركى ، تنقّل في الولايات بالبلاد(٥) ، وولى الوزارة بالقاهرة

<sup>(</sup> ١ ) ﴿ محمد ﴾ ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ۲) ناع ، زدسنة ۲۸ » .

<sup>(</sup> ٣) ويسمى أيضا بالآنوكي ، راجع النجوم الزاهرة ( بو بر ) ه / ٢٨٦ ، وانظر أيضا Wiet: Les Biographies du Manhal Safi, No. 1964.

<sup>(</sup> ٤ ) كان مثقال أيضا أحد أمراء الطبلخاناة ، راجع النجوم الزاهرة ١٣٥/١١ .

<sup>(</sup> ه ) راجع أسماء البلاد و الولايات التي وليها صاحب الترجمة في Wiet : op. cit No.2535

واستقر فى الآخر نائب السلطنة بمصر وإليه أمور المملكة ، وقد عمر خانات<sup>(1)</sup> نافعة وجوامع ، وأصلخ الجسور والطرقات . مات فى تاسع عشرى ذى الحجة وقد جاوز الستين .

ومن أحكامه عمم ما كان يعنى به من تعمير المدارس والخانات والقناطر – أمرُه بكسر أوانى الخمر ومنع عملها ، ومنعُ النساء من الركوب بين الرجال والخروج إلى مواضع النّزه ، والمخروج في الليل وتضييق الأكمام ومنع تعليق الأجراس بأعناق الحمير ، وألزم كل من يدخل المحمام بالتستّر بالمآزر وغيرها .

٩٨ ــ نصر الله بن أبى بكر بن نصر الله المقرئ ، ناصر الدين ، تصدَّر للإقراء بدمشق
 وأخذ عنه تاج الدين السبكى ، ولم يكن إسناده عاليا إلا أنه كان عارفًا . مات فى خمادى الأولى .

۹۹ ـ وهبة . في عبد الوهاب<sup>(۲)</sup> .

۱۰۰ ـ يوسف بن عبد الله الطبيب ، صلاح الدين بن (٢) المغربي (٤) ، رئيس الأطباء بالقاهرة ، مات في جمادى الآخرة ، وهو صاحب الجامع الذي يقابل الخليج الحاكمي بالقرب من باب المخوخة بالقاهرة .

۱۰۱ على بن على بن يوسف بن محمد الدمشقى ، جمال الدين بن المهتار ، وُلد منة ثلاث عشرة وسبعمائة ، وأحضر على التق سليان ونحوه ، وسمع من الحجار وطبقته ، وأجاز له الدشتى ( $^{(a)}$ ) وغيره ، وكان إمام مسجد الرأس ( $^{(r)}$ ). مات فى جمادى الآخرة ولحيته سوداء ، إلا أنه يقال إنه لم يتزوج .

<sup>( )</sup> أشار المرحوم محمد رمزى في تحقيقاته بالنجوم الزاهرة ١٣٣/١ حاشية رقم ه ، إلى الخانقاء التي أنشأها الأمير منجك فذكر أن البحث دله على أنها كانت تقع تجاء الجامع وتعلوها المئذنة التي لاتزال قائمة إلى اليوم وحدها أمام بابه وكذلك دورة المياه ، أما فيا يتعلق مجامعه فقد وردت الاشارة إليه في خطط المقريزي ١/٠ ٣٠ ، حيث ذكر أنه بناه في أيام وزارته للناصر سنة ٧٥٠ ه ، كا بني فيه صهر يجه المعروف بصهريج منجك .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع ترجمة رقم ٤٨ في وفيات هذه السنة ص ٨٧ .

<sup>(</sup> س ) « بن » ساقطة من الدر ر الكامنة ع /. ١٢٧ .

<sup>(</sup>ع) ني ز « العربي ».

<sup>(</sup> ه ) انظر الدر رالكامنة ١/١ ٧٤ ، وشذرات الذهب ٣٢/٦ .

<sup>(</sup> ٦ ) فى ز «الراسب» ، ومسجد الرأس عند باب المسجد الجامع بدمشق ، راجع عنه النعيمى : الدارس ٣٣٠/٢ و .

الدين السرمرى العقيلى الحنبلى نزيل دمشق ، ولد سنة ست وتسعين وسمّائة بسرمن رأى ، الدين السرمرى العقيلى الحنبلى نزيل دمشق ، ولد سنة ست وتسعين وسمّائة بسرمن رأى ، وسمع ببغداد من الصنى عبد المؤمن وابن الدقوق ، وبدمشق من أصحاب ابن عبد الدايم وغيرهم ، وتفقّه (۲) على سراج الدين حسين بن يوسف بن أبى السرى التسترى ( $^{(7)}$ ) ، ثم انتقل إلى بغداد سنة تسع وعشرين ، وأجاز له ابن الشحنة وابن الدواليبي وغيرهما ، وبرع في العربية والفرائض ونظم وخرج وحدث ، وأقعد بأخرة وجاوز المانين . وله من التصانيف وعقد اللآلى في الآمالي ( $^{(3)}$ ) و « غيث السحابة في فضل الصحابة » و « نشر ( $^{(9)}$ ) القلب الميت بفضل أهل البيت » و « عجائب الاتفاق » و « الأربعين الصحيحة فيا دون أجر المنيحة » و « المانيات » وغير ذلك .

أخذ عنه ابن رافع مع تقدّمه ، وذكره في معجمه وحدث عنه ومات قبله ، وذكره الذهبي في المعجم المختص فقال : «قدم علينا سنة ست وأربعين وقرأ على ، وله معرفة بالمذهب ، ونظم جيد في علوم الحديث وغيرها » انتهى . وكان مشاركا في العربية والفرائض ، ويقال إن مصنفاته بلغت مئة ، وإما في نيف وعشرين علما .

۱۰۳ - يوسف بن يحيى بن ابراهيم بن عبد العزيز بن عبد السلام السلمى الدمشقى جمال الدين بن أبي البركات عز الدين بن أبي الظاهر شمس الدين بن شيخ الإسلام عز الدين ، وليد سنة ثمان وثمانين وستمانة ، وسمع على ابن مشرف جزء أبي موسى المديني ، وأجاز له ابن الموازيني (٦) وابن القيم من مصر ، وكان يباشر في الأوقاف ، وعلى ذهنه حكايات ونوادر . مات في جمادي الأولى وله ثمان وثمانون سنة ولو أشبع على قَدْر سنه لأدرك الإسناد العالى .

١٠٤ - يوسف الحاضري الحنفي نائب الحسبة (٧) . مات في شهوال .

<sup>( ) «</sup> العبادي » في الدر والكامنة ١٣٠٠/٤ .

<sup>(</sup> ۲ ) فى ز « و أخذالفته عن » .

<sup>(</sup> س) في الدررالكاسنة ، « التبريزي » وفي ع « التشيري » .

<sup>(</sup> ٤ ) «عقود » في الدر رالكاسنة .

<sup>(</sup> a ) في ع ، ز « بشر » .

<sup>(</sup> ٦ ) الدررالكاسنة ١٧٦/٤ ، وشذرات الذهب ١٨٨٠ .

<sup>(</sup> v ) ف ل « الحيشة » .

## سسنة سسبع وسبعين وسبعمائة

فيها فى المحرم طهر السلطان أولاده (١) وعمل لهم مهما عظيا أنفق فيه من الأموال ما لايحصى ، وظهر فيه من الفواحش والقبائح مالا مزيد عليه ، واستمر ذلك سبعة أيام (٢) .

وفى العشرين (٢) من المحرم استقر نجم الدين بن الكشك فى قضاء الحنفية بالقاهرة نقلًا من دمشق واستقر عوضه ابن عمه صدر الدين على [بن (٤) محمد بن محمد بن أبى العزّ بن صالح بن أبى العزّ ] بدمشق ، ثُم (٥) استعنى نجم الدين بعد مئة (٦) يوم ونُقل إلى دمشق ، ونقل ابن عمه إلى القاهرة .

واستقر صدر (v) الدين بن منصور فى قضاء العسكر (v)، ثم عزل صدر الدين بن الكشك فى رمضان واستقر ابن منصور (v) فى قضاء الحنفية بالقاهرة .

: ﴿ وَفَ صِفْرِ ابتدى فَي عمارة اللهرسة الأَشْرِفية (١٠) تحت قلعة الجبل ، وهدم مِن جوارها

( ر ) هما ولداه أسير على وأسير حاجي ، راجع السلوك ، و رقة ٨٨ ب .

( ٢ ) راجع ابن دقاق: الجوهر الثمين ، ورقة ،١٦٨ وتاريخ البدر للعيني، ورقة ،١٩٩ ، وجواهر السلوك ، ورقة ه٢٠ ب .

( ٣ ) الوارد في رفع الاصر ، و رقة ٢ و ١ ، أن استقر ار ابن الكشك كان في ١٨ الحرم .

(٤) الاضافة من السلوك، ورقة ٨٨ ب.

( ه) بلطانی ز «و ».

(٣) كان استعفاء ابن العز بسبب عدم ملاءمة مناخ مصر له « إذ لم تعجبه القاهرة ولا أهلها » على حد تعجبر المقر يزى في السلوك ، و رقة ٩٨ ا – ب حيث يستفاد منه أن هذا الضيق الذي ألم بالقاضي دعاه لتحو يل جميع القضايا إلى نو ابه « فكان إذا دخل عليه أحد وجلس قال : « نقيب الحكم ، بارم الله » يشير إليه أن قم ، فينفض من في مجلسه ، لذلك كان سفره فجأة من القاهرة ودون علم أحد . راجع أيضا ابن قاضي شهبة : الاعلام و رقة ٩٢ ا .

( v ). سماه المقريزي في السلوك ، و رقة ٨٨ ب ، والاعلام لابن قاضي شهبة ، و رقة . ٣٠ ا « بشرف الدين » .

( ٨ ) ۚ وذلك عونيا عن ابن الصائغ . أ

( ٩ ) كان تولى ابن منصور قضاء الحنفية بمصر في رجب من هذه السنة حتى رمضان من السنة ذاتها ، راجع رفع الاصر ، ورقة ١٣٨ .

(۱۰) وَذَلَكَ بِالْصَوْةُ تَجَادُ الطَّبِلَخَانَاهُ السَلطَانِيَةُ كَا يَذْكُرُ تَارِيخُ البَدِرِ للعَيْى ، و رقة ، ه ا ، وعقد الجَبان ، لوحة ، ه و السوة تحت الطبلخانات » وقد ورد رسمها في النجوم الزاهرة ( بو بر ) ه ۲ ، و الجوهر الثمين لابن دقاق ، لوحة ، ۱۸ ، و الجوهر الثمين لابن دقاق ، لوحة ، ۱۸ ، و السلوك للمقريزى ، و رقة ، ۱۸ ، بالعباد ، وقد صار موضعها في عهد أبي المحاسن بهارستان الملك المؤيد شبخ .

عدة أماكن للناس منها بيت (١) كبير لسنقر الجمالى ، ونُقِل إليها عمودان عظيان وُجِدًا فُجِدًا فُ فُعِدًا فُعِدًا فُعِدًا فُعِدًا فُعِدًا فُعِدًا فُعِدًا الله عليها أينبك .

وفى أواخر ربيع الأول عزل ابن الأزكشى من المشورة وأعيد التاج الملكى إلى الوزارة (٥) ، فقبض على ابن الغنّام وصبّر داره مدرسة فى ليلة واحدة فاستمرت ، ولم يجسر الملكى على التعرض لها ، ثم قُبض (٦) عليه فى ذى القعدة واستمر شمس الدين المقسى (٧) مشيرًا بغير وزير ، واستمر أمين الدين جعيص مستوفى الدولة .

وفيها استقر آقتمر (٨) الحنبلي في نيابة السلطنة بالقاهرة بعد منجك .

وفيها وقع الغلاث العظيم بدمشق فبلغت الغرارة خمسهائة بعد أن كانت فى الرخص بخمسين ، واستخرت الشدة حتى أكلوا الميتات (٩) .

[ وفيها<sup>(١٠)</sup> تزايد الغلاء بالشام ] فعمل فيه ابن حبيب <sup>(١١)</sup> : «واستمر غول الغلاذ كاشوًا عن أنياب النوائب ، ناشرًا حبائل مصايد المصائب ، وزاد إلى أن نقصت الأقوات ، وترادفث (١٢) أمواج الأموات ، ، واستمر إلى آخر السنة فتناقص السعر .

<sup>(</sup> ۱ ) الوارد فى تاريخ البدر للعينى و رقة ۹ و أنه اشترى هذا البيت من سنقر الجألى ، أما عبارة ابن قاضى شهبة فى الاعلام ، و رقة ۲۲۸ ب فليست و اضحة تمام الوضوح .

<sup>(</sup> ٢ ) وذلك حيث كان باب الزمرد أحد أبو اب القصر الفاطمي تمراه رحبة العيد .

<sup>(</sup>٣) راجع المقريزي: الخطط ١/٥٣٥.

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « وكان الشد عليها أينبك » غير و اردة في ظ.

<sup>(</sup> ه ) وذلك بعد أن كانت الوزارة قد أبطلت .

<sup>(</sup> ٦ ) إزاء هذه العبارة في ع ، ز د أي التاج الملكي ، .

<sup>(</sup> v ) ن ل « القشي » .

<sup>(</sup> ٨ ) راجع ابن حبيب : درة الأسلاك ، ٣ لوحة ٤٨٤ س ١٥ – ١٥

<sup>(</sup> p ) وصف العينى فى تاريخ البدرورتة سه ا وفى عقد الحيان ، لوحة ١٩٤ ، ه و الفلاء فذكر أن قوته بلغت ذروتها فى الشام خصوبها حلب والبلاد الشالية « و بتى الناس قتر اء و باعو ا ماقوتهم وما تحتهم... وما كان الحيز يباع إلا سرا ، ثم اشتغل فقر اء الناس بأكل البلوط الحبيلى وخشاش الأرض فال حالهم إلى أن أكلو ا الميتات و الحمير و القطط و الكلاب و الدم .... ولقد شاهدت بعينى أكثر من مائتى نفس مطر وحين فى موضع و احد » .

<sup>(</sup>١٠) العبارة التي بين الحاصرتين و اردة في ظ فقط .

<sup>(</sup>١١) واجع ابن حبيب: درة الأسلاك ، ٤٨٤/٠.

<sup>(</sup>۱۲) فى ز « تزايد سنه » .

ووقع (١) الغلاء بالقاهرة في اللحم خاصة حتى بيع كل رطل بدرهم ونصف (٢). وكان الغلاء أيضا في حلب حتى بيع المكوك (٢) [ من القمح (٤)] بثلاث مائة [درهم] ثم زاد إلى أن بلغ الألف حتى أكلوا الميتة والقطط والكلاب، وباع كثير من المقلين أولادهم، وافتقر خلق كثير، ويقال إن بعضهم أكل بعضا حتى أكل بعضهم ولده، ثم عقب ذلك الوباء ففني خلق كثير حتى كان يُدفن العشرة والعشرون في قبر بغير غسل ولا صلاة، ويقال إنه دام بتلك البلاد الشمالية ثلاث سنين، لكن أشده كان في الأولى.

وفيها استقر ولى الدين بن أبى البقاء فى قضاء الشام والخطابة عوض أبيه ، وكان أبوه قد سعى أن يكون مستقلا بذلك فى مرض موته ، فولى  $^{(0)}$  شمس الدين بن مزهر وكالة بيت المال عوضا $^{(7)}$  عنه ، وكان أبوه قد سعى أن يكون مستقلا بذلك فى مرض موته فأجيب ووافاه التوقيع بعد موت أبيه ، وذلك فى جمادى الأولى .

وفيها وقع حريق كبير بدمشق .

وفيها استقر بدر الدين الإخنائي (٧) في قضاء المالكية في رجب .

وفيها(٨) وقع الضعف الشديد بالقاهرة بالباردة والنافض .

وفيها توجه إلى الحجاز \_ في رجب \_ جمع (٩) كبير فمات منهم الكثير بالضعف .

وفيها تسلّم نواب السلطان سنجار وأحضر صاحبها إلى القاهرة ، واستناب السلطانُ فيها حيدرَ بنَ يونس المعروف بابن العسكرى .

<sup>(</sup>۱) نی ز «ورجع».

<sup>(</sup> ٣ ) هذا ماكان من ثمن لحيم الضأن ، أما لحم البقر فباغ ثمن السند درهما وثمن درهم ، راجع السلوك ، ورقة ٩٨ ا .

<sup>(</sup> س) المكوك قدر بسبع و يبات مصرية ، هكذا قدره العيني في تار بنح البدر ، و رقة سه ا ، وعقد الجمال ، لوحة ع ه و . .

<sup>(</sup> ٤ ) أضيف ما بين الحاصرتين بعد سراجعة ابن حبيب: درة الأسلاك ٤٨٤/٣ ، ١٠٠٠.

<sup>(</sup> a ) العبارة من هنا حتى « مرض موته » السطر التالى غير و اردة في ز .

<sup>(</sup> ٦ ) في ل « عوض أبيه » .

<sup>(</sup> ٧ ) انظر السلوك ، و رقة ٩ ٨ ، و ابن قاضي شهبة : الاعلام ، و رقة ٩ ٢ ٢ ب .

<sup>(</sup> ٨ ) هذا الخبر بأكله غير و ارد في ع .

<sup>(</sup> ٩ ) كان أسير الركب المصرى يومذاك هو الأمير سيف الدين بورى الخاصكي .

وفيها (١) وصلت هدايا صاحب اصطنبول من الروم وفى جملة الهدية صندوق فيه شخوص لها حركات، كلما مضت ساعة من الليل ضربت تلك الشخوص بأنواع الملاهى، وكلما مضت درجة سقطت بندقة.

وفى شعبان اتفقت كائنة عجيبة بدمشق وهو أن بعض الشرفاء (Y). كان يتنزّه فوقع بينه وبين خطيب الجامع مخاصمة ، فتوجّه الشريف إلى الحاجب واستعدى على الخطيب بأنّه مسّه ، وأخذ معه جندارية (Y) فتوجه لإحضاره وأخذوا الخطيب وشدّدوا عليه ، وساروا به والشريف يستطيل عليه ، فاتفق أنه (Y) وقع ميتا فجأة ، فكتبوا (Y) بذلك محضرًا وأحضروه إلى الحاجب ، فأطلق الخطيب . وكان في ذلك عبرة عظيمة .

وفيها ولى المجد اساعيل الحنفى قضاء العسكر ، وناصرُ الدين الطوسى توقيع الدست . وفيها استقر بدر الدين بن مزهر فى كتابة السر بدمشق عوضا عن أحمد بن فضل الله بحكم وفاته .

وفيها انتقل سرى الدين بن المسلاتي عن مذهب مالك واستقر شافعيا ، وناب في الحكم عن ابن جماعة ، واستمر على ذلك .

وفى أواخر (٦) هذه السنة نُهب الحاج المصرى فى رجوعهم ، وفى ذلك يقول شهاب الدين ابن العطار :

لقد نُهِبَ الحجاج في عام سبعة وسبعين جهرًا (٧) بعد ذبح تمكّنا وسار أَميرُ الركب بوريُ هاربًا ولولا قليل كان بوري مكفّنا

وجرى للحاج الشامى أيضا(٨) أشد مما جرى للمصرى فإنه جاءهم سيل بخليص تلف منهم

<sup>( )</sup> خبر هذه الهدية كله منقول - عدا كلمة «الليل» فانها فيه «الفلك» - من تاريخ البدر للعينى ، و رقة ، و ب .

<sup>(</sup> v ) نعته ابن قاضي شهبة : الاعلام ، و رقة و ۲ م ب بأنه « شرير » أما « بتنزه » نفي ه «ببرزة » .

<sup>(</sup> ٣ ) ني ز « جندارية » .

<sup>(</sup>٤) أى السريف.

<sup>(</sup> ه ) من هناحتي اخر الخبر غير و ارد في ظ .

<sup>(</sup>٦) نيع، ك « اخر».

<sup>(</sup> ٧ ) في آ « قيرا » .

<sup>(</sup> A ) «أيضا » سابطة بن ز،ك

بسببه شي كثير ، وفي الرجعة هبت عليهم ريح عاصف، ثم اشتد عليهم الغلاء في الطريق حتى بيعت الغرارة الشعير بمائة درهم .

وفيها استولى الأمير بيرما (١) التركمانى على (٢) الموصل ، وكان صاحبها بيرم خجا قد وقع بينه وبين التركمان ببزوان (٣) فكسروه ، فلما بلغه استيلاء بيرما على الموصل استنجد بالصالح صاحب الحصن وبالمظفر صاحب ماردين فأنجداه بعسكرين فحاصر الموصل ، وانسلخت السنة وهم على ذلك .

وفيها عُثِر على رجلين رافقا تاجرًا فأَطعماه شيئًا فرقد، وأَخذا ما معه فعُرِفا .

وفيها كانت بين أبى زيّان – بزاى وتحتانية مثقلة – وهو محمد بن السعيد عبّان بن عبد الرحمن بن يحيى بن بغراس وبين أبى حَمُّو – بفتح المهملة وتشديد الميم – وهو موسى ابن يوسف بن عبد الرحمن بن بغراس – بتلمسان حروب شديدة قُتل فيها عبد الله بن صغير – أمير دولة أبى حَمُّو – وكانا يتنازعان المملكة ، وأول ما تملكها أبو حمو سنة ستين وسبعمائة .

وفيها استقر تمراز في نيابة القدس وهو أول من ولى نيابتها ، وكانت قبل ذلك يكون فيها والى من جهة والى الولاة بدمشق .

وفيها أوقف (٤) ناصر الدين بن براق داره مدرسة بدمشق وتقرر فيها شمس الدين الحيني (٥) إمامًا .

وفيها غلا (٦) البيض بدمشق فبيعت الحبة الواحدة بثلاثة دراهم تكون من حساب ستين بدينار .

• • •

<sup>( )</sup> فى ع « صرما » بضم العباد وسكون الراء ، وفى ز« سرما » أما اسمه فهو الخواجة بير ام وكان من أسراء جاعة قر اقوينلو .

<sup>(</sup> v ) عبارة « على الموصل .... وبين التركان » في السطر التالي ساقطة من ز.

<sup>(</sup> س) نی ع «بروان ».

<sup>(</sup>ع) ن ز « واقي ».

<sup>(</sup> ه ) ني ز« الحبشي » .

<sup>(</sup> ٩ ) وسبب ذلك - كما قيل - و باء وموت وقعا بالدجاج؛ راجع العمرى: الآتار الجلية ؛ لوحة ٩ م ١ .

## ذكر من مات في سئة سبع وسبعين من الأعيان

١ - ابراهيم بن حمزة السبكى ، سمع من أصحاب النجيب وطلب بنفسه ، وذرس بالجاولية (١) يأتى ذكره مع أبيه (٢) . مات بمكة .

٢ ــ ابراهيم بن بهاء الدين بن عبد الله الحلى (٣) ، برهان الدين ، كان شكلاً حسنا عاقلًا
 فاضلًا ، ولى نظر الجيش بدمشق والمرستان وبيت المال بالقاهرة .

 $^{9}$  - ابراهيم بن محمد بن أبي بكر الإخنائي  $^{(3)}$  ، برهان الدين بن علم الدين ، كان شافعي المذهب كأبيه وحفظ التنبيه ثم تحول مالكيا كعمه ، وقد أسمع على الحجار وغيره وولى الحسبة ونظر الخزانة ، وناب في الحكم ثم ولى القضاء استقلالًا سنة ثلاث وستين  $^{(6)}$  فاستمر إلى أن مات . وكان مهيبا صارمًا قوالًا بالحقِّ قائما بنصر الشرع  $^{(7)}$  رادعًا للمفسدين ، وقد صنّف مختصرًا في الأَحكام . مات في رجب .

ناخى الحمد بن أزدمر الجمالى أحد أمراء طرابلس ، كان ذا كرم ومروءة ، وهو ابن أخى العلائى ، أسمغه غم أبيه ضلاح الدين العلائى على فاطنة  $(\lor)$  بنت العز مشيخة أبى جى  $(\land)$  ، ومات فى ذى القعدة .

هُ \_ أَخْمَد بْن سنقر ، كانْ أحد الفضلاء ولهْ نظم . مأت في ضفر .

٣ - أحمد بن عبد الله البرديسي (٩) ، يأتي في مسعود (١٠) .

<sup>(</sup>١) فى زد الحاقانية ».

<sup>(</sup> ٢ ) رأجع ترجمة رقم ٧٧ في وفيات هذه السنة ص ١١٢ .

<sup>(</sup>٣) في ل « الحلبي » ، راجع السلوك للمقريزي ، و رقة . ٩ ب ، و الاعلام لابن قاضي شهبة ، و رقة . ٣ ٢ ب.

<sup>(</sup>٤) وردت له ترجمة في ابن قاضي شهبة ، ورقة . ١٢٣ ـ ب.

<sup>(</sup> ه ) فى ل ع ، ك ، ز « وثلاثين » ولكنها « ستون » فى الدر ر الكامنة ، / ٩ ه ، ، وقد أشار المقر يزى فى الشلوك، • • • ، • و ب أن ولايته القضاء كانت خمس عشرة سنة .

<sup>(</sup> ٦ ) انسر نلة من ذلك في ابن حجر: رفع الاصر، ورقة ١٥ ب.

<sup>(</sup> v ) راجع ابن حجر: الدر رالكاسنة ٣٦/٣٠٥.

<sup>(</sup> A ) فى ز ، نسخة أبى مسهر » وفى ع « مشيخة أبى مسهر » . .

<sup>(</sup>٩) فى ل « الريسى » وفى ع م الرسى » وفى ك «الرئسى » أما فى ترجمته الو اردة مرة أخرى تحت رقم ٩٧٠ ص ١٢٥ منعوت بكلمة « ارسى » وخط المريسى فيا بين القاهرة ومصر .

<sup>(</sup>۱۰) راجع وفبات هذر خةرتم م...

٧ ـ أحمد بن عبد القادر بن عمر بن أبى القاسم السلاوى ، سمع عمه الشيخ محمد بن عمر والبرزالى وغيرهما ، وكان شكلا حسنا . مات في شوال .

٨ - أحمد بن عبد الكريم بن أبى بكر بن أبى الحسن (١) البعلبكي (٢) الحنبلي الصوفي المسند، سمع «صحيح مسلم» من زينب بنت كندى وسمع من اليونيني والتاج عبد الخالق، وأجاز له الفضل بن عساكر وابن القواس وحدث بالكثير وارتحلوا إليه، واستدعاه القاضي تاج الدين السبكي سنة إحدى وسبعين وسبعمائة إلى دمشق فقر عوا عليه «الصحيح». قال ابن حجى: «كان حسنًا (٣) خيرا، خَرَّجْتُ له جزءًا» ومات في رجب وقد جاوز الثانين.

9 أحد بن على بن محمد بن بشير (3) البالسى التاجر الكارمى ، شهاب الدين ، أحد التجار المصريين وكان جده من كبارهم ، ونشأ هذا فى رياسة لكنه لم يكن بذلك الحازم ، ومات فى ذى الحجة كهلًا وخلّف ولده مرضعًا ، وهو أبو القاسم على الذى سيأتى ذكره (6) فى سنة تسع وتسعين .

١٠ \_ أحمد (٢) بن على بن يحيى بن فضل الله ، شهاب الدين بن علاء الدين العدوى المصرى ثم الدمشق ، وُلد بعد سنة أربعين ونشأً في حجر السعادة إلى أن ولى كتابة السر بدمشق فمات بها في شهر المحرم ، وكانت مدة مباشرته دون السنة .

١١ ـ أحمد بن لؤلؤ الحاكمي الشاعر . مات في ربيع الأول .

۱۲ ـ أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر بن إلياس بن الخضر بن على (۱) ، جمال الدين ابن عزّ الدين الرهاوى (۸) الدمشق ، تفقّه على ابن الفركاح وأخذ عن الأصبهاني وابن نصحان ،

<sup>( )</sup> سماه ابن حجرتى الدر رالكامنة ١/٣٥١ باسم « الحسين المعلى » ، و الرسم المنبت أعلاه و ارد في ل ، ظ ، و السندرات ٩/. ه ٣ .

<sup>(</sup> م ) نسبة لمولده في بعابك .

<sup>(</sup> m ) في ز ، ع « كان مستأخرا » .

<sup>(</sup>ع) نیع «یسیر».

<sup>(</sup> a ) راجع ترجمة رقم <sub>٣١</sub> وفيات سنة ٩٩ × a .

<sup>(&</sup>quot;٣) أَسَارَ أَبُو الْحَاسَ فِي النَّجُومِ الزَّاهُرَةُ ١٣٧/١١ ؛ إلى أنه سمى باسم عمد سُهاب الدين صاحب السالك الأبصار ولذلك سمى بعلاء الدين في كل من السلوك ، و رقة . هب ، والأعلام لابن قاضي شهبة ، و رقة . ٣٣٠.

 <sup>(</sup> ٧ ) في الاعلام « تزعلي » .

<sup>(</sup> A ) «الفزارى».

وسدع من ابن الشحنة ، وعنى بالعلم حتى فضل ، ودرّس (١) وأفتى وناب فى الحكم وتعانى المباشرات والحساب ، وكان سريع الإدراك حسن المناظرة ، قال ابن حجى : ٩ كان الشيخ تتى الدين السبكى يثنى على فهمه ، ، وكتب هو من تصانيف السبكى شيئًا كثيرًا وقرأ (٢) بها بمكّة ، وقد سمع من الحجار وغيره ، ولما ولى البلقينى وازره وتصدى لمخاصمة تاج الدين السبكى فأدّى ذلك إلى انحراف كثير من الناس عنه ، وتحاملوا عليه وكبسوا (٣) بيته وأخرجوا منه خمرًا قيل إنه كان لبعض غلمانه ، فآل أمره إلى الخمول حتى مات فى ربيع الأول عن سبع وسبعين سنة .

الحديث الحديث عدم بن محمد بن محمد الششترى (3) ثم البعلى ، كان يتعانى الحديث بالعراق وسمع منه الشيخ نصر الله بن أحمد الحنبلى وأجاز لولده القاضى محب الدين . مات فى المحرم .

الصحيح الهمذانى ، سمع الصحيح المحد بن أبى الوفا بن المرجى الهمذانى ، سمع الصحيح من الحجار وكانت بينه وبين القيراطى مكاتبات أدبية . مات مقتولًا فى جمادى الأولى عن ثلاث  $^{(7)}$  وستين .

١٥ - أحمد بن أبي محمد شهاب الدين بن الشامية .

17 -- أحمد بن يوسف بن فرج الله بن عبد الرحيم ، شهاب الدين الشارمساحى ، تفقه على الشيخ جمال الدين الإسنوى (٧) وغيره ، وبرع فى الفقه والأصول وولى قضاء المحلة ومنفلوط ودمياط وغيرها ، وكان موصوفًا بالفضل والعقل .

١٧ \_ أحمد المرجاني ، كان أحد اللطفاء مقصودًا من الأكابر بالعشرة لظرفه ، وكان حسن

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) المعروف أنه درس بالكلاسة والمسرو رية و بالشاسية البر انية ، راجع ابن قاضي شهبة ، و رقة . ٣ ب ب ، ٢٣١ أ .

<sup>(</sup> ٢) في ع ؛ ز «قرأها علبه ».

<sup>(</sup>٣) فى لە «كسروا».

<sup>( ؛ )</sup> في ع ، ز « الشبشيري » ، وهذه الترجمة ساقطة من ك .

<sup>(</sup> ه) في زّ « تعاني » .

<sup>(</sup>٦) فى ل «ستة» رونى ك «ثلاث وسبعين» والصحيح ما أثبتناه نى المتن حيث إن ذلك يطابق ما ورد نى الدر رالكاسنة ٧١٤ من أنه ولد عام ٧١٤ هـ

<sup>(</sup> v ) الدر رالكامنة ٢٣٨٦/٠ وشذرات الذهب ٢٠٣٠ .

الخط. ، كتب الصحاح البخطه ، ثم اغتيل فى داره فى جمادى الأولى ووُضع فى صندوق وأخِذ ماله ، فاتَّهِمَ به جماعة ممن تعاشره فأحيط بهم ، منهم جلال (١) الدين بن خطيب داريا ثم ظهر قاتِلوه فى رمضان وبُرِّئ المتهم .

١٨ – أرغون المحمدي الآنوكي والى قلعة الجبل وكان قد ولى خازندار (٢) السلطان.

١٩ – إسرائيل دوادار بيدمر النائب بدمشق . مات في جمادي الأُولي وكان مشكور السيرة .

7 - 1 أسنبغا بن بكتمر الأمير سيف الدين الأبو بكرى (7) ، ولى نيابة حلب وبنى بالقاهرة مدرسة معروفة (3) ، واستقر فى أيام السلطان أمير آخور ثم حاجب الحجاب ، ومات - 1 وهو أمير الميسرة - 1 فى المحرم ؛ ويقال إنه أقام مدة لم يشرب الماء (8) ، وكان يذكر أن له خمسًا وأربعين سنة ما جامع شيئًا ، وُلد سنة ثلاث (7) عشرة .

٢١ - بادر نائب بعلبك ، مات في ربيع الأول .

 $^{(8)}$   $^{(8)}$ 

٢٣ - حسن بن الرفاعي شيخ الطائفة الرفاعية بدمشق . مات في جمادي الآخرة .

٢٤ - حسن بن الجناني شاهد القيمة ، كان عارفًا بالحساب والمساحة فردًا في ذلك ، مات في صفر بدمشق .

(١) عارت جود.
 (٢) و يعرف أحيانا بالخازندار، راجع الاعلام لابن قاضي شهبة، و رفة ٢٣٠.

<sup>(</sup> ر ) في ز « جال » .

<sup>(</sup> ٣ ) سماه المقريزى في السلوك ، و رقة . ٩ ب ، ز « البو بكرى » وسماه النهل الصافي ٢٢١/١ ب « البكرى » ولكن الاعلام لابن قاضي شهبة و رقة ٢٣١ ب ذكره كما بالمتن .

<sup>(</sup>٤) هي المدرسة البوبكرية قرب سوق الرقيق في طرف الوزيربة وتقع بجوار المدرسة الخشابية ، راجع الدرر الكاسنة ٩/٩١، و١ و النجوم الزاهرة ٥/٧٨، والخطط ٦/. و٣، والاعلام ورقة ٢٣١. هذا ويلاحظ أن هذه المدرسة كانت وقفا على فقهاء الحنفية .

<sup>(</sup> ه ) الوارد في ابن قاضي شهبة ، أنه اقتصر على شرب اللبن والسكر .

<sup>.</sup> Wiet : Les Biographies du Manhal, No. 456 فى (٦)

<sup>(</sup> v ) في ز « سندسر » .

<sup>(</sup>  $\Lambda$  ) الوارد في السلوك ، و رقة  $\frac{1}{1}$  و  $\frac{1}{1}$  « أنه ولى قلعة المسلمين حتى مات بها » ويقصد بذلك الاسكندرية ، انظر في تحقيق ذلك الاعلام ، و رقة  $\frac{1}{1}$   $\frac{1}{1}$  ب .

(1) العجمى ووالده وخرج (1) الفهرست والمشيخة ، ومن مشايخه أبو طالب بن (1) العجمى ووالده وسنقر الزينى وغيرهم ، وذكره الذهبى فى المعجم المختص فقال : هشاب متيقظ سمع وخرج وكتب عنى الكاشف ، اعتنى به أبوه بحلب وسمع بنفسه من بنت صصرى وابن أبى التائب (1) ، وكان مولده فى جمادى الآخرة سنة اثنتى عشرة وسبعمائة ، وأخذ عن والده وعبد الرحمن وابراهيم ابنى صالح وغيرهم ، قلت : وأخذ عنه ابن عشائر ووصفه بالفضل وحسن المحاضرة ، وكان يوقع على الحكم (1) ، مات بحلب (1) فى ذى الحجة .

(۱) المقيم بمسجد إسحق ، كان صالحًا معمرا يقال جاوز التسعين (۱) وكان قد قال لهم في مرض موته : «إن وجدتم معى أزيد من عشرة دراهم فلا تصلّوا على الم في مرض موته عشرين درهمًا فاقتسم ورثته ميراثه ثلاثين درهمًا : عشرة عشرة ، وكانوا ثلاثة إخوة .

77 — حمزة بن على بن محمد بن أبى بكر بن عمر بن عبد الله ، أبو يعلى السبكى المالكى ، سمع من الدبوسى والوانى والطبقة ، وطلب وكتب ودرس وناب فى الحكم ووقع فى الدست وفى الأحباس ، وله إلمام بالحديث ، وكان يدّعى (9) أنه شريف فأخبرنى الشيخ زين الدين العراقى أن الشيخ تتى الدين السبكى أنكر ذلك عليه . مات راجعًا من الحج ودفن برابغ (10) عن نحو من ثمانين سنة لأن مولده سنة ثمان وتسعين وستمائة ، وكان ابنه ابراهيم صحبته فمات (10) بمكة ، وكان (10) لطيف الذات حسن المعاشرة ، فحزن عليه أبوه وتضعف واستمر حتى مات .

<sup>(</sup>١) في ع ، ز « الحسن » ، راجع الدر رالكامنة ، ١٩٠٧/

<sup>(</sup>r) فى ظا، ل «شرح».

<sup>(</sup>۳) «ابن» غير واردة ني ز.

<sup>(</sup>ع) الدررالكامنة ١٣٠١م، وشذرات الذهب ١١٠.٠١.

<sup>(</sup> a ) في شذرات الذهب ١/١٥٦ « الحكم ».

<sup>(</sup> ٦ ) الوارد في الدر رالكاسة ١٠٠٠ ، أنه مات يمكة .

<sup>(</sup> v ) فى خاز « الهيتى » .

<sup>(</sup> A ) في ل السبعين » .

<sup>(</sup> و ) الوارد في الدر ١٠٠٠ منة ١٠٩٣٠/، ١٠١٠ دان قد انتسب إلى الحسن بن على .

<sup>(</sup>١٠) هو واد يقطعه الحاج بين البزواء والجحفة في طريق مكة، انظر مراصد الأطلاع ١٩٤/١، ١٥٥، ٣١٥،

<sup>(</sup>١١) يعنى بذلك ابنه ابر آهبم .

<sup>(</sup>١٢) يعنى بذلك أيضا ابنه ابر اهبم

٧٨ ـ حمزة شاد الدواوين بدمشق ، مات تحت العقوبة في جمادي الآخرة .

٢٩ ــ خليَل<sup>(١)</sup> بن أرغون الكاملي ولد النائب <sup>(٢)</sup> . مات في رجب .

۳۰ مدو النون (۳) بن أحمد بن يوسف السرمارى نزيل عينتاب يعرف بالفقيه ، أخذ عن مشايخ أذربيجان وديار بكر وغيرهم ، وقدم عينتاب في (٤) حدود الستين وأقام بها يشغل الطلبة ، وشرح ومقدمة » أبي الليث ووقصيد البستى » ، وتصدر بجامع النجار بجوار ميدان عينتاب ، وكان قائما بالأمر بالمعروف شديدًا في ذلك إلى أن مات في رمضان . نقلت ترجمته من تاريخ العيني .

٣١ ــ زاده الشيخ ، يـأتى في الميم<sup>(ه)</sup> .

٣٧ ـ سنقر الجمالي مولى ابن الشريشي ، له رواية . مات في ذي الحجة بدمشق .

(7) على المحكم الله على الدين الإسنوى ، اشتغل قليلًا ووقّع فى الحكم (7) ، وتقدم عند السلطان إلى أن صار نافل الكلمة عند كل أحد ، وحصل له من الوظائف ما لا مزيد عليه حتى يقال إن معاليمه فى الشهر كانت خمسائة دينار ، وكان مع ذلك فى غاية الجهل حتى قبل فيه :

معيدٌ لو كتبت له حروفًا وقلت : أَعِدْ على تلك الحروفِ لقصر في إعادته عليها فكيف يعيد في العلم الشريف؟

٣٤ ـ طنبغا الشيخوني ، كان أحد أمراه الطبلخانات .

و٣ \_ عبد الله  $(^{()})$  بن على بن عبد الملك بن عبد الله أبو حادد  $(^{()})$  بن العجمى  $_{\circ}$  وكد  $_{\circ}$  سنة ثمان وتسعين وستمائة ، وسمع من أبي طالب بن العجمى وغيره وحَدَّث . عاش ثمانين سنة .

(م ٨ م انباء الغبر)

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة غير و اردة في ظ

<sup>(</sup> r ) في ل « الكاتب » ."

<sup>(</sup> س) أمام هذه الترجمة في هامش زبخط الناسخ « شارح مقدمة الليث » .

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « في حدود ... ... أبي الليث » في السطر التالي ساتطة من ز .

<sup>(</sup> ه ) راجع ترجمة رقم ٥٥ تحت اسم « المؤيد بن حمويه » ص ١٢٥ .

<sup>(</sup> ب ) بعدها في ظ ه وناب في الحكم » .

<sup>(</sup> v ) ف ز « عبد الله بن على بن عبد الله بن عبد الله أبو عبد الله أبو حامد » ، راجع الدرر الكامنة ٢١٧٤/٠ .

<sup>(</sup> ٨ ) في الدر رالكامنة ، « أبن أبي حامد ، وأنه ولد يجلب سنة ٧٩٧ ه .

<sup>(</sup> p ) عبارة « ولد سنة ... ... بن العجمي » في السطر التالي غير و اردة. في ك .

٣٦ - عبد (١) الله بن محمد بن أبي بكر (٢) بن خليل بن ابراهيم بن يحيي بن أبي عبد الله ابن (۲) فارس بن أبي عبد الله بن يحيي بن ابراهيم بن سعد (٤) بن طلحة بن موسى ابن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن أبان بن عثمان بن عفّان العسقلاني ثم المكِّي ، بهاء الدين بن رضي الدين ، نزيل الجامع الحاكمي بالقاهرة ، وُلد في آخر سنة أربع وتسعين وستائة (٥) ، وطلب العلم صغيرًا بمكة (٦) فسمع من الصنى والرضى الطبريين والتوزري(٧) وغيرهم ، ثم ارتحل إلى دمشق فأخذ عن القاضي سليان وأبي بكر الدستي وعيسي المطعم وغيرهم بدمشق . وسمع على بيبرس العديمي (٨) وعلى على بن القيّم وطبقته بمصر ، وتفقّه على علاء الدين القونوى وتاج الدين التبريزي وشمس الدين الأَصبهاني وأُخذ عن أَبي حيان وغيرهم ، ثم دخل دمشق وأخذ عن ابن الفركاح وغيره ، ثم رجع إلى مصر فاستوطنها ، وكان قد حفظ. «المحرر»ومهر في الفقه واللغة والحديث، وقد بالغ الذهبي في الثناء عليه في كتابه « بيان زغل العلم » وفي غيره ، وقال: «كان شيئًا عجيبًا في الزهد والانجماع وقول الحق » ؛ وقال في المعجم الكبير: «المحدث القدوة ، وقال : « هو لون (٩) عجيب في الورع (١٠) والدين والانقباض وحسن السمت ، وهو جيد الفقه قوى المذاكرة كثير العلم »، وقال في المعجم المختص: «هو الإِمام القدوة الرباني قرأً بالروايات وأتقن الحديث وعني به ورحل فيه ، متقن الديانة ، ثخين الورع كبير المعتقد ، ، إلى أن قال : «يؤثر الانقطاع » ، ثم قرأ المنطق وحصل جامكية ، ثم ترك ذلك وانقطع مرابطًا بزاوية (١١) بظاهر الاسكندرية ، وقال الشيخ شهاب الدين بن النقيب : ١ بمكة رجلان صالحان أحدهما يوثر الخمول وهو ابن خليل والآخر يؤثر الظهور وهو اليافعي ، ، وكان ابن خليل ربما عرضت له جذبة فيقول فيها أشياء، وكان قد ولى مشيخة الخانقاه الكريمية بالقرافة ثم

<sup>( 1 )</sup> أمامها في هامش ز « ترجمة أبي خليل المحدث » .

<sup>(</sup> r ) في الدر رالكامنة ٢٢١١/٧ « أبي بكر بن عبد الله » .

<sup>(</sup> س) عبارة « بن فارس بن أبي عبد الله » غير و اردة في ز .

ع) «سعيد» في الدر والكامنة ، شرحه ، و النجوم الزاهرة ٥ /٢٨٧ .

رُ هُ ) يعدها في زَ « سمع مَن أبي طالب بن العجمي وغيره » . `

<sup>(</sup> م) في ه « بنفسه » .

<sup>(</sup> ٧) الدرر الكامنة ٦/٠٠٠، وشذرات الذهب ٢٦٠٠.

<sup>(</sup> ٨) الدررُ الكامنة ١٣٧١/١

<sup>(</sup> ٩ ) في لُ « ثوب » وفي الدر رالكامنة ٢٢١١/٣ نقلا عن الذهبي وكذلك في ع « لون » .

<sup>(</sup>١٠) بعدها في ز « و الزهد » .

<sup>(</sup> ١١) في ز « زاوية ظاهر الاسكندري ، وفي ه « زاوية ظاهر الاسكندرية » .

تركها (١) واشتغل بالعبادة وانقطع فى خلوةٍ بسطح الجامع الحاكمى ، وتصدّى للإساع فى أواخر زمانه ومع ذلك فلم يحدّ بجميع مسموعاته لكثرتها ، وكان يردّ على كبار المحدثين حال قراءتهم عليه ما يقضون العجب من استحضاره مع طول بُعدِ العهد، وقد اشتهر عند المصريين «بالشيخ عبد الله اليمنى » – وكان ينكر على من ينسبه لذلك – ، وعند المحدثين «بابن خليل » ، وقد ذكر بعض أصحابه أنه أعطاد دراهم قال : «فاشتريت بها ورقًا فما كتبت فى شيء منه فى حاجة الا تُضِيَتْ » .

وكان يحب سماع غناء العرب الذي كان يقال له قديما والنصب، ، وأضرّ بآخره .

قرأت بخط القاضى تتى الدين الزبيرى وأجازنيه : «كان محدثا فاضلًا فقيها نظارا بحاثا ذا قدم راسخ فى العلم ، تهرع إليه الملوك فمن دونهم ، وعنده نفور (٢) من الناس ، ودُفن بتربة تاج الدين بن عطاء بالقرافة » ، وأرّخه سنة خمس وسبعين غلطا فإنه مات فى جمادى الأولى من هذه السنة ، وشهد جنازته مَن لا يحصون من الكثرة .

٣٧ ـ عبد الرحمن بن سعادة بن ابراهيم الحُسبانى يعرف بعُبَيد ، كان أحد الفقهاء بالشام ،
 تفقّه بالقدس على تقى الدين اسهاعيل القلقشندى وصار يستحضر كثيرًا ، ومات فى رمضان .

٣٨ ـ عبد العزيز بن عبد الله الواعظ. الروى القيسرى ، قدم دمشق وولى مشيخة السميساطية فلم يتمكّن من مباشرتها لضعفه ومات في رجب ، وكان ماهرًا في العربية .

٣٩ - عجلان بن رُمَيْنَة بن أَى نُمَى بن أَى سعد بن على بن قتادة بن إدريس بن مُطاعن ابن عبد الله بن موسى بن الحسين الحسين عبد الله بن موسى بن الحسين عرضا ابن على الحسيني عز الدين: أميرُ مكة ، وليها شريكا لأُخيه ثَقبَة سنة أربع وأربعين عوضا عن أبيهما ، ثم استولى عجلان على حلى سنة ثلاث وستين ، وكان ذا عقل وسياسة ، واقتنى من العقار والعبيد شيئًا كثيرًا ، وكان يحترم أهل السنة مع اعتقاده في الزيدية (٣) ، وفي أيامه من المكس الذي كان يأخذه عن المأكولات بمكة بألف إردب قمح تُحمل له من مصر .

<sup>( 1 )</sup> فى ز، ه « تركه » هذا وقد ذكر ابن حجر فى الدر ر الكامنة ، شرحه ، أن مشيخة الخانقاه الكريمية ظلت بيد المترجم حتى وفاته .

 <sup>(</sup> ۲ ) فى ز ، ع « نفر » وقى ه « نفرة » .
 ( ۳ ) زاد أبو المحاسن فى النجوم الزاهرة ١ / ١ ٣٩/١ على ذلك بأن قال إنه كان بخلاف ابائه و أقار به يحب أهل السنة ويتعرهم على الشيعة ، و ربما كان يذكر أنه شافعى المذهب ، وهذا نادر فى السادة الأشراف فارن أعليهم زبدية يتجاهرون بذلك .

• ٤ - على بن إبراهم بن محمد بن الهمام بن محمد بن إبراهم بن حسان الأنصارى الدهشتى علاء الدين بن الشاطر ، ويعرف أيضا بالمُطَع الفلكى ، كان أوحد زمانه فى ذلك ، وكان أبوه مات وله ست سنين فكفله جده وأسلمه لزوج خالته وابن عم أبيه على بن ابراهم ابن [يوسف(۱) بن] الشاطر فعلمه تطعيم العاج وتعلم علم الهيئة والحساب والهندسة ، ورحل بسبب ذلك لمصر واسكندرية سنة تسع عشرة ، وكان لا يتكثر بفضائله ولا يتصدى للتعليم ولا يضخر بعلومه ، وله ثروة ومباشرات ودار من أحسن الدور وصفاً وأغربها ، وله أوضاع غريبة مشهورة بالمشق .

ا ٤ مـ على بن حُرَيث البرجمى (٢) أحد المشايخ المعتقدين وكان بزى البعند ، وكان كثير التعصب لا بن تيمية وأتباعه . مات في ربيع الآخر .

٤٢ ـ على بن محمد بن عقيل البالسى ، نور الدين ، بن الشيخ نجم الدين ، كان فاضلًا عارفًا بالفقه كثير العبادة والتألُّه ساذجًا من أمور الدنيا ، ودرّس بالطيبرسية بمصر وغيرها ، ولما نشأً ابنُه نجم الدين وتقدم فى خدمة الأمراء كان لا يأكل من بيت ابنه شيئًا تورّعًا . مات فى ربيع الآمر .

25 - على بن محمد بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني ثم المصرى الكناني ، وُلِد في حدود العشرين وسبعمائة ، وسمع من أبي الفتح بن سيد الناس وغيره ، واشتغل بالفقه والعربية ومهر في الآداب ، وقال الشعر فأجاد ووقع في الحكم ، وناب قليلًا عن ابن عقيل ، ثم ترك لجفاء ناله من ابن جماعة لما عاد بعد صرف ابن عقيل من أجل تحققه لصحبة ابن عقيل ، وأقبل على شأنه وأكثر الحج والمجاورة ، وله عدة دواوين منها : «ديوان الحرم » : مدائح نبوية ومكية في مجلّدة ، وكان موصوفا بالعقل والمعرفة والديانة والأمانة ومكارم الأخلاق وصحبة الصالحين والمبالغة في تعظيمهم ؛ ومن محفوظاته «الحاوى» ، وله «استدراك على الأذكار للنووى» فيه مباحث حسنة ، وكان ابن عقيل يحبه ويعظمه ، ورأيت خطه له بالثناء البالغ ، ولما قدم الشيخ جمال الدين بن نُباتة مصر أخيرًا أنزله عنده ببيت من أملاكه في جواره وطارحه ومدحه

<sup>( , )</sup> الاضافة من الدرر الكامنة ١٤/٠ ، راجع شذرات الذهب ١٠٥٠ .

<sup>( )</sup> في ع ، ز « غريب البرهيي » وفي أ ، م « على بن بيبرس » .

بما هو مشهور فى ديوانه ثم انحرف عليه، وانتقل إلى القاهرة كعادته مع أصحابه فى سرحة . ثقلّبه ــ عنى الله تعالى عنه ــ ، وهو القائل ومن خطه نقلته:

يا ربِّ أعضاء السجودِ عتَقْتَها من فضْلك الوافى وأنت الواق والعتق يسرى(١) بالفتى يا ذا الغنى فامنن على الفانى بعتق الباق

قرأت بخط. ابن القطان وأجازنيه: «كان يحفظ. الحاوى الصغير وينظم الشعر ، وكان مجازًا بالفتوى والقراءات السبع حافظًا لكتاب الله معتقِدًا في الصالحين وأهل الخير ، جعله الله تعالى منهم »، وكان أوصى أن يُكفّن في ثياب الشيخ يحيى الصنافيرى(٢) ، قال : « ففعلنا به ذلك » . مات يوم الأربعاء ثالث عشرى رجب ، قلت : وتركني ولم أكمل أربع سنين وأنا الآن أعقله كالذي يتخيل الشي ولا يتحقّقه وأحفظ. عنه أنه قال : « كنية ولدى أحمد : أبو الفضل » رحمه الله تعالى (٣) .

23 - عمر بن ابراهيم بن عبد الله بن عبد الله أن بن محمد بن عبد الرحيم بن هبد الرحمن ابن الحسن الحلي ، كمال الدين ، ابن العجمى الشافعى ، ولد سنة أربع وسبحمائة ، وسمع من محمد (٥) بن اسحق بن مزيز وأبى بكر بن العجمى والحجار والمزى وغيرهم ، وهنى بهذا الشأن ، وكتب الأجزاء والطباق ، ورحل إلى مصر والإسكندرية ، وسمع بدمشق من أعيان محدثيها كالحجار ومن كان هناك وبمصر وغيرها ، ودرس وأفنى وانتهت إليه رياسة الفتوى بحلب مع الشهاب الأذرعى (١) . مات في ربيع الأول . ومن مسموعاته من ابن مزيز وجزء البينونة ، ومن أبى بكر بن المجمى وجزء بكر بن بكار ، ذكره الذهبي في المعجم المختص فقال : دقدم علينا طالب حديث ، وله فهم ومشاركة وفضائل ، انتهى . وأثنى عليه ابن حبيب .

<sup>( )</sup> في النجوم الزاهرة ١٤٣/١١ « و العتل يشرى بالغني » وفي ع ، ه « يسرى بالغني » .

<sup>( )</sup> نسبة إلى صنافير من أعمال القليوبية كما ذكر ابن حجّر فىالدر ر الكامنة ع/٩ ٩ ١ ، وكان الشيخ معتقدا عند العامة ، وقد مات الشيخ يحيى عام ٧٧٧ ه ، وكان بشر أبا ابن حجر بمولد أحمد صاحب هذه المخطوطة راجع، القدمة .

<sup>(</sup> س) أضافت نسخة زَق المتن « رحم الله أيضا ولده شيخ الاسلام » .

<sup>(</sup>ع) «عبد الله » غير واردة في ز، ظ، راجع ابن حبيب : درة الأسلاك ١٨١/٣ ، س ٣١، و ١ بن ابراهيم » غير واردة في ه.

<sup>(</sup>ە) داخىدە قىز.

<sup>(</sup>٦) شذرات الذهب ٦/٨٥.

ه ٤ ـ عمر بن أحمد بن ابراهيم بن عبد الله الحلبي بن أمين الدولة ، اشتغل بالحديث والأَّدب ، ووقَّع في الإنشاء ببلده ثم ترك وأقبل على العبادة ؛ عاش سبعا وستين سنة .

الدين الدين

٤٧ ــ غازى بن قطلوبغا التركى ، شرف الدين المكتّب ، جوّد الخط على شمس الدين ابن أبى رقبة محتسب مصر ثم نبغ فى زمانه وخالفه فى طريقته ، واخترع طريقة مولّدة من طريقة ابن الحفيف وابن خطيب بعلبك ومهر فيها ، وكتّب الناس احتسابًا بمدرسة (٢) الظاهر بيبرس بين القصرين إلى أن مات فى شهر رجب ، وعاش شيخه بعده سنة (٢).

٤٨ ـ قرمان كاشف الوجه البحرى ، كان أمير طبلخاناه بمصر .

٤٩ ــ كلثم بنت محمد بن محمود بن سعيد البعلية ، روت عن الحجار و [روى] عنها ابن بردس (٤) وغيره . ماتت في صفر .

• ٥ - محمد بن أحمد بن أبي بكر بن عرّام بن ابراهيم بن يَسين بن أبي القاسم بن محمد ابن إساعيل بن على الريغى الاسكندرانى ، سمع من الرشيد بن المَعلِّم (٥) والشريف موسى وحسن الكردى وتاج الدين بن دقيق العيد وعبد الرحمن بن مخلوف بن جماعة وخلق كثير ، وعنى بنا الفن وكتب العالى والنازل ، وخرَّج لبعض مشايخه ، وكان كثير التخيل من الناس ، وذكر لى الشيخ زين الدين العراقى أنه كان يقول ما معناه : «إذا سمعت الحديث من شيخ وأجازنيه شيخ آخر سمعه من شيخ إلى رواه الأول عنه بالإجازة فشيخ الساع يروى عن شيخه بالإجازة ، وشيخ الإجازة يرويه عن ذلك الشيخ بعينه بالساع : كان ذلك في حكم الساع على الساع على وخرَّج له الكمال الأدفوى مشيخة وحدّث بها ومات قبله .

<sup>( 1 )</sup> في ع « العربي " وفي ز « العوسي » وفي ه « العوفي » .

<sup>(</sup> ٣) وتسمى أيضا بالظاهرية كما جاء فى ز، أو الظاهرية الركنية كما جاء فى الخطط للمقريزى ٣٧٣/١ تمييزاً لها عن الظاهرية التى بناها الظاهر برقوق والتى تسمى أحيانا بالبرقوتية بين القصرين ، وقد استغرق بناؤها عامين تقريباً من ٧٨٦ حتى ربع الأول ٧٨٨ ، راجع أيضا الخطط ٢١٨/١٤ ، ه ٢٢ .

<sup>(</sup> س) نی ع ، ز ، ه « سنتین » .

<sup>(</sup> ٤ ) كَانْتَ وَفَاتُه سنة . ٨٣ هـ ، رأجع وقبات الأنباء تحت هذه السنة ، والسخاوى : الضوء اللاسع ٧٠/٧٣ .

<sup>(</sup> ه ) الدر والكاسنة ١/٧٧ و، وشذرات الذهب ١/٣٠٠ . ( ٦ ) في ز «شيخ و الأول عنه » .

٥١ ـ محمد بن أحمد بن صفى بن قاسم بن عبد الرحمن : أبو عبد الله الغزولى المصرى ، ولد سنة سبع أو ثمان وتسعين وسمّانة ، وسمع من على بن القيم وحسن سبط. زيادة وأحمد بن العماد أبي بكر المقدسي وزينب الأسعردية (١) وحدّث ، وكان حسن الخط مات في أوائل السنة وكان يوم بالبيبرسية بالقاهرة ، وله أخ اسمه «محمد(٢)» أصغر منه بثماني سنين ، سمع من الحجار وقرأ عليه بعضُ الطلبة القطعة المسموعة من «مستخرج الاسماعيلي» بسماعه من على ابن عيسي بن القيم (٣) ، والسماع إنما هو لأخيه المذكور ولكن كاتب الطبقة ما قال فيها « الكبير ولا الصغير » ، فلعلها لما قرئت لم يكن الثاني وُلِد .

 $^{\circ}$  محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن سليان بن شمس اللين بن خطيب يبرود ، وُلد في سنة سبعمائة أو في التي بعدها $^{(3)}$  ، واشتغل بالعلم وعنى بالفقه والأصول والعربية ودرّس وأفتى ، أخذ عن البرهان بن الفركاح وابن الزمِلّكانى $^{(\circ)}$  وابن قاضى شهبة والشمس الأصبهائي والنجم القحفازى $^{(r)}$  وابن جَهْبَل  $^{(v)}$  ، وولى التدريس بأماكن كبار كالشامية الكبرى بدمشق ومدرسة الشافعية بالقرافة لأنه دخل القاهرة سنة مات ابن اللبان  $^{(\wedge)}$  فولى تدريس الشافعية بعده ، ثم نزل عنه لبهاء الدين أبي حامد بن السبكي وتعوّض منه الشامية البرانية ، وكان استقر فيها بعد موت أخيه حسين بن السبكي .

قال ابن حجى: «كان من أحسن الناس إلقاء للدروس : ينقب ويحرر ويدقّق ويحقق ، وكان الغالب عليه الأصول ، مناظرًا بحاثًا ، وكانت له تنديرات على طريقة شيخنا القحفازى ، وقال العبّانى: «كان يُضرب بتواضعه المثل ، وكان من أئمة المسلمين فى كل فن مجمّعا على

<sup>( )</sup> راجع الدررالكامنة ١٧٤٩/ وقدماتت بالفاهرة سنة ٥٠٠ه.

<sup>( )</sup> في ع « محمد الصغير » .

<sup>(</sup>٣) الدررالكامنة ٣/٤٠٠، والشذرات ٢٣/٠.

<sup>(</sup> ٤ ) راجع الدر رالكامنة ١٥٥٨ ، وشدرات الذهب ١٥٣٨ .

<sup>(</sup> ه ) `هو محمد بن على بن عبد الواحد بن خلف بن نبهان ، راجع عنه الدر والكامنة ، ١٠/٤ ، وشذرات الذهب ٧٨/٠ .

<sup>(</sup> ٦ ) راجع ابن كثير : البداية و النهاية سنة ه ٧٧ ، والدر رالكاسنة ٩/ه . ١ .

<sup>(</sup> ٧) هو أحمد بن يحيى بن اسماعيل بن طاهر بن نصر المتوفى سنة ٧٣٣ ، راجع عنه الدرر الكاسنة ١ / ٨٢٤ ، وننذرات الذهب ٢٤٠١ .

<sup>(</sup>  $_{\Lambda\Lambda}$  ) هو محمد بن أحمدين عبد المؤمن بن اللبان المصرى المتوفى سنة  $_{99}$  ، راجع عنه الدر رالكامئة  $_{197}$  ،  $_{197}$  ، وشذر ات الذهب  $_{197}$  ،  $_{197}$  .

جازاته ، وكان مسدّنا في فناويه وولى قضاء المدينة ، وحدّث بالإجازة عن التنى سليان وعن الحجار وغيرهما ، وكان يذكر أنه سمع «الصحيح» من الحجار ، وحدّث عن ابن جُهبَل «بمسند الشافعي» ، وناب عن الجلال القزويني في المنصب . مات في شوال .

 $^{89}$  سمم بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين أبو المعالى بن الشيخ شهاب الدين العسجدى  $^{(1)}$  ، سمع على عبد القادر بن الملوك  $^{(7)}$  وغيره بعناية أبيه وحدث .

٤٥ ــ محمد بن أحمد بن محمد أبو الفتح البعلي ، كان مولَّها . مات في شعبان .

ه محمد بن أحمد القرشي ، ناصر الدين الموقع ، تنقلت به الأحوال إلى أن ولى توقيع الدست ثم نظر الخزانة والأحباس ، وكان أحد وجوه القاهريين . مات في شعبان .

٥٦ ــ محمد بن أبى بكر بن ناصر القرشى العبدرى الشيبى الحجى ، جمال الدين خازن الكعبة . كان ذا حشمة ومروءة ، ولى الحجابة نحو الثلاثين سنة من سنة تسع وأربعين إلى أن مات ، إلا أنّه صُرِف عنها لغيبته بمصر فى سنة سبع وخمسين ثم أعيد إليها (٣) .

٥٧ ــ محمد بن سلام الاسكندراني التاجر المشهور ، سكن القاهرة ورأس بها وهو والد صاحبنا ناصر الدين . مات في رجب .

٥٨ – محمد بن شرف بن غازى (3) بن عبد الله ، الشيخ شمس الدين الكلائى الفرضى ، كان فاضلًا متقشفا على طريقة السلف ، اشتغل الناس عليه فى الفرائض والحساب واشتهر بمعرفتها ، وصنّف فيها التصانيف الفائقة ، وكان يقرى الناس (0) العربية أيضا ، ويقال إن الناصر أراد أن يعمل فى مدرسته درْسَ فرائض فقال له بعض الأكابر – ويقال هو البهاء السبكى – : «هو (1) باب من أبواب الفقه (1) فأعرض عن ذلك ، فاتفق (1) وقوع قضية فى الفرائض

<sup>(</sup>١) في ل « العيني » ، وفي ك « العجدى » على أن هذه النسخة الأخيرة (ك) دأوت على إسقاط السين إذا توسطت حرفين .

<sup>(</sup> ٢ ) قصد بذلك عبد القادر بن عبد العزيز بن المعظم عيسى بن العادل أبي بكر المتوفى سنة ٧٣٧ ه، راجع عنه الدر رالكاءنة ٢٥٠/٠ .

<sup>(</sup>٣) « إلبها » غير و اردة في ز.

<sup>(</sup> ٤ ) في ظ « عادى » و التصحيح من بقية النسخ بعد مر اجعة الدر رالكامئة م/. ١٢٢ .

<sup>(</sup> ه ) « الناس » غير و اردة في ز ، ه . ( ٦ ) أي باب الفر النفي .

 <sup>(</sup> v ) الوارد في ظ « فاتفق وقوع قضية سئل عنها الكلائي فقال للناس ؛ إذا كانت الفرائض بابا من أبواب الفقه
 فأجيب عنه ، فما درى ما يقول وندم على قوله » . وقد صححت العبارة بالمتن بعد مراجعة بقية النسخ ليستقيم
 المنى .

مشكلة سئل فيها (١) السبكى فلم يُجب عنها فأرسلوا إلى الكلائى فقال : «إذا كانت الفرائض بابا من أبواب الفقه فما له لا يجيب ؟ »، فشق هذا الجواب على أباء الدين وندم على ما قال . وقد قرّره أبو غالب القبطى في مدرسته التى على الخليج ثم مات بالمدرسة القبطية (٢) في شهر رجب .

وكل في سنة ثمان (٣) وسبعمائة ، وقدم مكة فاستقر مؤذن المسجد الحرام وسمع من (٤) الرضى الطبرى ، وكان عارفًا بالميقات ونظم فيه . مات في شوال .

• ٣ - محمد بن عبد البر بن يحيى بن على بن تمام بن به الدين: أبو البقاء السبكى ، ولد سنة ثمان (٥) وسبعمائة ، وفى معجم ابن رافع : سنة سبع وسبعمائة ، وتفقه على القطب السنباطى والمجد الزنكلونى وعلاء الدين القونوى (٦) والزين الكسائى ، وأخذ عن أبى حيان ولازمه والجلال القزوينى ، وسمع من وزيرة والحجار والوانى والختنى (٧) وغيرهم وحدث عنهم ، وانتقل إلى دمشق سنة (٨) تسع وثلاثين : سنة ولى ترببه تتى الدين القضاء ، وناب عنه فى الحكم بدمشق ، ثم ولى استقلالاً - بعد صرف تاج الدين السبكى - مدة شهر واحد وذلك سنة تسع وخمسين ، ثم ولى قضاء طرابلس ثم رجع إلى القاهرة فولى قضاء العسكر ووكالة بيت المال فى سنة خمس وستين ، ثم ولى قضاءها فى سنة ست وستين بعد عز الدين بن جماعة بعد أن كان ينوب عنه وذلك فى جمادى الآخرة ، ثم ولى قضاء دمشق ومات بها فى ربيع الآخر .

<sup>(</sup>۱) فى زدعنها ».

<sup>(</sup> ٣ ) في ع ، زَ « القطبية » وفي ل « القبطية » ، وسماها أبو المحاسن في النجوم الز اهرة ( طبعة ) • ٢٨٧ / ٥ . يمدرسة أبي غالب ، راجع ترجمته الو اردة عنا تحت رقم ٧٨ ص ١٣٦ .

<sup>(</sup>٣) الوارد في الدر رالكامنة ١٢٧٨/٣، ، أنه ولد سنة ٧١١ه.

<sup>(</sup>٤) هنا إشارة فى ه إلى إضافة هى « ابن أبى المعالى بن أبى الخير بن ذا كر بن أحمد بن الحسن بن شهريا رالكازرونى المكى، جسال الدين رئيس المؤذنين بالحرم الشريف، سمع من الرضى الطبرى سنن أبى داود والنسائى وعلوم الحديث لابن المملاح وحدث ، سمع منه جماعة من شيوخنا وغيرهم منهم شيخنا القاضى جمال الدين ابن ظهيرة إلى اغر الترجمة التي ذكرها سيدنا الفاسى في تاريخه »

<sup>(</sup> ه ) فى رئع الأصر و رقة . ٣٧ ا « سنة سبع وسبعائة » وكذلك فى الدر ر الكامنة ٣/٩ ، ١٠ ، لكن راجع النجوم الزاهرة ( ط . بوير) ٥/٤ ، وشذرات الذهب ٢/٤ ه ٠ .

<sup>(</sup> p ) الدر والكامنة م/ع ه ، وشذرات الذهب p/. p - 1 p -

<sup>.</sup>  $_{4}\sqrt{}$  الدر رائكامنة  $_{4}\sqrt{}$   $_{7}\sqrt{}$  ، وشذرات الذهب  $_{4}\sqrt{}$  .

<sup>(</sup> A ) عبارة «سنة ... ب... الحبكم بدسشق » غير و اردة في ز.

وكان الشيخ جمال الدين الإسنوى يقدمه ويفضّله على أهل عصره ، وكان الشيخ عماد الدين الحسباني يشهد أنه يحفظ «الروضة» ، وكان الشيخ بدر الدين الطنبدى يحكى عنه أنه كان يقول: «أعرف عشرين علمًا لم يسألني عنها بالقاهرة أحد»، ومع سعة علمه لم يصنّف شيئًا.

قال ابن حبيب (!): «شيخ الإسلام وبهاؤه ، ومصباح أفق الحكم وضياؤه ، وشمس الشريعة وبدرها ، وحبر العلوم وبحرها ، كان إمامًا في المذهب ، طرازًا لردائه المذهب ، رأسا للوى الرياسة والرتب ، حجة في التفسير واللغة والنحو والأدب ، قدوةً في الأصول والفروع ، رحلة لأرباب السجود والركوع ، مشهورًا في البلاد والأمصار ، سالكا طريق من سلف من سلف من سلفه الأنصار ، ودرّس وأفاد ، وهدى بفتاويه إلى سبيل الرشاد ، وباشر القضاء بمصر والشام » قلت : ، وكان له شعر وسط ، أنشدني الإمام أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد البر إجازة ، قال أنشدنا أني لنفسه :

قَبَّلْتُه (٢) ولنَّمْتُ بايمَ ثغرِه مع خدَّهِ وَضَمَعْتُ مائس قَدَّه ثم انتهيتُ (٣) ومقلتي تبكي دمًّا يارب لا تجعلْه آخِرَ عهدِهِ

وذكره الذهبي في المعجم المختص وقال: « إمام متبحر مناظر ، بصير بالعلم : محكم العربية مع الدين والتقوى (٤) والتصون ، ، انتهى .

وخرّج له أبو الحسين بن أيبك جزءًا من حديثه حدّث به ومات قبله بدهر . كتب عنه ابن رافع في معجمه من نظمه ؛ وقرأت بخط ابن القطان وأجازنيه : «كان إمامًا في العلوم عارفًا بالجدل ، يودى دروسه بتودة ولطافة ، وللفقه من فيه حلاوة وظلاوة ، وهو أنظر من رأينا ، غير أنه كان إذا ظهر المنقول بخلافه أو اتجه عليه البحث تظهر الكراهة في وجهه ، وكان يغضّ من كثير من العلماء لا سيا أهل العصر » ، قال (٥) : « وذكر لى الشيخ بهاء الدين بن عقيل أنه كان معيدًا عنده في دروس القلعة قبل أن يتوجه إلى الشام ، وكانت ولايته طرابلس بسمّى تاج الدين عند السلطان حسن في إخراجه من الشام ، ثم سعى في أيام يلبغا فأذن له في دخول

<sup>( )</sup> درة الأسلاك ، ج م لوحة ١٨٤ ، س ٢٤ - ١٧ .

<sup>(</sup> y ) أماسها في هامش ژ « ودعته » .

<sup>(</sup> س) فى ل، ه « انتبهت »، و فى ك « انتهى » .

<sup>(</sup>٤) ساقطة من ز، ه.

<sup>( . )</sup> يعني ابن القطان ,

القاهرة » ، قال (١): « وكان بخيلًا بالوظائف على مستحقّيها ، كثير التخصيص بها لأولاده ومن يختص به ، وكان يجيز من يعرض عليه كتابا فى الفقه ، ولما عُزِل من قضاء القاهرة سعى فى قضاء الشام (٢) بعد أن كان السلطان الأشرف أمر بإخراجه فاستقر بها . ثم فى هذه السنة سعى أشد السعى حتى استقر ولده ولى الدين فى قضاء الشام فى حياته وعاش بعد ذلك قليلًا ومات » .

قلت <sup>(٣)</sup> : وخرّج له ابن أيبك أجزاء حديثية ومات قبله .

وقال ابن حجى : «كان إماما نظارًا جامعًا لعلوم شتى ، وقد كتب قطعة من «مختصر المطلب » ، وقطعة من «شرح المختصر» .

وكانت ولايته القضاء أخيرًا بالشام سنتين ، وأضيفت إليه الخطابة قبل موته بشهر واحد ، ثم مرض مائة يوم ، ومات في ربيع الأول .

11 - محمد بن عبد القادر بن الحافظ أبي الحسين على بن محمد [بن أحمد (٤)] ابن عبد الله اليونيني ثم الدمشي الحنبلي ؛ وُلد ببعلبك (٥) سنة أربع عشرة ، وسمع من أبيه وعمه القطب موسى وغيرهما ، واشتغل بالفقه وبرع في الفتيا ، وأمّ بمسجد الحنابلة ، وأنشأ بالقرب منه مدرسةً للحنابلة ودرّس بها ووقف عليها أوقافًا ، وكان لين الجانب وجيها متعبدًا ، وانقطع بأخرة فكان لا يخرج إلّا لشهود الجماعة وحدث .

مات في ذي القعدة عن ثلاث وستين سنة ، وهو والد المعين القاضي .

77 - محمد بن عبد الملك المؤذن الواعظ المعروف بابن الخطيب ، كان له صيت كبير في فنّه . مات في رجب .

77 - محمد بن عبيد النابلسى ، شمس الدين قاضى حمص ، وكان منشؤه بدمشق واشتغل ودرس ببعض مدارسها ، فلما ولى قضاء حمص نيابة عن القاضى تاج الدين السبكى أُخِذَت وظائفه ، ثم جمع مالًا فأخذه مملوك له وهرب ، وكان كثير التقتير فعاد يشهد بحلب وحمص ، ثم فُقِد فى هذه السنة (٢) ، ويقال مات فى شهر رمضان .

<sup>(</sup>١) يعني ابن القطان أيضا .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع ابن طولون; قضاه دمشق ، ص ١٠٩ - ١٠٠٠

<sup>(</sup> س ) هذه العبارة كلها غير و اردة في ز ، ولا في ه . و الضمير في « قلت » عائد على ابن حجر .

<sup>(</sup>٤) الاضافة من الدر رالكامنة ٤/٧ه .

<sup>(ُ</sup> هُ) «ببعلبك » غير واردة في ز، هـ

<sup>(</sup> ۲ ) غير واردة ني ز .

7٤ - محمد بن على بن أبي سالم الحلبي بدر الدين الموقّع ، وُلد سنة تسع عشرة ، وسمع على العزّ ابراهيم بن صالح وحدث ، وكان موقّع الدست والدرج [ بحلب (١)] ومات في شهر رمضان .

70 - محمد بن عمر بن الحسن بن حبيب ، كمال الدين ، وُلد سنة اثنتين وسبعمائة ، وكتب بخطه : «سنة ثلاث ، وأُحضر على سنقر الزينى وسمع من بيبرس االعديمى وجماعة ، وخرّج له أخوه الحسين مشيخة ، وحدّث بالكثير ببلده وبمكة ، وكان خيرًا . مات فى جمادى الآخرة بالقاهرة ، وكان رَحَل بولده ليسمعه فأسمعه بدمشق من ابن أميلة وغيره ، وتوجّه إلى مصر فأدركه أجله بها ، وكان عنده عن سنقر عدة كتب منها «السنن» لابن الصباح ، انا الموفق عبد اللطيف بسنده سمعه منه محدث حلب فى عصرنا الحافظ. برهان الدين سبط. بن العجمى .

٦٦ - محمد بن قيران (٢) الحسامي ، كان أمير طبلخاناه بمصر .

٦٧ - محمد بن محمد بن عبد الله بن على بن صورة المصرى ، صلاح الدين ، ابن قطب الدين ، تفقه بالتاج التبريزى والشمس الأصبهاني وبهاء الدين بن عقيل وناب عنه في الحكم بجامع الصالح ، وسمع الحديث من عبد الله بن هلال والمزى وغيرهما ، وكان من أعيان الشافعية .

محمد بن محمد بن عبد الرهاب الحسيني الشريف عماد الدين ، مات عكة في سلخ رمضان .

الدين بن على بن ابراهيم القيمسرى الأصل الدمشقى ، علاء الدين بن شمس الدين ، كان أبوه شيخ الخاتونية وهو شيخ الربوة (r) ويشهد تحت الساعات ، سمع قطعة من «مسلم» على السلاوى وغيره ، ومات فى أواخر ربيع الآخر .

٧٠ محمد بن محمد بن محمد الاسكندراني المالكي ، كمال الدين بن التنسي ، ولد
 سنة ثمان وثلاثين ، وسمع من ابن الصني والوادي آشي وغيرهما ، وولى قضاء بلده .

٧١ - محمد بن محمد بن محمود بن سلمان بن فهد الحلبي ثم المصري ، تتي الدين بن

<sup>(</sup>١) الاضافة من الدر رالكامنة ١٨٢/٤ وذلك للتحديد .

<sup>(</sup> r ) فى ل « حير ان » .

<sup>(</sup> ٣ ) من جوامع دمشق ، انظر النعيمي : الدارس ١/٠ ٤٤ .

شمس الدين بن الشهاب محمود موقّع الدست بالقاهرة ، وقد تقدم ذكر أخيه بدر (!) الدين في سنة أربع وسبعين .

٧٧ ــ محمد بن أبي محمد الحنبلي ، أخو عبد الجليل ، قدم القاهرة ودرّس بمدرسة السلطان حسن ، واشتهر بالفضل ، وأضرّ بأخرة . مات في شعبان (٢) .

٧٣ ـ مسعود بن عبد الله المرسى الأسود ، قيل اسمه أحمد ، وكان مجذوبًا وللناس فيه اعتقاد زائد ، وكان يأكل في رمضان وتبدو منه أمورٌ يتكلم بها فيقع كل ما يقول ويكاشف كثيرا .

قرأت بخط. ابن دقماق أنه كان يغيب أحيافا ويحضر أحيانا ، قال (<sup>٣)</sup>: «وانفقَتْ لى معه مَاجريات ولم أزل فى بركته » . كَذا قال .

٧٤ - منجك (٤) الناصرى أحد أكابر الأمراء ، تقدم ذكره فى الحوادث ، وأول ما ولى إمرة حلب عقب طاز سنة تسع وخمسين ثم تنقل فى الولايات وولى الوزارة وغيرها ، وله أوقاف كثيرة على وجوه البر ، وجاوز الستين .

٧٥ - المؤيد بن حمويه أبو المفاخر علاه الدين الجُويْني المعروف بالشيخ زاده شيخ السميساطية . قال ابن حجى : «كان شيخا حسنًا سليم الصدر »، وكانت المشيخة بيد أسلافه دهرًا طويلا فخرَجَتُ عنهم في سنة إحدى وسبعمائة للبدر بن جماعة ، ثم تداولها القضاة وكتّاب السر إلى سنة إحدى وسبعين ، فانتزعها هذا إلى أن مات في جمادى الآخرة .

.  $^{(\circ)}$  الأَشرفية ، كان يلقب افتخار الدين  $^{(\circ)}$  الأَشرفية ، كان يلقب افتخار

٧٧ ــ يوسف بن فرج الله (٦) بن عبد الرحيم، جمال الدين الشارمساحي قاضي دمياط، تفقّه بالكمال السنباطي وأفتى ودرس، ومات بدمياط.

<sup>(</sup> ١ ) انظر ترجمة رقم . ٤ وفيات ٤٧٧ ه ص ٣٥ من هذا الجزء .

<sup>(</sup> ۲ ) فى ل « رمضان ».

<sup>(</sup> س ) يعنى بذلك ابن دقاق، وإنظر في هذه الترجمة من ١٠٨ ، وحاشية رقم و هناك .

Wiet: Les Biographies du Manhal, No. 2535 و أبوالمحاسن في النهل الصافى أنه ما تسنة ٩ ٧٠٠ راجع د كر أبوالمحاسن في النهل الصافى أنه ما ١٨٥٠ . ٨٨٥٠ و انظر أيضا الدر والكامنة ٤/٥٨٠ .

<sup>.</sup> كتدم المالك . Wiet : Les Biogrphies du Manhal , No, 2619 متدم المالك . ( ه )

<sup>(</sup> ٦ ) « الله » غير واردة في ز ، ولا في ه .

. ٧٨ - أبو غالب (١) القبطى كان يباشر في دواوين الأمراء ثم أسلم وحج ، وبني مدرسة على شاطئ الخليج ، وولى نظر الذخيرة . مات في شوال .

٧٩ -- خوند بنت منكلي بغا ، زوج الأشرف .

. . .

<sup>(</sup>۱) سماه أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ۱۹/۱۶ و القريزى في السلوك بتاج الدين أبي غالب الكليشاوى الأسلمي، ويستدل من تعليقات المرحوم محمد رمزى، حاشية، رقم ، ، أن « الكليشاوى » لسبة إلى بلدة « كليشو » من قرى مركز السنطة بمحافظة الغربية ويعرفها العامة باسم «كلبشا » ، انظر في هذا أيضاً مجد رمزى : القاموس الجغرافي ، البلاد المندرسة ج ، ص . ، ؛ وجاء في السلوك ، تحت سنة ٧٧٧ أن مدرسته المعروبة بمدرسة أبي غالب و انعة تمجاه باب الخوعة بظاهر القاهرة، ويستفاد مما ذكره المرحوم محمد رمزى أيضا ص ١٤١ حاشية رقم ، أن هذه المدرسة تعرف البوم باسم « جامع الحنفي » بشارع جامع البنام بالقاهرة .

## سنة ثمان وسبعين وسبعمائة

فيها تمرّض السلطان ثم تعافى ثم انتكس ، ثم لازمه الشيخ جار الله الحننى والشيخ أبو البركات المالكي فتعافى ، فشكر للشيخ جار الله فولاه قضاء الحنفية بعد عَزْل شرف الدين بن منصور نفسه ، وكان أهل الخانقاه سعيد السعداء قد رافعوه فعُزِل عن المشيخة في المحرم ، فلم يلبث أن ولى القضاء في شهر رجب منها .

وفى أثناء ذلك كان ابن أقبعا آص تكلّم فى إعادة ضان المعانى ، فبلغ ذلك برهان الدين البانى ، فبلغ ذلك برهان الدين البن جماعة فغضب وامتنع من الحكم ، فتكلّم الشيخ سراج الدين البلقينى وغيره مع السلطان فى ذلك فأنكره وأمر بإبطال (١) ذلك من مصر والشام ، وقبض بعد مدة يسيرة على ابن أقبعا آص ونُنى إلى الشام وصودر ، وكان ضمان المغانى من القبائح الشنيعة ، ما كان أحد يقدر يعمل عرسًا حتى يغرم قدر عشرين إلى ثلاثين مثقال ذهب ، وكانوا بمصر والقاهرة لا تغيب مغنية عن بيتها – ولو إلى زيارة أهلها – إلّا إن أخذ منها(٢) الضامن لها رشوة .

وأما ببلاد الريف فكان للمغانى حارة مفردة يُعمل فيها من الفساد جهرًا ما يقبح ذكره ، ومن اجتاز بها غلطًا ألزِم بأن يزنى بخاطئة ، فإن لم يفعل فدى نفسه بشيء.

وأبطل الأشرف أيضا ضمان القراريط (٣) ، وكان مكسا يؤخذ مِنْ كل مَن باع دارًا ولو تكرّر بيعها فى الشهر الواحد مرارًا لابد أن يأخذ الضامِنُ على ذلك مكسًا معلومًا ، ولا يستطيع أحد من الشهود أن يكتب خطه فى مكتوبِ دارٍ حتى يرى الختم فى المكتوب .

وفيها نُفيى التاج الملكى إلى الكرك ثم شفع فيه فأُعيد ، وقرر ابن (٤) الغبنام في الوزارة .

<sup>( )</sup> فيها يتعلق بابطال ضمان المغانى راجع تاريخ البدر للعبنى ، ورقة ع م ب ، وجو اهر السلوك ، ورنة ه م ب ، و و يستفاد مما جاء فى ذيل العراق ( مخطوط بدار الكتب المصرية ) ص ١٨٠ أن ذلك الابطال كان فى مستهل جادى الأولى .

<sup>(</sup> ٢ ) كلمة غير و اردة في ز.

<sup>(</sup>٣) جاء فى جو اهر السلوك ، و رقة ٢٦٥ ب، شرح لفهان القرار يط ملخصه أن الشخص إذا باع ملكا له يؤخذ منه عشرون درهما عن كل ألف درهم .

<sup>(</sup>٤) عبارة « ابن الغنام في الوزارة وفيها قرر » غير و اردة في ز.

وفيها قُرر الشريف بكتمر في ولاية الفاهرة ثم عزل وقُرر حسين بن على الكوراني .

وفيها (١) في ربيع الأول [كان] غرق الحسينية ظاهر القاهرة ، انقطع من الخليج الحاكمى بجوار بيت ابن قايماز \_ مقطع فغرقت الحسينية إلى أن بلغ الماء جامع ابن شرف الدين ، فقيل خربت، بسبب ذلك نحو ألف دار (٢) .

وفيها تجهز السلطان الملك الأشرف إلى الحج فأرسل إخوته وأولاد أعمامه جميعا إلى الكرك فسُجِنُوا (٣) بها ، وأرسل معهم سودون الشيخونى ليقيم عندهم محتفظا بهم ، وأرسل أقتمر الحنبلى إلى الصعيد وجماعة (٤) من الأمراء لحفظ. البلاد من العرب ، وأرسل عدة من الأمراء إلى سائر الثغور لحفظها أيضا .

وفيها خرج السلطان فى تجمل (٥) زائد إلى الغاية طالبا للحج ، فأقام بسرياقوس يوما ثم سافر فى الثانى والعشرين من شوال ، فلما وصل إلى عقبة أيلة (٦) فى مستهل ذى القعدة خامر عليه الأمراء (٧) الذين صُحْبَتُه وأكثر مماليكه ، وكانوا طلبوا منه أن ينفق عليهم نفقة اخترعوها فامتنع ، فداروا على الأمراء فَمَنْ أجابهم ألزموه بالركوب معهم ، ومن امتنع تهددوه بالقتل ،

<sup>(</sup> ١ ) في زد وفيها غرق الحسينية ظاهر القاهرة » .

<sup>(</sup> ٧) أبان العينى فى تاريخ البدر، و رقة ٤٤ ا ... ب سبب ذلك الغرق فذكر أن أحمد بن قايماز أستادار محمد ابن أقبغا اص كان قد استأجر مكانا و جعله بركة وقتح له مجرى من الخلج فتحرك الماه وغفل الحر اس عنه فغرقت الحسينية، وهذا يقارب ماذكره العراق فى الذيل، ص ١٨٠.

<sup>(</sup> ٣ ) الوارد في ذيل العراقي ، ص ١٨١ ، أن الأشرف بعث بهم إلى الكرك ليقيمو ا فيها مدة غيابه بالحجاز .

<sup>(</sup>٤) في ز، ه « و جاعة أسراء ».

<sup>(</sup> ه ) جاء فى جوهر السلوك ، و رقة ٢٠٦ ا وصف لهذا التجمل بأنه بلغ عشر محفات بأعبية زركش برسم الحرم وستة و أربعين روح محابر بأغشية مخمل على سائر الألوان ، و أنه تناهى فى ترفه حتى حمل معه أشجارا مزهرة فى طيئها فى صناديق خشب . أما العينى فقد ذكر فى تاريخ البدر ، و رقة ١٩٥ ب - ه و ا ، أنه سعب عشرون قطارا من الهجن بقاض ذهب وخمسة عشر قطارا بعبى حرير ، وقطار بلبس خليفتى وقطار اخر بلبس أييض لأجل الاحرام ، ومئة فرس مشهرة ، وكجاوتان بغطاء زركش وستة و أربعون زوجا من المحابر وخز انة وعشرون حملا وقطاران من الجبال المحملة بالخضر .

<sup>(</sup> ٣) أخطأ العمرى فى كتابه الحوادث ، ص . ١ ، مين زعم أن السلطان الأشرف بلغ المدينة المنورة فتصدق بها ثم بمكة على النقراء والحباو رين وعاد إلى مصر ، فخاسر عليه الأسراء فلم وصل إلى القاهرة قهروه وقبضو اعليه وخنقوه .

 <sup>( )</sup> تمت المؤامرة على اغتيال الأشرف على نطاق واسع بين من صعبه من الماليك والأمراء الذين تركهم
 بالقاهرة وإن الحصرت بين جاعة الأمراء من مقدمى الألوف والطبلخانات ، أما مقدمو الألوف فكائوا
 تسعة أنفس ، وأما الطبلخانات فبلغوا خمسة وعشرين أميرا ، راجع تاريخ البدر للعينى و رقة ه ٩١ .

وركبوا بغتة فناوشهم الخاصكية القتال إلى الليل ، فلما بلغه ذلك هرب راجعًا إلى القاهرة ، وكان الذين خلفهم بالقلعة قد تواعدوا مع الذين خامروا عليه بالقلعة أنهم يسلطنون ولده عليا ففعلُوا (١) ذلك بأن اتفقوا وجاءُوا إلى الزمام (٢) فأخبروه بأن السلطان مات وطلبوا منه أن يُخرج لهم ولده عليا ، فامتنع فهجموا عليه وكسروا بابه ونهبوا بيته وأمسكوه وأخرجوا الصبى قهرا فأقعدوه بباب الستارة ثم أركبوه (٣) إلى الإيوان وأرسلوا إلى الأمراء الذين بالقاهرة فامتنعوا من الحضور ، فأنزلوا الصبى إلى الإصطبل ولقبود ه بالعادل ٤ : ثم بعد يومين بالمنصور (٤) ، فصعد إليه الأمراء وأحضروا إليه أكمل اللين وضياء الدين القرى (٥) وحلفوا له (٢) ، فأمسكهم بعض القائمين بالأمر وهم طُشْتُمُ اللفاف وقرَطاى وأسندمر وأينبك وحبسوهم بالقائمين على الأمراء الغنى نائب السلطنة ، ثم عُهد إلى الأمراء الأكابر .

ولما أرادوا سلطنة على عارضهم الضياء القرى ووعظهم وقال لهم: «إنّ الأشرف أستاذكم قد أحسن إليكم وأخرجكم من السجن وأعطاكم الأموال فكيف تكون هذه مجازاته منكم؟» ، فلم يقبلوا منه بل هموا بقتله فردهم عنه قَرَطاى ، ورجع [القرى] إلى بيته ، فتحول إلى القاهرة .

وفى غضون ذلك وصل قازان اليرقشى (٧) وأخبر بكائنة السلطان بالعقبة ، فأرسلوا إلى قبة النصر فوجدوا أرغون شاه وصرغتمش ويلبغا وغيرهم من الأمراء – الذين كانوا صحبة السلطان وهربوا معه – قد وصلوا صحبته على الهجن ، فغلب عليهم النوم هناك فكبسوا عليهم فقتلوهم ، وهرب السلطان لما دهموه هو ويلبغا الناصرى . ثم استخفى السلطان عند آمنة بنت

<sup>( )</sup> عبارة « ففعلو ا ...... ولده عليا » في السطر التالي غير و اردة في ز .

<sup>(</sup> ٢ ) كان الزمام في ذلك الوقت هو مثقال الجالي .

<sup>(</sup>٣) في ز «أركبوا».

<sup>(</sup>٤) أمامها في هامش ز: « الملك المنصور على بن الأشرف شعبان وهو الثالث و العشرون من سلوك الترك بمصر» .

<sup>(</sup> ه ) الوارد في ذيل العراق ، ص ١٨١ ، أنه في يوم خروج السلطان للحج خلع على الشيخ ضياء الدبن القرسي بمشيخة الخانقاه الأشرفية المستجدة وتدريسها ، وأقام بها وجعل تسيخ الشيوخ مطلقا .

<sup>(</sup> ٦ ) أي لابن السلطان.

<sup>(</sup> v ) فى ز «الصرغتمشى» وفى ه هالمرتبى ». وقد أو رد العينى فى تاريخ البدر، و رفة ه p ب، ماذ كره قاز ان هذا من أن السلطان - حين نزل العتبة - أقام بها يوبى الثلاثاء والأربعاء فطلب الماليك العليق فقيل لحم: هاصبر وا إلى الأزلم، فامتنعوا عن أكل الساط عصر الأربعاء، فلما كان المساء ركبوا على السلطان . ( م ٩ - انباء الغمر )

عبد الله امراً البن المتولى (١) المغنية – وكان يعرفها قبل ذلك – فأَخفَنه . ثم دلَّهم عليه بعض (٢) الناس فكبسوا البيت فوجدوه قد اختفى فى البادهنج فأمسكوه (٣) وأطلعوه إلى القلعة ، فتولَّى أينبك تقريره على الذخائر وضربه تحت رجليه نحوًا من سبعين ضربة بالعصى ، ثم خُنق فى خامس ذى القعدة ودُفن بالقرب من الست نفيسة ، ثم نُقل إلى تربة أمه (٤) .

وكان (°) الأشرف هيناً ليناً ، محبًا في المال ، محبًا في أهل الخير والفقراء والصلحاء والعلماء : مذعنًا للأمور الشرعية ، ملك أربع عشرة سنة وشهرين ونصفاً ، وكانت الدنيا في زمنه طيبةً آمنة (٦) .

وفيها ظهر رجل بدمشق يقال له حسن النووى يَدَّعى إخراج الضائع ، فكان يتحيَّل فى الاطلاع على بعض الأُمور فيخبر بها ، فارتبط عليه الناس إلى أَن سُئل عن سرقةٍ فدلَّ على رجلٍ فظهرت عند غيره ، فاستُفتى عليه فأَفتى بشأُديبه ، فضربه الحاجب وشهره .

إ وفيها ظهر بدمشق نجم كبير له ذؤابة طويلة من ناحية الغرب وقت العشاء ، وفى آخر الليل ظهر مثله فى شرقى قايسون . .

وفيها شكا أهل بعلبك من نائبهم ، فولّى نائبُ دمشق غيرَه فوصل من مصر نائبٌ غيره ، فقيل لهم إنه أخو الذى شكوا منه (٧) ، وأنه أضمر لهم سوءًا فباتوا منه وجلين ، فمات فى الطريق قبل أن يصل إليهم ، وفرّج عنهم .

<sup>(</sup> ۱ ) فى ع ، ز «المستوقى» ، وفى ذيل العراقى ، ص ۱۸۰ « المشنوى » وفى ه ، والجو اهر لابن دقاق و رقة . . ۱۹۰ المستولى » . أما امنة هذه فكانت تسكن حارة الجودرية .

<sup>(</sup> ٢ ) يذهب ابن دقاف ، إلى أن اسرأة هي التي دلت الأمراء على مخبأ السلطان .

<sup>(</sup> س) زاد ذيل العراق ، ص ١٨٢ ، على ذلك بأنهم أسمكوه - وهو فيا قيل - بزى النساء .

<sup>(</sup> ٤ ) رواية العبنى فى تاريخ البدر، ورقة . ٩ ا ، ٩٥ ب ، أن السلطان وضع بعد خنقه فى قفة وخيط عليها ورماه القتلة فى بئر إلى أن ظهرت رائحته فأخرجوه من البئر ودفنوه عند كيان السيدة نفيسة ، ثم نقل سرا إلى تربة و الدته ودفن وحده بقبة .

<sup>(</sup> ه ) عبارة « وكان الأشرف ...... الأمور السُرعية ، في السطر التالى منقولة مع شيء بسيط جدا من التحوير من تاريخ البدر للعيني ، و رقة ٩٠ ب ، س ٢٠ ـــ ٣١ ، ٢٠ .

<sup>( - )</sup> أمامها في هامش ز: «مدة ملك الله الأشرف شعبان أربع عشرة سنة وشهرين ونصف مات الأشرف معندة الله عشرة سنة وشهرين ونصف مات الأشرف

<sup>(</sup> v ) نى ز، ھ « عليه » .

وفيها كان بين أبي حمو وبين قريبه أبي (١) زيان حروب بتلمسان ، وآل الأمر إلى أن قبضت جموع أبي زيان ، فنزل بتوزر فأكرمه يحيى بن ملوك ، ثم لحق بتونس فأكرمه متولّيها .

وفيها عقب استقرار على \_ ولدِ الأَشرف \_ في السلطنة لُقُبَ بالملك المنصور وعمرُه إذ ذاك ثماني سنين .

واستقر آقتمرُ الحنبليُّ نائبَ السلطنة ، وطشتمر أتابكُ العساكر عوضاً عن أرغون شاه ، وقرطايُّ رأسَ نوبة [كبيرًا (٢)] عوضا عن صرغتمش ، وأَسَنْكُمُر أميرَ سلاح ، وأينبك أميرَ آخور .

واستقر (٣) قرطاى عوضاً عن صرغتمش وأينبك عوضاً عن يلبغا السابق ، وأقاموا خليفةً من أولادِ عم المتوكل لغيبة المتوكل بالعقبة .

واستقر (٤) حمزة بن علاء الدين بن فضل الله عوضاً عن أخيه بدر الدين في كتابة السر، ثم أُخرج طُشْتمر الدويدار إلى نيابة الشام وعُزل بَيْدَمُر .

وفى شعبان منها خسف الشمس والقمر جميعاً ، فطلع القمر خاسفًا ليلة السبت رابع عشرة ، ثم انجلى بسرعةٍ قبل الفراغ من صلاة المغرب ، وكسف من الشمس بين الظهر والعصر يوم السبت ثامن عشريه أكثر من نصفها واستمرّت إلى بعد العصر فصلًى للشمس ولم يُصَلّ للقمر .

وفيها أُبطلت المعاملة بالفلوس العُثْق <sup>(ء)</sup> من يُعشق .

وفيها ولى القاضي محب الدين بن الشحنة الحنفي القضاء بحلب عوضاً عن جمال الدين ابراهيم بن العديم .

وفيها استقر ناصر الدين بنُ القاضى سرى الدين فى قضاء المالكيّة بحلب . ثم عُزِل قبل وصوله إليها بابن القفصى .

<sup>(</sup>١) ساقطة من ز.

<sup>(</sup> ٧ ) الاضافة من أبي المحاسن : النجوم الز أهرة ١٤٩/١١ .

<sup>(</sup>٣) راجع هذا الخبر في السطر قبل السابق.

<sup>(</sup> ع ) « استقر » سحذوفة من ز .

<sup>(</sup> ه ) فيها يتعلق بالفلوس العنق راجع أنستاس مارى الكرملي : النقود العربية وعلم النميات ، ص ١١٥ ؟ و الفلوس العتق من نحاس مكسر من الأحمر و الأصفر .

وفيها كان الغلاءُ الشديد بحلب وطرابلس حتى بيع المكوك بستمانة درهم ، وأكلت الكلاب وغيرُها ، وبيع الشيئ الذي كان يباع بدرهم بـأربعين درهما .

\* \* \*

ولما فر السلطان من العقبة اضطرب الناس ، فانحدر القاضيان برهان الدين الشافعي وجار الله المحنفي إلى القدس فأقاما فيه إلى أن سكنت الفتنة ، ثم قدما القاهرة يوم الاثنين سادس عشر ذى القعدة ، ورجع أكثر الرؤساء إلى القاهرة ، وتوجه بهادر المشرف (١) بمن بتى إلى مكة ، وأخِذت خزائن السلطان فنهبت ، ورجع طشتمر والخليفة وتتى الدين بن ناظر الجيش – وكان سافر معهم عوضاً عن أبيه لضعفه – وبدر الدين كاتب السر وبدر الدين الإختائي قاضي المالكية والشيخ سراج الدين البلقيني وصُحبتهم حريم السلطان إلى أن دخلوا القاهرة ؛ فلما دخلوا أنكر طشتمر ما جرى وركب إلى قبة النصر ، وأراد [أن ] يسلطن الخليفة فلم يوافق على ذلك فاقتتلوا معه فانكسر ، ثم أعطى النيابة بدمشق وتوجه إليها في عاشر ذى القعدة ، وجُددت البيعة في ثامن ذى القعدة للملك المنصور .

ثم ثار الماليك الذين أعانوا الأمراء على قَتْلِ الأشرف فطالبوهم بالنفقة التى وعدوهم بها ، وهى – على ما قيل – لكل نفر خمسائة دينار – فماطلوهم فجاهروهم بالسوء ، فلما خشوا على أنفسهم أمروا بمصادرة المباشرين والتجار ودام ذلك مدة ، وكان ما أنحذ من المودّع الحكمى مائتا ألف دينار على (٢) ما قيل ، ومن مثقال الجمالى مئة ألف دينار (٣) ، ومن صلاح الدين ألف دينار أب مرّام نحو خمسين ألف دينار (٤) ، وما أخذ من الوزير وناظر الخاص وغيرهما أخليل] بن عرّام نحو خمسين ألف دينار (٤) ، وما أخذ من الوزير وناظر الخاص وغيرهما من الدواوين جُملٌ مستكثرة ، وعمد قرطاى إلى الخزائن فأنفدها في النفقات والهبات ، وكان كثير السخاء ، وأنفق على الماليك : كل واحد عن خمسائة دينار : عشرة آلاف درهم فضة

<sup>( 1 )</sup> هو الأمير سيف الدبن بهادر بن عبد الله الجالى المتوفى سنة ٧٨٦ ه بعيون القصب ، انظر أبا المحاسن : النجوم الزاهرة ٢٩٩١١ .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة «على ما قبل .... .... خمسين ألف دينار » في السطر التالي ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ٣ ) الوارد في النجوم الزاهرة ١١/١١، ٣٠ من ١٨ « مائة ألف درهم » .

<sup>(</sup>٤) الوارد في النجوم الزاهرة ١٥١/١١ س ١٢-١٣٠ ، أنه أحضر من الاسكندرية وصودر وقرر عليه ألف ألف درهم ، وهو يطابق ما بالمتن باعتبار الدينار عشربن درهما حسبها قر رابن حجر ذلك في موضع اخر .

نقرة (١) ، وكانت عُدَّتهم ثلاثة آلافٍ من الأَجلاب وغيرهم . وقيل بل أَلفان ، وقيل بل بين ذلك .

قال ابن حجى : «رؤى هلال شوال بجميع بلاد الشام حتى السواحل ليلة الثلاثاء إلّا بدمشق. فلم يُرَ فيها لغيم حال دونه. فعَيدوا يوم الأربعاء».

. . .

وفيها قُرر علم الدين البساطى فى قضاءِ المالكية بعد عزل بدر الدين الإخنائى ، وذلك فى رابع (٢) عشرى ذى القعدة ، وكان الذى سعى له فى ذلك ابراهيم بنُ اللبان شاهدُ ديوان قرطاى ، فاستنابه البساطى فصار أكبر النواب وتعاظم إلى الغاية ، وكان البساطى ينوب عن الإخنائى فى الشارع الأعظم وليس (٢) من بيت نائب السلطنة أقتمر .

\* \* \*

وفيها في العشرين من ذى القعدة \_ ولى جمال الدين محمود القيسرى حسبة القاهرة بعد عزل شمس الدين الدميرى ، وكان جمال الدين ولى الخطابة بمدرسة ألجاى ، وكان بدر الدين ابن أبي البقاء \_ لما توجه السلطان إلى الحج \_ توجّه إلى دمشق لزيارة أخيه ولى الدين فناب عنه عشرة أيام ، ووصل الخبر بما جرى للسلطان فبادر إلى الرجوع إلى مصر ، فآل الأمر إلى ولايته القضاء كما سيأتى .

\* \* \*

وفيها أخذ بيرم خُجا الموصل بالأمان بعد حصارِ أربعةِ أشهر ، وزوّج ابنته للأَمير بيرم الذي كان غَلب على الموصل ، واستناب أخاه برد خجا على الموصل .

وفيها استقر تمي الدين بن محب الدين في نظر الجيش عوضا عن أبيه .

و [استقر] الأشرف إساعيل - صاحبُ اليمن - في السلطنة عوضاً عن أبيه .

<sup>(</sup>۱) الدراهم النقرة ــ كما وصفها المقرىزى ــ هى ما يكون ثلثاها من فضة وثلثها من نحاس وتطبع بدور الضرب بالسكة السلطانية ، و العبرة فى و زنها بالدرهم ، ويكون منها دراهم صحاح وقر اضات مكسرة ، راجع الكرملى : النقود العربية ، ص ۱۱۳ .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع في تحقيق التاريخ ذيل العراق ، ص ١٨٣ ، وهو في ز «سابع عشرى » .

<sup>(</sup>٣) ولبس» في ز.

أَشَرُ وَ [استقر] البرهان الصنهاجي في قضاءِ المالكية بدمشق عوضًا عن الماروني . وناصرُ الدين ابن أبي الطيب في كتابة السر بحلب عوضًا عن ابن مهاجر. والظاهرُ عيسي بنُ المظفر داود صاحب ماردين في السلطنة عوضاً عن أسه .

## ذكر من مات في (١) سنة ثمان وسبعين وسبعمائة من الأعيان :

١ - ابراهيم بن أحمد بن فلاح (٢) الاسكندراني الأصل ثم الدمشقي ، وُلِد سنة خمس ونسعين وسيَّانة ، وأحضر على عمر بن القواس ، معجم ابن جميع ، وتفرَّد به عنه كاملًا ، ٢٠ وسمع من محمد بن مشرف وشرف الدين الفزاري ١ صحيح البخاري ١ ومن تاج العرب بنت السلم بن علان « فوائد سختام ، سنة أربع وسبعمائة ، وأجاز له ابن عساكر وجماعة . وكان يؤم بمشهد أبي بكر كأبيه وجده، وكان حسنَ الخط. والقراءة ، وعنده سكونٌ وانجماع . مات في ذي الحجة .

٢ – ابراهيم بن إسحق بن يحيى بن إسحق ، فخر الدين الآمدى ثم الدمشق ، وُلد سنة خمس وتسعين وستمائة أيضا ، وسمع من ابن مشرف والتتى سليمان وابن الموازيني وأبي يعلى بن القلانسي وغيرهم ، وأجاز له من بغداد ابن وريدة وغيره ، ومن دمشق ابن عساكر وإسهاعيل الفرَّاء، ومن الإِسكندرية القرافي ، وخرَّج له صدر الدين بن إمام المشهد عنهم مشيخة ؛ وقد ولى نظر الأيتام والأوقاف ثم نظر الجيش بدمشق والجامع وغيرَ ذلك من المناصب الجليلة . وكان مشكور السيرة معظما عند الناس . وحصل له في آخر عمره صمم ، وحدَّث بمصر ودمشق ؛ ومات في ربيع الأول.

٣ - ابراهيم بن عبد الله العجمي ، أُحدُ مَن كان يُعتقد بدمشق .

٤ - ابراهيم بن مالك التروجي (٣) . برهان الدين المالكي ، أحدُ الفضلاء بالقاهرة . ناب(٤) في الحكم [ و ] مات في شعبان .

<sup>(</sup>١) « في » غير و اردة في ز .

<sup>(</sup> ٢ ) في ل «صلاح الدين» ، وفي ز «ابر اهيم بن أحمد بن ابر اهيم» ، لكن راجع ابن حجر : الدر ر الكامنة ٢/١ .

<sup>(</sup>٣) لم تنقط لسخة زسوى الحيم .

<sup>(</sup>٤) وذلك نيابة عن الغاضي عبد الوهاب الاخنائي ، راجع ذين العراق ، ص ١٩٢ .

ه ـ أحمد بن سالم بن ياقوت المكّى المؤذن (١) . شهاب الدين ، وُلِد سنة ستٍ أوسبع وتسعين ، وسمع من الصنى والرضى الطبريين وغيرهما ، وكان إليه أمر زمزم وسقاية العباس . مات عن ثمانين سنة وأشهر .

٦ - أحمد بن سليان بن عبد الله الصَّقِيلى (٢) - بفتح المهملة وكسر القاف بعدها تحتانية ساكنة - أخذ عن الشيخ شمس الدين بن اللبان وغيره ، ودرس وأفاد ، وكان خيراً صالحًا .
 وَلِي خطابة (٣) المدينة ثم رجع إلى القاهرة . ومات في ربيع الآخر بجامع الحاكم (٤) .

٧ - أحمد بن عبد الرحيم التونسى ، شهاب الدين أبو العباس صاحب الشيخ جمال الدين ابن هشام النحوى ، كان عالمًا بالعربية [و] تخرج به الفضلاء ، ومات فى ثالث عشر شعبان .

۸ - أحمد بن على بن محمد بن قاسم العُرْيانى (٥) المحدث ، شهاب الدين . وُلد سنة سبع عشرة وسبعمائة ، وسمع بدمشق من أحمد بن على الجزرى والذهبى . وبمصر من الميدومى ، وبالقدس من على بن أيوب وغيره (٦) ، وحصّل الكتب والأَجزاء ، ودار على الشيوخ ، ورافق الشيخ زين الدين العراقى كثيرا وأسمع أولاده ، وصنّف « لغات مسلم » و «شرح الإلمام » ودرّس في الحديث بالمنكو تمرية ، وولى خانقاه الطويل ، وناب في الحكم ، وكان محمود الخصال . مات في جمادى الآخرة .

وذكر لنا الشيخ سراج الدين البلقيني أنه رآه في المنام على هيئةٍ حسنة .

٩ ــ أحمد بن عيسى الحرامى ــ بالمهملتين ــ أمير حُلَى . كان شجاعًا جوادًا ممدحاً ، وفيه يقول قاسم بن العليق :

أنتَ منْ جُملةِ الكرام ولكن فيكَ أشياءً لم تنلها الكرامُ تعرِفُ الرمز بالتَشكِّى ومن لم يعرف الرمز لم يفده الكلامُ

<sup>( )</sup> نعته العراق في الذبل ، ص ١٨٤ ، بالفراش .

<sup>(</sup> ۲ ) أخطأ ناشر الدر رالكامنة ۱٫۵ و ۳ حين سماه الصقلى، فقد و رد نى ذيل العراق ، ص ۱۸۵ ، أنه منسوب إلى «صقيل » وهى قرية من الجيزية ، راجع القاموس الجغرافي لمحمد رسزى ۲/۱ . س .

<sup>(</sup>٣) كما ولى الامامة بها أيضا ، انظر الدر رالكامنة .

<sup>(</sup>٤) الوارد في ذيل العراق ، ص ١٨٥ ، أنه مات بالحسينية ظاهر الفاهرة .

<sup>(</sup> ه ) ضبط هذا الاسم على ماذكره العراق في الذيل ، ص ١٨٦ حيث قال «العرياني : بضم العين المهملة و إسكان الراء بعدها ياء مثناة من تحت » .

<sup>(</sup> ٦ ) انفردت نسخة ظ بكلمة « وغيرهم » ، راجع ذبل العراق ، ص ١٨٦ ، و الدر رالكامنة ١٤٦١ ه .

١٠ - أحمد بن محمد بن أحمد بن على الحسيني (١) ، كاتب الإنشاء بحلب ونفيبُ الأشراف بها ، كان مشكور السيرة . مات بحلب في هذه السنة وعاش أزيد من سبعين سنة .

11 - أحمد بن محمد - سبعة في نسق - سابعهم بن أبي بكر بن جماعة الزهرى ، أبو البركات بن النظام القوصى ثم المصرى ، وُلد سنة ثلاث عشرة وسبعمائة ، وسمع من الوانى (٢) والدبوسى والختنى والحجار وغيرهم ، وحدث . مات في شهر رجب .

17 - 1 المعيل بن خليفة بن عبد العال (7) المحسبانى ثم الدمشتى عماد الدين الفقيه الشافعى ، أصله من نابلس ؛ ولد سنة ثمانى عشرة تقريبا (3) ، وقدم هو والشيخ علاء الدين ابن حجى من حسبان إلى الشام ، ثم انقطع إساعيل إلى الشيخ تتى الدين القلقشندى فلازمه بالقدس ، ثم قدم دمشق سنة ثمانٍ وثلاثين فلازم ابن النقيب وغير ، وتقدم ، وأجازه الفخر المصرى بالإفتاء ومهر ، وسمع من المرّى وبنت الكمال والجزرى وغيرهم ، وناب (6) فى القضاء .

وكتب على «المنهاج» وشرحَه بنحو من عشرين مجلّدة ، وكان الشهاب الأَذرعي يكاتبه في المشكلات ؛ وناب في الحكم بدمشق عن أبي البقاء وعن البلقيني ، وكانت نفسه قويةً في العلم وله مشاركة في غير الفقه ، ومات في ذي القعدة ، وهو والد صاحبنا شهاب الدين قاضي دمشق .

قال العثمانى قاضى صفد فى ترجمته: «تفرّد بالإفتاء مع وجود الأطواد»، قال: «وشرحه على المنهاج قدر عشرين مجلّدة». وقال ابن حجى: «كان ممن قام على تاج الدين السبكى، وكان يشار إليه بجودة النظر وصحة الفهم وفقه النفس وقوة المناظرة»، قال: «وقد رأيت مجلدا بخطه من شرحه على المنهاج، وقد نقل الأذرعى غالب ما فيه فى «القوت»، قال: « وكنت

<sup>(</sup>۱) «الحسنى» نى ز.

<sup>(</sup> ٢) سمع من الوانى جزء ابن عيينة وجزء حامد بن شعيب ، وبن الدبوسى معجمه تخريج ابن أيبك ، وبن الخنى جزء العاد الكاتب ، راجع الدر رالكامنة ٧٥ و١٠ .

<sup>(</sup>٣) هذا عو الرسم الوارد في جميع النسخ المستعملة هنا عدا ه، لى، زففيها « العالى » ؛ أما الدرر الكاسنة (٣) هذا عو الرسمة « عبد الغالب » .

<sup>(</sup>٤) راجع ذيل العراق ، ص ع و ، .

<sup>(</sup> ه ) عبارة « وناب في القضاء » غير و ارده في ز ، ه .

رأيت بعض الشرح بخط الأذرع وكأنّه انتسخه لنفسه ولم يشتهر هذا الكتاب فإنه كان ضنينًا به لكثرة ما فيه من النقول والمباحث ، ثم إنّ ولده لم يمكّن أحدًا منه حتى احترق فى الكائنة العظمى بدمشق ، قال : « ولما مات أثبت ابن الجزرى محضرًا بأنّ شرط واقف جامع التوبة (١) أن يكون الخطيب حافظًا للقرآن ، وأن شهاب الدين – ولد عماد الدين – لا يحفظ القرآن ، فقرر فى الخطابة بحكم ذلك فى غيبة شهاب الدين بمصر فقدم ومعه توقيعٌ بالخطابة فانتزعها من ابن الجزرى » .

۱۳ – إساعيل بن على بن الحسن بن سعيد بن صالح القلقشندى نزيل بيت المقدس ، ولد ولا المنة اثنتين وسبعمائة ، وتفقه بمصر ودمشق ، ثم صاهر الحافظ. صلاح الدين العلائى على ابنته ، ودرّس بالصالحية بعد العلائى ، وكان العلائى في حياته يراجعه في الفقهيات ، وتخرج به العماد الحسباني وعلائ الدين بن حجى وغيرهما ، وكان دينا خيرًا مثابرًا على الخيرات ، فاضلًا مستحضرا للفقه حتى كان يقال إنه يحفظ. « الروضة » ، وحدّث « بالصحيح » لمسلم عن الشريف موسى و « بالصحيح » عن الحجار .

مات فی رجب <sup>(۳)</sup> وأرخه الزبیری سنة سبع .

14 ــ إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الأيوبي ، عماد الدين بن الملوك ، سمع من قريبه عبد القادر ومن أبيه إسماعيل وإبراهيم بن الخيمى وابن سيد الناس وغيرهم وحدث (٤) . مات في رجب .

وفيها مات من الأمراء :

١٥ ـ أسنبغا عبد الغني .

١٦ ــ وأسنبغا العزَّى .

١٧ ــ وألطنبغا الإبراهيمي .

١٨ ــ وأرغون شاه الجمالى .

<sup>(</sup> ١ ) راجع النعيمي: الدارس في تاريخ المدارس ٢٦٦/٢ ٢٠٧٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) كَانَ مولده بمصر ، راجع ذيل العراق ، ص ١٨٥ .

<sup>(</sup> س) في الدرر الكامنة ١/٩٣٩ ، وشذرات الذهب ١٥٧/٩ « السادس من جادى الآخرة » .

<sup>(</sup>ع) « حدث » غير و ارده في ز .

- ١٩ ــ وفخر الدين أياس المارديني .
  - ٢٠ \_ وجُرْكتُمر (١) الأَشرف.
    - ٢١ ــ وجرجي البالسي .
- ۲۲ \_ أبو بكر المازرى<sup>(۲)</sup> المالكي قاضي دمشق وسيأتي في التي بعدها .
- ٢٣ \_ بهادر التاجى \_ بالمثناة \_ نسبة لتاج الدين ثم تسمى عبد الله ، جمالُ الدين ، كان فاضلًا في الفقه . مات في جمادي الآخرة بدمشق .
- ۲۶ ــ حسن (۳) بن عبد الله المليكشي المغربي الفقيه المالكي ، كان فاضلًا كثير العلم مع هوج فيه ، أعاد بالناصرية وغيرها . مات يوم عرفة .
- (ه) على البعلبكي الملاعبي (ع) ، كان يجيد صنعة الساعات ، ويصنع الأزياج مات في ربيع الآخر .
- المُّروب القطع بسطح الجامع  $^{(7)}$  الأُصبهاني المصرى ، أحد مَن كان يُعتقد بمصر ، انقطع بسطح الجامع الأُزهر  $^{(V)}$  . ومات في ذي الحجة .
- اللك عرس الدين . أخو الملك  $^{(\lambda)}$  بن محمد بن قلاون الصالحى ، الأمير غرس الدين . أخو الملك الأشرف . مات قبله في شعبان .
- $^{(q)}$  بن قوصون كان أحد الأبطال بالقاهرة وهو سبط. الملك الناصر محمد ابن قلاون .
- ٢٩ ــ داود بن (١٠) صالح ، الملك المظفر بن الملك الصالح صاحب ماردين ، وَلِي السلطنة

<sup>(</sup>١) ذكر ذيل العراق ص ١٩٠ أنه كان أحد مقدمي الألوف وكان ظلوما .

<sup>(</sup> ٧ ) فى ز « المازريني » وستأتى ترجمته رقم . ، فى وفيات السنة التالية ص ١٦١، وهو هناك يلقب « الماردى » انظر أيضا قضاة دسشق ص ٢٤٩، والدررالكامنة ١٢٠.٠/.

<sup>(</sup> س) «حمزة » في ز

<sup>( ؛ )</sup> في ز، ه « الملاعقي » .

<sup>(</sup>م) «الأرباع» بْن ز، ه.

<sup>(</sup>۲) فال، ه «ماد».

<sup>(</sup> v ) بعدها في ز،ه « في السطوح » .

<sup>(</sup> ۸ ) «حسين» في ز، ه.

<sup>(</sup> p ) « داود » نی ز .

<sup>(</sup>١٠) راجع ترجمته في ابن حبيب ، درة الأسلاك ، ٣/٨٥ ، وفراغ في زمكان « داود » .

بماردين وهو ابن ثمانية (١) أعوام وثمانية أشهر . ومات فى ربيع الآخر وله سبع وأربعون سنة ، ولما استقر ولده الظاهر عيسى فى المملكة كان تدبير المملكة مفوضاً لوزير أبيه موسى فقبض عليه الظاهر بعد ثلاثة أشهر ، وكان ظالمًا غاشماً ففرح أهل البلد بذلك .

۳۰ ــ ذاكى الخوارزمى أخوجرمك (۲) دوادار بيدمر ، كان موصوفا بالجود . مات فى جمادى الأولى .

٣١ ـ سالم بن إدريس بن أحمد بن محمد الحسوصى صاحب ظفار . كان أحد الفرسان .
 قُتل فى شهر رجب .

٣٢ - سليان بن داود بن يعقوب بن أبي سعيد الحلبي المعروف بابن المصرى ، كان فاضلًا في النظم والنثر ، كتب في الإنشاء ونظم الشعر الحسن ، وله « الشفعية (٣) في مدح خير البرية ، ، وهي التي يقول فيها الشيخ بدر الدين البشتكي :

عصَتْ جنودُ معانيها الورى وغدَتْ مطيعـــــةً لســـــــــــــايانَ بنِ داودِ وهو عم صاحبنا شمس الدين بن المصرى .

\* \* \*

وفيها مات من الأمراء :

٣٣ – شاهين أمير علم .

٣٤ ـ وصرغتمش الخاصكي .

٣٥ ــ وطاز العثمانى .

۳۶ ـ وطيد ،ر<sup>(٤)</sup> البالسي .

٣٧ – وطغيتمر العثاني .

<sup>(</sup>١) الوارد فى الدرر الكامنة ١٩٨٤/٠ ، أنه استقر فى ملك ماردين سنة ٧٦٥هـ، وعلى هذا الأساس يكون عمره وقت وفاته سبع عشرة سنة وليس سبعا وأربعين كا جاء فى المتن أعلاه، على أن الوارد فى النجوم الزاهرة ١٩/١٠)، أنه مات بمار دين بعد أن حكمها نحو عشرين سنة .

<sup>(</sup>۲) «حرمل» في ز، ه.

<sup>(</sup> ٣ ) فى ل « السبعية » وهي غير مذكورة فى الدر ر الكامنة ١٨٤٣/٠ .

<sup>(</sup>٤) «طقزدس» في ز.

٣٨ ـ شعبان بن حسين (١) بن محمد بن قلاون الصالحى الملك الأشرف صاحب الديار المصرية وما معها . مات مقتولًا في ذي القعدة وقد تقدّم ذكره في الحوادث . عاش أربعا وعشرين سئة .

٣٩ - عباس بن على بن داود بن يوسف بن عمر بن على بن رسول اليانى الملك الأفضل ابن المجاهد بن المؤيد بن المظفر بن المنصور صاحب زبيد وتعزّ، ولى سنة أربع وستين وقام في إزالة المتغلبين من بنى ميكال (٢) إلى أن استبد بالمملكة وكان يحب الفضل والفضلاء ، وألف كتابا ساه «نزهة العيون (٣) » وغير ذلك ، وله مدرسة بتعز وأخرى بمكة . مات في شهر ربيع الأول وقيل في شعبان .

• ٤ - عبد الله بن محمد بن إساعيل بن أحمد بن سعيد الحلبي ثم المصرى ، جمال الدين ابن كمال الدين بن الأثير ، ولد سنة ثمانٍ وسبعمائة وسمع من الحجار ووزيرة وحدث بالصحيح ، وكان ماهرًا في العربية ، وقد ولى كتابة السر بدمشق ، ثم انقطع للعبادة بالقاهرة ومات بها في جمادي الآخرة .

21 - عبد الله بن محمد بن الصائغ الحنفى ، تنى الدين بن نور الدين ، وُلد سنة ثلاث وسبعمائة ، وسمع من إسحق الآمدى والحجار وغيرهما ، وأجاز له ابن مكتوم وعلى بن هرون وغيرهما ، وكان أحد الرؤماء بدمشق ، منور الشيبة حسن الصورة (٤) . مات في رجب .

٤٢ ـ عبد الله بن مشكور<sup>(٥)</sup> ، تاج الدين ، ناظر الجيش بحلب ثم دمشق ، وكان يُحسِن
 إلى الفقراء ويحبهم وفيه مروءة وله بالقدس آثار حسنة . مات فى جمادى الآخرة .

٤٣ ـ عبد الرحمن بن سلطان بن الزعبوب . مات في رمضان .

<sup>(</sup> ١ ) راجع الدرر الكامنة ١٩٣٦/٢ .

<sup>( )</sup> في زُال « منكال » ، وفي ك « ميكال » ، وفي النجوم الزاهرة ( طبعة بوبر ) ه /. ٩٩ « ميكابيل » ، و بالهمزة في طبعة القاهرة ، ١٥٤ .

<sup>(</sup>س) عنوان هذا الكتاب بالكامل « نزهة العيون في تاريخ طوائف القرون » كما جاء في النجوم الزاهرة (ط. بوبر) ه./ ۱۹۰۱ (ط. بوبر) ،/ ۲۹۰ (ط. القاهرة ) ۱۱م۱۶ .

<sup>(</sup> ٤ ) «الصوت» في ز.

<sup>(</sup> ه ) كلمة غير و انحة القراءة في ز، وفي ه مشكور . .

25 - عبد الرحمن (١) بن محمد بن على بن عبد الواحد (٢) بن إبراهيم بن الشيخ أبى أمامة بن النقاش ، مات شابا لم يبلغ العشرين ومات أبوه وهو صغير فنشأ في صيانة واشتغل ومهر . قرأتُ بخط صهره الشيخ علاء الدين الحلبي أنه لم يُحفظ عنه أنه خرَج من البيت وحده قط لحاجة ولا لغيره . وكثر التأسف عليه .

عبد المؤمن بن عبد الله التركى الساقى ، كان اسمه آقوش ، وكان جيد الخط فتقدم إلى أن أُمِّر أمير عشرين بغزَة ثم استقر سلحدارًا بالقاهرة ثم صيّره الأشرف رأس نوبة السقاة .
 مات فى هذه السنة بعد الأشرف .

17 عثمان بن أحمد بن أحمد بن عثمان الزرعى ، فخر الدين ، بن شمرنوح ( $^{(n)}$ ) الشافعى قاضى حلب ، وليها غير مرة ومات بها فى شعبان عن ست وخمسين سنة ، وكان ولى قضاء طرابلس ، ثم نُقل إلى حلب لما نُقِل الكمال المعرى إلى دمشق ، وقيل إنه بذل فى ذلك ( $^{(3)}$ ) خمسة آلاف دينار ، أثنى عليه ابن حبيب وقال :  $^{(3)}$  بطرابلس ثم بحلب عشرين ( $^{(6)}$ ) سنة ، وكان موصوفاً بالرياسة والفضل والإحسان والتواضع والبر ومعرفة الأحوال ( $^{(7)}$ ) » .

٤٧ – عثمان بن عمر بن عثمان بن معمر الجيلى (٧) الشافعى أحد نبهاء الطلبة بدمشق ، ولد فى حدود الثلاثين وتعانى الفقه وسمع الحديث ، وكان ملازمًا للطلب عديم الشر ، وذكر أنه رآى ابن جملة فى المنام فسأله عن ثواب القراءة إلى الميت هل يَصِلُ إليه فقال له : «نعم » . مات فى صفر .

 $^{(\Lambda)}$  على بن أبى بكر البعلبكى بن اليونينى نزيل حماة ، كان مدرس العصرونية  $^{(\Lambda)}$  وكان يفيد ويفتى إلى أن مات عن نيف وستين سنة .

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) «عبد الرحيم » في ز ، ه .

<sup>( · )</sup> في ز، ه « عبد الواحد أبو نعيم بن الشيخ أبي أمامة .... »

<sup>(</sup> ٣ ) «شمروخ » في ز.

<sup>(</sup>ع) «نى ذلك» غير واردة نى ز.

<sup>(</sup> ه ) « احدى وعشرين سنة » في درة الأسلاك لابن حبيب ، ج ٣ لوحة ٤٨٩ ، ٣ ص ١٣ - ١١٥ ·

<sup>(</sup>٦) «الأحزان» في ز .

<sup>(</sup> v ) «الجبلي » في ز .وهي بلا تنقيط في ه .

<sup>،</sup>  $(\Lambda)$  ، العصرنية  $(\Lambda)$  ، العصرنية  $(\Lambda)$ 

٤٩ ــ على بن خلف بن كامل بن عطاء الله الغزّى ، نور الدين ، أحد رواة «الصحيح» عن الشيخين ، حدّث بغزة وولى القضاء بها مُدّة . أنا عنه الشيخ الغزّى بالإجازة ، ومات فى هذه السنة .

ه ـ على بنذى النون الأسعردى ثم الدمشق صاحب الخان المشهور بقرب الكسوة .
 كان من كبار التجار ، وعمر (١) هذا الخان فنفع الناس به . مات فى ذى القعدة .

٥١ ــ على بن عبد الله بن السلار أحدُ مَن كان يُعتقد بالقاهرة . مات في رجب وتُحكى عنه عجائب في المكاشفات وغيرها ، ودُفن بزاويته بخوخة أيدغمش .

٥٢ ـ على بن محمد بن أحمد بن محمد بن عثان بن أسعد بن المنجا التنوخى ، علاء الدين ، بن عز الدين بن شمس الدين بن وجيه الدين ، وُلد سنة عشر وسبعمائة ، وسمع من ابن مشرف ووزيرة وهى ابنة عم جد والده ، وحدّث عنها بالصحيح . وكان خيراً . مات فى ربيع الآخر .

قلت : وهو أخو شيختنا فاطمة بنت المنجا التي أكثَرْتُ عنها . عاشت بعده بضعا وعشرين سنة حتى كانت خاتمة المسندين بدمشق .

 $^{7}$  ها محمد بن هاشم بن عبد الواحد بن أبى العشائر الحلبى الخطيب ، كان فاضلًا له ثروة ظاهرة ، وولى نظر الأوقاف بحلب وأنشأ بها دار إقراء  $^{(7)}$  ، وأنجب ولده الشيخ ناصر الدين بن عشائر ، ومات أبوه محمد بن  $^{(7)}$  هاشم سنة ثمان وثلاثين .

على بن يوسف بن صالح الحسبانى ، علاء الدين ، فقيه (٤) طرابلس ، كان مشهورًا بالفضل جيد الفهم . مات فى رجب .

٥٥ \_ عمر بن حسن بن مزيد (٥) بن أميلة بن جمعة بن عبد الله (٦) المراغى ثم المزّى ،

<sup>(</sup>۱) «وتمهر» ني ز.

<sup>(</sup> ۲ مقران » في ز، ه.

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في الدررالكامنة ٧٧٧/٤.

<sup>)</sup> فى ل ، ت · تفقه بطر ابلس » .

<sup>.</sup> فى ل « س الرسم المثبت أسلاه سى الدر ر الكامنة ٣٧٧/٣ ، أما فى النجوم الزاهرة ( طبعة أمريكا) هره مردد » ، راجع النجوم الزاهرة ( طبعة القاهرة ) ١٤٤/١١ حاسية رقم ٣ ، وفى الشذرات ٢٨٩/١ « يزيد » ؛ هذا وقد ضبطها ذيل العراق ص ١٨٤ بقوله « بفتح الم وكسر الزاى و إسكان الياء المثناة من تحت » .

<sup>(</sup>٦) راجع الدر رالكامنة ٣٧٧/٣ وحاثية رقم ا .

وُلد سنة ثمانين على ماكتب بخطه لكن وُجد له حضور فيها فيحتمل أن يكون وُلد في التي قبلها ولكن وُجد بخط البرزالي أن مولده (١) في رجب سنة اثنتين وثمانين ، وهذا هو المعتمد ولعل ذلك أخ له . وأسمع على الفخر بن البخارى « جامع الترمذى » و «سنن أبي داود » و «مشيخته » تخريج ابن الظاهرى و « ذيالها » للمزّى و « الشمائل » ، وتفرد « بالسنن » و «الجامع » و «الذيل » ؛ ورحل الناس إليه وكان صبورًا على السماع وأمّ بجامع المزّة (٢) مدة . حدّث نحوًا من خمسين سنة ، وسمع من العزّ الفاروثي بعض « الذرية الطاهرة » ، وسمع أيضا من الصورى وابن القواس وابن عساكر والعزّ الفراء وأبي جعفر بن المعتز وجماعة ، وخرج له الياسوني (٢) مشيخة لطيفة طبن عساكر والعزّ الفراء وأبي جعفر بن المعتز وجماعة ، وخرج له الياسوني (٢) مشيخة لطيفة حدث بها ، وكان صبورًا على السماع ربما أسمع غالب النهار ولا يتعب : وقارب المائة . مات في ربيع الآخر وكان خيرا .

ذكر أنه قرأ القراءات على ابن نصحان (٤) وكان عنده فضل ودين وخير ؛ و[له] شعر وسط ، وهو القائل :

وَلِي عَصًا مِن جريد النَّخُل أَحملها اللهَ الما (ه) أَقدَّم أَنِي نقل الخُطى قدي ولى مآرب أُخرى أَن أَهش بها على ثمانين عامًا لا على غنيي

وسمع من نخوة  $^{(V)}$  بنت النصيبي وحدث . مات في جمادى الآخرة .

 $^{(4)}$  هـ عمر السلني الشافعي من فقهاء المقادسة . مات في رجب .

٥٨ – عائشة خاتون بنت الملك الناصر محمد بن قلاون المعروفة بخوند القردمية ، عمرت ؛

<sup>( )</sup> الوارد في ذيل العراق ، ص ١٨٤ « مولده في ثامن عشر شعبان سنة ثمانين وستمائة » .

<sup>(</sup>٢) راجع عنه النعيمي : الدارس ، ٣٠/٣ وما بعدها .

<sup>(</sup> ٣ ) « النَّاس في » في ز ، ثم في ه « ينعس » بدل « يتعب » في السطر التالي .

<sup>(</sup> ٤ ) فى ل « نضحان » ، رأجم شذرات الذهب ١٨٥٠ ماشية رقم ا .

<sup>(</sup> a ) «فإ» ئى ز

<sup>(</sup>٦) «خسس» ئىز.

<sup>(</sup> v ) هى نخوة بنت زين الدين محمد بن عبد القادر بن هبة الله أم محمد بنت النصيبي المولودة سنة عهم ه ماتت عام ١٠٩ ه ، راجع الدرر الكامنة ١٠٩ ه ، ، وقد أجازت لكثيرين سهم الشريف الجعفرى عمر بن عثمان الواردة ترجمته في وفيات سنة ٣ ٧٧ ، تحت رقم ٢٠ ، وفي الدرر الكامنة ٣/٥ ، ٤ .

<sup>(</sup> ۸ ) «الزيلعي » ني ز ، ه.

وكان المثل يُضرب بكثرة أموالها فلم تزل تسعى فى إتلافها إلى أن ماتت على مخدةٍ من ليفٍ فى جمادى الأولى .

٥٩ ــ قطلوبُغا المنصوري حاجب الحجاب ، كان مشكور السيرة .

٦٠ - القطب العجمى نزيل دمشق أحدُ الزهاد ، كان مقصودًا ﴿ قِواءِ التصوف ويعمل بعد الجمعة ميعادًا بالجامع بدمشق وللناس فيه اعتقاد زائد ورسائله لا ترد . مات في شوال .

٦١ – قبلاى الحاجب بدمشق . مات في ربيع الآخر .

77 محمد بن أحمد بن عمر بن محمد بن محمد بن محمد بن المظفر بدر الدين السلمى المصرى بن السكرى ، سمع من وزيرة « مسند الشافعى » وحدث به ، وكان خيرًا حسن البشر ، وله إجازة من جماعة من المصريين عن سنة ثلاث عشرة . مات في رمضان ، وقد ذكره البرزالى فيمن كان بمصر من المسندين في سنة تسع وعشرين وسبعمائة .

٦٣ - محمد بن براق المصرى ، أحدُ الموقعين بديوان الإنشاء ، وكان مقدَّما عند بدر الدين ابن فضل الله كاتب السر .

7٤ - محمد شاه بن دنيا ، جمال الدين الساق ، كانت أمه من حظايا الناصر فقرره فى ديوان المماليك السلطانية بإقطاع ثقيل ، وكانت أمه تَدَّعى أنه وَلدُ الناصر ولكن لم يكن يَعترف به إخوتُه واستمر هو طرخانًا ، وأحب الاشتخال فلازم موفّق الدين الحنبلي وحبب إليه كلام ابن تيمية فكان يتعانى فى تحصيله ويتعصب له مع أنه كان شافعى المذهب . مات فى ذى الحجة .

٦٥ - محمد بن عبد الغنى بن يحيى بن عبد الله الحرانى ، بدر الدين بن تتى الدين الحنبلى ، كان فاضلًا في مذهبه ، وولى بعض المدارس : وذكر للقضاء فلم يتفق ، وقد سمع من على بن القيم وزينب بنت شكر والشريف الموسوى وغيرهم . مات فى رجب وله سبع وسبعون سنة .

77 - محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمن بن الحسن بن (1) عبد القادر بن الحسن ابن على بن المظفر بن على بن قاسم السهرودرى، أبو حامد، أخذ عن المزَّى ولازمه وسمع من جماعة من أصحاب ابن عبد الدائم وغيرهم، وحصّل وطلب، وكان حسن الخط دقيقه، منور الشيبة أعوج العنق، من بيت دبير مشهور كانوا أعيان الموصل.

<sup>( 1 )</sup> عبارة « بن عبد القادر بن الحسن » غير و اردة في سلسلة نسبه في نسخة ز .

وله شعر نازل قمنه:

أَيا مَنْ فَاقَ إِفْضَالًا وَفَضَلًا عَلَيْنَا وَدُو الأَصحابِ مُحْسِنْ تَفَضَّل وَاقْضِ شُغْلى فَهُو سهلُ عليك وأنت تدرى(١) كيف تُحْسِنْ

مات في ربيع الآخر .

77 محمد بن على بن أحمد بن أبى رقيبة (7) المصرى المجود ، وُلد بعد (7) سنة سبعمائة ، ولازم الشيخ عماد اللين بن العفيف إلى أن مهر فى طريقته فى الخط المنسوب ، وأخذ عن الشيخ شمس الدين بن ساعد الأتقانى (3) وغيره ، وناب فى الحسبة ، وأدّب الملك الكامل شعبان بن الناصر ثم ولى حسبة مصر وقَرُب من قلب الأشرف شعبان جدا . مات فى وسط السنة .

٦٨ ... محمد بن على بن أحمد الحسيني الشريف فخر الدين بن النقيب ، وهو ابن قاضي العسكر ، كان جوادًا كثير اللهو وقد من أصحاب النجيب وحدث باليسير . مات في رجب كهلًا .

79 ـ محمد بن على بن عيسى بن منصور الحلبى ثم الدمشق ، بدر الدين بن قوالح ، وُلد سنة خمس وتسعين وسيَانة (٥) ، وأحضر وهو في الثالثة على أبى الفضل بن عساكر ، سمع (٦) وصحيح مسلم ، وسمع والبخارى ، من أبى الحسن اليونيني ، و [ من ] على بن القواس و عمل يوم وليلة ، لابن الشيتى بفوت ، ودرس في المعزية أكثر من ستين سنة حتى إن الشيخ نجم الدين القحفازى كان منزلًا عنده ومات قبله بمدة طويلة ، وحدّث عن ابن قوالح وتفرد . وكان يركب البغلة ويرخى العذبة ويتجمل في ملبسه ولكنه كان قليل الحظ، من العلم ؛ قاله ابن حجى .

٧٠ ــ محمد بن على بن محمد اليونيني البعلبكي ، بدر الدين بن السلار (٧) الحنبلي ،

<sup>(</sup>۱) «تحسن» في ز، ه.

<sup>(</sup> م ) في ف « رقبيه » وفي ه « رقيبة » بتنقيط الياء فقط وفي ز بلا تنقيط .

<sup>(</sup> m ) «بعد » غير واردة في ز.

<sup>(</sup>ع) «الأكناني» في ز، ه.

<sup>(</sup> م) في ظ، ل، ك مسبعائة ».

<sup>(</sup> y ) «سمع » غير و اردة في ز، ه .

<sup>(</sup> v ) في ب د اين استهلار » وفي ع د أصلان » وفي ه د أسلار ».

<sup>(</sup>م ١٠ ــ انباء الغمر)

ولد سنة أربع عشرة وسبعمائة ، وسمع من الحجار والقطب اليونيني ، وتفقه بابن عبد الهادى وابن القيم وغيرهما ، وجلس للشغل بجامع بعلبك ، وكان طويل الروح حسن الشكل طوالا مخضبا بالحناء فاضلًا كثير الاستحضار ، واختصر كتابًا في الفقه سمَّاه «الترتيل» وعلَّق بخطه كثيرا . مات في ربيع الأُول .

٧١ - محمد بن عمر ويقال ابن محمود بن (١) أبي بكر بن محمود الخراساني الأصل الدمشقى ، شيخ خانقاه القصاعين ، سمع من ابن مشرف والحجار صحيح البخاري وحدث . مات في ربيع الأول .

قال ابن حجى : «رأيت بيده ثبت ساعه للصحيح واسم أبيه مكشوط، كان : ١ عمر ، فَصُيّر «محمودا » أو بالعكس وذكر لى أنه كان يتسمى سهما جميعا » .

٧٣ - محمد بن محمد بن ابراهيم بن (٢) أبي بكر ، نصر الدين أبو المعالى بن المؤرخ شمس الدين بن الجزرى ، ولد سنة ثلاث عشرة وسبعمائة ، وأُسْمِع من ابن المطعم وابن الشيرازي والقاسم بن مظفر وغيرهم ، ثم طلب بنفسه بعد الثلاثين ، فقرأ الكثير وسمع وكتب الأُجزاء ، واشتغل بالفقه وربما كتب على الفتوى ، وكان السبكي فمَن دونه يرجعون إلى قوله ، وله همة عالية وولى مباشرة الأيتام ، وكان مشكور السيرة مهابا في مباشرته . مات في جمادي(٣) الآخرة .

٧٢ ــ محمد بن عمر المصرى ، شمس الدين بن الجوخي ، كان عارفًا بالموسيقي ويعلُّم أهلَ الوعظ. الأَلحان وينظم نظما وسطًا ، وكان يؤدب في سبيل الظاهر بيبرس بين القصرين .

٧٤ ــ محمد (٤) بن محمد بن عبد الواحد الأرتاحي الأصل ، المصرى بهاء الدين ابن فتح الدين بن وجيه الدين بن المفسر : سمع «الناسخ والمنسوخ» من ابن مكرم ومن الحجار، ووزيرة مصحيح البخاري، وولى كتابة (٥) بيت المال والحسبة بمصر مرارًا وبالقاهرة كذلك ، وكان مشكور السيرة مهابًا في مباشرته . مات في رجب وله ثمانون سنة .

<sup>(</sup>١) « بن أبي بكر » ساتطة من ظ.

<sup>(</sup> r ) « بن أبي بكر » ساقطة من ظ.

<sup>(</sup>٣) ورد سوته في نسخة زني شهر رجب وهذا لتداخل هذه الترجمة في ترجمة رقم ٧٤ .

<sup>(</sup>٤) هذه الترجمة ساقطة كلها من ز.

<sup>( 0 )</sup> في ظ ، ك ، ه « وكالة » .

٧٥ ــ محمد بن محمد بن الشامية الموقع : تقدم (١) في التي قبلها .

٧٦ ــ محمد بن أبي (٢) بكر الحمصى التاجر : اشتغل بالفقه وتعانى النظم وكتب عنه ابن حجى من نظمه وأرّخ وفاته في المحرم .

VV – محمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم الحلبي محب الدين ناظر الجيش ، ولد في سنة سبع وتسعين وسبائة ، واشتغل ببلاده ثم قدم ( $^{(7)}$ ) القاهرة ولازم أبا حيان والتاج التبريزي والبرهان الرشيدي وغيرهم وحفظ والمنهاج  $^{(7)}$  والألفية  $^{(7)}$  وبعض والتسهيل  $^{(7)}$  وتلي بالسبع على الصائغ ومهر في العربية وغيرها ودرس فيها وفي والحاوى  $^{(7)}$  وكان قد سمع من الشريف موسى  $^{(7)}$  بن أبي طالب بن أبي البركات  $^{(7)}$  ومن الشيخ على بن هرون والشيخ نصر  $^{(8)}$  سليان بن عمر  $^{(7)}$  المنبجي وست الوزراء وغيرهم وحدث وأفاد ، وخرّج والشيخ نصر  $^{(8)}$  بن أبي بالأجوبة المفيدة عن اعتراضات أبي حيان ، وشرح والتسهيل  $^{(8)}$  إلا قليلًا ، وشرح وتلخيص المفتاح  $^{(8)}$  شرحا مفيدًا ودرّس بالمنصورية في التفسير بعد الرشيدين ، وكانت له في الحساب يدُّ طولي ثم ولي نظر الجيش وكان في أول أمره مقلا( $^{(8)}$ ).

وأول ما باشر عند الأمير منكلي بن البابا ناظر ديوانه (٩) ، ثم ولى نظر (١٠) ديوان منكلي الفخرى ، ثم ولى نظر (١١) السوق في دولة السلطان حسن ، ثم ولى نظر الحبوس (١٣) في سنة تسع وخمسين . ورفع يلبغا منزلته وعظم قدره ، وكان عالى الهمة نافذ الكلمة كثير البذل والجود والرفد للطلبة والرفق بهم والمبالغة في السعى في قضاء حوائجهم ، وتزايدت مرتبته عند

<sup>(</sup>١) راجع ترجمة رقم ه ه من وفيات سنة ٧٧٧ ه ص ١٢٠.

<sup>(</sup> y ) و رد اسمه في ز، ه على الصورة التالية « محمد بن أبي محمد الحمصي التاجر » ص ١٢٠.

 <sup>(</sup> ٣ ) الوارد في الدر رالكامنة ١١/٤ ، أنه ولد بالقاهرة .

<sup>(</sup>٤) الاضافة من الدررالكامنة ٤/.٣٠٠.

<sup>(</sup> ه) الاضافة من الدررالكامنة ع/١٠٧٦.

<sup>(</sup> ۲ ) فى ل «شىخه » .

<sup>(</sup> v ) و رد بعد هذا في ز « وشرح النسهيل إلا قليلا و اعتنى بالأجوبة الجيدة عن اعتراضات أبي حيان » .

<sup>(</sup> ۸ ) في ل « تقلا » .

<sup>( )</sup> نن أ ، ك ، ز « ديوان » .

<sup>(</sup>١.) في ظ، ك، ز « البيوت » لكن راجم فيها بعد ص ١٤٨ س ١٠٠

<sup>(</sup> ۱۱) «نظر» غير و اردة في ز .

<sup>(</sup>۱۲) د الجبوش ، في ز.

الملك الأشرف وزادت ثروته وعظمت همته وشاع خيره وبره ، وكان من العجائب أنه مع فرط كرمه [كان] في غاية البخل على الطعام حتى قال لى القاضى كريم الدين بن عبد العزيز لناظر الجيش عنه أنه سمعه يقول: «إذا رأيت شخصا يأكل طعاى أظن أنه يضربني بسكين ، هذا أو معناه مع بذله الآلاف .

قرأتُ بخط. ابن القطان وأجازنيه : وأنه بلغت مرتباته لأهل الخير في الشهر ثلاثة آلاف، وكان كثير الظرف واللطف والنوادر » ؛ قلت : لم ألق أحدًا (١) إلا ويحكى عنه في المروءة ولاجود مالا يحكيه الآخر حتى من لم يكن بينه وبينه معرفة ، وفي الجملة كان من محاسن الدنيا مع الدين والصيانة . قرأتُ بخط القاضى تني الدين الزبيرى وأجازنيه : وكان في أول أمره شاهدًا عند ابن البابا وكان عارفًا (٢) بالتفسير ودرس فيه بالمنصورية ، وعمل على والتسهيل (٣) شرحًا ، وأول ما ولى (٤) نظر البيوت ثم نظر الجيش ؛ ولما تجهز السلطان إلى الحج كان هو وَعِك من أول شعبان واستمر ، فجهز ولده تني الدين عبد الرحمن في خدمة السلطان ، فاستراح هو من الفتنة التي وقعت ، ثم مات بعد قليل في ثاني عشر ذي الحجة » .

٧٨ - موسى بن فياض بن عبد العزيز النابلسي أبو البركات الحنبلي ، وُلد قبل القرن واشتغل ببلاده ثم قدم دمشق وسمع من عيسى المطعم ويحيى بن سعيد وغيرهما ، وولى قضاء حلب سنة ثمانٍ وأربعين وسبعمائة فاستمر بها نيفا وعشرين سنة ، وهو أول حنبلي قضى بها استقلالًا . مات في ذي القعدة بعد أن أعرض عن الحكم في سنة أربع وسبعين ، واستقر ولده أحمد مكانه وانقطع هو للعبادة .

ومات فيها من الأمراء :

٧٩ ــ محمود شاه بن دنياً وكان قد وُلد على فراش الملك الناصر ، وأراد الصالح إسهاعيل أن يستلحقه فلم يتم ذلك .

۸۰ ــ محمد بن بختار .

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) بعدها في ز « ممن لقيت » .

<sup>(</sup>۲) «عالما » في ز.

<sup>(</sup>٣) راجع ما سبق ص ١٤٧ س ١٤٠ .

<sup>(</sup>٤) «ولى»ساقطة من ز.

۸۱ ـ محمد بن قماری .

٨٢ ــ مختص الملقب شادروان .

٨٣ ـ وخوند الحجازية صاحبة المدرسة برحبة باب العيد .

٨٤ - يوسف بن الحاج أحمد بن سليان بن فريج الصالحى ، كمال الدين بن الطحان الحنبلى ، أخذ عن ابن قاضى الجبل وشمس الدين بن مفلح وغيرهما ، وسمع وحدث ودرس وأفاد مع الدين والورع والانجماع ، وكان نبيها سريع الإدراك حسن الإيراد ، وكان يرتفق من شهادة الجرائد ، وكان محبوبًا إلى الناس . مات في شوال .

من التاج عبد الخالق «السيرة» لابن هشام وتفرد بها عنه . مات في رجب وله ثمان وتسعون سنة لأنه وُلد في صفر سنة ثمانين ، وسمع أيضا من أبي الحسن اليونيني (١) وأخيه القطب وابن أبي الفتح والتاج الفزارى .

٨٦ ــ أُبُو عبد الله القارئ المالكي المغربي ، أحد الفضلاء . ناب في الحكم ومات بالاسكندرية .

<sup>( 1 )</sup> في ل « البوسي » .

# سنة تسع وسبعين وسبعمائة

فيها وقعت الفتنة بين أيْنَبَك [ البدرى (١) ] وقرطاى [ الشهابي (٣) ] وذلك أن قرطاى لما استقر أتابك العساكر صاهَره أيْنَبَك فعظم قدره ، ثم غدر (٣) أينبك بصهره وتمالاً (٤) مع جماعة من المماليك مثل بركة وبرقوق ومَن (٥) انضم إليهما ، ووعد كلاً من هذين (٦) بإمرة طبلخاناه ، وأركب السلطان فحضر الأمراء إلى الاسطبل فركب (٧) قرطاى ومن معه من الأمراء كسودون الجركسي (٨) وقطلوبغا البدرى ومبارك شاه (٩) الطازى وقطلوبغا جركس وغيرهم ، فأحسوا بالغلبة فهرب قرطاى وأرسل يطلب نيابة حلب (١٠) \_ وهو بسرياقوس \_ فأجيب إلى ذلك ، وذلك في أواخر صفر .

ثم أمسك جماعة من الأُمراء الذين كانوا معه ، واستمر أقتمر الحنبلي نائب دمشق وأقتمر عبد الغنى نائب السلطنة بمصر وأبنبك أتابك (١١) العساكر ودمرداش اليوسني رأس

<sup>(</sup> ٢-١) الاضافة من تاريخ البدر للعيني، و رفة ٩ ب س ٦ وفي ه « جرت » بدلا من «وقعت » .

<sup>(</sup>٣) أورد العينى فى تاريخ البدر، ورقة ٩٩ ب، قصة هذا الغدر فقال « إنه بتاريخ الأحد العشرين من صفر عمل قرطاى وليمة فأهدى إليه أينبك مشروبا يقال له نسنشن وعمل فبه بنجا، فلما شربه قرطاى نبنج فلما علم أينبك بذلك ركب ولبس لامة الحرب ، هذا وقد وردت الاشارة إلى السنسن أيضا فى الجواهر لابن دقاق، ورقة ٢٧٢، وروابته شبيهة برواية العيني.

<sup>(</sup>٤) فى ل «مال».

<sup>(</sup>م) فال «قد».

<sup>(</sup> ٦ ) القصود بذلك بركة ويرقوق .

<sup>(</sup> v ) في ظ « فركب قرطاي ومعه من الأمر اء سودون .... ، النخ

<sup>(</sup> ۸ ) فى ل «الشركسى».

<sup>(</sup> ۹ ) فى ز « مبارك الطازى » .

<sup>(</sup>۱۰) كان ذلك يوم الاثنين . كا أنه أرسل إليه يطلب منه منديل الأمان وهو رمز الاستسلام ، ولم يشر العينى فى كتابه تاريخ البدر إلى أنه أنعم عليه بنيابة حلب لاسيا وأنه قد ذكر فيه ، و رقة ، ه ب ، أن قرطاى « أخرج إلى غزة منفيا ثم نفى إلى طر ابلس ثم إلى مرقب ثم جهز إليه من يختقه بها » وكان هذا اخر العهد به ، راجع الجوهر النمين لابن دقاق ، و رقة ١٧٢ .

<sup>(</sup>۱۱) نودى في مصر والقاهرة في ذلك اليوم « من كان له ظلامة فعليه بباب المقر الأشرف العزى الأتابكي أينبك » راجع تاريخ البدر للعيني، ورقة ٩٩ ب .

نوبة (١) وقطلوبغا(٢) \_ أخو أينبك \_ أميرَ آخور وآطلمش الأرغوني دويدارًا كبيرًا .

وأسكن أينبك مماليكه مدرستى حسن والأشرف ، وأعطى كلا من ولديه : أحمد وأبى بكر تقدمة ألف .

وكان استقرار أينبك في ثاني عشرى صفر : وأشاع (٢) العوام أن بعض الأمراء ركب على أينبك ولم يكن لذلك حقيقة ، فأمر ابن الكوراني الوائي أن يسمر طائفة منهم ، فيقال إنه أخرج من الحبس طائفة ممن وجب عليهم (٤) الفتل فسيرهم ووسطهم بعد أن نادى عليهم وهذا جزاء من يكثر الفضول ٤؛ ثم التمس من الخليفة أن يولّى أحمد بن يلبغا السلطنة لأن أم أحمد كانت تحته ، فامتنع [الخليفة] وقال : وأنا ما أعزل ملك بن ملك وأولى ابن أمير ٥ فقال له (٥) : وإن أحمد ما هو إلا ابن السلطان حسن فإن أمه كانت حاملًا به لما قُتل [السلطان] فأخلها يلبغا ولم يشعر بذلك فولد أحمد على فرشه ، فقال الخليفة (٦) وهذا مايثبت ٥ فزيوه أينبك وغضب منه وأمر بإمساكه ونفاه إلى قوص ، وقرر (٧) قريبه زكريا بن الواثق فراوه أينبك وغضب منه وأمر بإمساكه ونفاه إلى قوص ، وقرر (١) قريبه زكريا بن الواثق وموافقتهم لطشتمر وأنهم جمعوا جمعا كبيرًا وكان اتفاقهم على ذلك في ربيع الأول ، فتجهز أينبك إلى قتالهم وخرجت مقدمته في سادس عشرى شهر ربيع الأول وهم : أخوه قطلوبغا أينبك ويلبغا الناصرى ودمرداش اليوسني وبلاط الصغير وتمرباى الحسني وجماعة وأحمد بن أينبك ويلبغا الناصرى ودمرداش اليوسني وبلاط الصغير وتمرباى الحسني وجماعة منهم : بركة وبرقوق وبورى الأحمدى في آخرين ، وأخرج معه السلطان ورضي على الخليفة المتوكل وأعاده إلى الخلافة واستصحبه معه . وخرج بقية (١) المسكر في أول ربيع الآخر ،

<sup>(</sup> ١ ) كان استقراره رأس نوبة كبيراً عوضاً عن قرطاى الطازى ، راجع تاريخ البدر.

<sup>(</sup> ۲ ) رسمه العینی فی تاریخ البدر، و رقة ۹ و ب، فی اخر سطر هکذا « قطلو حجا » ثم « قطلو خجا » فی و رقآ ۱۱۰۰ ، س ۱۰ شم « قطلو تجا » فی و رقة ۱۱۰ س ۲۱ .

<sup>(</sup> ٣) فى ظ « و أشاع العوام أن بعض الأمراء أمر بأن يركب على أينبك ، فأمر أينبك حسين بن الكوراني الوالى أن يسمر جاعة ممن وجب عليه القتل فسمرهم ووسطهم » .

<sup>(</sup>٤) «عليه» في ز.

<sup>(</sup> a ) في ل ، ز « فقال له : أحمد ما هو إلا ابن سلطان ».

<sup>(</sup> ٣ ) في ل « فقال الخليفة : أحمد هذا ما يثبت » .

<sup>(</sup> ٧ ) وذلك بغير مبايعة ولا إجاع كما يقول العيني في البدر، و رقة . . ١ ب، وذيل العراق ، ص ١٩٨ .

<sup>(</sup> ۸) « ببقیة » نی ز.

واتفق أن ذلك كان وقت وفاء النيل فتفاءل المصريون على أينبك بالكسر ، فإنه خرج (١) في ليلة الكسر (٢) ، فلم يلبث الجاليش أن رجعوا في ثانى ربيع الآخر من بلبيس خوفًا من الأمراء الذين صحبتهم ، وكان ذلك مكيدةً من يلبغا الناصرى فإنه قال : هيا أخى أينبك ، احترز على نفسك فإن برقوق وبركة يريدان قتلك ، فلم يكذبه ، ففر في الحال قطلوبغا في ثلاثة أنفس إلى أخيه .

ويقال إن كُتُبُ الأمراء وردت من الشام إلى مَن بمصر بتوبيخهم على تأمير أينبك، فرجعوا إلى أنفسهم وأجابوهم بالاعتذار وأنهم معهم، فاطّلع قطلوبغا على ذلك فهرب فى ثلاثة أنفس إلى أخيه ورجع العسكر وطلع السلطان إلى القلعة، ثم ركب قطلك تتمر العلائي وألطنبغا السلطاني ليلا ومعهما جمع (٢) كبير إلى قبة النصر فى ثالث ربيع الأول. فتوجه إليهما قطلوقجا في مائتي نفس فأمسكوه وانكسر عسكره، فلما بلغ ذلك أينبك هرب فرجع الأمراء إلى الاسطبل، وتحدث قطلقتمر فى المملكة فى ذلك اليوم خاصة ثم أمسك فى اليوم الذى يليه لأنه كان نزع لباس الحرب، فاجتمع الأمراء الذين قاءوا معه وأشاروا عليه بتقرير سلطاني كبيرٍ من أولاد الناصر يكون (٤) مالك أمره، فامتنع (٥).

ثم طلع إليه فى ذلك اليوم الأمراء الذين كانوا خامروا على أينبك وهم : يلبغا الناصرى ودمرداش اليوسنى وبلاط الصغير ؛ ومن الطبلخانات برقوق وبركة وغير هؤلاء ، فتكلموا مع قطلقتمر المذكور فى أمر المملكة ، فزاد الكلام ونقص إلى أن قبضوا عليه ، وأمسيك معه ألطنبغا السلطاني ومبارك شاه الطازى فأرسلوا إلى الاسكندرية .

واستقل بالكلام يلبغا الناصرى وبرقوق العثانى وبركة الجوبانى ، فركب الثلاثة وأمسكوا دمرداش اليوسنى وتمرباى الحسنى ونحوهما ، فأرسلوا الجميع إلى الاسكندرية .

<sup>(</sup>١) ليس معنى هذا أن أينبك خرج بنفسه على رأس العسكر بل الواقع أنه جعل تقدمة الجيش إلى أخيه قطلوفجا ، يؤبد ذلك رواية العبنى في تاريخ البدر، ورقة . . ، ١ ، حيث بضيف إلى ذلك قوله « و بعد رجوعه حضر إلى أخيه فأخبره بالخبر » .

<sup>(</sup> ٢ ) أي ليلة كسر الخليج .

<sup>(</sup> ٣ ) في نسخة ف « جميع العسكر » .

<sup>(</sup>٤) روابة ف «لكونه».

<sup>( 0 )</sup> كان سبب امتناعه عن تقرير أحد أولاد الناصر رغبته في ألا ينفرد وحده بمثل هذا الأمر ، فيذكر العينى أنه قال « حتى يأتى إخوتنا » يعنى بذلك الأمر اء الآخرين الذين كانوا مع قطلوتجا ، راجع أبا المحاسن : النجوم الزاهرة ، ١٥٨/١١ .

ولم يكن فى الثلاثة أكبر من يلبغا الناصرى . وإنما كانت إمرة برقوف وبركة [إمرة] طبلخانات عن قرب ثم تقدما ، واستقر بركة أمير مجلس ، وبرقوق أمير آخور ومَلَكَ الاسطبل.

ثم اتفق رأى الثلاثة على إحضار طشتمر ليكون أتابكًا ، فحضر من الشام فى ثانى عشر شهر جمادى الأولى وخرج السلطان لتلقيه ، فاستقر [طشتمر] أتابك العساكر ، وحضر صحبته سودون الشيخونى وتمرباى الدمرداشى رأس (١) نوبة وكانا قد نُفيا إلى الشام ، واستقر يلبغا الناصرى أمير سلاح ، وتمرباى الدمرداشى رأس نوبة ، وبرقوق أمير آخور ، وبركة أمير مجلس ، وانتظم الحال على ذلك .

واستبد برقوق وبركة بالحكم وانطاع لهما طشتمر ــ وذلك من ثالث جمادى الأولى . وكان ابتداء تقدمة برقوق إلى إمرة مائة في سادس ربيع الآخر ، وكذلك بركة .

وكان يلبغا الناصرى استقر أمير آخور فانتزعه برقوق وسكن الاسطبل، وسكن بركة بيت شيخون . واستبدا بالحكم .

واستقر فى نيابة الشام أقتمر الحنبلى ، وفى نيابة حلب أقشتمر ، وفى نيابة حماذ منكلى بغا البلدى ، وكان كل هؤلاء مع طشتمر لما عزم على التوجه لمصر لنزع أينبك .

وفى الخامس من المحرم استقر قرطاى أتابك العساكر عوضا عن طشتمر اللفاف لما مات ، واستقر مبارك شاه الطازى رأس نوبة عوضا عن قرطاى ، وخُلع على قرطاى بنظر المارستان .

وفي المحرم ولى جار الله قضاء الحنفية ، وانفصل صدر الدين بن منصور من دمشق .

وفى العشرين من صفر أحضر أولاد الناصر من الكرك، وكان الأشرف سيَّرهم إليها لما حج ــ وهم أولاد حسن وأولاد حسين وأولاد حاجى ــ فنزلوا الدور بالقلعة على عادتهم .

وفيها أمر بنني بيدمر من صفد إلى طرابلس ثم شُفع فيه فأقام بالقدس بطالًا . وفيها قُرر بيدمر الخوارزى في نيابة الشام بعد موت أقتمر .

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) مرأس نمية » غير واردة في ز.

وفى تاسع عشر شهر ربيع الآخر حضر أينبك وحدد إلى بلاط الصغير، فتوجه معه إلى يلبغا الناصرى فأرسله إلى سجن الاسكندرية ، وفى ذلك يقول شهاب الدين بن العطار:

مِنْ بعد عزُّ قَدْ ذلَّ أَينبك وانحطَّ من بَعْد السمو من فتكا وراح يبكى الدماء منفردًا والناس لا يعرفون أين بكا<sup>(١)</sup>

\* \* \*

وفى ليلة الرابع من رجب سكر قطلقتمر – أخو أينبك – وهو فى السجن ، ثم قام ليبول فسقط. من طاق فى المكان فمات سكرانًا ودُفن فى صبيحة ذلك اليوم من غير غُسل ولا صلاة ، وكان هو رأس هذه الفتنة كلها لأنّه أكبر الأسباب فى القيام على الأشرف ، وأراد بلاط الصيد فعدّى إلى الجيزة فأرسل إليه برقوق يعنيّره فى أى نيابة أراد من البلاد فامتنع ، وأراد إثارة الفتنة فوجد المعادى قد عُرِّقت عليه فتوجه إلى الكرك بطالًا .

\* \* \*

وفى ذى الحجة وقعت الوحشة بين الأميرين برقوق وبركة وبين أتابك العساكر طشتمر ، وكان طشتمر يحب السلامة ويكره القتال ، فكان يسلِّم للأميرين جميع ما يختارانه من ولاية وعزل وأمر ونهى وغير ذلك ، فطمعا فيه وصارا يقترحان عليه إبعاد واحد بعد واحد من أمرائه وخواصه فيفعل ما يقترحانه عليه إلى أن كان آخر ذلك أن أمراه بنني كمشبغا \_ رأس نوبته \_ ، فأراد [طشتمر] تسليمه لهما فامتنع [كمشبغا] ودخل عليه (7) مماليكه ليلة عرفة ملبسين (7) وقالوا له : « إن لم تركب معنا قتلناك » فوعدهم وصرفهم ودخل بيت الحريم ثم قفل الباب . فركب من كان لبس (3) من مماليكه إلى الرميلة وبلغ ذلك الأميرين (6) فركبا وذقت الكوسات وتكاثر مماليك طشتمر على أولئك فكسروا طُلب بركة وعدةً من أطلاب الأمراء ، وظهرت من تقطاى الطوا ، \_ خادم طشتمر \_ شجاعة عظيمة ، وحَمل فى مائى نفس فكسرهم وهو يقول : « أيْن أصحاب الخصى ؟ » .

<sup>(</sup> هامش ه « كان هذا عند ذ خنا من الجيد لسكوته عليه ر ذكره إلا لتزويق ألفاطه وجعل معناه تبعاً عسار بهذا الاد المالسفس ن ب منه إلى الجيد » .

<sup>(</sup> ۲ ) أي على الشتمر .

<sup>(</sup> س) أي لا بسين الة الحرب.

<sup>(</sup> ع ) في بعض النسخ « ليس » .

<sup>(</sup> م ) المقصود بذلك بركة ويرقوق .

فاتفق أن جاءت في كمشبغا ـ رأين نوبة طشتمر ـ نشابة فنحرته فحمل إلى طشتمر وهو في السياق فقال له : «انظر كيف قاتلت عنك حتى قُتلت ! » فقال : «قتلت نفسك ورحت النار ، وخربت بيتى وفتحت باب فتنة كان قد أُغلق » . فمات كمشبغا من ساعته ، وانكسر أصحاب طشتمر بعده لأنه ما كان ركب أصلا ، فلما رآى ذلك جعل في رقبته منديلا وركب من اصطبله إلى برقوق ـ وهو إذ ذاك زوج ابنته ـ بغير سلاح ، فسلم نفسه له وقال : «أنا أحب أن أكون فداء المسلمين ، فاصنع بي ما شئت » ، فقبض عليه وعلى أطلمش الدويدار وجماعة من حواشيه وسيروا إلى الإسكندرية . ونُني تقطاى وجماعة معه إلى قوص .

واستقر برقوق \_ فى ثالث عشر ذى الحجة \_ أتابك العساكر ولم يتحول من الاسطبل ، واستقر أخوه قرادمرداش أمير آخور وسكن فى جانب الاسطبل .

ثم قَبض برقوق - فى نصف ذى الحجة - على يلبغا الناصرى ونفاه إلى الإسكندرية وقرر إينال اليوسني رأس نوبة مكان يلبعا الناصرى .

. . .

وفى هذه السنة تزايد الرخاء بمصرحتى بيع بدرهم واحد أربعة وعشرون رغيفًا باردًا ، والقنطار الجبن الجاموسى بثلاثين درهمًا ، وبيع بدرهم أربعون حبة من البيض وأمثال ذلك. وفى ذلك يقول شيخنا بدر الدين بن الصاحب :

# إِنَّ برقوق أمير كعبُه في الناس أخضر (١)

. .

وفى العشرين من جمادى الأولى استقر الشيخ برهان الدين الأنباسي فى مشيخة سعيد السعداء بعد وفاة علاء الدين السرائى بعناية شمس الدين المقسى ناظر الخواص .

وفى ثالث عشرى جمادى الأولى أُعيد القاضي، علم الدين البساطي إلى قضاء المالكية ، وصُرف

<sup>( ، )</sup> جاءت رواية هذا البيت في زعلي النحو التالى : « إن برتوق لغصن » ، وفي ه « لغصن » .

بدر الدين الإخنائى ، وكان البساطى عُزل فى صفر وأُعيد البدر ، ثم صُرف البدر فى رجب وأُعيد العلم .

وفى رجب صُرف التاج النشو من الوزارة واستقر كريم الدين بن الرويهب .

وفى صفر قبض على يلبغا النظامى .

وفيه استقر سودون الشيخوني حاجبًا وكذلك بلوط الصرغتمشي.

وفيه نُنى منكلى بُغا الأَحمدى البلدى \_ وكان نائب َ طرابلس \_ إلى الكرك ثم نُقل إلى دمشق أَميرًا .

وفيها أفرج عن يلبغا الناصري ـ وكان نُني إلى الشام ـ فاستقر أميرَ طبلخاناه .

e o o

وفى سعبان عَزل القاضى برهانُ الدين بنُ جماعة نفسه عن القضاءِ لوقوع هذه الفتن وكان قد انقطع عن حضور المواكب<sup>(۱)</sup> فَعَين الأميرُ طشتمر الشيخ سراج الدين البلقينى مكانه ، فنزل الشيخ سراج الدين لولده بدر الدين عن قضاءِ العسكر ، ونزل ولدُه بدرُ الدين لأخيه جلال الدين عن توقيع الدست ، ولم يتم لطشتمر ما أراده من تولية البلقينى بسَعْى بدر الدين ابن أبى البقاء عند الأميرين بركة وبرقوق ، فقرراه فى الولاية فى ثامن عشر شعبان .

واستقر<sup>(۲)</sup> صدر الدين المناوى فى إفتاء دار العدل عوضًا عن بدر الدين بن أبى البقاء المذكور ، واسترضيا الشيخ سراج الدين بتدريس الشافعى ، والشيخ ضياء الدين [القرشى<sup>(۳)</sup>] بدرس الفقه والحديث بالمنصورية عوضًا عن بدر الدين .

وتوجه ابن جماعة إلى القدس على الخطابة والتدريس كعادته ، وكان طشتمر يميل إلى خ سراج الدين البلقيني فاتفق معه أن يعزل ابن جماعة ويقرره [هو] في القضاء ، فنزل

<sup>( )</sup> يستفاد مما جاء في ذيل العراق ، ص ٢٠١ ، أن ابن جاعة كان قد امتنع عن الحكم من غير أن يعزل نفسه نحو أربعة أشهر ولصف ، و بذلك بتى منصب القضاء الشافعي معطلا .

<sup>(</sup> ٧ ) جملة « و استقر ... ... البقاء المذكور » فى السطر التالى غير و اردة فى ز .

<sup>(</sup>س) راجع ذبل العراق ، ص ٢٠٠ و الاضافة سنه .

البلقيني عن قضاء العسكر لولده بدر الدين ، وبانوا ليلةً من الليالى يقررون نواب البلاد والنواب بالقاهرة ، حتى قيل إن بدر الدين طرق على أبيه الباب نصف الليل فقال له : «غلطنا في تولية فلان فإنه جرى منه كذا » ؛ واتفقا على تقرير غيره فيا عيناه له ، فأصبح بدر الدين بن أبي البقاء قاضيًا .

وقرأتُ بخط القاضى تتى الدين الزبيرى وأجازنيه « لما حضر طشتمر واستقر أتابك العساكر فى جمادى الآخرة شرع الشيخ سراج الدين البلقينى فى الحطّ على ابن جماعة ، واستعان على ذلك بالضياء القرمى فذكرا عنه معائب وأنه يستحق العزل ، واستكتبا فى ذلك عدةً من الفقهاء فى محضر ، وتقرر أن البلقينى يستقر قاضى الشافعية ، فعورض طشتمر فى ذلك ، واستقر بدر الدين بن أبى البقاء كما ذكر » .

- - -

وفيها استقر علم الدين القفصى فى قضاء المالكية بدمشق عوضًا عن البرهان الصنهاجى ، وكمالُ الدين المعرى فى الحكم بحلب عوضا عن جلال الدين بن نجم الدين الزرعى .

وفيها استقر فى الوزارة كريم الدين بن الرويهب عوضا عن التاج الملكى ، ثم عُزل فى شوال واستقر فى الوزارة (١) صلاح الدين بن عرام الذى كان نائب الاسكندرية واستقر بالملكى ناظر الدولة .

وفيها استقر في نيابة حلب منكلي بغا البلدى عوضا عن أشقتمر ، ثم أقبل كمشبغا واستقر عرتبته .

\* \* \*

وفيها قُتل بدر الدين المنشىء الذى كان الصالح ــ صاحب حصن كيفا ــ فَوَّض إليه أُمور المملكة ، وكان قَتْلُه وهو يصلّى التراويح فى شهر رمضان ليلة إحدى وعشرين ، وكان قد ضَعُف عن تدبير المملكة وأشرفت البلاد على الخراب ، فاتفق الجند على قتله فقتلوه بغتة ، ثم أعلموا

<sup>( , )</sup> في ز « و استقر في الوزارة كريم الدين بن الرويهب عوضًا عن صلاح الدين بن عرام » .

الصالح بذلك ، فاتفق (١) الرأى على تفويض المملكة للملك العادل عز الدين سليان : وكان قد حج في تلك السنة فتأخر الأمر إلى حضوره في السنة التي تليها .

. . .

وفيها استقر شيخ (٢) زاده بن أبي أويس في سلطنة بغداد ، واستمر أخوه حسين مقيا بتبريز .

. . .

وفيها ولى قضاء المالكية بحماة رجل يقال له شمس الدين الأدى كان نقيب الحكم عند القفصى ، فثار عليه المالكية بدمشق وعقدوا له مجلسًا عند النائب وحرروا أنه جاهل وأنه شاهِدُ زورٍ وأنه كاتِبُ مكس ، فكاتَبَ النائبُ فيه فتوجه إلى مصر ثم رجع بتوقيع بالاستمرار على ولايته ، فباشر في السنة المقبلة .

. . .

وفى شوال (٣) سُمَّر تكا السلحدار (٤) بأمر برقوق لأنه كان أخبر طشتمر بأنه (٥) يريد أن يقبض عليه ، وأنكر تكا ذلك وحلف ، ثم أمر بإطلاقه .

وفيه أُمِّر جركس الخليلي وتكلُّم في أمور الدولة (٦) .

وفيه استقر عبدُ الله بن الحاجب والى القاهرة ، وصُرف تتى الدين بن محب الدين عن نظر الجيش وأُضيفت إلى التاج الملكى .

. . .

وفيها نازل أبو العباس بن أبى سالم المريني \_ صاحبُ فاس \_ أبا بكر بن غازى بن يحيى ابن الكاسى الوزير ، وكان غلب على غ مانة واستقل بإمارتها ، فحاصره أبو العباس إلى أن قبض عليه فقتله طعنًا بالخناجر ت مات .

<sup>(</sup>۱) " ما فاستقر، .

 <sup>»)</sup> قار المخ زادين أبي أويس ».

<sup>( , )</sup> فى ز « سعيان » .

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « السلحدار . . . . . . عليه و أنكرتكا » غير و اردة في ز .

<sup>(</sup> ه ) أي برتوق .

<sup>(</sup> r ) " الملكة » في ز.

وكان أبو بكر المذكور استوزره عبد العزيز بن أبي الحسن المربى في سنة نمان وستين (١) فقام بأموره أتم قيام حتى مات سلطانه ، فقرر في السلطنة ولده محمدا ــ وهو صبى ــ وحجر عليه واستبد بالأمور ، فثار عليهم أبو العباس هذا في سنة خمس وسبعين ولم تزل الحرب دائرة بينهم إلى أن غلب أبو العباس على فاس في سنة ست وسبعين بعد أن أمن أبا بكر ثم قبض عليه وأخرجه إلى غسانة فأقام بها مسجونًا فاغتنم الفرصة ووثب على أميرها واستقل بإمارتها إلى أن نازله أبو العباس ، فخرج إليه بالعساكر في هذه السنة فقبض عليه وسجنه وقتله طعنًا بالخناجر وذهب مثلًا في هذه السنة .

# ذكر من مات في سنة تسع وسبعين من الأعيان

١ – أحمد بن إبراهيم بن وهيبة الصلتى قاضى حمص وبعلبك ، وُلد سنة ثمان وعشرين واشتغل ومهر . مات فى جمادى الآخرة وله إحدى وخمسون سنة .

٢ – أحمد بن على بن عبد الرحمن العسقلانى الأصل المصرى الشهير بالبلبيسى (٢) الملقب وسمكة ، كان بارعًا فى الفقه والعربية والقراءات ، فكان الإسنوى يعظمه وهو من أكابر من أخذ عنه ، واشتغل وبرع وأخذ عن علماء عصره وسمع من الميدوى وغيره ، ورافق (٣) شيخنا العراقى فى سماع الحديث ، وقرأ بالروايات وكان خيرًا متواضعًا . مات فى المحرم .

٣ - أحمد بن قوصون التركي أحد الأمراء (٤) ، وكان ساكنًا خيرًا دينا. مات في ذي الحجة .

٤ - أحمد بن يوسف بن مالك الرُّعينى ، أبو جعفر الغرناطى ، ارتحل إلى الحج فرافق أبا عبد الله بن جابر الأَعمى فتصاحبا وترافقا إلى أن صارا يعرفان بالأَعميين ، وسمعا فى الرحلة من أبى حيان وأحمد بن على الجزرى والحافظ الزِّى وغيرهم ، وكان أبو جعفر شاعرًا ماهرًا عارفًا بفنون الأَدب ، وكان رفيقه عالمًا بالعربية مقتدرًا على النظم ، واستوطنا ألبيرة من عمل حلب وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديعية» فشرحها من عمل حلب وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديعية» فشرحها من عمل حلب وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديعية» فشرحها من عمل حلب وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديعية» فشرحها من عمل حلب وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديه» في من عمل حلب وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديه» في من عمل حلي وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديه» وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديه» وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديه» وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديه» وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديه» وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديه» وانتفع بهما أهل تلك البلاد ، ونظم أبو عبد الله «البديه» وانتفع بهما أهل تلك البديه و البديه و الله و البديه و

<sup>(</sup>۱) «سبعين » في ظ.

<sup>(</sup> ٢) في ز، ف « البلتيني » ، راجع ذيل العراقي ، ص ٣٠٠٠ .

<sup>(</sup> ٣) الوارد في ذيل العراق ، ص ٢٠٣ « قرأ على والدى شرح الألفية » .

<sup>(</sup> ٤ ) الوارد في النجوم الزاهرة ١٩٢/١١ ،أنه كان من أمراء الطبلخانات في مصر وأن له وجاهته في الدول .

أَبُو جعفر ، وصنَّف أَبُو جعفر أيضا في العروض والنحو . وكان أَبُو جعفر كثير العبادة . مات<sup>(١)</sup> عن سبعين سنة .

ه ــ أحمد (٢) بن أبي المخير اليمني الصياد ، أحد المشهورين بالصلاح والكرامات من أهل اليمن (٣) ، صنّف الشيخ عبد الله بدر الدين أسعد اليافعي في مناقبه جزءًا ذكر فيه عجائب ما وقع له ، مِن أطرفه أنه دخل خلوة هو ورجل من الزيدية واشترطا أن يقيا فيها أربعين يومًا لا يأكلان ولا يشربان ، فضج الزيدي من رابع يوم فأخرج ووفي هو بما قال ، فتاب الزيدي على يده هو وجميع من معه . مات في شوال وله أربعون سنة .

٦ ــ إسماعيل بن سلطان الكردى ، أحد من كان يُعتقد بدمشق وكان يأكل من كسب يده
 [وله نظم (٤)] . مات في شوال .

٧ - آقتمر الحنبلى الصالحى ، كان من مماليك الصالح إساعيل وولى رأس نوبة فى دولة المنصور بن المظفر ثم خزندارًا فى دولة الأشرف ، ثم تقدّم فى سنة سبعين ، ثم نفاه ألجاى إلى الشام ، ثم أعيد بطالًا ثم استقر رأس نوبة ثم نائب السلطنة بعد منجك ، ثم عُزل منهافى أواخر دولة الأشرف لإنكاره على بعض خواصه ، ثم أعيد بعد الأشرف ، ثم نفاه أينبك إلى الشام ، ثم قُرر فى نيابة الشام بعد مجئ طشتمر إلى مصر إلى أن توفى فى هذه السنة فى شهر رجب ، وكان يعرف أولا وبالصاحبي ٥ .

وكان يرجع إلى دينٍ وخير ، وعنده وسواس كبير في الطهارة وغيرها فلُقب لذلك «بالحنبلي »، وكان يحب الأمر بالمعروف وإزالة المنكر ، واتفق في آخر عمره أن بعض مماليكه قبضوا على

<sup>( )</sup> كان موته بحلب ، راجع في ذلك الدر رالكامنة ج ا ص ع . ٣ ، و النجوم الزاهرة ١٨٩/١١ .

<sup>( )</sup> هذه الترجمة و اردة فى ع ، ز ، ه ، على الصورة التالية أحمد بن أبى الخير اليمنى الصياد ، أحد المشهورين بالصلاح و الكر امات من أهل اليمن كان معظا و يقال إنه اجتمع هو و رجل من الزيدية فتوافقا على دخول الخلوة و إقامة أر بعين يوما بغير أكل و لا شرب ، فضج الله على من رابع يوم فأخرج ، وثبت ابن الصياد إلى اخر الأر بعين فتاب الزيدى على يده هو وجميع مس . مات فى شوال وله أر بعون سنة » . و الترجمة الوابدة أعلاه من نسخة ف .

<sup>(</sup> س) بعدها فى نسخة زجاءت هذه العبارة على الصورة التالية «كان معظاو يقال إنه اجتمع هو ورجل من الزيدبة فتو افقا على دخول الخلوة و إقامة أربعبن يوما بغير أكل ولا شرب ، فضج الزيدى من رابع يوم فأخرج وثبت اين الصياد إلى اخر الأربعبن فتاب .... »

<sup>(</sup> ع) مابين الحاصرتين و ارد في ف نقط.

امرأة أنكروا أمرها فاستغاثت ، فظن بعض العامة أنهم أرادوا بها الفساد فرجموهم فأدموا وجه أحدهم ، فشكوا إلى النائب فأمسك من وُجد فى ذلك المكان وأمر بقطع أيديهم فشفعوا فيهم ، فأمر بضربهم بالمقارع فضُربوا وغالبهم برئ . فابتهلوا بالدعاء عليه فلم يقم إلَّا دون الشهر ومات . فكانت إمرته على دمشق عاما واحدا وشهرا . مات فى جمادى الأولى(١) .

۸ - ابو بکر(۲) بن مهادر بن سنقر الشاعر أسد الدين ، كان كثير الهجاء وبلغ ديوانه أربَع(۲) مجلدات. وكان شيعيا ، وكان يلقب أسد الدين » و بسيف الدين » ، وكان له إقطاع ، وكان قد سمع من ابن مشرف ، ويقال كان صحيح العقيدة إلّا أنه يحب أهل البيت ، ويسلك في شعره طريق الأعراب ، وكان يتوسوس عند النية ليقرنها بالتكبير في أول الصلاة ، فربما كرر التكبير حتى يفرغ الإمام من الرباعية . وكان يدعى أنه يجتمع بالجن ويقال إنه اجتمع بابن تيمية فقال له : « بلغي أنك تفضل بلالًا على عليّ » فقال ابن تيمية : «أنا ما فضلته ولكن بابن تيمية فقال له : « في أين ؟ » قال : «في قوله تعالى(٤) ( لا يَسْتَوِى منْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قبْل الْفَتْح وَقَال ) ، فقال له : في الاستدلال مذه الآية على المدعى نظر » قال : «اجلس ، أقرره لك » ، فقال نه «بلغني أنك ما ناظرت أحدًا فقطعك » .

ومات في جمادي الأُولى .

٩ ـ أبو بكر بن دانيال ، عماد الدين على (0) . مات فى ربيع الأول .

ابو بکر (7) بن علی بن عبد الملك الماردی (9) ، زین الدین المالکی قاضی دمشق بعد مرت المسلاتی (7) مات .

<sup>(</sup> ۱ ) هذا يخالف ما أو رده ابن حجر في ص ۱۵ س ۱۶ سن أنه مات في رجب وهو الشهر الذي ينفق معه فيه أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ۱۹۱/۱۱ .

<sup>(</sup> r ) إزاءها في ز « أسد الدين أبو بكر الشاعر . ديو انه مجلدات » .

<sup>(</sup>٣) كلمة ساقطة من ز.

<sup>(</sup> ٤ ) سورة الحديد اية . ، ، وأمام هذه الترجمة في هامت ه ، فيه نظر وأى نظر فان بلالا لم نسبق علما رضى الله عنه بنفقة ولا تتال ، وأما الاسلام فاني ما أظن ذكرا سبق عليا رضى الله عنه في البر غير ورقة بن نوفل ، فان عليا كان عند النبي صلى الله عليه وسلم ، يريبه فهو عنده في الولد تابع له في كل ما يريد وقد سبفه إلى الاسلام السيدة خديجة بنت خويلد كما نص على ذلك العلماء . اننهى . كاتبه مجد بن الشريف ابراهيم » .

ر (م) ساقطة من ز

<sup>( - )</sup> وردت ترجمته ناقصة في الدر رالكاسنة ١٣٠٢/١

<sup>(</sup> v ) « الماروني » في ه ، « الماروثي » في ز ، راجع ترجمة رقم ٢٣ من السنة الماضبة وحاشيتها .

<sup>(</sup>م ١١ - انباء الغمر)

وكان سمع من ابن مشرف 1 مناره (١) في العلوم 1 ، وكان مشاركا في العلوم إلا أنه كان بذىء اللسان مع حسن صورته ، مات فجأة في شوال بدمشق وبلغ الستين .

۱۱ ـ أبو بكر بن غازى بن يحيى بن الكاسى وزير صاحب فاس . تقدم (۲) ذكره في آخر الحوادث.

١٢ \_ أبو بكر بن محمد بن أحمد بن عبد الواحد الطرسوسي ثم الدمشقي ، يعرف بابن أخى القاضي ، سمع من عمه العماد على بن أحمد الطرسوسي القاضي الحنفي وأبي نصر الشيرازي وغيرهما . مات في شوال .

١٣ ــ الحسن بن أحمد بن هلال بن سعد بن فضل الله الصرخدى ثم الصالحي المعروف «بابن هُبل الطحان»، وُلد سنة ثلاث وثمانين وسيائة. وسمع من الفخر بن البخاري الجزء الثاني من والحربيات ، ومن التقى الواسطى الثاني من مسند أبي بكر لابن صاعد، وأجاز له ، وحدث بالكثير فإنه سمع بنفسه من التنى سليان وأخيه ومن فاطمة (٢) بنت سليان والدشي وعثمان المحمصي وعيسي المغاري وغيرهم . حدث بالكثير ورحل الناس إليه . مات في صفر .

١٤ - حسن بن عبد الله الكناني رئيس المؤذنين بالجامع الأموى وكان إليه المنتهى في حسن الصوت وطول النفس . مات في عاشوراء بدمشق .

١٥ ــ الحسن بن على بن موسى الحمصى الحنفى ، بدر الدين . سمع من أبى بكر بن قوام والعلم سليان المنشد والبرزالي وغيرهم ، ودرس بالخاتونية وناب في الحكم ، وكان حسن الشيبة والخط. . مات في تاسع ذي القعدة .

١٦ ــ الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر بن حبيب بن عمر بن شريح(٤) بن عمر ، الدمشتي الأُصل الحلبي ، أبو محمد بدر الدين ، وُلد بحلب سنة عشر وأَحْضر في الشهر العاشر

<sup>( ، ) «</sup> مناره في العلوم وكان » ساتطة بن ز .

<sup>(</sup> ۲ ) راجع ماسبق ص ۱۵۷ - ۱۵۸

<sup>(</sup>٣) هي فاطمة بنت سليان بن عبد الكريم الأنصارية الدستقية ، سمعت بعناية أبيها من ابن رواحة ، ودرس على يديها البرزالى ، وحدثت بالكثير من مسموعها ، ومانت في ربيع الأول سنة ٧٠٨ ه راجع الدرر

<sup>(</sup> ٤ ) في ز «سونح » وفي ه «شويح » وفي الدر رالكامنة ، -ع، و «شويخ » وفي نسخة أخرى منها سرم .

من عمره على إبراهيم وعبد الرحمن وإساعيل ابنى صالح العجمى «عشرة الحداد» بسهاعهم على يوسف بن خليل ، وأحفس على بيبرس العدى وغيره ، ورحل فسمع بالقاهرة « جزء ابن عرفة » على محمد بن إبراهيم بن معضاد، قال أنا النجيب . وسمع بها من محمد بن غالى وعبد المحسن بن الصابونى ويحيى بن المصرى وغيرهم واشتغل وبرع إلى أن صار رأسًا فى الأدب والشروط ، ثم انتقى وخرج وأرخ وتعانى فى تواليفه السجع ، وكتب الشروط على القضاة وناب فى الحكم ، ووقع فى الإنشاء وصنف فيها . ونسخ « البخارى » بخطه ، واشتهر بالأدب فنظم ونثر وجمع مجاميع مفيدة ، ثم لزم منزله بآخره مقبلًا على التصنيف والإفادة فمنها « درة الأسلاك (۱) فى دولة الأتراك » ر «تذكرة النبيه ، فى أيام المنصور وبنيه » وكل ما فيهما منثور .

وكان دمث الأَّخلاق حس المحاضرة جيد المذاكرة ، وهو القائل :

وَلِي (٢) من بنات العُرب هيفاء قدُّها منى لاح أخنى الوُرق (٣) في الورق الخُضْرِ إِذَا مالَ منها الطرّف قال كنانة يقول منادى خَدَّها : «يا بني النضر »

مات ضحى يوم الجمعة حادى عشرى شهر ربيع الآخر بحلب عن تسع وستين سنة ، وهر والد الشيخ زين الدين طاهر ، وقد ذَيّل على تاريخه .

۱۷ - خديجة بنت أحمد بن ألطنباى المعروف أبوها «بابن الحلبية» (٤) ، سمعَت من العماد البالسي وابن مشرف وهدية بنت عسكر وغيرهم وحدثث ، وهي والدة شيخنا زبن الدين عمر البالسي . ماتت بحلب .

۱۸ ـ داود الكردى . أحدُ من كان يُعتقد بدمشق ، وكان لا يخالط. أحدًا ولا يقطغ التلاوة ، ويتلو القرآن كلمة كلمة ويتدبرها ، ويقوم الليل ولا يخرج من جامع تنكز (٥) بدمشق إلا نادرًا . مات في شوال .

١٩ - دنيا بنت الأقباعي المغنية الدمشقية ، اشتهرت بالتقدم في صناعتها فاستدعاها

<sup>( )</sup> سماء أبو المحاسن في النجرم الزاهرة ١٨٩/١١ « تاريخ دولة الأتراك » .

<sup>(</sup>۲) ئى ز«وبى».

<sup>(</sup>س) في زه الغدس ».

<sup>(</sup>٤) فى زەالحلبە .

<sup>(</sup> ه ) النعيمي : الدارس في ناريخ المدارس ٢/ه ٤٢ .

الملك الناصر حسن على البريد فأكرمها . ثم وفدت على الملك الأشرف فحظيت عنده ، وهى كانت من أعظم الأسباب فى إسقاط مكس المغانى ، سألت السلطان فى ذلك فأجاب إليه ، ثم أراد ابن أقبغا آص إعادته فتكلم الشيخ ضباء الدين والشيخ سراج الدين البلقينى مع الأشرف وهو ضعيف فأنكر على ابن أقبغا آص ذلك ، واستمر إبطاله .

٢٠ – راشد بن عبيد (١) الله بن صالح التفتى – قرية بعجلون – سكن دمشق ، وكان كثير التلاوة جدا يجهر بها ويذكر أنه من ذرية معاذ ويغلط فى ذلك فإن معاذا لم بعقب ، وكان يقرئ القرآن ، قرأ عليه خلق كثير ولم يكن لسانه يفتر . مات فى ربيع الآخر . .

٢١ -- زينب بنت أحمد بن عبد الخالق بن عبد الرحمن بن محمد بن يونس الموصلية الأصل (٢) الدمشقية ويقال لها الفخرية ، سمعت من عيسى المطعم وابن النشو وغيرهما وحدَّثت بالكثير ، وماتت في شعبان .

۲۲ – صالح بن أحمد بن عمر بن يوسف بن أبي السفاح الحلبي ، صلاح الدين أبو النسك ، كان يتعانى الكتابة ، وباشر وكالة بيت المال ونظر الأوقاف بحلب ، وكان رئيسًا عالى الهمة حسن العشرة مشكور السيرة ، ومن إنشاده وما أدرى هل هو له أو لغيره (٣) :

لا نلت من الوصال ما أمَّلْت إِنْ كان متى ما حِلْت عنى حلت أحبتُكم طفلًا وها قد شببت أبغى بدلًا(٤) ضاق على الوقت

وكان قد تضعف فى هذه السنة فخرج إلى الحج فمات ببُصرى فى شوال وله سبع وستون سنة . أرخه طاهر (٥) بن حبيب .

<sup>(</sup>۱) «عبد» في ز.

<sup>(</sup> ٧) عبارة « الأصل الدمشقبة ويقال لها الفخرية » غبر و اردة في ز.

<sup>(</sup> ٣) راجع النجوم الزاهرة ١٩٢/١١، والمنهل الصاني ٢،٠٠٠.

<sup>(</sup> ٤ ) « ولا » في ز ، وفي هامش ع « كذا وجدنا في النسبة التي يَخط المؤلف أبغي بدلا ضاق على وفت » .

<sup>(</sup> ه ) المقصود بذلك فى الذيل الذى وضعه تكملة لكتاب أبيه أدرة الأسلاك فى دولة الأتزاك ، راجع ماسبق ص ١٦٣ / ١٦٣ ) ترجمة رقم ٢٠ .

77 \_ طشتمر النفاف التركى ، تأمر فى أواخر دولة الأشرف ثم كان ممن قام مع قرطاى فى تلك الفتنة واستقر أتابك العساكر دفعة  $\frac{1}{2}$  واحدة من الجندية ، ثم سكن فى بيت أرغون شاه واحتاط على جميع موجوده ، فلما ضعف فى أول هذه السنة وثقل فى المرض أوصى أن جميع موجوده ملك ورثة أرغون شاه . مات فى ثالث المحرم مطعونا .

٢٤ ــ طلحة بن محمد بن عثمان الشرمساحى ، تتى الدين موقع الحكم ، تقدم فى صناعته وبرع فى فنته وولى شهادة الخزانة وصاهر أبا البقاء وعظمت منزلته ، وقد حدَّث عن بعض أصحاب النجيب .

مات في عاشر المحرم ، وهو عم صاحبنا عز الدين بن أبي طلحة .

٢٥ ــ عبد الله بن العلامة فخر الدين محمد بن على بن إبراهيم المصرى ثم الدمشقى . جمال الدين بن الفخر المصرى الفقيه ، الشافعى أبوه ، وُلد بعد سنة ثلاثين وأسمع على زينب بنت الكمال وجماعة . وطلب بنفسه وكتب .

مات فى شعبان . وكان رئيسا محتشا كريم النفس ، وخلّف له أبوه (٢) مالًا كثيرا فأذهبه فى النفقات . وعنى بالفقه على كبر ، وكان عند موت أبيه مشتغلا بالتجارة فاستقر جمال الدين قاضى الزبدانى فى تدريس الشافعية فباشرها نيابة عنه ، وشغله فى «المنهاج» وغيره إلى أن تأهل ودرس . وقد طلب الحديث بنفسه فقرأ وكتب (٣) وأسمع أولاده .

٢٦ ـ عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الهادى المقدسى ، أخو العلامة الحافظ شمس الدين ، سمع مع أخيه من التق سليان «كتاب العلم» للمروزى ، ومن المجد «الفرج» لابن أبى الدنيا ، ومن الحجار «الأمالى» لابن عفان ، ومن أبى نصر بن الشيرازى وابن سعد .

مات في جمادي الآخرة ، وكان أحد شهود مجلس الحكم الحنبلي ويكتب خطا حسنا .

٢٧ ـ عبد السلام بن محمد بن محمود بن روزبة بن إبراهيم الكازروني ثم المدنى ، أحد الفضلاء بالمدينة . مات في ربيع الأول .

<sup>( ، )</sup> عبارة « دفعة و احدة من الجندية » غير و اردة في ز .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع ترجمته في الدر رالكامنة ١٤٩/٤ .

<sup>(</sup> m) عبارةً وكتب و أسمح أولاده » غبر و ارده في ز .

7 - على بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم البعلبكى المقريزى ، علائه الدين . وُلد بدمشق وسمع بها واشتغل ، وكان  $^{(1)}$  حنبليا ، ثم قدم القاهرة فصاهر شمس  $^{(7)}$  الدين بن الصائغ وتزوج ابنته أسهاء سنة خمس وستين ، وكتب التوقيع والشهادة بالديوان عند آقتمر عبد الغنى المعروف بالحنبلى النائب بديار مصر ، وكان عاقلا عفيفا  $^{(7)}$  متدينا ، وهو والد العلامة تنى الدين [المقريزى] ومات فى خامس عشرى رمضان .

٢٩ \_ عمر (٤) بن الجمال محمد بن أبي بكر العبدرى الشيبى ، إمام مقام الحنفية بمكة .
 عنى بالعلم ومات فى أواخر ذى القعدة بخليص وحُمل إلى مكة فدُفن بها .

٣٠ \_ أبو العباس الطرابلسي كان فاضلا ببلده (٥) . مات في رمضان .

٣١ ـ فاطمة بنت أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الطبرى ، أم الحسن بنت أبي العباس بن الرضى الإمام ، سمعت من جدها الرضى وحدثت وماتت في هذه السنة .

٣٧ - قرطاى بن عبد الله التركى أكبر القائمين على الأشرف وكان من مماليك طاز ، ثم كان ممن خدم عند يلبغا ، فلما قُتل يلبغا أبعد مَن كان مِن جهته إلى أن ولى طشتمر الدويدار فأعاد جماعة هذا منهم فاستقر رأس نوبة عند ولد السلطان ، وقدَّمه الأشرف ثم كفر نعمته وأزال دولته وقتله وفرق الخزائن فمزّقها فى أسرع وقت ثم لم يتمتع بذلك بل مات قتلًا (٢) بطرابلس ، وكان قد اتفق مع جماعة على الخروج على نائب الشام فعلم بذلك فأرسل من خنقه فى رمضان .

(v) ، جمال الدين أبو الفضل نزيل مكة (v) ، عبد الرحمن الشامى ، جمال الدين أبو الفضل نزيل مكة (v) ، تفقه بالعماد الحسبانى ، وأخذ عن أبى العباس العنّابى وتتى الدين بن رافع ، وسمع من ابن أميلة

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) « کان » سافطهٔ سن ز .

<sup>(</sup>۲) «بدر» نی ز.

<sup>(</sup>۳) «سنیا» فی ز.

<sup>(</sup>على» ئى زىھ.

<sup>(</sup> ه) «ببلاده » في ز، ه.

<sup>(</sup> ٦ ) ذكر أبو المحاسن في النجوم الز الهرة ١٩١/١، أنه مات خنفا كما سيرد في ختام ترجمته أعلاه .

<sup>(</sup>٧) «الدينة » في ز، ه.

وغيره . وتخرج بالعفيف المطرى ، وسمع بمصر وغيرها ، وكان ترافق هو وعبد السلام الكازرونى فمات الشاى فى صفر ثم الكازرونى بعده بأياه ، وقد حدَّث بالبسير ولم يكمل الأربعين .

74 محمد بن سلمان (1) بن العماد السيرجى، تنقّل فى الولايات بدمشق ما بين توقيع الدست - مكان أبيه - والحسبة وغيرهما - وكان قد حج فى هذه السنة فمات فى ذى الحجة قبل أن يصل إلى مكة -

٣٥ \_ محمد بن علم الدين صالح الإسنوى بدر الدين ناظر الأوقاف ، جاور بمكة فمات بعد رجوع الحاج في ذي الحجة .

٣٦ ــ محمد بن عبد الله الطرابلسي الحلبي · الشافعي الفروع ، الحنبلي الأصول ، صاحب ابن القيم . حمل عنه الكثير وكان فاضلًا مشهورًا في (٢) فنّه ، وذهنه جيد وله نظم حسن ، وكان قصيرا جدا ولم يكن يعاشر الفقهاء · ودرس بالظاهرية (٢) . مات في رمضان .

٣٧ ــ محمد بن عبد الله المنوفي الفقيه المالكي ، كان أبوه أحد المعتقدين وكان هو من الفضلاء . مات في رمضان .

۳۸ – محمد بن على بن محمد بن الحسن بن زهرة الحلبى ، مجد الدين أبو سالم ، جال في بلاد العجم ولتى العلماء بها واشتغل بالمعانى وغيرها وقال الشعر ، وكان يذكر أنه سمع المشارق ، من محمد بن محمد بن الحسن بن أبى العلاء الفيروزبادى بسماعه من محمد ابن محمد بن الحسين بن أحمد النيسابورى المعروف بالخليفة ، وحدّث بشى من ذلك بحلب ، ومن نظمه :

أبا سالم : إعْمَلُ لنفسك صالحًا فما كل من لاق الحِمَامَ بسالم مات في ربيع الأول.

<sup>(</sup>٤) «سلیان» نی ز، ه.

<sup>(</sup>۱) « في فنه » ساقطه من ز .

<sup>(</sup> ٧) «بالقاهرة» في ز,

٣٩ - محمد بن عيسى بن أحمد (١) بن حسين بن عبد المحسن الجزرى الأصل ، الياسوفي ثم الدمشق ، سمع من أحمد بن على الجزرى ، وصار نقيبا بالدرس وحدث ، قال الشيخ الشهاب ابن حجى : «كان لا بأس به » . مات في ربيع الأول وله نحو خمسين سنة .

• ٤ - محمد بن محمد بن إبراهيم البليسي ، مجد (٢) الدين ، الإسكندرى الأصل موقع الحكم ، سمع من الوانى والمزى وغيرهما وتفقه بالمجد الزنكلونى وأخذ عن ابن هشام ، وعنى بالحساب فكان رأسًا فيه وفى الشروط ، وانتهت إليه معرفة السجلات ، وكان يوقع عن المالكية وينوب عن الحنفية وعاش ستين سنة .

الله عدد الشيخ الشيخ المنائي المنائي

٤٢ – محمد بن محمد بن على بن الشمس أحمد بن ملكتام (٥) الإِربلى الأَصل ثم الدمشقى بدر الدين ، سمع من الحجار وغيره وحدث عن الجيلى « بالمنتقى » من البيهقى ومات فى ربيع الآخر عن اثنتين وسبعين سنة .

كان مولده سنة سبع عشرة وسبعمائة .

٤٣ ـ محمد بن محمد بن مشرق بن منصور بن محمود بن شرف الدين الزرعى قاضى عجلون ، كان من الفضلاء حسن السيرة . مات بدمشق في ربيع الأول .

<sup>(</sup> ۱ ) « حسن » في ز، ه.

<sup>(</sup> ۲ ) فى الدرر الكامنة ع/و ع أنه و الد مجد الدين محمد ، على أن السخاوى فى الضوء اللامع و / ٥٧٥ يكنى الابن ه بشمس الدبن » وليس « بمجد الدبن » وإن كان يذكر أنه ولد سنة ٤١٨ ه .

<sup>(</sup> ٣ ) « القصروى » في ز، لكن راجع الدر رالكامنة ٤٣٢/٤ .

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « حدث عنه » بلطا في زّ « ولى مشيخة الكندية . .

<sup>(</sup> ء ) «خلكان « في ز ، ف ، ه .

\$\$ \_\_ محمد بن محمد بن يحيى بن عثمان بن رسلان البعلى ، شمس الدين بن بدر الدين السلاوى ، يعرف بابن الشقراء ، وُلد بعد سنة سبع مائة ، وسمع فى سنة سبع وسبعمائة من شمس الدين بن أبى الفتح وبعد ذلك من القطب اليونيني ومن جماعة وحدث . أخذ عنه الياسوفي وابن حجى وغيرهما ، وكان رجلًا خيرًا . مات في جمادى الأولى .

20 ـ محمد بن ميكال اليمنى ، بدر الدين ، أمير حرض والمهجم وغيرهما من بلاد اليمن زمن المجاهد ثم خرج عليه وادَّعى أنه حسنى ، وخطب له بالسلطنة على المنابر ، ومات المجاهد في غضون ذلك فنهض الأفضل لحربه إلى أن فرَّ فلجأً إلى الإمام الزيدى بصعدة فأقام عنده حتى مات في هذه السنة .

٤٦ \_ محمود بن أحمد الحلبي الخلعي إمام فارس ، اشتغل كثيرًا بحلب ومهر وحفظ.
كتبا وبحث وقرأ ثم قدم دمشق فمات بها وهو شاب وله دون الأربعين .

٤٧ ــ ميمون أبو وكيل التونسي المالكي . أحد الفضلاء بالقاهرة (١) .

<sup>( )</sup> الوارد بعد هذا في ظ ترجمة أبي العباس الطر ابلسي ، وهي نفس الترجمة السابقة رقم ٣٠ في وفيات هذه السنة .

### سينة ثمانين وسبعمائة

فى أولها مات أينبك فى السجن بالاسكندرية ، ووهم من أرخه فى الماضية ، وكان الوصول بخبر موته فى يوم عاشوراء ، وصودرت زوجته على مال عظيم جدا . وأهينت إلى الغاية (١) .

وفيها (٢) استقر كريم الدين بن مكانس فى نظر الدولة عوضا عن التاج الملكى (٣) . ثم استقر فى سادس صفر عوضا عن ابن عرّام فى الوزارة نقلًا من نظر الدولة ، واستقر أخوه فخر الدين فى نظر الدولة .

وفيها أُعيد تتى الدين بن محب الدين إلى نظر الجيش فى تاسع عشر صفر وعُزل التاج الملكى وصودر .

وفى ثامن المحرم قبض على ابن آقبغا آص وصودر على مائة أَلفٍ ثم اعتُقل بالكرك .

وفيها كان الحريق العظيم بدار التفاح ظاهر باب زويلة فعمل فى الفكاهين (٤) والنقليين والبرادعيين ، ولولا أن السور منع النار النفوذ لاحترق أكثر المدينة ، فاهتم بأمره بركة وركب بنفسه ، وركب معه دمرداش الأحمدى وأيتمش وغيرهما إلى أن خمد بعد ثلاثة أيام ، وأقام الناس فى شيل التراب ثلاثة أشهر ، وعمل فيه زين الدين طاهر بن حبيب الموقع (٥) قطعة ، منها :

بباب زويلة وافى حريق أزال مغاني الحسن المصون وما برح الخلائق في ابتهال للحيي الأرض من بعد المنون

<sup>( )</sup> أسار المغريزى في السلوك ، ورقة . ١ ، ا ... ب ، إلى استبشاع هذا الأمر إذ لم تحبر العادة قط على التعرض لد حم ، و بضيف ابن شهبة في الاعلام ، ورقة ١ ، ٢ ، ا أنه ماسمع عن أسير كبير قبض على زوجت غبر أبنبك ، بل إن الأ، اء أرادوا القبض عليها في أيام طشتمر فلم يو افقهم .

<sup>(</sup> ۲ ) وذلك يوم ۱۲ محرم كما في السلوك ، و رقة ۱۱ ، ب ، أما في النجوم الز أهرة ( ط . أمريكا) ه/. ٣١ فسادس صفر ، و الماريخ غير و ارد في نذ ، ، أما في ل ، لذ فهو « المحرم » فقط .

<sup>(</sup>٣) الذي أفرد إذ داك ينظر آلجيش ، راج السلوك ، و رقة ١١١ ب .

<sup>(</sup> ٤ ) « الغاكهانيين » في السلوك ، و رقة ١١١ ب .

<sup>(</sup> a ) ه الموقع » غبر و اردة في ز .

إلى أن قال:

... ن الله عنار كونى المان وفضل يانار كونى

وعمل شهاب الدين بن العطار:

حانوت غازى ونائب الحننى قد أشعلا النار في الدُّجى السارى ولا عجيبٌ من احتراقهما فقد أنى «قاضيان (٢) في النار »

وفيها (٣) أُفرج عن يلبغا الناصرى واستقر في تقدمة ألف (٤) بدمشق ثم نقل إلى نيابة طرابلس.

وفى عاشر صفر استقر تاج الدين بن الرملى (٥) وزيرًا بالشام ، وقد باشر (٦) هذا إلى أن ولى نظر الدولة فدام فيها إلى أن مات بعد أربعين سنة من هذا الوقت .

وفيها قُبض على تمرباى رأس نوبة : تحيَّل عليه بركة حتى أمسكه (V) ونفاه إلى الاسكندرية واستقر بركة فى وظيفته وباشر نظر المرستان ، واستناب جمال الدين العجمى عوضا عن بدر الدين الأَّقفهسى . واستقر دمرداش فى وظيفة بركة - وهى أمير مجلس - واستقر ألطنبغا الجوبانى على تقدمة تمرباى .

وتتبع برقوق مماليك (٨) ألجاى وحواشيه فنفاهم إلى قوص وإلى الشام وإلى الاسكندرية وغير ذلك (٩) ، وقد قيل كان عدد من نفاه منهم ثمانى مائة نفس وأهينوا إلى الغاية فكانوا

<sup>(</sup> ١ ) فراغ في النسخ وعبارات غير مقروءه في نسخ أخرى ، راجع السلوك .

<sup>(</sup> y ) منظور فيه إلى الحديث الشريف « قاض في الجنة وعاضبان في النار » .

<sup>(</sup> ٣ ) الوارد في السلوك، و رقة ١١١ ب، أن ذلك كان في أو اخر الحرم .

<sup>(</sup>٤) ذكر السلوك ، أنه أنعم عليه بامرة ،ائة تقدست ألف ، وما أعلاه بالمتن مشابه لرواية ابن شهبة في الاعلام ورقة ٢٥٠١، وإن زاد الاعلام بأنه استقر مقدم ألف على إقطاع الأمبر جردسز أخي طاز .

<sup>(</sup> ه ) نعته المقريزي في السلوك ، و رفة ١١٢ ا ، بأنه من شياطين كتاب مصر السالة .

<sup>(</sup> معاش » في بعض النسخ .

<sup>(</sup> V ) عبارة « ونفاه إلى الاسكندرية » ساقطة من ظ.

<sup>(</sup> ٨) سماهم السلوك ، و رقه ١١٢ « بالماليك الألجائبة » .

<sup>( )</sup> كان السبب فى ذلك هو ما ترامى إلى السمع من أن جاعة من الأمراء ومماليك السلطان ومماليك ألجاى اليوسفى اتفقوا فيا بينهم على إكارة الفتنة ، على أن هذه الحركة من جانب الماليك حملت برقوق على الشدة فى تأديبهم بجبسهم – كا سيرد فى المتن – فى خزانة سائل وهى سجن أهل الجرائم ، ويلاحظ أن هذه هى أول مرة يجبس فيها أحد من الماليك فى هذا السجن ، راجع المقريزى : السلوك ، و رفة ١١١ ب ، وابن قاضى شهبة : الاعلام ، ورقة ١٥١ ب .

يجعلون يد هذا ويد هذا فى خشبة ويحبسهما فى خزانة شائل ، ووَسط منهم جماعة وسَمر آخرين ثم قبض على جماعة من الأمراء أرادوا إثارة الفتنة (١) ، ثم قبض على جماعة من الأشرفيه فحُبسوا .

وفى سادس<sup>(۲)</sup> ربيع الأول صودر سيف المقدم على مائة ألف دينار فأورد منها قدر النصف ثم شُفع فيه واستمر<sup>(۲)</sup> ، وقبض على محمد بن يوسف المقدم فضُرب بحضرته حتى مات .

وفيها أضيفت حسبة مصر لجمال الدين العجمى عوضا عن الشريف عاصم ، فقرر  $^{(2)}$  فيها رفيقه سراج الدين عمر الفيوحى  $^{(a)}$  القيسرى  $^{(7)}$  .

وفيها (٧) ولى الشريف مرتضى نظر الأوقاف، فطلب من الشريف شرف الدين على بن فخر الدين نقيب الأُشراف كتاب وقف الأُشراف (٨) ، فامتنع من إرساله فأهانه الأمير برقوق جدا وعزله عن النقابة وقرر فيها الشريف عاصمًا .

. . .

وفى سابع عشر ربيع الآخر كانت كائنة الشيخ سراج الدين بن الملقّ وكان ينوب فى المحكم فتكلّم برقوق فيمن يولِّيه قضاء الشافعية عوضا عن بدر الدين بن أبى البقاء لسوء سيرته ، وكان الشيخ سراج الدين يتردد إلى برقوق فذكره للولاية ومِن عزمه ألا يغرمه شيئا (٩) ، فذكر ذلك لبعض أصحابه ، فبلغ الخبر بدر الدين بن أبى البقاء فسمى (١٠) ببذل

<sup>(</sup>١) فسر المريزى في السلوك ، ذلك بأنهم كانوا يريدون الفتك بأساذيهم .

<sup>(</sup>۲) «سابع » فى ز.

<sup>(</sup> m ) فى ل « و استقر » و كلاهما صحيح .

<sup>(</sup>ع) فى ظ « فنقر ر » وما أثبتناه بالمتن و ارد فى النسخ الأخرى وهو الأصح ، بؤيد هذا قول الفريزى فى السلوك ، و رقة ، ، ، ب ب « فر غب، لها لصديقه » .

<sup>(</sup> ه ) « الفرمي » في السلوك .

<sup>(</sup> ج) «القيسرى » غرر واردة في كل سن

<sup>(</sup>٧) ذلك في الآخر حسب رواية السنر: ، رقة ١١١٣.

<sup>، )</sup> دار ۱۰ ى تقدم بهد ، الأميران بركة و برقوق ، ما الوقف المشار إليه في المتن فوقف ناحبة بلقس على الأشراف ، انظر السلوك ، ۱۱۳۰ .

<sup>(</sup> ٩ ) كان برقوق حينذاك لايرتشي على حد قول ابن قاضي شهبة: الاعلام ، و رقة ٢٥٠ ا .

<sup>(</sup>۱۰) «يسعى» فى ز.

مال جزيل فلم يلتفت برقرق لذلك وصمم على ولاية ابن الملقِّن فبلغه ذلك ، فأشار عليه بعض أصحابه أن يُرضى بركة لئلا يفسد عليه الأَمر ، فسعى ابن أبى البقاء فكتب ورقة بأربعة آلاف دينار لبركة .

فلما شاور برقوق الأمراء في تولية ابن الملقّن وأثني عليه بالدين والفضل قال له بركة: «يا أغا: اصبر على حتى أفبض منه الذي وعدني به » فتغيظ برقوق(١) من ذلك ، وأخذ الورقة وأمر بإحضار ابن الملقّن وجمع(١) العلماء ؛ فتكلم كل واحد بما يهوى ، فأخرج برقهق الورفة وقال لأشيخ سراج الدين: «هذا خطك ؟» فقال « لا » ؛ وصدق في ذلك فإن الورقة لم تكن بخطه وإنما كتبها الذي أشار عليه \_ على لسانه \_ ، فازداد غيظا عليه وأهانه و الديد محمد بن يوسف وأمره أن يخلص منه المال الذي وعد به في الورقة .

فاتفق أن المقدم المذكور كان وقع فى واقع ، فرَفع أمره إلى ابن الملقن فحكم بحقن دمه فرعى له ذلك ، فلما كان فى يوم الخميس رابع عشرى ربيع الآخر اجتمع البلقينى والركراكى وطائفة من العلماء وسألوا الأمير فى الشيخ سراج الدين فوعدهم بأن يطلقه ، فصم البلقينى وقال : وما أتوجه إلا به ، فسلمه له فنزل به .

وكان ابن الملقن قد دخل فى رأسه دخان المنصب فولّى وعزل وعَيْن جماعةً لوظائف فلم يتم له شئ من ذلك .

قرأتُ بخط قاضى القضاة تنى الدين الزبيرى: « كان السبب فى سعى ابن الملقِّن أن برقوق كان طلب مَن يقرأُ عنده عليه « البخارى » فى رمضان سنة تسع وسبعين فذكروه له ، فاجتمع به وصارت بينهما صداقة ، فلما استقر بدر الدين بن أبى البقاء استنابه فى الصالحية وأعطاه الشرفية لقربه من برقوق ، فتاقت نفسه إلى المنصب ، فذكر القصة وذكر أنه أهين فى ذلك المجلس وأنه لما سئل أجاب بأنه سعى لتعين (٢) ذلك عليه ، فأمر برقوق القاضى بدر الدين بعزله وسلّمه لشاد الدواوين فبنى عنده إلى أن خلص فى أول جمادى الآخرة » .

ون ربيع الأول سعى الشيخ شمس الدين العليمي في مشيخة الخانقاه الأسدية (٤) بدمشق

<sup>( , ) «</sup> يرنوق ، محذوفة من نسخة ز .

<sup>(</sup> ۲ ) «وجميع ، في ز.

<sup>(</sup> س) «لنغبي » يى ز .

<sup>(</sup> ع ) النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ١٣٩/٢ .

وكانت ببد الشيخ صدر الدين الياسوفي وأعانه على ذلك الشيخ حب الله فانتزعها من الصدر، فاتفق أن العليمي قَبض عليه والى الشرطة في خامس عشر ربيع الآخر في بيت نصراني وبين يديه باطية خمر، فحمله إلى الحاجب فأقام عليه الحد، واتفق أن الذين وشوا به كانوا من أتباع الياسوفي، فانتصر له النائب فرسم عليهم وعلى الياسوفي، وقرر في مشيخة الأسدية الشيخ شمس الدين بن سند.

وفى ربيع الآخر قام جماعة على الشيخ شمس الدين الحنى القونوى المقيم بالمزة (١). ورفعوا إلى السلطان أنه يقع فى العلماء حتى فى الصحابة ، فرسم بأن يعقد له مجلس بدمشق ، فطلبه النائب وادعى عليه فلم يثبت عليه شئ فأطلق وعظم قدرد بعد ذلك .

وفيها استقر أمير غالب بن أمير كاتب ، همامُ الدين بن قوام الدين الأَتقانى فى قضاء الحنفية بدمشق ، وكان مذكورًا بالفسق والجهل .

\* \* \*

وفيها (٢) نازل الفرنج طرابلس (٣) في عدة مراكب فالتقاهم يلبغا الناصرى فهزمهم فإنه (٤) أمر العسكر أن يت خروا فطمع فيهم الفرنج وتتبعوهم إلى أن بعدوا عن البحر فرجع عليهم بالعسكر فهزمهم ، وقتل منهم جماعة ، وكان فتحا مباركًا لأنه استطرد لهم إلى أن صاروا فى البر: فضرب عليهم يزكا فقبض على أكثرهم وقتل منهم جمع كبير وفر مَن نجا (٥) إلى المراكب فأقلعوا بها هاربين .

وفيها نازل مبارك شاه الطازى (٦) ناثب أبلستين خليل بن ذلغادر التركماني ومَنْ معه فانكسروا فتتبعهم فردوا عليه فكسروه . وأمسكه خليل فضرب عنقه صبرا .

<sup>(</sup>١) في إن البرة».

<sup>(</sup> ٢ ) كد في ربيح الأول ، راجع السلوك ، و رقة ١١٣ ب .

<sup>(</sup> m) بعدها بي ر فجهزه ».

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « فانه أسر .... .... بالعسكر فهزسهم » غير و اردة في ظ .

<sup>(</sup> ه ) يستفاد من كلام ابن قاضى شهبة فى الاعلام ، و رئة ، ه ، ب ، أن المراكب أقلع بها من كانو ا فيها ولم بكونو ا قد نزلو ا إلى البر .

رُ ۲) راجع نرجسته رقم ۲۸ ، ص ۱۸۵

وفى جمادى الأولى قبض على الشمس المقسى ناظر الخاص وصودر على مالٍ جليل ، ونُقل ما فى منزله فوُجد من جملته ألف بدن سنجاب ، وأضيف نظر الخاص لابن مكانس مم الوزارة .

وفيه ظهر كوكب له ذؤابة ، وبتى مدة يُّرى فى أُول الليل من ناحية الشمال ، وفى آخر الليل من ناحية الجنوب .

\* \* \*

وفيها تحدّث بركة فى نظر الأوقاف وتكلم معه فيها جمال الدين المحتسب، وانتزعوا جميع الأوقاف من الشافعي حتى جامع ابن طولون. وذلك في شهر رجب.

وفيها في شعبان سعى شمس الدين بن أخى جار الله في مشيخة سعيد السعداء وكانت بيد الشيخ برهان الدين الأنباسي فحج في السنة الماضية واستناب صديقه الشيخ زين الدين [عبد الرحيم بن الحسين] العراقي وجاور ، فقام جماعة من أهلها فرافعوا الشيخ برهان الدين وذكروا (!) أنه يهمل أمرها وقال قوم ، نهم : « أعرض عنها » ، فقرر بركة شمس الدين المذكور عوضا عنه .

وسعى جماعة ممن تتعصب للشيخ برهان الدين في عقد مجلس وساعدهم الشيخ سراج الدين البلقيني فما أفاد ، واستقر ابن أخى الجار<sup>(۲)</sup>.

وفيه أُطلق طشتمر من سجن الإسكندرية ونُقل إلى دمياط فأَقام مها بطالًا مطلقا .

وفيها استقر كمشبغا اليلبغاوي في النيابة بدمشق وصُرف بيدمر وسجن بالإسكندرية .

وفيها أغار قرط – أميرُ أسوان – على أولاد الكنز فأمسك منهم أحد عشر نفسًا من أكابرهم وأحضرهم إلى القاهرة فقتلوا ، وهو أول من تعرَّض لهم ، وكانوا يسكنون خارجًا عنها ، وهم من ذرية بعض عبيد بنى عبيد أصحاب القصر بالقاهرة ، وكاتب بذلك كبير الدولة فعُلِّقت الرئوس بباب زويلة وأرسل صحبتهم نحو المائتى نفس فاستُرِقُوا وبيعوا ، فانفتح منهم على

<sup>( &</sup>lt;sub>۱</sub> ) «وقالوا» فى ظ.

<sup>( &</sup>lt;sub>7</sub> ) «الجارونية » في ل .

أهل البلاد باب (١) شر ، وآل الأَمر إلى أن خربت أسوان بأَيديهم وجلا عنها أهلها في زماننا هذا واستولى بقاياهم عليها .

وفيها استقر موسى بن قرمان كاشفَ الوجه القبلى وأثّر تقدمة للف ، وكوتب بملك الأُمراء ، وهو أول من صُنع له ذلك ، وذلك (7) بعد قتل مراد الكاشف (7) من عربان البحيرة بدر ابن سلام ومَن معه .

وفيها استقر تمرباي الدمرداش في نيابة حماة عوضًا عن كمشبغا .

وفيها أفرج عن قزدمر من المرقب وعن ابن أخيه يُلَك وأقاما بطرابلس ثم نُقلا إلى دمشق، ثم عُيِّن قزدمر لنيابة حلب فلم يتم له ذلك، ثم أعطى إقطاع حطط، ، ثم استقر حطط فى في نيابة حماة لما انتقل تمرباى [الأفضلي التمرتاشي (٤)] إلى نيابة حلب .

وفيها قُبض على أَشَقْتُمر ناتب حلب وسُجن بالاسكندرية ثم أفرج عنه ونقل إلى القدس (٥) مطالًا .

واستقر فى نيابة حلب منكلى بغا الأَحمدى (٦) ثم قُبض عليه فى رجب وسجن بالقلعة ، ونُقل تمرباى من نيابة حماة إلى نيابة حلب .

. . .

وفيها قدم الشيخ آمين الدين الخلوتى (٧) فأنزل فى دار الضيافة ، وحصل له من الأمراء فتوح كثير ، فشرع فى عمل الساعات وإنفاق ما يدخل عليه من الفتوح فى ذلك ، فانثال عليه الناس وكثر زائروه ومعتقدوه ، وذكر أنه دخل إلى بلاد برغال وأهلها كفار فدعاهم إلى الإسلام فأسلم غالبهم على يده .

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) « باب » ساقطة بن ز .

<sup>(</sup> ٣ ) «وذلك » ساقطة بـن ز ـ

<sup>(</sup> ٣ ) كان مراد كاشف الوجه القبلى بتقدمة ألف ، وهو أول من وليها بهذه التقدمة ، راجع فى ذلك الاعلام لابن قاض ..يبة ١٥٦ ب ، و السلوك و رقة ١١٤ ب – ١١٥ ، وكذلك فيما بعد ص ٩٥ س ٣ ب س ٣ . "كنافة من أبى المحاسن : النجوم الزاهرة ، ١١/٥٠ ، أنظر أعلاه ، س ٣ ، ثم س ١٣ فيما بعد

<sup>(</sup> ه ) الاسكندرية » ني ظ .

<sup>(</sup> ٦ ) راجع ترجمته في النجوم الزاهرة ٢٠٥/١١ .

<sup>(</sup> v ) « الحلو انى » فى ز ، وفى ه م الحلوانى » وفوقها « كذا » .

وفيها توجه شخص من أهل الصلاح - يقال له عبد الله الزيلعى - إلى الجيزة فبات بقرب «أبو النمرس» فسمع حس الناقوس فسأل عنه فقيل له إن بها كنيسة يُعمل فيها ذلك كل ليلة حتى ليلة الجمعة وفي يومها والخطيب على المنبر، فسعى عند جمال الدين المحتسب في هدمها فقام في ذلك قياما تاما إلى أن هدمها وصيرها مسجدا.

وفى جمادى الآخرة تكلم تغرى برمش الحاجب الكبير فى الوزير ابن مكانس وشدة عسفه وظلمه ، فقال له بركة : «اصلح أنت نفسك ، فغضب ورى قباءه ولزم بيته ، ثم نُقل إلى حلب حاجبًا فسار إليها .

وفى أواخر شوال قُبض على فخر الدين بن مكانس وأخيه الوزير وأهينا وصودرا ثم هربا ، واستقر التاج الملكى فى الوزارة ، والشمسُ المقسى فى نظر الخاص ، وكان ابن مكانس فى فى مباشرته أهوج شديد الجور وإحداث المظالم ، حتى إنّه قبل إلقاء القبض عليه بقليل توجه بنفسه إلى بركة الحجاج وألزم المقدمين (١) أن يُحضروا أوراق مكس الجمال التى معهم ، ومَن لم يُحضر ورقة ألزم بإعادة المكس ، فحصل بذلك للحجاج ضرر كبير ، وهو أول من أحدث ذلك قعوجل ، وكان من قبل ذلك بلغه أن بقيسارية جركس كثيرًا من القماش بغير ختم فأغلقها فى ليالى العيد ثمانية أيام ففاتهم الموسم وكثر دعاؤهم عليه .

وفيها أُمسِك ابن التركية أميرُ عربان البحيرة فقَبض عليه أيدمر والى البحيرة وسُجن .

وتوجه جمع كبير من الأمراء إلى الصعيد لتتبع العربان فهربوا (7) فرجعوا (7) بغير طائل . وكان الأمير مراد استقر في كشف الصعيد في ثالث عشر صفر ، وهو أول (3) من ولى ذلك بتقدمة ألف ، فوقع بينه وبين بدر بن سلام - أمير عرب البحيرة - وقعة انجلت عن قتل مراد ، فنُقل في مركب إلى القاهرة في شعبان ، واستقر موسى بنُ قرمان ملكَ الأمراء بالوجه القبلي وهو أول من عملها ، وقرر في خدمته حاجبًا أمير أربعين ، وذلك في سادس رمضان .

<sup>( ) «</sup> المتومين » في ز، و في ه « أمر المتومين » .

<sup>(</sup> ٢ ) أي العربان.

<sup>(</sup>٣) أي الأمراء.

<sup>(</sup> ع ) راجع ماسبق ص ۱۹۱ وحاشية رقم س هناك .

وفيها كانت بين تمرباى (١) ـ نائب حلب ـ وبين التركمان وقعة كبيرة كسروه فيها كسرة شنيعة ، وارتفعت رئوس التركمان من يومثذ ومنعوا العداد من هذا التاريخ .

وفيها ولى ناصر اللين أحمد بن التنسى القضاء بالاسكندرية ، وصُرف عز الدين بن الريغى ، الريغى ، الريغى ، الريغى ، الريغى ، ثم صُرف [ابن التنسى] بعد قليل وعاد ابن الريغى ، ثم صُرف وعاد ابن التنسى فى ذى الحجة منها ، وصارا يتنازعان ذلك مدةً إلى أن نُقل ابن التنسى إلى القضاء بالقاهرة كما سيأتى .

وفيها جهز الأشرفُ – صاحبُ اليمن – المحمل إلى مكة ومعه كسوةٌ للكعبة ، فحال أمير الركب المصرى بينهم وبين كسوة الكعبة ، وكادت تقع الفتنة ثم خمدت بلطف الله تعالى وبعناية صاحب مكة ، وحصل له بذلك من اليمنيين ما ذُكر .

وفيها حُمل إلى المرستان رجلٌ كان منقطعا بين النهرين في عريش فمرض فبتي سلقًى على الطريق أياما ، فحمله بعضهم إلى المرستان فنزل فيه ثم مات فغُسّل وصلى عليه وحمل إلى المقبرة ، والطريق أياما أدخل القبر عطس فأُخرج ثم عوفى وعاش ، وصار يحدّث بما رآى وعاين ، وكانت هذه كائنةً غريبة بدمشق في جمادى الآخرة .

وفي السادس عشر من ذي الحجة كان قد تكلّم الأمراء في إبطال الأوقاف من أراضي الديار المصرية بسبب أن الواقفين يشترون الأرض بطريق الحيلة ثم يوقفونها، فعقد لذلك مجلس حضره أهل العلم والأعيان فقال برقوق: «ما أضعف عسكر المسلمين إلا هذه الأوقاف، والصواب استرجاعها»، فأنكر الشيخ أكمل الدين ذلك وتكلم معه ومع بركة بالتركي إلى أن نفر فيه بركة وأظهر الغضب، فبادر الشيخ سراج الدين البلقيني وقال: « أمّا أوقاف الجوامع والمدارس وجميع ما للعلماء والطلبة فلا سبيل إليها، ولا يحل لأحد نقضه لأن لهم في الخمس أكثر من وجميع ما للعلماء والطلبة فلا سبيل إليها، ولا يحل لأحد نقضه لأن لهم في الخمس أكثر من وقلك، وأما ما وُقِف على عويشة وفطيمة واشتُرِي لأمثالهم من بيت المال بالحيلة فينبغي أن يُقض إذا تُحُقَّق أنه أخذ بغير حق ».

فقال بدر الدين بن أبي البقاء للقاضى: و الأرض كلها للسلطان يفعل فيها ما يشاء ، فرد عليه بدر الدين بن الشيخ سراج الدين وقال: و بل السلطان كآحاد الناس لا يملك من الأرض شيئًا إلا كما يملك غيره ، فكثر اللغط. وانفصلوا على غير شيئً .

<sup>(</sup>١) «تمريبه» في ز، وكلا الرسمين جائز .

إلا أن الشيخ أكمل الدين بعد ذلك بالَغَ في الرد على من أراد إبطال شيءٍ من الأُوقاف وقبتُ فِعل ذلك ، وساعده الشيخ ضياء الدين القرمي إلى أن سكن الحال .

وفيها استقر أوحد الدين ــ موقّع برقوق ــ فى نظر خزانة الخاص بعد موت علاء الدين ابن غراب .

وفى شوال رَمى ابنُ الحاجب عبدُ الله طيرًا فصرعه وادعى لبركة ، وشرع فى تجهيز التقدمة (١) على العادة ، والعادة فى ذلك أن يُقدِّم من يفعل ذلك للأمير الذى يدعى له تقدمة هائلة تساوى قدر ألنى دينار . فذكر بعض الأمراء لبركة أن عبد الله بن الحاجب هذا قدَّم لصرغتمش قبل هذا التاريخ أضعاف ذلك ، فغضب بركة وأخذ التقدمة وأمر بنفيه هو وولده إلى الشام بطالين ، ثم تُشُفَّع عنده فيهما فأمر بردهما ، فبذلا عشرة آلاف دينار ، فأمَّر عبد الله [إمرة] أربعين ، وأقام ابنه بطالًا .

وفيها في خامس عشرى ذى الحجة وُجدت ورقة عند برقوق فيها ﴿إِنْ غلام الله \_ مشدّ الشربخاناه \_ يريد أَنْ يكبس عليكم في صلاة الجمعة مع العبيد ، فأَسر [برقوق] الخطيب أَنْ يؤخر الخطبة ، واتفق حضور قرط من أسوان ومعه كتب من غلام الله إلى أولاد الكنز يحرّضهم على المجئ ، فقبض على غلام الله وسُجن .

وفيها طغى التركمان وتجمعوا بعد كسر مبارك الطازى وقَتْلِه ، فأرسل برقوق إلى تمر باى – نائب حلب – أن يرسل إليهم الجيوش ، وجهز عسكر الشام (٢) إليهم أيضا فتوجهوا ، فكسرهم التركمان وتبعوهم إلى اللربند ونجحوا فى ذلك ، وكان التركمان – لما أحسوا بالخلبة – أرسلوا منهم أربعين نفسًا بالتحف والهدايا وأظهروا الطاعة والخضوع قبل الوقعة والتزموا بدرك الطرقات (٣) ، فلم يقبل منهم ذلك وأمسكت رسلهم وأخذ ما معهم وكيس فى الحال على منازلهم ونُهبت أموالهم وسُبيت نساؤهم وانتهكت محارمهم ، حتى كان الغلمان والأتباع يفتضون الأبكار بغير إنكار .

<sup>( 1 )</sup> أمامها في هامش ه د يعني الخطة وما يلائمها للمدعى له والزيادة على العادة » .

<sup>(</sup>۲) ئىزىھ«دىشتى».

<sup>(</sup> س) في ز « الطوائف » وفي ه « سائر الطوائف » .

فلما ألح العسكر في انباعهم رجعوا عليهم مستقتلين ، فوقفوا لهم عند مضيق ، فقتل من العسكر عدد كبير وجُرح أكثرهم ، ونهب ما معهم وهزموهم ، فقيل كان جملة ما نهب ثلاثين ألف جمل محملة ، وثلاثة عشر ألف فرس ونحو ذلك ، فحيى التركمان واجتمعوا وكمنوا لهم عند مضيق يقال له وفار الملك ، على شاطى البحر بالقرب من بلدة أياس ، وطريقه لا يسلكها إلا جمل واحد ، فلما مروا بهم أوقعوا بهم فلم ينج منهم إلا الشارد وهلك المعظم ، ويقال إن تمر باى أيسر فلم يُعرف فتحيل حتى أطلق . وملك التركمان بلستين (١) واستعدوا لقصد حلب ونهها في صفر .

وفى صفر منها استقر السلطان الملك العادل فخر الدين سليان بن غازى فى مملكة حصن كيفًا، فَوَّض إليه ذلك أخوه الملك الصالح بعد أن أشهد على نفسه بالرضا بذلك وخَلع نفسه من الملك، وضُربت الدراهم والدنانير باسم سليان، ورسخت قدمه فى المملكة.

وفيها أُمْسِك سابق الدين مثقال الأُشرفي \_ زمام الأَشرف شعبان كان \_ فصودر على مالٍ كبير على يد سيف المقدم ، فأُخِذ منه ثلاثة آلاف دينار .

وفى شوال أمر بتبطيل الوكلاء من دور القضاة .

وفیها (۱) مات موسی بن محمد بن شهری الترکمانی من آکابرهم ، ومات بسیس بعد رجوعه من ألبیرة .

#### \* \* \*

#### ذكر من مات في سنة ثمانين وسبع مائة من الأعيان :

١ - إبراهيم بن عبد الله الحِكرى ، برهان الدين المصرى ، ولى القضاء (٣) بالمدينة ، وكان عارفًا بالعربية ، وشرَح «الأَلفية» ، ثم رجع فمات بالقدس فى جمادى الآخرة ، وقد ناب فى الحكم عن البلقيني فى الخليل والقدس ، وأمَّ عنه نيابةً بالجامع بدمشق .

٢ - أحمد بن خضر بن أحمد بن سعد بن عمار بن غزوان بن على بن مشرف بن تركى

<sup>(</sup>۱) نى ز،ك «سيس».

<sup>(</sup> ٢ ) هذا الخبر بأجمعه غير و ارد في ز، ه .

<sup>(</sup> m) «قضاء المدينة » في ز.

الحسبانى السعدى ، شهاب الدين نزيل دمشق . كان من أهل حسبان وسكن دمشق فكانت له جلادة وصرامة وكان من الشهود ، ذكره قريبه شهاب الدين بن حجى وذكر أنه وجد شهادة عم جد أبيه على المعظم بن العادل في سنة خمس وسمانة في وقف جامع حسبان ، اشهد بذلك عمار بن غزوان بن على السعدى ، ، ثم أدلى بتلك الشهادة عند الحاكم بحسبان عبد الحق بن عبد الرحمن سنة عشرين وسمائة . مات بدمشق .

٣ - أحمد بن سليان بن محمد العدنانى : أبو العباس البِرِشكى ، بكسر الموحدة والراء وسكون المعجمة بعدها كاف ، والد صاحبنا المحدث زين الدين عبد الرحمن (١) ، روى عن الوادى آشى والشريف المعرى ، واشتغل ومهر ، وله حواش على «رياض الصالحين» للنووى فى مجلد ، وله تواليف . روى عنه عبد الله بن مسعودبن على بن القرشية وغيره من أهل تونس .

٤ -- أحمد بن عبد الله العجمى المعروف بيه أبى ذره، قدم مصر بعد أن صحب الشريف حيدر ابن محمد فأقام مدة ثم رجع إلى القدس وبه مات، واشتهر على ألسنة العامة بآذار. كان يَعرف علم الحرف ويدرس من كتب ابن العربى، وله اشتغال فى المعقول وذكاء، وكان كثير التقشف وللناس فيه اعتقاد.

مات في ذي الحجة وقد أضرُّ وجاوز السبعين .

احمد بن محمد بن إساعيل الطبرى المكى ، سمع من الرضى الطبرى وغيره وحدث .

7 — أحمد بن محمد بن عبد الله بن ملك بن مكتوم العجلونى بن خطيب بيت لهيا ، شهاب الدين بن فخر الدين . ولد سنة تسع وسبعمائة ، وسمع من الحجار وإسماعيل بن عمر الحموى (7) وغيرهما وحدث . وكان رئيسًا وجيها وله عدة مشاركات . مات في المحرم .

٧ ــ أحمد بن محمد بن محمد بن حسن العِزَّى ــ بالعين المهملة المكسورة ثم الزاى ــ كان أحد المؤذنين والقراء بالألحان وفاق أقرانه ، وكان وجيها يتعانى الشهادة ثم ترك ، وكان شريف

<sup>( )</sup> ذكره السخاوى في الضوء اللامع ٣٤٧/٣ ، ١٨٩/١١ ، باسم « عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن » كا ترجم له ابن حجر في الانباء وفيات سنة ٩٨٩ .

<sup>(</sup> ٧) الدررالكامنة ١/٥٤٩ ، شذرات الذهب ٧٦/٠ .

النفس منجمعا محببا إلى الناس . مات في جمادي الأولى وقد جاوز الأربعين ، وهو خال الشيخ شهاب الدين بن حجي .

 $\Lambda$  أحمد بن مخلص السنجارى ، الشيخ شهاب الدين الدمشتى ، وُلد سنة بضع وسبعمائة ، وسمع من السلاوى والمزى والبرزالى وغيرهم ، وكان صوفيا بخانقاه خاتون  $(^{(1)})$  ، منجمعا متقشفا بِمِلكِ له وقفه على نفسه ثم على الخانقاه وحدّث . مات فى جادى الآخرة .

٩ ــ أطلمش بن (٢) عبد الله الدوادار ، مات بالاسكندرية ، وكان يقال له الأرغونى ، أمّر أربعين بعد قتل الأشرف ، ثم استقر دويدارًا كبيرًا ، ثم قُبض عليه مع طشتمر ، ثم أعطى تقدمة ألف بالشام ، ومات فى ربيع الآخر .

١٠ ــ أقبغا البجمدار خزندار ألجاى ، كان شجاعًا مقدامًا تقدم فى زمن أستاذه ثم نُنى بعده إلى الشام ثم أعطى إمرة عشرة بمصر ثم قبض عليه فى صفر وقتل بسيس (٣) . مات بعد رجوعه من القاهرة .

۱۱ ــ أبو بكر بن الحافظ تتى الدين محمد بن رافع ، ولد فى رمضان سنة ست وثلاثين ، وأسمعه أبوه من زينب بنت الكمال والجزرى وغيرهما وحدث ، وكان قد درس بالعزيزية (٤) بعد أبيه . مات فى رجب .

۱۷ ــ الحسن بن عبد الله الصيرفى المصرى، كان نقيب الفقراء وله نظم . مات فى صفر.
۱۳ ــ الحسن بن سالار بن محمود الغزنوى<sup>(٥)</sup> ثم البغدادى الفقيه الشافعى، رحل قديمًا فسمع من الحجار وغيره ثم رجع وحدث ببغداد « بصحيح البخارى » عن الحجار و « بتلخيص أ الفتاح » عن مصنفه الجلال القزوينى . مات فى شوال .

1٤ \_ الحسن بن محمد بن حسن بن أحمد بن عبد الواحد الدمشقى ، بدر الدين بن الزملكانى ، كان من رؤساء الدمشقيين ومات فى رمضان .

<sup>( )</sup> وتعرف بالخاتونية ، راجع النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ١٤٤/٠ . .

<sup>(</sup> ب) « ابن عبد الله » غير و آردة في ز، ه.

<sup>(</sup>س) «بسيس» غير واردة في ز، ه.

<sup>(</sup> ع ) النعيمي الدارس في تاريخ الدارس ، وع ه .

<sup>(</sup> a ) ني ه « العزيزي » .

١٥ ــ داود بن إسماعيل القلقيلي ، نسبة إلى قرية بين نابلس والرملة ، يلقب ١٠٠ الدين » كان فاضلًا شافعيا يدرس ويُفتى . وسكن في حلب ، ومات في هذه السنة .

ذكره القاضي علاءُ الدين في تاريخه .

17 - صالح بن محمد بن صالح المناوى ، أحدُ المعتقدين بالقاهرة . مات بمنية السيرج وبها كانت زاويته وتُذكر عنه كرامات ، وكان كثير الضيافة للواردين وللناس فيه اعتقاد كبير . مضان .

۱۷ - ضياء بن سعد الله بن محمد بن عان القزويني ، ويقال له والقرى ، ويعرف وبقاضى القرم » ، ويسمى أيضا «عبد الله » ، الشيخ ضياء الدين العفيني أحد العلماء ، تفقّه في بلاده وأخذ عن القاضى عضد الدين وغيره ، واشتغل على أبيه والبدر التسترى والخلخالى ، وتقدم في العلم قديما حتى كان سعد الدين التفتازاني أحد من قرأ عليه ، وحج قديمًا فسمع بالمدينة من العفيف المطرى ، وكان اسمه «عُبيد الله» فكان لا يرضى أن يكتبه ، فقيل له في ذلك فقال : «الموافقته اسم عبيد الله بن زياد قاتل الحسين » .

وكان يستحضر المذهبين: الحنفية (١) والشافعية ويُفتى فيهما، ويحسن إلى الطلبة بجاهه وماله مع الدين المتين والتواضع الزائد وكثرة الخير وعدم الشر والعظمة الزائدة، وكانت لحيته طويلة جدا بحيث تصل إلى قدميه ولا ينام إلا وهى في كيس، وكان إذا ركب فرقها فرقتين، وكان عوام مصر إذا رأوه قالوا: ٩ سبحان الخالق ، فكان يقول: ٩ عوام مصر مؤمنون حقا لأنهم يستدلون بالصنعة على الصانع » .

ولما قدم القاهرة استقر فى تدريس الشافعية بالشيخونية وفى مشيخة البيبرسية وغير ذلك، وكان لا يمل من الاشتغال حتى فى حال مشيه وركوبه ، ويحل «الكشاف» و «الحاوى» حلاً إليه المنتهى حتى يُظن أنه يحفظهما أو يقدر على سردهما ، وكان يقول: وأنا حننى الأصول شافعى الفروع» ، وكان يدرس دائما بغير مطالعة ، وعظم قدره جدا فى أيام دولة الأشرف . مات فى ثالث عشر ذى الحجة (٢) .

<sup>(</sup> ١ ) « الحنفية و الشافعية » ساقطتان من ز، ه.

<sup>(</sup> ٧ ) هكذا في طبقات الشافعية ، غير أنه و رد في الدر ر الكاسنة ١٩٨٨/ أنه مات في ذي القعدة .

قرأتُ بخط. قاضى القضاة تنى الدين الزبيرى ـ وهو فيما أجازنيه ـ : وإن سبب موته أنه عُقد عند برقوق مجلس بسبب الأوقاف ، فتكلّم الضياء بكلام قوى فغضب منه برقوق وأجابه بجواب خشن خاف منه على نفسه ، فلما رجع إلى الشيخونية ثم رجع إلى بيته مرض واستمر إلى أن مات ، .

كتب إليه زين الدين طاهر بن الحسن بن حبيب :

قُلْ لرب النّدى وَمَنْ طَلَبَ العِلْ مَ مُجدًّا إِلَى سبيل السواءِ إِنْ أَرِدْتَ الخلاصَ منْ ظُلمةِ الجهْ لل فما تهتدى بغيْر الضياء فأَجاب :

قل لمن يطلب الهداية منًى خِلتَ لمع السرابِ بركة ماء ليس عندى من الضياء شعاع كيف تبغى الهدى من اسم الضياء

۱۸ – طلحة بن عيسى بن ابراهيم بن عيسى الزبيدى المهتار ، كان صالحًا له كرامات .
 مات فى ربيع الآخر<sup>4</sup>.

١٩ - عارف (١) بن محمد العجمى نزيل القاهرة ، كان عارفًا بالموسيقى وانتهت إليه الرياسة فى ذلك ، وكان أحد الصوفية بالبيبرسية . مات فى ذى القعدة .

٢٠ - عبد الله بن عبد الله الجبرتى صاحب الزاوية بالقرافة ، أحدُ مَن يُعتقد بالقاهرة .
 مات فى المحرم (٢) سادس عشره .

٢١ – عبد الله بن محمد بن سهل المرسى المغربي نزيل الاسكندرية ، ويعرف « بالشيخ نهار » ، كان أحد مَن يُعتقد ببلده وتُذْكر عنه مكاشفات كبيرة . مات في جمادى الأولى ودُفن (٣) بتربة الدعاس بالاسكندرية .

٢٢ - عبد الله بن محمد بن شاهد الاصطبل ، وكان من الخواص عند ابن الغنّام ، وولى نظر المواريث ، وكان شديد السمرة . مات بعد رجوعه من الحج في صفر .

<sup>(</sup>١) سكانها فراغ في ز.

<sup>(</sup> ٢ ) « مات سادس عشر المحرم » في ز.

<sup>(</sup> ٣ ) « ودفن بترية الديماس بالاسكندرية ، ساقطة من ز.

(1) عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الرحم ، عز الدين المجمى ومحمد بن العجمى الحلبى ، سمع من أبى (2) بكر أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن العجمى ومجالس ابن عبد ربه و الثلاثة ، سمع منه ابن ظهيرة والبرهان المحدث وغيرهما ، ومات راجعا من الحج في ثالث المحرم ، وكان شيخا منقطعا عن الناس له وقف يرتزق منه ، وهو من بيت كبير بحلب .

٢٤ – عبد الملك بن عبد الكريم بن يحيى بن محمد بن على بن محمد بن يحيى القرشى بن محيى الدين بن الركن الدمشق ، كان من بيت كبير بدمشق ، وُلد قبل التلائين وسمع من زينب بنت الكمال وغيرها ، وطلب بنفسه واشتغل وحدث وناب فى الحكم ودرس وكان من الرؤساء . مات فى ذى القعدة ولم يكمل الخمسين وكان له نظم .

۲۵ - على بن صالح بن أحمد بن خلف بن أبى بكر الطيبى ثم المصرى ، سمع من الحجار ووزيرة وحدّث عن ابن مخلوف بالسادس من «الثقفيّات» سماعًا . أنا جعفر «مات في سابع عشر المحرم» ، وسمع منه أبو حامد بن ظهيرة بالقاهرة .

(r) عبد الوهاب بن عثمان بن محمد بن هبة الله بن عرب الطنبدى محتسب القاهرة ، وولى وكالة بيت المال ونظر الخزانة ، وحج فى هذه السنة فمات بعد قضاء حجه بمكة فى ثالث عشر ذى الحجة .

۲۷ – على بن كلفت والعامة تقول «كلبك» شاد الدواوين ، كان مشهورًا بالفقه ويقال إنه ما ارتشى قط. لكنه كان ظالما غشومًا . مات بالطريق بين حلب ودمشق فى جمادى الآخرة فحمل إلى دمشق فدُفن بها ، ويقال إنه لما كان بحلب ظلم ظلما كثيرًا فطلبه منكلى بغا النائب وأهانه وضربه . فكان ذلك سبب موته .

٢٨ -- مبارك شاه الطازى أحد الأمراء ، كان من أعيان أتباع طاز وأول ما تأمر أربعين في شوال سنة ثمان وستين ، ثم أمر تقدمة في سنة خمس وسبعين ، ثم كان بمن أعان على قتل الأشرف ، واستقر في أول سنة تسع وسبعين رأس نوبة ، ثم قُبض عليه مع قرطاى وسجن بالاسكندرية ثم أطلق وأعطى نيابة البلستين ، ثم نقل إلى نيابة غزة في أول سنة ثمانين ثم أعيد إلى البلستين فقتل في صفر .

<sup>(</sup>١) راجع الدررالكاسنة ٢٤٣٣/٠.

<sup>(</sup> ٢ ) من هنا لآخر الترجمة غير و ارد في ز.

<sup>(</sup>٣) عبارة «بن عبدالوهاب بن عبَّان بن سحمد بن هبةالله، غير واردة في زوكذلك في ه، ولكن بدلها «بن عرب» .

٢٩ - محمد بن ابراهيم بن محمد بن يوسف الدمشقى شمس الدين الحسبانى ، وُلد بحسبان وأصله من غزّة وإنما ولى أبوه القضاء بحسبان ونشأ هو بها وكتب بين يدى أبيه ، ثم ولى كتابة الحكم بدمشق ، وكان مشهوراً بالمهارة فى ذلك عارفاً بالوثائق . مات فى المحرم عن سبعين سنة .

" محمد بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي العبالحي الحنبلي ، صلاح الدين بن تتي الدين بن العز : مسند الدنيا في عصره . ولد سنة أربع وثمانين ، وتفرد بالساع من الفخر بن البخارى وسمع منه ومشيخته وأكثر ، مسند أحمد ، و و الشمائل ، و «المنتتي الكبير من الغيلانيات » ، وسمع من التتي الواسطى وأخيه محمد وأحمد بن عبد المؤمن الصورى وعيسي المغارى والحسن بن على الخلال والعز الفراء والتتي بن مؤمن ونصر الله بن عياش وآخرين (١) ، وأجاز له في سنة خمس وثمانين جماعة من أصحاب ابن طبرزاد والكندى : وخرج له الياسوق «مشيخة» ، وحدث بالإجازة عن الفخر ابن المجاور وعبد الرحمن بن الزين وزينب بنت مكمى وزينب بنت العلم ، وأسمع الكثير ورحل الناس إليه وتزاحموا عليه وأكثروا عنه ، وكان دينا صالحًا حسن الاستماع ، أم عدرسة جده وأسمع الحديث أكثر من خمسين سنة ، وكان أولا متعسرا ثم سمح ، وقد أجاز لأهل مصر خصوصًا من عموم فلخلنا في ذلك . مات في شوال عن ست وتسعين سنة وأشهر ، ونزل الناس خصوصًا من عموم فلخلنا في ذلك . مات في شوال عن ست وتسعين سنة وأشهر ، ونزل الناس خصوصًا من عموم فلخلنا في ذلك . مات في شوال عن ست وتسعين سنة وأشهر ، ونزل الناس خوته درجة ، ولد في آخر سنة ثلاث أو أول أربع وثمانين فأكمل ستا وتسعين سنة وأشهراً .

٣١ ــ محمد بن أحمد بن رسول بن الأنباسي محتسب دمشق وليها مرارًا . مات في ذي القعدة .

٣٧ – محمد بن أحمد بن على بن جابر الهوارى الأُندلسي ، أبو عبد الله بن جابر الضرير صاحب البديعية » ، تقدم ذكره مع رفيقه أبى جعفر الغرناطي . ومات هو في هذه السنة .

٢٠٠ ـ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن حسن الخراساني بدر الدين بن ركن الدين الدين لل الدين الدين الدين الخراساني الأصل الدمشتي ، شيخ خانقاد الطووايس (٢) ، تلقاها عن والده

<sup>(</sup>۱) ئى ز«نى اخرىن».

<sup>(</sup> ٢ ) خارج دمشق وتنسب إلى دقاق بن تاج الدولة تتش ، وفيها قبره وتقع بالشرف الأعلى ، انظر النعيمى : الدارس ١٦٤/٢ وما بعدها .

سنة إحدى وأربعين ، وكان مولده سنة عشرين وسبعمائة ، وسمع من السادجي بعض و جامع الترمذي و وحدث ومات في صفر .

٣٤ ــ محمد بن إساعيل بن أحمد الدمشتى الفراء الأشقر الملقب بالقِزِل (١) ، سمع المزى وإبراهيم بن القرشية والبرزالى وجماعة من أصحاب ابن عبد الدائم وحدث ، وكان دمث الأخلاق يحب أهل الحديث وأصحاب ابن تيمية . حفظ القرآن على كبر ، وقد حفظ عليه القرآن جماعة . مات فى ربيع الآخر .

٣٥ ــ محمد بن على بن ألجُبغا<sup>(٢)</sup> العادلى ناصر الدين ، نشأً فى رياسة وتعانى الفروسية ومهر فى لعب الأكرة ، وولى إمرة عشرة ثم طبلخاناه ثم أمَّر تقدمةً فى سنة سبع وسبعين وولى نيابة السلطنة فى أول سنة ثمانين ، ثم ولى نيابة غزة فى ربيع الأول منها ثم استعنى لمرض عَرَض له ومات فى جمادى الآخرة .

٣٦ ــ محمد بن عيسى شمس الدين النابلسي قاضيها وخطيبها وهو سبط. القلقشندى . مات في جمادي الآخرة وهو من أبناء الأربعين .

٣٧ ــ محمد بن محمد بن سعيد بن عمر بن على الهندى الصاغانى (٢) ، ضياء الدين ، نزيل المدينة ثم مكة ، كان فاضلًا صاحب فنون ويدرى الفقه والعربية والأصول ، وله سماع من البدر الفارق والعفيف المطرى ، وكان يتعانى التجارة . مات فى ذى الحجة وقد جاوز الثمانين .

وهو والد صاحبنا شهاب الدين (٤) بن الضياء قاضى الحنفية الآن بمكة ، وقد ادَّعى والده أنهم من ذرية الصفائى وأن الصفائى من ذرية عمر بن الخطاب . وكان قد سمع على الجمال المطرى والقطب بن مكرم والبدر الفارق ، وكان سبب تحوله من المدينة أنه كان كثير المال فطلب منه جماز أميرها شيئًا فامتنع فسجنه ثم أفرج عنه ، فاتفق أنهما اجتمعا بالمسجد ، فوقع من جماز كلام في حق أبى بكر وعمر فكفره الضياء ، وقام من المجلس فتغيّب وتوصل إلى ينبع ، واستجار بأميرها أبى الغيث فأرسله إلى مصر فشنع على جماز ، فأمر السلطان بقتله فقتل

<sup>(</sup>١) الضبط من ز.

<sup>(</sup> ٢ ) ضبطت في زبضم الجيم وفتح الباء .

<sup>(</sup> س) ضبط الاسم على رسمه الو آرد في السخاوي : الضوء اللامع ١/٠ . ه ، وهو في ه « مجد بن أحمد بن سعيد » .

<sup>(</sup> ٤ ) هو أحمد بن محمد بن محمد بن سعيد بن الضياء الصاغاني ، واجع ترجمته في الضوء اللامع ١/٢ . ه .

فى الموسم ، فنهب آل جماز دار الضيافة ، فتحول إلى مكة وتعصب له يلبغا ، فقرر له درسًا للحنفية فى سنة ثلاث وستين ، واستمر مقيا بمكة إلى أن مات .

وكان عارفًا بالفقه والعربية ، شديد التعصب للحنفية ، كثير الوقيعة في الشافعية .

٣٨ ــ محمد بن محمد بن عثمان بن الصنى أحمد بن محمد بن أبى بكر الطبرى ، سمع من جده عثمان وجماعة بدمشق ومكة وحدث . أخذ عنه السراج الدمنهورى وغيره ، وكتب الكثير وتوجه إلى بلاد الهند سنة ثمان وخمسين فأقام بها إلى أن مات فى هذه السنة .

٣٩ محمود بن على بن ابراهيم القيصرى ، شيخ الخانقاد الخاتونية وناظر الربوة ، وولى أيضا نظر الأسرى (١) ، وكان مكينًا عند الناس ، كثير الأفضال والمكارم ، وقد نزل لولده عبد الملك عن المشيخة قبل موته بقليل ، وكانت له مكانة عند الناس ومكارم أخلاق . مات في شوال . [و] أسمع هصحيح مسلم ، على السلاوى ، ونزل له صهرد ابن حمويه عن مشيخة الشيوخ وما سعى فيها واستمر في الخاتونية .

• ٤٠ موسى بن عبد الله الأزُكُشِّى نائب السلطنة فى عدة أقاليم وبالقاهرة (٣) ثم الأستادارية والحجوبية والإشارة والكلام فى أمور المملكة كلها . مات فى المحلة فى ذى القعدة وحُمل (٣) إلى داره بالحسينية ؛ وكان معروفا بالعفه والديانة .

13 - موسى بن محمد بن شُهْرِى - بضم المعجمة وسكون الهاء - التركمانى ، أحد أكابر الأمراء بحلب<sup>(3)</sup> والنائب فى سيس وغيرها من البلاد الشهالية ، وهو<sup>(٥)</sup> سبط. الملك المؤيد صاحب حماة ؛ مات فى رمضان وقد جاوز الأربعين وكان يحب العلم ويفهم كثيرًا ويذاكر

<sup>(</sup> ۲ ) ۱۹ سنرهٔ » غير و اردة ر

<sup>(</sup> س) جمله « وحمل إلى داره بالحسينية » غبر و اردة في ز

<sup>(</sup> ع ) في ز ، ه « بالبلستين » .

<sup>(</sup> ه) جملة ه وهو سبط اللك المؤيد صاحب حاة » سافطة من ه ، ز .

ويتمذهب للشافعي ، ويقال إن الباريني (١) أذن له الإِفتاء ، وكان ذلك في سنة وفاته ، قدولى نيابة سيس .

 $^{(7)}$  . الذي كان يُعتقد بالاسكندرية . هو عبد الله . تقدم  $^{(7)}$  .

\* \* \*

ا ۱۰ - مادر، في ز.

١ س) و ادع نرحمهٔ رقم ٢٦ في وفيات عدَّه السنة ص ١٨٤ .

## سنة احدى وثمانين وسبعمائة

فيها وصل الحجاج إلى الأزلم فلم يجدوا بها الإقامة على العادة ، فوقع فيهم الغلاء الشديد ، وكان السبب فى تأخير الإقامة أن العرب الذين جرت عادتهم بحملها نقل لهم عن عرب بكل أنهم أرادوا نهب الإقامة فتأخروا بمغارة شعيب ، فوصل الحاج إلى المويلحة فلم يجدوا شيئًا ثم عيون القصب فلم يجدوا شيئًا ، فغلا(١) السعر حتى بيعت الويبة الشعير بإثنين وتسعين درهما ، قيمتها حينئذ تزيد على خمسة دنانير هرجة ، ومات من الجمال شيءً كثير ، وقاسى الحجاج مشقة شديدة ، وتأخروا عن العادة خمسة أيام .

وفى رابع عشرى المحرم (٢) استقر قرط (٣) بن عمر التركمانى الكاشف نائب السلطنة بالوجه القبلى وابنه حسين والى قوص، وأوقع قرط فى ربيع الآخر بالعرب فكسروه وقتلوا عددا (٤) من مماليكه ، ثم عاد فانتصر عليهم وقتل منهم مقتلة وأرسَل رمُوسًا من القتلى إلى القاهرة فعُلِّقَت (٥) .

وفيها توجه فخر الدين أياس فى طلب برهان الدين بن جماعة (٢) لشكوى الناس من سيرة ابن أبى البقاء ، فوصل فى أواخر صفر فخرج بركة لملتقاه وطلع صحبته إلى برقوق ونزل آخر النهار فى صهريج منجك . ثم طلب صبيحة قدومه إلى القلعة وخُلع عليه ، ونزل فى موكب حافل فى ثلاثة عشر من الأمراء الكبار ، فارتجت له القاهرة بحيث كان أعظم من يوم المحمل وباشر بحرمة ومهابة أعظم من المرة الأولى واستعاد من البلقينى تدريس الشافعى ،

<sup>(</sup>۱) عبارة « فغلا السعر .... دنانير هرجة]» في السطر به غير و اردة في ظ ، وإنما أضيفت من نسخ انخطوطة الأخرى ، هذا وقد ذكر المقر بزى في السلوك ، و رقة ۱۱۷ ب ، أن و يبة الشعير بلغت خمسين درهما فضة ثم تز ايد سعرها حتى بلغت الضعف .

<sup>(</sup> ٣ ) «شعبان » في النجوم الز أهرة ( ط . بو بر ) «٣١٥/٥ .

<sup>(</sup>٣) اقتصرت نسخ ل، ك، ز، ه على تسميته بقرط فقط.

<sup>(</sup>٤) معدة » أن ل.

<sup>(</sup> ه ) « وتعلقت » نی ل .

<sup>(</sup>٦) وكان إذ ذاك في القدس، راجع السلوك، و رقة ١١١٩.

وكان انتزعه البلقيني لما استقر ابن أبي البقاء في القضاء ، ثم إن ابن جماعة اصطلح مع البلقيني وعوّضه نظر وقف السيني ووقف المدرسة الطقجية ، فكانت ولاية ابن أبي البقاء هذه الأولى: سنة وأربعة أشهر .

وقرأتُ بخط. الزبيرى أن العظمة المذكورة لابن جماعة كانت من جهة بركة ، فلما تلاشى أمره لم يتفق لابن جماعة مثل هذه الصورة التي كانت في أيام الأشرف بعناية ابن أقبغا آص .

وفيها أمر بركة بمسك الكلاب ونفيها (١) إلى الجيزة ، وقرر على كل أميرٍ وكلِّ صاحبِ دكانِ منهم شيئًا .

وفيها قيس الميدان وجُعل على كل أميرٍ فدانٌ ، فأحضر كل أمير رجالًا من عنده فعَزقوه وأصلحوه (٢) .

وفى صفر (٣) قُبض على مثقال الجمالى الزماى الأشرق ، وسئل عن ذخائر (٤) الأشرف بعد أن عُرض على العقوبة ، فدل على ذخيرة وجدوا فيها ثلاثين ألف دينار ، ثم هُدّد فأقر بأخرى فيها نصف الأولى .

وفيها أَخْضَر (٥) مثقال المذكور برنية فصوص من جملتها فص عين هرَّ زنته ستة عشر درهما ، ثم ضُرِب وسُعُط مرارا فلم يقر بشئ ، ثم وجدت ورقة (٦) بخط الأَشرف فيها فهرست ذخائره فاعتبرت ، فتحققوا أنه ما بتى عند مثقال شئ ، فأُطلق .

وفى ربيع الآخر أمر بركة بتسمير جماعة من قطّاع الطريق فسُمّروا ، وكانوا نحو الستة عشر نفسًا .

وفيها شاع بين العامة أن بركة يريد أن يركب عليهم فتحدثوا في ذلك ، فأمر بركة والى

<sup>(</sup> ۱ ) ى ظ ،ك ، ل ، م « نفيهم » .

<sup>(</sup> م ) يستفاد من السلوك ، و رقة و ا ب ، أن السبب في ذلك أنه كان قد هجر منذ زوال الدولة الأشرفية « حتى توحش فعادت إليه نضارته » .

<sup>(</sup> س ) في هامش ز: « تقدم في السنة الماضية فينظر في أيها كانت ...... » ثم كلمتان غير مقر وءتين وبثلها تقريبا في ه ، وفي هامش ه « إنما تقدم أنه قبض عليه وصودر فليس بينهما منافاة لاحتمال أن يكون أسسك مرة أخرى » .

<sup>(</sup>ع) في زه ذخائر أم الأشرف».

<sup>(</sup> ه ) عبارة « أحضر مثقال الذكور » غير و اردة في ز .

<sup>(</sup> ٢ ) وجدت هذه الورقة في بيت مر بيته ، انظر في ذلك النجوم الزاهرة ، ( ط . بو بر) ٥/٥١٠ .

القاهرة أن يقبض على الزعر والعبيد فتتبعهم واشتد خوف العامة ، فأمر<sup>(١)</sup> برقوق الوالى أن ينادى للعامة بالأمان ، فاطمأنوا .

وفيها قُبض على مملوكين بدمشق كانا يأخذان النساءَ قهرًا فصُّلبا ، وذلك في ربيع الأُّول .

وفيها ثار أقبغا عبد الله وجماعة معه على نائب الشام ، وكان قد تجرد مع نائب حلب في عسكرى البلدين بسبب التركمان ، فوقعت بينهم وبين أقبغا المذكور ومن معه وقعة ، فكسرهم نائب الشام ، وهرب أقبغا إلى نعير فاستجار به ، وصادف موت أخيه قارا أمير عرب آل فضل ، فأرسل نعير عمه صول بن حيار إلى مصر يطلب الأمان لأقبغا ويخطب الإمرة لنفسه ويلتزم الطاعة فلم يقع ذلك الموقع وسُجن صول المذكور .

وفيها أعيد أشقتمر [المارديني] إلى نيابة حلب فسافر فى ربيع الآخر أو جمادى الأولى، وأمر برفع المكس عن أهل عزاز وأرسل الأمان إلى أقبغا فأرسله نعير فوصل إلى حلب ثم إلى الشام ثم استقر نائب غزة فأقام بها ؛ وقُسمت الإمرة بين نعير وبين ابن عمه (٢) زامل .

وفيها أرسل تمرباى \_ نائب حلب \_ إلى القدس بطالًا في جمادي الأولى .

وفى جمادى الأولى<sup>(٦)</sup> أرسل بيدمر إلى القدس بطالًا أيضًا فوصلا<sup>(٤)</sup> إلى القدس جميعًا في جمادي الآخرة .

وفيها أوفى النيل<sup>(ه)</sup> ، فنزل بَركة إلى كسر الخليج فخُلّق العامود بالمقياس ورجع فى الحراقة فصدمه مركب بقلع فكسر مقدم (٦) الحراقة ووقع شاش بركة عن رأسه فنزل من الحراقة إلى شختور لطيف فكسر الخليج ثم إلى منزله ، وتشاءموا له بذلك .

<sup>(</sup> ۱ ) كان هذا من خطط برقوق في تحبيه إلى العامة حتى لند تعصبو اله على حد تول المتر مزى في السلوك ، و رقة ۱۱۹

<sup>(</sup>٣) فرنك «عم

<sup>(</sup>٣) في ظ a الآخرة ».

<sup>( ؛ )</sup> المقصود بذلك ممر باى و بيدسر .

<sup>(</sup> ه ) كانت غابة نيضان النيل هذه السنة تبر اطبن و ١٩ ذراعا وذلك بمتياس الروضة ، انظر كتاب النوقشات الالهامية ، ص ٢٩١ .

<sup>(</sup> ٦ ) عبارة « مقدم الحراقة .... .... لطيف فكسر » في السطر النالي سقطت من تسخة ز .

وفيها (١) أمر بركة بسلسلة القناطر لئلا تدخل فيها الشخاتير بالمتفرجين في بركة الرطلى وغيرها ، فعمل على قنطرة فم الخور سلسلة وعلى قنطرة الفخر أخرى ، ووكِّل بهما من يفتح السلسلة للمراكب الكبار التي تجلب البضائع من الوجه البحرى ويمنع المتفرجين ، وفي ذلك يقول ابن العطار :

هُمُ سلسلوا البحر لا لذنب وأرسلوا للحجاز باشه (٢) أشار بذلك إلى إرسال سودون باجه إلى الحجاز لإصلاح الطرقات في هذه السنة .

وفيها أمر بركة بكسر جرار الخمر بحارة الأسارى(٢) فكسر منها شي كثير على يد مامور الحاجب الكبير .

وفيها فاض الخليج الناصرى من نَجْمُون (٤) الجمال فأُغرق البساتين وقنطرة الحاجب وكوم الريش والمناخ ومنية الشيرج وشبرا ، وانقطعت الطرق .

وفيها تكلم جار الله قاضى الحنفية في إعادة ما كان السراج الهندى سعى فيه من إحداث (٥) مودع للحنفية وفي استنابة القضاة في البِرّ وفي لبس الطرحة في المواكب (٦) ، وكل (١١) ذلك ما جرت به العادة القديمة بانفراد الشافعي به ، واتفق أن السراج أُجيب إلى ذلك فشغله الضعف عنه إلى أن مات ؛ فأُجيب سؤال جار الله إلى ذلك ولبس خلعة لذلك ، وعين شخصا يكون أمين الحكم ومكانا يكون مودعا ، فشق ذلك على برهان الدين بن جماعة وسعى في إبطاله ، وساعده

<sup>(</sup>۱) كان وفيع السلاسل فى أولى ربيع الآخر ، أما إرسال سو دون باجه ـــ دو ادار الأمير بركة ـــ إلى الحجاز فكان فى الثامن عشر منه ، و ىشير المتريزى فى السلوك ، و رقه ، ۱۱، إلى أن سبب إرساله هو عمارة الحرم و إجراء عين عرفة ، راجع أيضا ابن شهبة : الاعلام ، و رئة ۱۲۵۷ .

<sup>(</sup> r ) فى ل « باشا » ، وفى هامش ز : « بتفخيم الباء »

<sup>(</sup>٣) سماها المقربزي في السلوك ، و رقة . ١٠ أ ، بحارة الأسرى خارج مدينة مصر .

<sup>(</sup>٤) فراغ في ظ، والضبط من ه.

<sup>(</sup> ه ) ذكر المقريزى فى السلوك ، أن إنشاء هذا المودع كان لايداع أموال أيتام الحنفية حتى لا نخرج سبهم زكاة . هذا و يلاحظ أن هذه ثالث مرة سعى فبها العجم فى إفراد مودع للحنفية وولاية قضاة حنفية بأعمال مصر ، راجع فى ذلك الاعلام لابن قاضى شهبة ، ورقة ٥٠ ٢ ا .

<sup>(</sup> ٦ ) فسر المقريزي في السلوك ، و رقة . ٢ ، ب ، المواكب « بالخدسة السلطانية » فقط .

<sup>(</sup> ٧) « و كان ذلك » في ز، ه .

الشيخ أكمل الدين وغيره من أرباب الدولة ، في تمد لذلك مجلس حافل عند برقوق في نصف جمادى الأولى . فتكلّم أكمل الدين وبالغ في مساعدة الشافعي ، وجرى بينه وبين جار الله مقاولات (١) كثيرة وإساءات .

وفى آخر الأمر قال أكمل الدين لبرقوق : و إن فى هذا الذى يطلبه جار الله شناعة عظيمة على الحنفية ، وإنهم إنما يطلبون منك ذلك تحيّلا منهم على إبطال الزكاة ، ؛ فنفر برقوق من ذلك وأمر بإبطال ذلك . وقام مع الشافعية الشيخ خلف الطوخى وكان برقوق يحبه ويعتقده .

قلما كان فى الثانى والعشرين من جمادى الأولى خُلع على ابن جماعة واستقر على قاعدته وأن لا يمخرج شي من الأوقاف الحكمية والمودع عن أمره ، وحصل المدبم من ذلك غم عظيم وشنّع العامة عليهم بما ذكره أكمل الدين من قصدهم إبطال الزكاة ، حتى قال ابن العطار :

أَمَرَتُ تركُنا بمودع حكم حنى لأَجُل مَنْع الزكاة ربَّ أَفَاءوا نَخْشَ أَن يأمروا بِتَرْك الصلاة وقال فى ذلك أيضا:

ظهر والبرهان و لما لعِبَتْ عُجم بتركِ واستقام الدست حتى صُرفَ الجـــار يبْكم

وفيها غزر جمال الدين بن عبد الرحيم بن عبد الرزاق (٢) وعُزل من نيابة الحكم للحنفية ، وذلك أن امرأة أقرّت عنده بانقضاء عدمها بسقط مخلق نحكم بذلك ، ثم ادعت أنها حامل فكتب لها فَرْض حمل ، فامتُنْتِي عليه فأفتى علماء مذهبه بأن ذلك مخالف لهم ، فأمر برقوق بعزله وتعزيره .

وفيها أمر برقوق بعزل زين الدين الاسكندرى نائب الحنفى (٣) من الحكم أيضا ، وذلك بشكوى مامور الحاجب [لبرقوق] منه أنه يمنع منه الخصوم ، وأمر برقوق بشخصٍ من العامة احتمى عند زين الدين المذكور من مامور ، فَضُرب بالمقارع وجُرس .

<sup>( ، )</sup> ف ل «سفالات ، ، وف ز «بنالات ، وفي مد سنالات ، .

<sup>( )</sup> دالوراق » في ز، ه.

<sup>:</sup> س) «الحكم» في زه.

وفيها أحضر قاضى القضاة الحنفية (١) جار الله ابراه المحلواني الواعظ. فعزره وسجنه ومنعه من الكلام ، وذلك أنه كان يوما في ميعاده يقرأ بالجامع الأزهر فأحضر له شخص يقال له القدسي كتابا فيه من مناقب الشافعي وقال له : وأمرك القاضي برهان الدين بن جماعة أن تقرأ هذا الكتاب على الناس و فقرأه ، فمر فيه أن شخصا رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وهو يقرأ هذه الآية (٢) و فإن يَكُفُر بِهَا هَوْلاً و فَقَدْ وَكُلْنَا بِما قومًا لَيْسُوا بِما بكافِرِين و .

وأشار عند قوله ٩ هؤلاء ١ إلى أبي حنيفة وأتباعه ، وببقية (٢) الآية إلى الشافعي وأصحابه (٤) .

فبلغ ذلك بعض الحنفية فشكوه إلى جار الله فأحضره وعزّره ، وأحضر القدسى فحلف أن ابن جماعة لم يأمره بشئ من ذلك وإنما اقترح هو ذلك من قبل نفسه ، وأراد أن يُسمع الناس مناقب الشافعى ولم يعرف أن فيها هذه القصة . فعزّره الحنني أيضا وسجنه ، ثم سعى الشيخ سراج الدين البلقيني في أمر الحلواني إلى أن أخرج من السجن وأقام في منزله ممنوعا من قراءة الميعاد (٥) ، ثم سعى هو حتى أذن له في الكلام على عادته وأعانه برهان الدين بن جماعة .

وهيها سعى "كمال الدين – سبط. صلاح الدين الخروبي – فى الوزارة ، وذلك أنه نشأ تحت (٦) الكتابة والمباشرة ، فتكلم مع فقيه الأمير خضر أستادار بركة فأحضره خضر عند بركة وقرر أمره ، وأن يكون كمال الدين وزيرًا وزوج خالته ابن السفطى ناظرًا للدولة وفقية خضر ناظرً الخاص وكرائى بنُ خاص ترك شادً الدواوين ، وشخصٌ دلال بالوراتين – كان يصحبهم – مقدم الدولة .

وضمن [ كمال الدين ] للأمير بركة تكفية الدولة ستة أشهر بشرط أن يُسلم له خاله

<sup>(</sup>١) ساقطة من ز.

<sup>(</sup> ع ) سورة الألعام ٢ : ٩٨ .

<sup>(</sup> س) عبارة « ويبقية الآية إلى الشافعي وأصحابه » ساقطة من ز.

<sup>(</sup> ٤ ) على هامش ، ٤ ا في لسخة ظ العبارة التالية بخط ابن حجر نفسه ، المنام مشهور وليس فيد لأبي حنيفة ذكر وإنما فيه نشر المرسى » وقد وردت أيضا بنصها في هامش ه .

<sup>( • )</sup> ق ل ، ژ ، ه د البخاری ، .

<sup>(</sup>۲) ديمپ ياني زاه .

تاج الدين الخروبي وقريبهم ركن الدين الخروبي وغيرهما ، وضمن لبركة أن يخلص له منهم مائة ألف دينار فأجابه إلى جميع ذلك . فبلغ ذلك أقاربه فسعوا عليه عند القبط، فوجبل الأمر إلى برقوق فأنكر ذلك، وطلب المذكور وضُرب بحضرته بالمقارع، وضُرب معه فقيه خضر وجُرِّسا بطراطير، وذلك في أوائل شهر رمضان بمصر والقاهرة، ونودى عليهما: «هذا جزاء من يتحدث فيا لا يعنيه، ، وهرب ابن خاص ترك ، ثم نُني كمال الدين المذكور إلى قوص ، فنغرب هناك إلى أن مات .

وفيها ادعى شخص فقير أنه محمد بن عبد الله النبى الأمى ، فقبض عليه وسُجن بالمرستان ، وكان سئل عن معجزته فقال: «إن أحرف القرآن تنطق لى»، وسئل أيضا فاعترف بنبوة محمد أبن عبد الله رسول الله ، وأنه أرسل بعده ليُقرَّ شرعه ، وأنه وُعد بالسلطنة والحكم والعدل ، فشهد رؤساء المرستان أن في عقله اختلالًا ، فقيد زمانًا ثم أطلق .

وقد رأيته بعد ذلك بمدة طويلة وهو يستعطى الناس فلا يذكر شيئًا مما تقدم ، ويتأذّى من يذكر له ذلك .

\* \* \*

وفى جمادى الآخرة عُقد مجلس بسبب عزّ الدين الرازى حين ولى تدريس الحديث بالمنصورية ، فقام فى ذلك الشيخ برهان الدين الأنباسى والشيخ زين الدين العراقى وغيرهما وقالوا : « إن هذا لا يعرف شيئًا (١) من الحديث » ، فلما اجتمعوا أعْطِى جزءًا من « صحيح البخارى » ليقرأ فيه بالحاضر فقرأ شيئًا فصحف فى مواضع واضحة فافتضح ، وانفصل الأمر على ذلك . فأراد جمال الدين المحتسب ستر القضية ، فأخذ التدريس لنفسه من الناظر وخشى الشناعة فأحضر بعض المحدّثين إلى منزله وقرأ عليه الحديث ، وواظب على ساع الحديث على بعض المشايخ كالآمدى والدجوى فصاروا يحضرون إلى منزله ، واستمر تدريس الحديث بيده ثم استقر فيه ولده بعده إلى أن صار إلى كانبه (١) .

<sup>( 1 )</sup> عبارة « من الحديث ... ... نقر أ نبيئا » ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ۲ ) يعني ابن حجر بذلك نفسه .

وفيها استنجز بركة مرسوما من السلطان بالاستيلاء على تركة ابن الأنصارى قاضى دمنهور وعلى تركة محمد بن سلام التاجر . فاجتمع به برهان الدين بن جماعة فوعظه وسأله أن يترك ذلك لله تعالى ، ووعظه أن الله تعالى يعوضه خيرا من ذلك . فأجاب سؤله .

\* \* \*

وفى أوائل ذى القعدة ادَّعى على الشيخ زين الدين عمر بن مُسَلِّم القرشى (١) الواعظ أنه مجسم ، وشهد عليه جماعة بكلام قاله يتعلَّق بالصفات ، فرسم عليه جمال الدين المحتسب ، فقام القاضى برهان الدين بن جماعة في أمره إلى أن أطلق بعد ستة أشهر .

\* \* \*

وفيها عمَّر بركة الميضاَّة المنسوبة له بمكة المشرفة وأَمر بإصلاح بثر زمزم وبإجراء الماء في القناة من عين الأَزرق إلى الفساق في باب المعلاة .

\* \* \*

وفيها طلب بركة الوزراء المعزولين<sup>(۲)</sup> ، فننى ابن الرويهب إلى طرسوس وابن الغنام إلى القدس ، وضرب ابن مكانس بالمقارع ، وهرب أخوه فخر الدين ، ثم شفع يلبغا الناصرى في ابن مكانس فأطلق .

\* \* \*

وفيها فى ذى الحجة حضر جماعة من الرجال والنساء وذكروا أنهم كانوا نصارى فأسلموا ، ثم اختاروا الرجوع إلى دينهم فأرادوا التقرب إلى ربهم بسفك دمائهم ندمًا على ما فعلوا ، فعرض عليهم القاضى علم الدين المالكي الرجوع إلى الإسلام فامتنعوا ، فأمر بعض نوابه بسفك دمائهم ، فضربت أعناق الرجال عند الصالحية وأعناق النساء تحت القلعة في الرميلة .

. . .

<sup>( )</sup> فى الاعلام لابن قاضى شهبة ، و رنة ٢٥٨ ب « القرسى » ، و يلاحظ أنه لم برد أى ذكر لهذا الحادث فى السلوك للمقريزى ، فلعله ضائع مع بقية أحداث عام ٧٨١ هناك ومع بعض أحداث السنة التالية كا يستفاد ذلك من مر اجعة النص .

<sup>(</sup> ٢ ) الظاهر أن ابن حجر أراد في نسخة ظ التي كتبها يبده أن يسجل أسماء المعز ولين ، فقد و ردت بعد هذا كلمة « وهم » ، ولكند لم يسم أحدا .

وفيها جاء رجل جندى إلى الصالحية فنزل عن فرسه وسأل عن القاضى المالكي وقال : وأريد أن تطهرنى فإلى مرتد عن الإسلام ، فأمسك وأحضر إلى جمال الدين المحتسب فضربه وسجنه مسأل الأطباء إن كان مختل العقل أو لا ، فيقال إنهم شهدوا أنه مجنون فسُجن بالمرستان .

وفيها فى أوائل رجب شاع بين الناس أن شخصا يتكلم من وراء حائط. ، فافتتن الناس به واستمر ذلك فى رجب وشعبان ، واعتقدوا أن المتكلم من الجن أو الملائكة ، وقال تماثلهم «با رب سلم ، الحيطة تِتْكَلم ا ، وقال ابن العطّار :

يا ناطقًا منْ جدارٍ وهُو ليْسَ يُرَى إظهَرْ ، وإلا فهذا الفِعْلُ فتَّانُ لِمُ اللهِ عَلَى الفَعْلُ فتَّانُ لِمُ الناس المجيطانِ آلسِنَةً وإنَّما قيل للحيطانِ آذانً

ثم تتبع جمالُ الدين المحتسبُ (٢) القصة وبحث عن القضية إلى أن وقف على حقيقتها ، فتوجه أولًا إلى البيت فسمع الكلام من الجدار ، فرسم على الجندى جار المكان وضرب غلامه وقرره ، وأمر بتخريب الجدار فخرب .

ثم غادوا بعد ذلك وسمعوا الكلام على العادة ، فمحضر مرة أخرى وأمر مَن يخاطب المتكلم فقال : «هذا الذى تفعله فتنة للناس ، فإلى متى ؟ ٥ ، قال «ما بتى بعد هذا اليوم شيَّ ٥ ، قمضى .

ثم بلغه أنه عاد وقوى الظن أن القضية مفتعلة ، فلم يزل يبحث حتى عرف باطن الأمر ، وهو أنه وجد شخصا يقال له الشيخ ركن الدين عمر مع آخر يقال له وأحمد الفيشي ، قد تواطأ على ذلك ، وصارا يلقنان زوج أحمد الفيشي ما تتكلم به من وراء الحائط من قرعة ، فيصير الصوت مستغربا لا يشبه صوت الآدميين ، فأنهى الأمر إلى برقوق فسمرهم بعد ضرب الرجلين بالمقارع والمرأة تحت رجليها ، وحصل لكثير من الناس عليهم ألم عظيم ، وخُلع على جمال الدين المحتسب خلعة بسبب ذلك .

وقيل إن أصل ذلك أن الرأة كانت تغار من زوجها ، فرتبت مع الشيخ عمر أن يتكلم لها من وراء الحائط. من القرعة وينهاه عن أذاها ، فثقب الحائط. إلى أن لم يصر منها سوى قشرة

<sup>( ، )</sup> رواية زدوما سمعنا وللحيطان ألسنة ي .

<sup>(</sup> ٢) وكان إذ ذاك محمود القيصرى العجمى .

وركّب القرعة وتكلّم من وراثانا ، فقال له في الليل بذلك الصرت المنكر : «يا أحمد إتق الله وعاشر زوجتك بالمعروف فإنها امرأة صالحة » وكرر ذلك . فارتاع الرجل وصالحها .

فلما طالت المدة وتراضيا أطلعته المرأة على الحيلة ، فانفتح لهم دكان تحصيل ، فصار الناس برعون إلى بيت أحمد الفيشي ليسمعوا الكلام ، واستقرت المرأة هي التي تتكلم .

وأعان المحتسب على الارالاع على أمرهم أن الكلام الذى كان يُسمع ليس فيه إخبار عن مغيب ولا عن حادث يأتى، وكان الركن عمر قد أقام بجامع عمرو بمصر ثلاثين سنة على قدم جيد والناس يتبركون به ويزورونه ، وكانت الوقعة بهم (١) فى ثانى رجب . وكان أحمد الملاكور أحد العدول الجالسين بالقرب من الجامع الأزهر بالقرب من زاوية ابن عطاء .

\* \* \*

وفيها وقع المخلف بين الأمراء الثلاثة فتواطأً برقوق وبركة على إينال اليوسنى فبلغه ذلك فأضمر الشر ، فاتفق أن خرج بركة فى شعبان إلى البحيرة للصيد على العادة ، فانقطع إينال فى بيته وأظهر أنه ضعيف ، فسلم عليه برقوق مرة بعد مرة ، ثم إنه ركب مرة إلى المطعم ، فبلغ ذلك إينال فركب إلى الاصطبل وذلك فى يوم الاثنين رابع عشرى شعبان ، فملك الاصطبل ونهب أصحابه بيت برقوق ، واستولى على ما فى خزائن برقوق ، وألبس من وجده من مماليك برقوق السلاح ووعده م بالمال والإقطاعات ، وقبض على جركس الخليلى ، وأمر بضرب الكوسات.

وطلب إينال من الزمام أن يُذْرِل له السلطان إلى الاصطبل فامتنع ، فطار الخبر إلى برقوق فعخاف ، فقوَّى أيتمش عزمه رأنزله فى اصطبله ، وألبس مماليكه وركبوا فى خدمته وطلعوا من باب الوزير وقصدوا القلعة على حين غفلة من أصحاب إينال لاشتغالهم بالنهب ، فأحرقوا باب السرت ودخلوا منه ، واجتمع معنهم من العامة مالا يحصى ، فساعدهم - بالعدى والحجارة لما قابلهم - "أصحاب إينال فانكسر الإينالية .

وأظهر إبنال من الشجاعة مالا مزيد عليه ، ووقعت فى إبنال نشّابة من بعض مماليك برقوق فحرُح وانهزم إلى بيته مكسورًا ، فأرسل برقوق فى أثره فأُسِر وأُحضر إليه ، فقرره ليلا على تمن تواطأً معه مِن الأُمراء فلم يعترف بشيء ، وحلف له أنه ما كان غرضه إلا اللب عن نفسه ،

<sup>( ، )</sup> د منهم يه في ز ، وق د د الركن عمر إسام ،

فأرسل به إلى الإِسكندرية فسجنه ، واطمأن برةوق ونزع السلاح ونادى للعامة بالأمان ، وكاتَبَ بركة بما اتفق ، فأسرع العود وتلاقيا فى الميدان وترجلا جميعا وتعانقا (١) ، وسارا إلى الرميلة ثم افترقا إلى منازلهما .

\* \* \*

وفيها قُتل محمد بن مكى الرافضى بدمشق بسبب ما شُهد به عليه من الانحلال واعتقاد مذهب النصيرية (٢) ، واستحلال الخمر الصرف وغير ذلك من القبائح وذلك فى جمادى الأولى . وأرخه بعض أصحابنا فى سنة ست وثمانين ، والله أعلم .

وضربت عنق رفيقه عرفة بطرابلس وكان على معتقده .

وفيها حج المحمل اليمني أيضا أرسله الأُشرف بن الأَفضل .

\* \* \*

وفيها زار القاهرُ <sup>(٣)</sup> صاحبُ حصن أرزن العادلَ صاحب حصن كيفا فأكرمه وركب معه للصيد ، وكان العادل خاله ، وتوجه العادل إلى أسعرد وقرر أمورها .

ذُكْر من مات في سنة احدى وثمانين وسبعمائة :

ا - إبراهيم  $^{(2)}$  بن عبد الله بن محمد بن عسكر بن مظفر بن نجم  $^{(3)}$  بن شادى بن هلال الطائى ، برهان الدين بن شرف الدين ، القيراطى  $^{(7)}$  . وُلد فى صفر سنة ست وعشرين  $^{(7)}$  الطائى ، برهان الدين بن شرف الدين ، وله ديوانٌ جمعه لنفسه مشتمل على نظم ونثر  $^{(8)}$ 

<sup>(</sup>۱) فى ل « تعاتبا ».

<sup>(</sup> ۲ ) في ل ، ك ، ز ، ه « النصر انية » .

<sup>(</sup> ٣ ) في ل « نازل الظاهر » ، وفي ز « القاعرة » بدل القاهر وفي ه « نازل الفاهر » .

٢٦ - ٧٠/١ وق طبعة القاهرة ١/١٠ - ٧٠ وق طبعة القاهرة ١/١٠ - ٧٠ .

<sup>(</sup> ه ) في لَ « نمر بن سادن » وفي ك ، ز « بحر بن سادان » وفي ه « مجرشاد » ، لكن راجع الدرر الكامنة الله و له » و النجوم الزاهرة ( ط . بوبر ) هـ ٣٣٩/٠ و المنهل الصافي ٧٠/١ .

<sup>(</sup>٦) نسبة إلى قير اط من أعمال الزقازيق بمديرية الشرقية ، راجع النجوم الزاهرة ١٩٧/١١ حاشية رقم ٢ وابن شهبة : الاعلام ، و رقة ٢٥٨ ب .

<sup>(</sup> v ) سماه ابن شهبة ، « بشاعر الديار المصرية » ، ومذهب أبى المحاسن فيه : « أنه شاعر عصره بعد الشيخ جال الدين بن نباتة » راجع المهل الصافي ١/١٠ .

<sup>(</sup> ٨) في ز « نشر عامة الاجادة » وفي ه م نشر غاية الاجادة » .

فى غاية الإجادة . واشتهرت مرثيته فى الشيخ تنى الدين السبكى ، وبالغ الصفدى فى تقريظه بسببها ، وطارحه بأبيات طائمة أحاد القيراطى فيها غاية الإجادة ، وله فى محب الدين ناظر الجيش وفى تاج الدين السبكى غرر المدائح ، ورسالته التى كتبها للشيخ جمال الدين بن نباتة فى غاية الحسن والطول . وكان مع تعانيه النظم والنثر عابدًا فاضلًا ، درّس بالفارسية ، وكان مشهورًا بالوسوسة فى الطهارة .

وقد حدث عن ابن شاهد الجيش «بالصحيح»، وعن ابن اللوك وأحمد بن على بن أيوب المتولى والحسن بن السديد الإربلى وشمس الدين بن السراج، وحدّث عنه من نظمه القاضى عز الدين بن جماعة والقاضى تتى الدين بن رافع وغيرهما ممن مات قبله، وسمع منه جماعة من شيوخنا، وله في أبي مدائح حسنة ومطارحات.

مات بمكة مجاورًا في ربيع الآخر (١) وله خمس وخمسون سنة إلَّا أشهرًا .

٢ - إبراهيم بن عبد الله التروجى ، كان دينا عابدًا محبا فى الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، وكان يكثر من ذلك فيؤذى فلا يرجع ، وكان دمث الأخلاق ، وهو الذى قام على الفارق (٢) وكفره وادعى عليه . مات فى ربيع الأول .

٣ - إبراهيم بن محمد بن المجد البعلى برهان الدين ، كان قاضى بعلبك ثم انفصل ، ثم طلبه النائب طلبا مزعجا فتخيل ودخل إلى مغارة فى بيته هاربًا وأطبقها عليه فمات من ضيق النفس ، وكان معه مملوك له فبادر إلى الخروج فعاش ، وذلك فى رمضان .

\$ - أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عسكر البغدادى ، الشيخ شرف الدين المالكى نزيل القاهرة ، كان فاضلًا ، قدم دمشق فولي قضاء المالكية بها ثم قدم القاهرة فى دولة يلبغا فعظمه وولاه قضاء العسكر ونظر خزانة الخاص ، وقد ولى قضاء دمياط مدة ، وحدث عن أبيه وابن الطبال وغيرهما ، ولم يكن بيده وظيفة إلّا نظر الخزانة فانتزعها منه علاء الدين بن عرب محتسب القاهرة ، فتألّم من ذلك ولزم منزله إلى أن كف بصره ، فكان جماعة من تجار بغداد يقومون بأمره إلى أن مات فى سادس عشرى (٣) شعبان وله أربع ونمانون سنة .

<sup>( )</sup> هكذا في ابن شهبة : الاعلام ، و رقة ٥٠ ب ، و المنهل الصافي ٧١/١ ، غير أن أبا المحاسن يعود فيقر ر . في النجوم الزاهرة ١٩/١ و ١ – ٧٠ ، ( ط . بو بر) ه/٣٣٩ ، أنه مات في ربيع الأول .

<sup>(</sup> ٢) « القارعي » في ز ، « الفارعي » في ه .

<sup>(</sup> س) «سادس عشر شعبان » في شذرات الذهب ٢٠.٧٦ ، وأيضاً في ز.

سمع منه من شيوخنا جماعة ، ومِنْ آخر مَنْ كان يُروِى عنه شمس الدين محمد بن البيطار (١) الذي مات سنة خمس وعشرين وثماني مائة .

و \_ أحمد بن معمد بـ له الله بن سالم العجلونى العرجانى (٢) ، شهاب الدين بن خطيب بيت لهيا ؛ وُلد فى رمضان سسم وسبعمائة ، وسمع من الضياء إساعيل بن عمر الحموى وابن الشحنة وحدث ، وكان من الروساء . مات فى المحرم .

7 ـ أحمد بن محمد بن محمد الجعفرى<sup>(٣)</sup> البقشوانى ، شيخ الخانقاد السميساطية <sup>(٤)</sup> مدمشق ، شياب الدين بن تتى الدين ، كان عالماً دينا باشر المشيخة أربع سنين ومئة بوم . مات في شوال .

٧ ــ إساعيل بن زكريا بن حسن الدامنائى ثم البغدادى : أحد الأمراء ببغداد وكانت له في عمارتها بعد الغرق(٥) والتخريب البد البيضاء . مات في نصف رجب .

 $\Lambda$  - أبو بكر بن محمد بن أحمد بن أبى غانم بن أبى الفتح بن الحبال ، ويعرف والده (٢) بابن السطيع (٧) وبابن عريف الصاغة ، حلى الأصل دمشق ، نشأ بالصالحية وتلقّب عماد الدين . مولده فى أوائل سنة سبع وسبعمائة ، [و] حضر على هدية (٨) بنت عسكر وعبد الأحد (٩) بن تيمية وغيرهما ، وسمع من سليان وعيسى المطعم وغيرهما ، وحدث عنهم وعن أحمد بن ضرغام بالقاهرة وغيره . مات فى ربيع الأول ، سمع منه بمصر وكان يذاكر بأشباء مسنة ، وقسّم ماله قبل موته بين ورثته وانقطع يحدث ببستانه بالزعيفرية .

<sup>(</sup>١) انظر الضوء " ١٠٨٠ ه ع وترجية رقم ٣٧ من وفيات سنة ٥٨٠ .

<sup>( )</sup> هكذا في النه تأيذا، أما في ل فهو « الرجاني » .

اً سُ) هكذا في الاعلام لا: ، ماضي شهبة ، و رقة ه ه ب ا ، أما في ل فهو « العصري القيسراني » ، وفي ك « أحمد بن محما . . الجعفري النشواتي » ، وفي ز ، ه « النقشواني » .

<sup>(</sup> ي را عنها النعي الدارس في تاريخ المدارس ٢٠١٠ - ١٩١١ .

<sup>(</sup> ه ) انظر ، عشر بداد فيا سبق .

<sup>(</sup> ب ) موالدمه غير ماردة في ز، ه.

<sup>(</sup> v ) ف ز « الصاية ، وفي هبلا تنتيط .

<sup>(</sup> ٨ ) راجع ترجمة في الدر رالكامنة ١١٠٧/٤ ، ويستفاد من هذه الترجمة ومما و رد في المتن أعلاه من تاريخ مولده أن المترجم حضر عليها وهو لم يتجاو زالخامسة من عمره فقد ماتت هدية سنة ١٧٧ ه ,

<sup>( )</sup> الدر والكامنة ١/٩ ، ٢٠ ،

٩ - حاجى بك بن شادى بك (١) ، أحد الأمراء بالديار المصرية ، ولى طبلخاناه . ومات في هذه السنة .

م ١٠ - الشيخ (٢) حسن بن عبد الله الصبان ، أحد المشايخ المتقدين ، كان يسكن ظاهر باب النصر وأُقْعِد بآخره وكان أبي يعتقده ؛ وذكر لى الشيخ شمس الدين الأسبوطي أنه غضب عليه فرمى بسهم في الهواء فقال : « أصابه » ، فلم يلبث إلّا يسيرًا حتى مات ؛ ومات (١) الشيخ حسن في ربيع الأول (٤) .

۱۱ - خضر بن عبد الله الكردى المهلّل ، كان يدور فى الأسواق بدمشق ومعه كعك فى عصًا يبيعه ويرفع صوته بالتهليل ، ويذكر بالدكر المأثور ، وكان معتّقدًا وللناس فيه اعتقاد ، وتظهر له كرامات .

مات فی رمضان و کانت جنازته حافلة جدن .

۱۲ ـ حطط بن عبد الله اليلبغاوي ، أحد الأمراء (٥) ، ولى نيابة حماة وغيرها .

۱۳ - صالح بن عبد الله الجزيرى ، كان يسكن بجزيرة أروى (۲) ويعتقده الناس ، مات في ربيع الأول وهو غير صالح المناوى(۷) المذكور في التي قبلها .

البغدادى (٩) مصر ، الشيخ تتى الدين البغدادى (٩) مصر ، الشيخ تتى الدين البغدادى (٩) شيخ القراء ، قدم القاهرة قديمًا ، وتلى على التتى الصائغ ، وسمع من حسن سبط. زيادة ووزيرة وتاج الدين بن دقيق العيد وجماعة ، خرج له عنهم أبو زرعة بن العراق مشيخة ، وهو آخر

<sup>(</sup> ١ ) راجع النجوم الزاهرة ( ط . يو بر) هـ ٣٤١/٥ ، ولكن هذه الترجمة غير واردة أن طبعة دار الكنب المصرية ، كما أن لفظ « بك » غير وارد في لسخة ز .

<sup>(</sup> y ) خلت ز، ل ، من لفظ « الشيخ » ، راجع النجوم الزاهرة ( ط . بوير) ٣٤١/٥ .

<sup>(</sup> م ) عبارة « ومات الشيخ حسن ، سقطت من ز .

<sup>(</sup>ع) في النجوم الزاهرة ، « الآخر » .

<sup>(</sup> ه ) أضاف أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ١٠/٠، ، إلى ذلك أنه كان غير مشكور السيرة وعنده ظلم وعسف ، راجع أيضا الاعلام ، و رقة ٩ م ٢ ا .

<sup>( - )</sup> أي جَزِيرة بلاق أو الجزيرة الكبرى ، راجع النجوم الزاهرة ١٢٦/٩ ، حاشية رقم ٢ .

<sup>(</sup> ٧ ) انظر ترجمة رقم ١٠ من ونيات السنة الماضية ، ص ١٨٣ .

<sup>(</sup> A ) في النجوم الزاهرة ١٩/١٩ و « المصرى المولد » ، وفي الأعلام ، ورقة ٥ ه و ا « الواسطى أصلا » .

<sup>( )</sup> سمته النجوم الزاهرة ، باين البندادى ، والصحيح ماذكره ابن حجر لأن أبا المحاسن يعود فيذكر أن مولد التر مه كان في بنداد ، كذلك وصفته الدرر الكامنة ١٨١/٠ .

من حدث عن سبط. زيادة ، وتصدر للإقراء مدة (١) ، وانتفع به الناس ، ودرس للمحدثين بالشيخونية ، ودرس القراءات بجامع ابن طولون . مات فى تاسع صفر [و] عاش تسعا وسبعين سنة .

وقرأً عليه شيخنا العراق بعض القراءات وشرح « الشاطبية » ، ونظم غاية الإحسان لشيخه أبي حيان أرجوزة وقف عليها شيخه (٢) وقرظها سميه الشيخ تتى الدين الواسطى الغزّى (٣).

١٥ \_ عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله [بن (٤) نصر] بن المعمر البكرى الواسطى نزيل دمشق ، قدمها فى حدود الأربعين ، ونزل بالسميساطية ، وكان عالى الإسناد فى ١٥ كتاب الإرشاد ، للعزّ القلانسي ، وكان معمرا .

١٦ \_ عبد الواحد بن حسن المغربي الصنهاجي ثم الزرعي نزيل الحرمين ، كان عابدًا خاشعًا معتقدًا .

۱۷ – عثمان بن يوسف بن أحمد الطائى ، فخر الدين بن القواس الدمشقى . ولد سنة خمس وتسعين وستمانة ، وحضر على عمر (٥) القواس وتفرد بالرواية عنه ، وسمع من جد (٦) والده الزين أحمد وغيره ، وكان من قدماء الشهود (٧) بدمشق ، عاش بضعا وثمانين سنة ومات في جمادى الأولى (٨) .

١٨ ـ عثمان الصرخدى فخر الدين ، كان فاضلا ومات في رجب .

۱۹ ـ على بن إسماعيل بن يحيى بن اسماعيل بن طاهر بن نصر الله بن جَهْبل (٩) الحلبي، علائه الدين بن تاج الدين . سمع من الحجار وولى قضاء طرابلس . مات في رجب .

<sup>( )</sup> كان تصدره للاقراء في مدرسة الحاج ال ملك كما نص على ذلك أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ١٩٦/١، ١ ما أما فيما يتعلق بمدرسة الحاج ال ملك هذه فر اجع نفس المرجع . ١٧٦/١، حاسية رقم ٢ .

<sup>(</sup> ٧ ) فى ل « و وقف عليها مشيخة وقرظها وسميه » ، أما فى الدر رالكامنة ٢٣٨١/٧ ، وشذرات الذهب ٢٧١/٧ « وقرظها شيخه » وفى ه « وقف عليها شيخه وقرطها وسميه » .

<sup>(</sup> س) «المقرى» فى ز،ك، ل، ه.

ع) الاضافة من الدر رالكامنة ١/٥٥ م٠ .

<sup>(</sup> ه ) نعته الدر رالكاسنة ١١٧/٧ م نأنه قريبه .

<sup>(</sup> ٦) المذكور في الدر والكامنة ٢٧١٧ ، أنه حضر على جده ابر اهيم .

<sup>(</sup> v ) « العدول » في الدر را الكامنة ، شرحه .

<sup>(</sup> ٨ ) « الآخرة » في إ ه ، ز ، و الاعلام و رقة ه ه ، ا .

<sup>(</sup> ٩ ) هكذا ورد في الدر كامنة ٣/٣ه ، و الضبط من ز .

- ٢٠ على بن عمر بن منصور الحداد الدمشتي ، كان فاضلًا ماهرا في الفقه .
- ٢١ على بن محمد بن إبراهيم بن نصر الكردى الحاسب ، حضر على الحجار وغيره
   وبرع فى معرفة الحساب . مات فى تاسع شوال عن اثنتين وستين سنة (١) .
  - ٢٢ على بن محمد بن عرب ، تقدم في التي قبلها (٢) .
  - ٢٣ على بن الصالح صاحب ماردين ، قتل في شعبان ، واستقر بعده أخوه عبد الرحمن .
    - ٢٤ على (٣) بن عصفور ، علاءُ الدين الدمشقي ، أحد الرؤساء بها .
- ٢٥ عمر بن المحب عبد الله بن المحب المقدسي ، عنى بالحديث وسمع الكثير ، ومات في جمادي الآخرة (٤) .
- $(^{(7)})$  بن مهنا بن عيسى بن مهنا أمير عرب آل فضل  $(^{(9)})$  بن مهنا بن عيسى بن مهنا أمير عرب آل فضل  $(^{(9)})$  بن مهنا باطن ، وكان ينطوى على دين وشجاعة وسلامة باطن ، جاوز السبعين .
  - ٧٧ عمر بن أبي القاسم بن معبد الزبيدى ، تتى الدين ، وزير الأفضل صاحب اليمن .
- ۲۸ محمد بن أحمد بن الحسن الحنبلي ، صلاح الدين بن الشيخ شرف الدين بن شيخ الجبل ، سمع الكثير بعناية أبيه وحدث . مات في رجب .
- ۲۹ محمد بن أحمد بن عيسى بن المظفر بن محمد الشيرجى ، عز الدين الأنصارى ، من بيت مشهور ، وُلد فى شوال سنة ثمان وتسعين وسمّائة ، وسمع من جماعة  $^{(\Lambda)}$  وهو كبير ، وحدث وكان من قدماء مباشرى الجامع الأموى . مات فى ذى القعدة وقد عمر .

<sup>(</sup> ۱ ) في ل ، ز « وسبعبن » ، و الو ارد في الاعلام ، و رقة ه ه ، ب ، أنه ولد في أو اخر أربع أو أو ائل خمس وعشرين وسبعائة .

<sup>(</sup> ۲ ) هذه الترجمة غير واردة في ك، و القصود بصاحبها ابن الطنبدي ، راجع ما سبق ص١٨٥، ترجمة رقم ٢٦ .

<sup>ْ</sup> ۳) «عمر پینی ز.

<sup>(</sup>ع) الوارد ني الدر رالكامنة ٧/٧.٤ ، أنه مات في رجب.

<sup>(</sup> ه ) اختلطت هذه الترجمة بالتي تليها في نسخة ز .

<sup>( - )</sup> الاضاقة من النجوم الزاهرة ٢٠٠/١١ .

<sup>(</sup> ٧ ) ودنن ني سلمية كما و رد ني الاعلام ، و رقة ٩ ه ٢ ب .

<sup>(</sup> A ) نى ز «سن اين جاعة » .

۳۰ محمد بن أحمد بن مزهر ، شمس الدين ، كاتب بيت المال بدمشق<sup>(۱)</sup> ، كان أحد الرؤساء بها ، ولى كتابة بيت المال مدة ، وهو أخو بدر الدين بن مزهر الذى ولى كتابة السر بدمشق بعد هذا بمدة ، قالوا : وكانت عنده جرأة ومجازفة فى الكلام ، مات فى شوال .

٣١ - محمد (١) بن أحمد بن محمد بن محمد بن مرزوق ، أبو عبد الله التلمساني المالكي العجيسي (٣) ، ولد بتلمسان سنة إحدى عشرة وسبعمائة ، وسمع بالمغرب من منصور المنشدالي (٤) والمراهم بن عبد الرفيع وأبي زيد بن الإمام وأخيه أبي موسي (٥) ورحل قديما قسمع بمكة من عيسي الحجى وغيره ، وبمصر من أبي الفتح بن سيد الناس وأبي حيان وغيرهما ، وبدمشق من ابن الفركاح ، وبالمدينة من الحصن بن على الواسطي خطيب المدينة ومحمد بن محمد (٦) بن خلف العطار (٧) وغيرهما ، وكان قد تقدم في بلاده وتمهر في العربية والأدب والأصول ، ثم رحل ثم رجع فتقدم أيضا ، ثم قدم مصر سنة ثلاث وسبعين فدرس بالصرغتمشية والشيخونية والقمحية (٨) بمصر ، وكان يكتب خطا حسنًا ، وله «شرح الشفاء» وأيتُه بخطه لم يكمله ، وشرح السماة» في أبيته بخطه لم يكمله ، وشرح العمدة » في خمسة مجلدات جمع فيه بين كلام ابن دقيق العيد وابن العطار والفاكهاني وغيرهم ، قال ابن الخطيب : «كان مليح الترسل حسن اللقاء كثير التودد طيب الحديث عزوج وغيرهم ، قال ابن الخطيب : «كان مليح الترسل حسن اللقاء كثير التودد طيب الحديث عزوج الشمار عليه السلطان أبو الحسن وأقبل عليه إقبالًا عظيا ، فلما مات أقلت من النكبة في وسط سنة المنتين وخمسين ، ودخل الأندلس فاشتمل عليه سلطانها وقلده الخطابة ، ثم رجع إلى باب سنة المنتين وضمسين ، ودخل الأندلس فاشتمل عليه سلطانها وقلده الخطابة ، ثم رجع إلى باب شيوخه ألف شيخ ، ثم تقدم عند أبي سالم ، ثم وقعت له الكائنة المشهورة فانتُهِبَتْ أمواله شيخ ، ثم تقدم عند أبي سالم ، ثم وقعت له الكائنة المشهورة فانتُهِبَتْ أمواله شيخ ، ثم تقدم عند أبي سالم ، ثم وقعت له الكائنة المشهورة فانتُهِبَتْ أمواله

<sup>(</sup> ١ ) رأج النجوم الزاهرة ( ط. يوبر) ه/٣٤٣ ، طبعة القاهرة ٢٠٢/١١ .

<sup>﴿</sup> ٢ ) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ١٠ ٣ ، وشدرات الذهب ٧١/٦ .

<sup>(</sup>٣) أمامة في هامش زبغير خط الناسخ «أبو عبد الله محمد بن مرزوق التلمساني المالكي ، له شرح العمدة في خسس مجلدات وشرح الشفا غير كامل » .

<sup>(</sup>ع) «المشدالي» بتشديد الدال في ز، ه، راجع شذرات الذهب ١/٦٠.

<sup>(</sup> ه ) « أبي » محذونة من الشذرات ، شرحه .

<sup>( - ) ،</sup> أحمد ، في الدر رالكامنة ١٠٧٠ .

<sup>(</sup> v ) « المعلري » في ز، ه.

<sup>(</sup>٨) دالنجية ۽ في ز، ٨.

وأقطعت رباعه واحطانيت أمهات أولاده ، وتمادى به الاعتقال إلى أن وجد الفرصة فركب في البحر إلى المشرق وتقدمه أعله وأولاده في وسط رجب عام أربعة وستين .

ثم كتب ابن مرزوق في حاشية تاريخ ابن الخطيب: «إنه وصل إلى تونس في رمضانه سنة خمس فلق (١) بها من الإكرام والاحترام أضعاف ما كان يأمله »، وفوضت إله الخطابة بجامع السلطان وتداريش أكثر المدارس واستمر بها إلى أن مات السلطان سنة إحدى وسبعين ، فاستمر مع ولده وابن أخيه على ذلك إلى سنة ثلاث وسبعين فركب البحر في شهر ربيع الأول فقدم القاهرة فاجتمع بالأشرف فأحسن إليه (٢) ، وأجرى عليه راتبا ، وولى المدارس بالقاهرة ، وكان حسن الشكل جليل القدر . مات في ربيع الأول .

٣٢ ــ محمد بن أحمد بن هبة الله الشافعي ، زين الدين الأنصارى ، كان متجملا كثير المال عارفًا بصحبة الأكابر وله مكارم وصدفات ومعرفة بأمور الدنيا ، وقد ولى قضاء دمنهور والنحريرية (٣) وغيرهما . ومات في رجب .

٣٣ ــ محمد بن أبي بكر بن على بن محمود الجعفرى ، زين الدين السيوطى ، تفقّه على الدمنهورى وكتب الخط. الحسن وشارك في الفضائل دولى تضاء بلده ، وكان صارمًا في أحكامه ، وبني بأسيوط مدرسة تنسب إليه .

٣٤ ـ محمد بن عبد الله بن محمد بن الفخر بن عبد الرحمن البعلى ، شمس الدين النين تقى الدين البعلبكي ، حضر على عيسى المطعم وأبى الفتح بن النشو<sup>(٤)</sup> وغيرهما بعناية ممه ثم طلب بنفسه فسمع الكثير ، وكان فصبح القراءة ، وقرأ على البرزالي وجلس تحت الساعات ، وكان موثوقًا به بين الشهود . مات في ذي الحجة .

٣٥ ـ محمد بن عبد الملك بن عبد الله بن محمد بن محمد ، أبو عبد الله . بن أبى مروان السيخ محمد المرجانى ، التونسى الأصلى ، الإسكندرانى الدار ، نزيل مكة ، وُلد سنة أربع وعشوين ، و كان خبرًا صالحًا مهاحب عدادة والحماع ومعرفة بالفقه وعناية بالنفسير ، وكان يعرف علم المحرف . مات فى شوال .

<sup>(</sup>۱) «لبنت الى ز.

<sup>(</sup> ٢ ) الوارَّدُ في النجوم الزَّ اهرة ١٠/١، ١ ) أنه ترقى عند الناصر حسن حتى صار صاحب سره و إسام جمعته فستبره.

<sup>(</sup> ۲) في ل دالبعيرة ٥.

ز ع) ﴿ مَنْ شَي الْبِيسَرِ وَ فِي الْأَكْارُمُ لَانَ فَاضَى النَّبِيةِ وَ وَرَاهُ . ٣٠٠

٣٦ ــ محمد بن محمد بن غانم . جمال الدين بن ناصر الدين . أحد الرؤساء بدمشق .

(۱) على الله بن عيسى الأنصارى ، عز الدين بن السيرجى (۱) ، كان (۲) متجملا كثير المال ، وُلد على رأس القرن ، وسمع وهو كبير ، وباشر الجامع وحدث . مات في ذي القعدة .

٣٨ ــ محمد بن يوسف بن عبد الله ، بهاء الدين بن يونس ، شاهد أولاد السلطان حسن ، كان أَحدَ الروساء بالقاهرة . مات في جمادي الآخرة .

٣٩ ــ محمد بن على بن يوسف بن على بن إدريس الحَرَّاوى (٢) ، ناصر الدين الطبرد ار ، منبط. (٤) العماد الدمياطى ، وُلد بدمياط سنة ست وتسعين (٥) وستانة ، وسمع «كتاب الخليل» تأليف الدمياطى منه ، وسمع عليه «كتاب العلم» للذهبي أيضا ، وتفرد بالرواية عنه بالسماع وحدث ورحلوا إليه .

مات في شهر<sup>(٦)</sup> ربيع الأُول أُو في رجب وله أُربِع وثمانون سنة .

• ٤ - محمود بن أحمد بن صالح شرف الدين الصرخدى نزيل دمشق ، تفقّه على الفخر المصرى وأفاد ودرس ، وكان ناسكا خاشعًا عابدا يصبغ (٧) بالحناء ، وانقطع أخيرًا عن حضور المدارس لضعف بصره .

قال ابن حجى: وأخبرنى أبى قال: كان أول ما قدم علينا كنا نشبه طريقته بطريقة النسوى (0,0) . مات فى مستهل ذى القعدة .

<sup>( 1 ) . «</sup> السرجي » في زوهذه الترجمة لم ترد في ه ، لكن انظر ما سبق ص ع . ٢ ترجمة رقم ٩ م .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « كان ستجملا كثير المال » غير و اردة في ز .

<sup>( ُ</sup> ٣ ) فى بعض النسخ « الحشراوى » ، وفى النجوم الز اهرة ٢٠.١، « الحر ازى » ، لكن راجع الدر رالكاسة ٢٠٠/٤ ، والضبط من ز.

<sup>( ؟ )</sup> الوارد في الدر رالكامنة ، أن العاد خاله .

<sup>(</sup> ه ) احتلنت نسخ الدر رالكامنة في سنة سولده فهي ٨٥ ، ٩٧ ، ٧٩ ، راجع الدر رالكامنة ١/٤ - . .

<sup>(</sup>٦) الوارد في النجوم الزاهرة ١١/٠٠٠ (ط. بو بر ١٥/١٣) أنه سات في ١٨ ربيع الأول.

<sup>(</sup> v ) ئىز ؛ ھەتصفر ».

<sup>(</sup> ۸ ) «النووى » في الاعلام ، ورتة . ٢ م ا ، وأيضا في ز .

٤١ . يا نمون، 1 بن حبد الله أ العبنى برسولى . شيخ بحداء بالحرم الشريف النبوى .
 يُلقب افتخار الدين . مات فى رمضان وقد أقام فى المشيخة إحدى وعشرين سنة .

٤٢ ـ ساطلمش (٢) أحد الأمراء الكبار . عمر دهرًا . حج بالناس (٣) سنة إحدى وخمسين .
 وكانت له همة وعبادة . بقال إنه قارب التسعين .

\* \* 1

<sup>(</sup> ١ ) الاضافة من النجوم الز اهرة ٢٠٣/١، ٠٠.

<sup>(</sup> ٧ ) ذَ لَرْتَ النَّجُومِ الزُّ اهرة ، اسما الحر هو سطلمش بن عبد الله الجلالي .

<sup>(</sup> س) الدراود في الأعلام، و ربغ بدير اء أنه حج بالركب الشامر في تنت المائة و هي ١٥٠. ( م ١٤ ــ الباد الغمر )

## سنة اثنتين وثمانين وسبعائة

قرأتُ بخط ابن دقماق : «فى أوائل هذه السنة وصل بريدىٌ من حلب فأخبر أن شخصًا عبث بإمام جماعة وهو يصلّى ، فانقلب وجهُ العابث وجهَ خنزير ، وأنه كُتب بذلك محضر ووصل صحبته ، وأنه (1) من شاهد ذلك .

وفيها فى ربيع الأول عمل برقوق عقيقة ولده محمد فطلع إليه جماعة من الأمراء فأمسكهم ، فلبس الباقون السلاح خوفًا على أنفسهم وتغير خاطر بركة لأنه بلغه أن أيتمش قال إنه اتفق مع إينال وجماعة من الأمراء على مسك بركة ، فالتمس من برقوق أن يمكنه من أيتمش فوعده وماطله ، فبلغ ذلك أيتمش ، فاستشفع إليه بالشيخ أكمل الدين وغيره ، فرضى عنه وخلع عليه.

ثم بلغ برقوق – فى تاسع عشر صفر – أنَّ بركة يريد الركوب عليه ، فأرسل برقوقُ القضاةَ والمشايخُ إلى بركة فسعوا بينهما فى الصلح مرات إلى أن أذعن بركة ونودى بالأمان ، وخُلع على من سعى فى الصلح من القضاة وغيرهم ، واجتمع الأُمراءُ فى الميدان ولعبوا بالكرة ، واستقر الصلح .

ثم بلغ أيتمش عن بركة ما يسوءه ، فركب في يوم الاثنين سابع ربيع الأول في طائفة من الأمراء على بركة ، وكان صُراى – أخو بركة – قد اجتمع في ذلك اليوم ببرقوق وأعلمه أن بركة عزم على مسكه يوم الجمعة ، فأذن برقوق لأيتمش ومن معه بالركوب على بركة ، ونادى في العوام بنهب داره ، فتوجهوا إلى باب بيته فأحرقوا الباب ، فخرج من الباب الآنو إلى جهة الشارع ، وأخذ معه الوالى حتى فتح له باب الفتوح لأنه كان أغلق الأبواب أول ما ثارت الفتنة ، وشق القاهرة متوجها إلى قبة النصر ، واجتمع إليه أصحابه فعسكر بهم هناك ، ونهب العامة كل ما وجلوا في بيته ، فنخرج إليه أينمش ومَن معه ، فوقعت بينهما وقعات كان غالب العامة كل ما وجلوا في بيته ، فنخرج إليه أينمش ومَن معه ، فوقعت بينهما وقعات كان غالب

<sup>( ، )</sup> أي ابن دناق نفسه .

الظفر فيها لعسكر بركة . حتى حصن برقوق مدرسة حسن ودار الفيافة وصهريج منجك بالفرسان . ثم عزل بهاء الدين الطبردار والى القاهرة وأعاد ابن الكورانى ، فبالغ فى حفظ القاهرة وفتح حوانيت أصحاب السلاح فأخذ ما فيها فأمد به البرقوقية ، ومنع من يخرج إلى أصحاب بركة بمأكولي أو مشروب أو سلاح . وتقدم شهاب الدين بن يغمر فى أصحاب بركة فأظهر شجاعة عظيمة وإقدامًا وجرأة إلى أن كسروا أصحاب برقوق عشرين كسرة ، ثم كانت آخر وقعة جرت بينهم عند العروسين (١) .

وفى أثناء ذلك أرسل برقوقُ سودون الشيخونى إلى بَركة بخلعةٍ بنيابةِ الشام ، فغضب منه وقال : «لولا أنك رجل جيد شيخ لقتلتك . لكن متى عدت ضربتُ عنقك ، .

ثم استعان برقوق بالزعر فرموا أصحاب بركة بالحجارة ، ولولا إعانةُ العامةِ البرقوقيةَ برى الحجارة على بركة ومَن معه بالزعر برى الحجارة على أصحاب بركة لأُخذوا القلعة . لكنهم استظهروا على بركة ومَن معه بالزعر ففعلوا فيهم الأَفاعيل من الرجم .

فلما كان يوم الاربعاء ثانى عشر شهر ربيع الأول حطّ. بركة بمن معه على أيتمش وأصحابه فانهزموا إلى القلعة . فتقنطر به فرسه فركب غيره ورجع وانهزم أصحابه . فرجع ، فتسلّل (٢) أكثر من معه . والتق يلبغا الناصرى وأيتمش ، فانتصر أيتمش ورجع يلبغا منهزمًا ، فلما رآئ ذلك بركة توجه هو وآقبغا صيوان إلى جامع المقسى فاستخفى عند الشيخ محمد القدسى فنمّوا عليه فأمسك فى يومه : قبض عليه يونس الدويدار وأطلع به إلى القلعة فأرسل ليلة الخميس إلى الاسكندرية هو وأقتمر الدويداد وقراده رداش .

وخُلِم فى يوم الخميس على أيتمش واستقر رأس نوبة . وألطنبغا الجوبانى أمير مجلس ، وجركس الخليلى أمير آخور ، وسُلم صيوان – وكان أستادار بركة – وخضر – وكان رأس نوبة عندد . إلى سيف المقدم فأهانهما بأنواع العذاب ، وعُزل جمال الدين المحتسب بعد مَسْك بركة ، واستقر شمسُ الدين الدميرى محتسبا بالقاهرة . والشريف شرفُ الدين نقيبُ الأشراف محتسبا عصر ، وأفرج عن إينال اليوسني وأعطى نيابة طرابلس .

<sup>(</sup>١) راجع السلوك ( طبعة زيادة) ٣٥٩/٠٠.

<sup>( ، ) ،</sup> نتال ، نی ز .

وفيها قُبض على بيدمر نائب دمشق لأنه كان من جهة بركة وفام (١) بدمشق في اليوم الذي قام فيه بركة فلم يتم له أمر. وكان برقوق قد أرسل بريديا إلى الأمراء بدمشق -- ورأسهم حاجب الحجاب ناصر الدين محمد بك - بالقبض على بيدمر (٢) نائب الشام من غير كتاب فحضر إليه الأمراء بسبب ذلك فامتنع وظن ذلك من قبل الحاجب لتعصبه عليه وتمسك بعدم وصول كتاب بالقبض عليه : فاجتمع رأى الأمراء على محاربته فاجتمعوا ووقفوا تحت القلعة ، فضرج بيدمر في جماعته فاضطربوا (١٠ فساعدته العامة ، فأمر الحاجب من بالقلعة بالرى عليهم فانهزموا . وقبض على بيدمر فقيد وسجن بالقلعة ووصل الخبر بذلك مع سيفه في خمسة أيام ؛ ويقال إنه قتل بينهم في هذه الوقعة أكثر من عشربن نفسا . ثم قبض الحاجب ومن

وقرر نائب طرابلس منكلى بغا الأحمدى فى نيابة حلب إلى أن مات فى جمادى الآخرة ، فنقل إينال اليوسنى من نيابة طرابلس إلى نيابة حلب ، وقبض على جماعة بركة (٤) وعلى الأمراء الذين قاموا معه (٥) مثل قطلوبك النظاى ويلبغا المنجكى وتمربغا الشمسى وقرابغا الأبوبكرى وأمير حاج بن مغلطاى والشهاب أحمد بن يغمر (٦) وغيرهم ، ووُجد لبركة فى المصطبة التى كان يقعد عليها – أحيانا – سبعمائة ألف دينار فيا قيل ، ووُجد له عند جمال الدين محمود وديعة تزيد على عشرين ألف دينار .

وفيها فى صفر حضر شخص افرنجى عند بركة \_ فبل كائنته \_ فادَّعى على شخص بحقً له فى زعمه فلم يثبت عليه شيء فأُخرج الإفرنجى سكينا فضرَب بها الترجمان \_ واسمه عنان \_ فقتله . فأُسْسِك الإفرنجى وأُحْرِق .

وفي الحادي والعشرين من المحرم استقر تني الدين أبو بكر الآمدي(٧) الفقاعي وكيلًا

<sup>( ، )</sup> عبارة « قام بدسئق ... ... و كان برقوق ، سافطة من ز ، ع .

<sup>(</sup> ۲ ) د بیدسر بر ساقطة من ز، ه .

<sup>(</sup> ٣) « فاصطلموا » في ز ، ه .

<sup>(</sup> ٤ ) « أيتمش » في ز، أما في ء فهي ، على جماعة وقبض على الأمراء » .

<sup>(</sup> ه) دمع بركة ، في ز، ه.

<sup>(</sup> ۳) «هیمر» نی ز، و « همز» نی ه.

<sup>(</sup> ۷) ۱۰ اگسیی نی ز.

بيت المال بدمشن ، وكان يلقن القرآن بانجمع الأموى ، وله كيران للفقاع يلز بن ، وكان يشترى مملوكا بعد مملوك فيعلمه القرآن والكتابة ثم يبيعهم فيربح فيهم كثيرًا ، فاتفق أنه قدم منهم واحدًا لبرقوق فوقع منه موقعا حسنًا فسعى فولاد وكالة بيت المال عوضا عن النجم السنجارى .

**\* \*** 3

وفيها كتر شرَّ عرب البحيرة وكبيرهم بدر بن سلام فجرد لهم برفوق . في جمادى الأولى ــ العسكر . فيهم : أحمد بن يلبغا ومامور وأيتمش والجوبانى ، فوصلوا إلى قرب تروحة فى جمادى الأولى . فوقعت بينهم وقعة قتل فيها من العرب أكثر من ألفٍ وانهزموا . وكان بلغهم أن بدر بن سلام عزم على أن يكبسهم فأخلوا له الخيام وكمنوا قريبا منها ؛ فكبس بدرًّ الوطاق فلم يجد فيه أحدًا فاشتغل أصحابه بالنهب . فدهمهم الترك .

ثم سعى بدر بن سلام فى الصلح وأن يتدرَّك بعمارة ما خرب من البلاد ويتدرَك بتعويف ما نهيه العرب ، وقام معه ابن عرام فى ذلك ، فتوجه إليه بهادر المنجكى و عه الأَمان وقرئ على المنبر بدمنهور ، فأذعن بدر إلى الطاعة ولبس الخلعة ونودى بالأَمان .

وترافق بهادر مع بدر فحضر صحبته إلى قرب القاهرة ، وقدم بعد أن لبس خلعة السلطان ورجع إلى بلاده .

وكان<sup>(۱)</sup> شاع أن صلاح الدين بن عرام \_ نائب الاسكندرية \_ تواطأً مع بدر بن سلام على صنيعه ، فلما التقاه ابن عرام قال له أيتمش \_ كبير الأمراء \_ إن الجاسوس أخبره أن بدر ابن سلام عزم على كبس العسكر ، فأنكر ذلك ابن عرام وقال إن ابن سلام لا يتجاسر على ذلك . ثم أشار عليه بالاحتراز .

فاتفق رأى الأمراء على أن تركوا الوطاق وافترقوا فرقتين: فرقة فيها (٢) أيتمش توجهت إلى الناحية التي أخبرهم ابنُ عرام أن ابن سلام يأتى منها ؛ وفرقة ــ وفيها علّان الشعباني ــ

<sup>( , )</sup> و ردت هذه العبارة فى ز ، ه بالصورة التالية « وفيل إن ابن عرام تواطأ مع بدر بن سلام فلم النفاد الز عرام .... ، ثم عند الجملة كما فى المتن .

<sup>(</sup> بر) ق ز اسب

أقامت بالقرب من الوطاق ، فجاء ابن سلام من غير الجهة التي ذكرها ابن عرام ، فلم يجدوا بالوطاق إلا القليل ، فقاتلهم فهزمهم ، وفتك العرب فيهم ونهبوا ما بالوطاق . ثم خشى ابن سلام من رجوع العسكر فتوجّه على حمية ، وتخلّف بعض النهابة ، فدهمهم علان بمن معه ، فدارت الحرب بينهم وكسروه مرتين ثم كسرهم في الثالثة ، وأسر(۱) بني بدران وأمعن في القتل . وأما أيتمش فإنه استقر في البرية فلم يجد أحدا فرجع بمن معه ، فالتتى ببدر بن سلام راجعًا من الوطاق فهرب ، فتبعه جماعة منهم فلم يدركوه ، ولكن قتلوا من جماعته خلقا كثيرًا منهم ولد بدر .

وراح فى هذه الوقعة الطائع بالعاصى ، ، وخربت تروجة خرابًا شديدا وكذا غالب ما حولها وانتُهِبَتْ أَموالها .

وفيها كائنة بيدمر نائب دمشق، أرسل برقوق بإمساكه فامتنع لأَنه لم يَرِد بذلك كتاب، وأَلبس مماليكه فحاربه الحاجب فانهزم ونُهبت داره وقُيِّد وسُجن، وقُتل فى تلك المعركة نحو عشرين نفسا، ثم قبض على أمراه اتهموا بممالأة بيدمر.

وفيها استقر قرط بنُ عمير كاشف البحيرة فاستخدم جندًا من التركمان والعرب ، وتوجه فأُوقع بالعرب وجرت له معهم حروب كثيرة وذلك فى شوال ، فاتفق أنْ شاع أن قرط بن عمير قُتل ، واتفق حضور خضر (Y) بن موسى من عربان البحيرة ، فأُمر بضربه بالمقارع ؛ ثم حضر حسين بن قرط فأُخبر أن أباه فى عافية وأن سلاحه نفذ ، فخُلع على حسين وأُمِدَّ أبوه بالسلاح وجُرِّدت العساكر تقدمهم ستة أُمراء ، فوقعت لهم وقعات كثيرة فى شوال منها (Y) .

وفى جمادى الآخرة توقف النيل وانهبط. في سادس عشر توت ، فوقع الغلاء فأُعيد جمال الدين إلى حسبة القاهرة، واستقر شرفُ الدين بن عرب ـ سبطُ. بهاء الدين بن المفسر ـ محتسبًا بمصر .

<sup>( 1 )</sup> عبارة « و أسر بني ... . . . فلم يجد أحدا » سطموسة بو رق لاصلى وضع لاصلاح القطع في سخطوطة ز . ( ٢ ) « خضر » ساقطة من ز .

<sup>(</sup>٣) أى من هذه السنة ٧٨٧ ه.

وفيه استقر الشريف بكتمر – الذى كان والى القاهرة ـ نائبًا بالبحيرة فأَقام بتروجه ، وكوتب بملك الأُمراء ، وهو أُول من كوتب بذلك مُّنْ ولى نيابة البحيرة .

وفيها ولى طشتمر الدويدار نيابة صفد فى رجب منها بعد أن أخرج من الاسكندرية إلى دمياط قبل ذلك، فاستعنى وطلب الإقامة ببيت المقدس بطالًا ، فنقل إليها .

. . .

وفينها قُتل بركة بسجن الاسكندرية : أمر بقتله نائبُها بمقتضى مرسوم جاءه من (١) القاهرة ، وقيل إنه كان شاع عن ابن عرام أنه باطن بدر بن سلام ، فقدم القاهرة ليتنصل من ذلك ومعه هدايا وتقادم ، فقبلها منه الأمراء وقيلوا عذره وخُلع عليه واستمر نائبًا ، فواطأه برقوق على قتل بركة سرًّا ، فلما رجع دس إليه من قتله وأتناع أنه وجده ميتا ، فلما بلغ ذلك إخوته تنمروا وأرادوا القيام على برقوق فأنكر أن يكون أمر بقتله ، وأرسل إلى ابن عرام فأحضر في خامس عشرى شهر رجب فقبض عليه يونس الدويدار ، وأحيط على حواصله وأملاكه ، ووكل بأسبابه .

ولما توجه يونس كشف أمر بركة فوجده مدفونافي المكان الذي قُتل فيه فنبش عنه فوجده مدفونا (٢) بأثيابه من غير غسل ولا صلاة عليه ، ووُجد في جسده ضربات : إحداهُن في رأسه ، فغسله وكفّنه وصلى عليه ودفنه في تربة بناها له ، وأرسل ابن عرام في البحر الملح ثم في النيل خشية من عرب بدر بن سلام أن يخلصوه ، فأودع أول ما قدم في خزانة شهائل ، ثم أمر بتسميره وسُلِّم للوالى فقرره على أمواله ، ثم شنّع (٣) عليه الأمراء فأمر برقوق به فضرب بالمقارع ونودى عليه : ١ هذا جزاء من يقتل الأمراء بغير إذن ، فيقال إنه أخرج ورقة من جيبه وقال : وهذا خط الأمراء في الإذن بذلك ، فلم يُلتفت إليه ، ثم سُمَّر وأنزل به ، وضربه مماليك بركة والسيوف ، وعلقوا رأسه على باب زويلة .

<sup>(</sup>١) «من القاهرة » غير و اردة في ز.

<sup>(</sup> ۲ ) «قد دفن بثيابه » في ز، ه.

<sup>(</sup>۳) «شنع علیه » نی ز.

وفى المحرم أيضا سعى الشهاب بن خضر الدمشتى الحنفى فى تدريس الركنية عند الهمام ابن القوام ــ قاضى الحنفية يومئذ ـ فقرره عوضا عن القاضى صدر الدين بن منصور وحكم بفسقه تهورًا . فقام عليه حنفية دمشق ورفعوا الأمر للنائب وأثنوا على القاضى صدر الدين ، فرسم بعقد مجلس فَعُقِد وانفصل الأمر على إبطال حكم الهمام ، وأعيد صدر الدين إلى وظيفته ، وكانت هذه الفعلة من عجائب تهور الهمام .

وفى أوائل السه مات خطيب إخميم وكان مشهورًا بكترة المال ، فأرسل بركة محمد بن الدمرداشي للحوطة على موجوده مع أنه خلّف عدة أولاد وأقارب ، ففتك الدمرداشي في حاشية الخطيب فتكًا عظيا ، فاتفق مَسْكُ بركة ، فأمر برقوق بإحضار ابن الدمرداشي فضربه ضربًا شديدا وأهين وصودر ونفي .

وفيها استقر صدر الدين بديع بن نفيس الطبيب التبريزى ثم البغدادى نزيلُ القاهرة شريكًا لهلاء الدين بن صغير فى رياسة الطب بالقاهرة بعناية برقوق ، وكان نفيس يهوديا فأسلم ، وهو عم فتح الله بن مستعصم بن نفيس الذى ولى كتابة السرّ فى آخر دولة برقوق ، وارتغم غالب الناس لابن صغير لتقدّمه فى صناعته وحُسن معاشرته (١) للناس وتودّده لهم ، حتى عمل الشيخ بدر الدين بن الصاحب :

قالوا بديعً غدا شريكًا لابن صغير ودى تعاسَهُ قلت شريك بنصف جُعْل ونم يشاركُهُ في الرياسة وعمل ابن العطّار :

قالوا بديع غدا شريكا لابن صغير وشال راسَهُ قلت: قبيح على بديع من أين هاذاك والرياسَة

وفيها قُبض على التاج الملكى وضُرب ثم خُلع عنيه بالاستمرار ثم استعنى من الوزارة ولبس بالفقيرى ولازم جامع عمرو بن العاص . ثم أُمْسك في سابع عشرى شهر ربيع الآخر ومُلّم

<sup>(</sup>ر) في عربيانيرده س

لبهادر الأعسر المعروف بالشاطر الزردكاش . فصادره وعذَّبه بأنواع العذاب إلى أن مان تبحث الضرب . فقال فيه ابن العطّار :

الملكى مات واستراحَت من نَجَسِ أَغلف الوزارة والطهارة وقالت الميضة أبعدوه من أين ذا الكلب والطهارة

وأضيفت الوزارة لشمس الدين المقسى مع نظر الخاص . فقال فيه أيضا ، وكان مونه اتمق بوم النيروز :

قضى الملكى فى النيروز نحبًا وراح مُصادَرا ومضى وسارا وعمّ المسلمين به سرور ونم بموته عِيدُ النّصارى

وفى جمادى الآخرة اتفق بدمشق شئ غريب وهو وقوع المطر الغزبر برعد وبرق فى خامس عشرى أيلول ، وسقط. برد كبار مثل البندق وكثر جدا حتى صارت الأرض بيضاء . وكثر الوحل وجرى المائح فى الشوارع . كل ذلك فى سنة واحدة ولم يُعهد مثل ذلك قبلها .

وفيها نودى ألا يلعب أحد الناروز فلعب جماعة فأُمسك منهم أربعة من العامة فضُربوا بالمقارع وجُرِّسوا .

وفى يوم الثلاثاء ثامن ذى الحجة وصل أنس بن عبد الله العثمانى ــ والد برقوق ــ إلى القاهرة فخرج ولده والعسكر لملتقاه فالتقاه بعكرشا (١) . ووصل صحبته قاضى حلب كمال الدين المعرّى وقاضى دمشق ولى الدين بن أبى البقاء . ونزل فى ذلك الموكب بالخانقاه ومد له ولده مماطًا عظيما وأقعده فى صدره ، وقعد عن يمينه أيدمر الشمسى وعن يساره أقتمر عبد الني ، وقعد برقوق دون أيدهر .

وكان أنس أعجميا لايعرف بالعربي ولا بالتركى حرفًا، ثم ركب معه الأمراءُ(٢) إلى القاهرة وأعطاه [برقوق] تقدمة ألف.

<sup>( )</sup> أثبت المرحوم محمد رمزى أن استقصاءه لموفع « العكرسة » دله على أنها اسم يطلق على البركة الواقعة في الطريق الصحراوي بين القاهرة و بلبيس ، وأن هذه البركة لاتزال سوجودة بأراضي بلاة دأبو زعبل » انظر نعليقه في النجيم الزاهرة ، ج ، ، ، ص ١٨٢ حاسية رقم ، .

<sup>(</sup> ۲) محذوفة من ز ، ه ,

وفي (١) آخر ربيع الآخر أُحْدِث السلام على النبي صلى الله عليه وسلَّم تسليما عقب أذان المشاء ليلة الاثنين ، مضافًا إلى ليلة الجمعة بدمشق ، ثم أحدث بعد عشر سنين عقب كل صلاة إلا المغرب ، وسيأتي في مكانه .

وفيه أمر بكتابة محضر بسيرة قاضى الحنفية بدمشق ، وسار به البريد إلى دمشق فكتبود وكان القاضي بمصر فسعى بالمال إلى أن عاد على وظيفته .

وفيها استولى على بلاد الدشت طقتمش خان الجنكزى(٢) وقيل خانى، وكان أقام في مملكتها عشرين سنة .

وفي ذي الحجة منها غلت الأسعار بدمشق وتأخّر المطر فاستسقوا بعد صيام ثلاثة أيام فسقوا ، ووجد شخص بعد النداء مقطرا فعزر .

وفيها أمسكت امرأة تزوّجت برجلين شرطت لأحدهما الليل والآخر النهار بحيلة احتالت مها عليهما ، فاطُّلِع عليها فجرُّست .

وفيها استقر صدر الدين بن منصور الدمشتي في قضاء الحنفية عوضا عن أخيه شرف الدين، وكان لما مات عَرَض برقوق القضاء على الشيخ جلال الدين التبانى فامتنع فأَلحٌ عليه ، فأَصرّ وأحضر معه مصحفًا وكتاب « الشفاء » ، وتوسل إليه بهما أن يعفيه من ولاية القضاء فأعفاه ، واستشار فيمن يصلح فعيَّن له ابنُ جماعة صدرَ الدين ، فأرسل إليه فتشاغل بدمشق بمرض آخيه شرف الدين إلى أن مات في شعبان ، فتوجه بعده إلى القاهرة فوصلها في رمضان فولاه في ثامن رمضان .

وفى نصف رمضان أمر أن يخفُّف من نواب القضاة ، وأن يكون لكل قاض أربعة نواب إلا الحنبلي فلا يزيد على اثنين ، فاستقر برهان الدين بن جماعة بأربعة : الصدر بن المناوى وابن رزين وجمال الدين الخطيب الإسناوي ــ والثلاثة بالقاهرة ــ وفخر الدين القاياتي عصر .

واستقر الحنفي: بجمال الدين المحتسب ومجد الدين اسماعيل البلبيسي وشمس الدين الطرابلسي وشهاب الدين السنسي الأَطروش.

واستقر المالكي ببهرام والشهاب اللجوى وعبيد البشكالسي : الثلاثة بالقاهرة ، وبجمال الدين الفيسي عصر .

<sup>( ، )</sup> أماسها فى هاسش ز « إحداث السلام على النبى ع . م . عتيب الأذان » وفى ه « وفى ربيع الآخر » . ( ٧) فى هامش ه ه لسبة إلى خبنكزخان » ، « أى الحبنكزخان » .

وامتنع الحنبلي من استنابة أحد .

وفيها ابتدأ الوباء بالاسكندرية في شوال واستمر إلى آخر السنة ، ويقال إنه كان يموت على عوت على المائة وخمسون نفسًا .

وفيها أبطل برقوق ضمان المغانى بحماة والكرك والشوبك ومنية ابن خصيب وزفتى ، وأبطل ضمان الملح بعينتاب ، وضمان الدقيق بألبيرة ، وضمان القمح بدمياط وفارسكور ، وأبطل المقرر على أهل البرلس وبلطيم ، وأمر بعمارة جسر الشريعة إطراق الشام وجاء طوله مائة وعشرين ذراعًا وانتفع الناسُ به .

وفى الثالث من ذى الحجة أفرد [برقوق] للذخيرة والمتجر وخاص الخاص والمستأجرات والأملاك ناظرًا ، وهو أول من أفرد بذلك .

وفيها مات بيرم خجا صاحب الموصل واستقر بعده أخوه مراد خجا .

وفيها فى رمضان ارتد نصرانى كان أسلم وتزوّج مسلمة وأولدها ، فرُفع للقاضى فأنكر ، فقامت عليه البينة عند بعض نواب المالكي فحكم بإسلامه فسُجن ، فسعى عند مستنيبه فأنكر عليه حكمه وقال : «ما أذنت له فى الحكم بذلك إلاّ بعد المشاورة ، وأطلق المذكور من السجن ، فعَزل النائب نفسه ، وذلك كله بدمشق .

فبلغ السلطان فرسم بعقد مجلس فحضر النائب وادعى عليه (١) مستنيبه أنه عزّره بالشم وقال له : « يا يهودى » فأنكر ، فأقام البينة وهى الياسوفي والقرشي عند شهاب الدين الزهرى فاعتذر بأن للقاضي أن يُعزّر بالشتم ، فثبت ذلك عند الزهرى – وهو نائب ولى الدين الشافعي في غيبته – وكان ولى الدين يومئذ بالقاهرة طلب هو وكمال الدين المعرّى الذي كان قاضيا قبله ، ثم ولى قضاء حلب ثم سعى في قضاء الشام فطلبا معًا .

فلما كان فى ثامن عشر الشهر جيّ بالنصرانيّ وعُقد المجلس ثانيا فبادر (٢) إلى الإسلام ، فحكم الحنبلي بصحة إسلامه وحقن دمه .

<sup>(</sup>۱) «على» في ز، ه.

<sup>(</sup> ۲ ) بعدها في ز « ثانيا » .

وادعى فى ذلك المجلس على القانسى المالكى أن نصرانيا آخر سن القريتين رمع عليه أنه يستهزئ بالنبي صلى الله عليه وسلم ، فحبسه نائب المالكى ، فأطلقه المالكى ، فسئل عن ذلك فاعترف وأبدى شُبُهًا ، فطلب النصرانى الملاكور فاستُتِيب فقال : « لا أرجع عن دينى » فحكم المالكى بقتله إلّا إن تاب ، فقال الحنبلى : « حكمتُ بقتله ولو تاب » ، فضربت عنقه وأحرقت جثته .

وفيها فى ربيع الآخر ألزم أهل الذمة بركوب الحسير بغير إرسال الرُّجل ووسع الخوانيم ف أعناقهم ليتميزوا عن المسلمين في الحمام ؛ كل ذلك بدمشق .

وفيها أعيد فتح الدين بن الشهيد إلى وظيفته : وأمر بالترسيم على شهاب الدين أحمد ابن نجم الدين بن شهاب الدين بن فغبل الله ليورد ما التزم به على كتابة السرّ . وكان باشره مدة يسيرة منها بنفسه شهرين فقط . فأقام بالهذراوية مدّة ثم عجز عن التكملة . فأمر بأن يضرب ليستخلص منه المال فضرب ضربا عنيفا بالعصى بعد أن كان أمر بضربه بالمقارع . فشفع فيه ثم أمر أن ينادَى عليه في البلد : «هذا جزاء من يسعى في الوظائف الكبار بما لا يقدر عليه بدلك في المدرسة فقط بعد الشفاعة . ونُني إلى سلمية ؛ وكانت كائنة شنيعة جدا . وكان القدر خمسة آلاف دينار .

. . .

وفيها أعيد منكلي بُغا البلدي إلى نيابة حلب . ونقل أشقتمر إلى نيابة دمشق . واستقر إينال اليوسني في نيابة حلب ثم صرف واستقر يلبغا الناصري .

\* \* \*

## ذكر من مات في سنة اثنتين ولهانين وسبعوائة من الأعيان:

۱ - ابراهیم بن أحمد بن أبی بكر المرشدی ، فی شوال وهو والد صاحبتا جمال الدین وجد عبد الغنی بن عبد الواسد المحدّث .

٢ - احمد بن ابراهيم بن سالم بن داود بن محمد المنبجى . ابن الطحان . سمع البرزالي وابن السلعوس وغيرهما . دكان حسن المسوت . القرآن . وكان الناس يقصدونه لسماع صوته

بالتنكزية (١) وكان إمامها . وكان أخذ القراءات عن الذهبي وابن السلموس وعيرهما . وكان مولده في المحرم سنة ثلاث وماتٍ بدمشن في صفر .

والطحان الذي نُسب إليه كان زوج أمه : وكان أبوه إسكافيا فمات وهو صغير فربّاه زوج أمه فنسب إليه . وله نظم (٢) فمنه ما سمعه منه الشهاب بن حجى وأخبر أنه أجازه :

طالبُ الدُّنْيَا كظام لمْ يَجد إلّا أجاجًا : كلما أمعنَ فيــــه زاده وردّا وهاجـــا

٣ - أحمد بن حسن بن منيع بن شجاع المصابرى (٢) نزيل حلب . حدّث بالبخارى .

\$ - أحمد بن على بن منصور بن ناصر المعنني الدمشق ، شرف الدين بن منصور (٤) ، ولد سنة سبع (٥) عشرة واشتغل إلى أن وُلى قضاء دمشق عوضًا عن صدر الدين بن العزّ ، وكان طلب إلى مصر ليتولى القضاء بعد موت ابن التركماني فقدمها فاتفق أن وُلَى نجم الدين ابن العزّ فأقام بمصر مدّة يدرس ، ثم ولى القضاء في رمضان (١) سنة سبع وسبعين إلى رجب سنة ثمان وسبعين ، فتركه ورجع إلى دمشق .

واختصر « المختار فى الفقه » وسمّاه « التحرير » ثم شرحه ، وكان مشهورًا بالفضيلة فى الأُصول والفروع حسن الطريقة جميل السيرة ، وولى القضاء بمصر سنة سبع وسبين ثم انفصل وقدم دمشق فى المحرم سنة تسع .

وكانت عنده صرامة وتصميم في الأمور ، وكان قد سمع من محمد بن يوسف بن دواله (v) ،

<sup>( )</sup> فى ز « السكربة » ، و التصحيح من النعيمى : الدارس فى تاريخ المدارس ، ١٣٣/، ، وكانت التنكزية دار قران وحديث ، عا وتنسب إلى نائب السلطنة تنكز الملكى الناصرى ، راجع فى هذا الصدد ابن كثير : البداية و النهاية ، سنة ٧٧٨ .

<sup>( - )</sup> عبارة « نظم .... أجازه » ساقطة من ز .

<sup>(</sup> س) « الحفائري » في الدر رالكامنة ١٣٤٣ .

<sup>(</sup> ٤ ) في الدرر الكامنة ١٨٨١ ، أنه عرف بابن المنصور .

<sup>(</sup> ء ) ذكر أبن عبر في الدر ر الكامنة ، أنه ولد « سنة عشر أو فبلها » ، وسيذكر في هذه الترجمة أنه مات وله ست وستون سنة .

<sup>( - )</sup> البراد في الدر رالكامنه ١٠٨٠ أنه وليه في رجب ٧١٧ .

<sup>(</sup> ۱۷ - رواه غيره ه.

سمع منه « المسلسل» عن النجيب ، و «جزء ابن عرفة » ، وسمع من عبد الرحمن بس تيمية وابنه والمزّى والبرزالي والحسن (١) الشبلي وحبيبة بنت العزّ وغيرهم ، ومات في شعبان وله ست (٦) وستون سنة ، وهو أصغر سنا من أخيه صدر الدين وأفّقه .

ه \_ أحمد بن محمد بن عبد الله البدماصي ، شهاب الدين ، كان فقيها فاضلًا ديّنا .

7 - أبو بكر بن أحمد بن أب الفتح بن إدريس الدمشتى ، عماد الدين بن السراج ، ولد سنة خمس (٢) وسبعمائة ، وسمع من الحجار ، وتفقه على الشيخ شرف الدين البارزى وأذن له فى الإفتاء ، وسمع من المزّى والبرزالى وعيرهما ، وأثنى عليه الذهبى فى المعجم المختص بالمحدثين ، وكان يعمل المواعيد ويجيد الخط. ، ومات فى شوال عن سبع وسبعين سنة ، وهو آخر من ترجم له الذهبى فى هذا المعجم ، وكان يقرأ البخارى فى كل سنة بالجامع فى رمضان ويجتمع الجم الغفير ، وللناس فيه اعتقاد زائد .

٧ - بركة بن عبد الله الأمير ، تقدّم في الحوادث ، وكان أصله من جماعة يلبغا ونني مع مماليك يلبغا الأجلاب ثم عاد في إمرة طشتمر ، وكان له قُتل الأشرف أمير عشرة ثم كان ممن قام مع أينبك ، ثم قام عليه هو وبرقوق ، وكان من أمره ما مضى مفصلًا ؛ وكان شجاعا مفرط الشجاعة مشهورًا في ذلك .

وكانت مدة عظمته منذ ولى أمير مجلس ــ فى جمادى الأول سنة تسم وسبعين إلى أن قُبض عليه بالقاهرة ــ ثلاث سنين إلا شهرين .

٨ - تنبغا (٤) الصائحى من أمراء الطبلخانات بدمشق . كان مشكور السيرة .

9 - جوبان (٥) الجركسى ، كان من أقدم الجراكسة وأوّل أمْره أنه كان من جماعة أياس ، ثم ولى نيابة حمص ثم قلعة دمشق ثم حجوبية الحجاب بحلب . ثم خرج مع العسكر

<sup>(</sup>۱) ماتش» ان ز، ه.

<sup>(</sup> ۲) «خسس» ئى ز، ھ.

<sup>(</sup>س) فى الأصل ه خسس عشر. وفى زه خسس » وفى ه « عشر» و الصحيح ما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة الدرر الكامنة ١١٥١، كما أن ١٠٠ جر أورد فى المتن أن المترجم مات ولد سبع وسبعون سنة ، هذا وقد و رد فى الشذرات ٢٠٤١، أنهولد سنة ٢٠٠٠ ه.

<sup>(</sup>ع) مرسفا» نى ز.

<sup>(</sup> ه) «جؤ كان» ني ز.

إلى التركمان فقُتل فى أواخر هذه السنة أو فى أوائل التى بعدها ، ثم تحرر لى أنه قُتل فى الوقعة فى صفر من السنة المقبلة .

۱۰ حجّى بن موسى بن أحمد بن سعد (۱) الحُسبانى ، علاء الدين نزيل دمشق ، ولد فى سنة إحدى وعشرين وقيل قبّل ذلك ، [و] سمع من أحمد بن على الجزرى والبرزالى وغيرهما ، وأخذ الفقه أولًا بالقدس عن مشايخها ، وحفظ كتب «التنبيه» وابن الحاجب و «العمدة» ، ثم أخذ بدمشق لما قدمها سنة أربع وعشرين عن الشيخ شمس الدين بن النقيب ، وعن شرف الدين قاسم (۲) خطيب جامع (۳) جيراح ، وشهد له بأنه فقيه المذهب و[أخذ (٤) عن] تاج الدين السبكى وشهد له بالتقدم فى الفقه ، وتقدّم فى التدريس والفتوى ، وأفاد الناس ، وتخرّج به أهل بلده بدمشق ، وكان كثير الاطلاع صحيح النقل غواصا نقالًا عارفًا بحل المشكلات ، صحيح الفهم سريع الإدراك مع الرياضة وحسن الخلق .

انتهت إليه رياسة المذهب بدمشق ، وأوّل ما حدّث سنة ثمان وستين ، وكان متصدّيا للاشتغال ، فارغًا عن طلب المناصب ، مواظبا على الصلاة ، مطرحا للكلفة ، تاركا للتردد إلى الأشتغال ، فارغًا من أحوال الدنيا لا يعرف صنجة عشرة من عشرين<sup>(٥)</sup> ولا يحسن براية قلم ولا تكوير عمامة . ومات في صفر<sup>(٦)</sup> بعلة البطن وقد جاوز السبعين .

۱۱ ــ حسن بن السَّياح ــ بمهملة (٧) ثم تحتانية ثقيلة وآخره مهملة ــ الصالحي أحد من يُعتَقَد بدمشق ، وكانت له مكاشفات كثيرة ، ومات في ربيع الآخر .

الاسكندرية ، على بن على بن عرام الاسكندرانى ، صلاح الدين ، نائب الاسكندرية ، والم الحجوبية ثم النيابة ثم ولى بمصر الحجوبية والوزارة مرة ، والم أوقع الفرنج

<sup>( )</sup> في ل «سعيد » ، لكن راجع الدررالكامنة ١٤٢٨/ ، شذرات الذهب ٢٧٤/ .

<sup>(</sup> ۲ ) «قاسم » غیر و اردة نی ز.

<sup>(</sup> ٣ ) كلمة « جاسع » ساقطة من ز ؛ وجامع جراح من جو امع دمشق ، وقد ألشاه جامعا الملك الأشرف موسى ابن العادل سنة ١٣٠ ه ، انظر النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ١٤٠ .

<sup>(</sup>٤) الإضافة للايضاح.

<sup>(</sup> ص) جاء بعدها في الدر رالكامنة ١٤٨٢/٧ « ولا درهما من درهمين » .

<sup>( - )</sup> في ل، ه « صقلة » ، لكن راجع الدرر، والشذرات ٢٧٤/٠ .

<sup>(</sup> ٧ ) في ل ، ه « بمعجمة » ، وعلى هذا تكون « الشياح » .

<sup>(</sup> ٨ ) أمام هذه الترجمة في ز « صلاح الدين نائب الاسكندرية ، له كتاب في التواريخ عشر مجلمات » .

بالاسكندرية كان هو إذ ذاك نائبها لكنه كن قد حج فود ذلك فى غيبته : ورأيت له تاريمة المحمع فيه فرأوعى فى التراجم والحوادث وهو فى عشر مجلّدات : وولى نيابة الإسكندرية مرارًا : وصودر بعد قتل الأشرف على مال عظيم . ثم عمل أستادارية بركة ثم أعيد إلى نيابة الإسكندرية فجرى له ما جرى .

وله مدرسة ظاهر القاهرة بالقرب من جامع أمير حسين ، وكان مرة قد تجرّد عن الإمرة ولبس بالفقيرى ومال إلى الفقراء وتجرّد معهم ، وربما سلك على يد بعضهم ، وأقام بزاوية ثم رجع ؛ وكان شهماً فاضلا ومات في رجب .

١٣ ـ صُرَيتمر(١) : كان مع طشتمر لما قام على الأشرف . وولى نيابة الكرك ثم سفد ثم قبض عليه مرة وسُجنَ بالكرك في سنة ثمانين . ومات في المحرم من هذه السنة .

١٤ .. عاصم بن محمد الحسني نقيب الأشراف . وليها مرتين . ومحتسب مصر وليها مرة .

د١ ـ عباس (٢) بن حسين بن بدر انتسيمي (٣) الشيخ شرف الدين الشاقعي : كان ينفع الطلبة في الفقه والقراءات ، ودرس بانسابقية بالقاهرة وخطب بجامع أصلم . مات في ذي الحجة وكان برجله داء الفيل .

١٦ - عبد الله بن عمر بن عيدى بن عمر البارينى (٤) . جمال الدين بن تنى الدين ،
 درّس عن أبيه (٥) بعلب وباشر نظر الأسرى وغيرها .

1۷ – عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن جملة ، تنى الدين المحكى الصالحى ، ابن عم الخطيب كمال الدين . سمع من الحجار وحدّث وناب فى الخطابة عن ابن عمه ، وكان أكبر مَن بنى عِملة ، وكان من أعيان الشاميبن وفيه برّ وإحسان . مات فى شعبان عن إحدى وسبعين سنة وكان خبراً .

<sup>(,)</sup> و نکسب أحيانا صراى تمركا ني ه.

<sup>( - )</sup> تردن الدرر الكامنة ١٠٩٩ . و في سنة سوته فجعلتها سره عام ١٩٠ ه ، و أخرى سنة ١٩٠ ه ، راجع الحراب الدهب ١٩٠٥ .

<sup>(</sup>۱۲) الب "فى ز.

<sup>(</sup> ٤ ) - البار ، ارى ، في زء ه، لكن راج الدر راكسته ما ١٠٠٠ .

<sup>(</sup> ويا النواحم ؛ الدورالكاء تا سهم يو . أ

 $^{(1)}$ . شسس الدين، كان مقرّبا عند الأسعردى  $^{(1)}$ . شسس الدين، كان مقرّبا عند الأسعردى  $^{(1)}$ نائب حماة ، وبني له خانقاه على شط. (٣) نهر قويق : وكان غايةً في مكارم الأُخلاق . وقد باشر الوظائف الجليلة بحلب . مات في تاسع عشري المحرم .

١٩ \_ عبد الرحيم بن أحمد بن محمد المنهاجي ، سبط. الشيخ شمس الدين بن اللبان ، سمع من ابن عبد الهادي في و صحيح مسلم، وحدَّث عن جدَّه ، وكان من أطيب الناس صوتًا . بالأَذان واشتهر بذلك في زمانه . مات في جمادي الأُولى ، وهو أخو صاحبنا أمين الدين محمد ووالد صاحبنا شمس الدين محمد(٤) : أحدِ الفضلاءِ الآن .

۲۰  $_{-}$  عبد الوهاب $^{(a)}$  بن يوسف بن ابراهيم بن بيرم بن بهرام بن السّلار بن محمود $^{(r)}$ ابن عبيد الدمشتي، أمين الدين ، ابن السَّلار . عني بالعلم وأخذ عن التَّتي الصائغ وجماعة ، وكانت لديه معرفة بالفرائض والعربية ، وله مشاركة في الفقه ، وصنَّف في القراءات مؤلفات مفيدة وانتهت إليه رياسة الإقراء بدمشق وله خطب جياد: وسمع من الحجار وغيره: وطلب الحديث بنفسه ، وكتب الطباق بدمشق . وكان ثقة صحيح النقل وله نظم ، وألَّف مؤلفات محررة .

مات ثامن عشر شعبان عن خمس وثمانين سنة ، فإنّ مولده كان \_ كما كتب بخطه \_ في شوَّال ، ويقال في ربيع الأَّول سنة ثمان وتسعين وسيَّانة ؛ وأخذ عن ابن نصحان والشهاب الحرانى ، ويمصر عن التي الصائغ وتفرّد به بدمشق ؛ وسمع من أساء بنت صصرى وأيوب (٧) ابن الکمال والمزی ، ودخل بغداد والبصرة ، وخرّج له السرمری <sup>(۸)</sup> مشیخة قرثت علیه ، واستقر بعده في الإقراء بتربة أم الصالح شمسُ الدين بن الجزري لكونه أول من بتي بذلك وحضره الأُعيان وأثنوا على درسه .

<sup>(</sup> ر) «شحلول » في ز.

<sup>(</sup> ٢ ) انظر الدر ر الكامنة ٣٣٠٥/ و إن كان الو ارد نيها أنه كان نائب حلب .

<sup>(</sup>۳) «وسط» ئى ژ، ھ.

<sup>(</sup>٤) السخاوى: الضوء اللامع ٨/٥٥.

<sup>(</sup> a ) أمامها في هامش ز « عبد الوهاب الدمشتي له مؤلفات مفيدة في القر اءات وله خطب جياد » .

<sup>(</sup> ٢) نى ز « محمد بن عبد الله السلار » وفي ه « محمود بن عبيد بن السلار » .

<sup>(</sup> v ) و رد اسمه في ز « أيبوب الكحال » ، راجع الدر رالكامنة ١١٤٣/ .

<sup>(</sup> ٨ ) ذكره ابن العاد الحنبلي في شذرات الذهب ٢٧٥/٦ باسم « الرمريني » . (م ١٥ - انباء الغمر)

(1) على بن أحمد بن اساعيل بن أحمد بن ابراهيم بن محمد بن مهدى الفوّى (1) ثم المدنى ثم الدلجى (1) ، نور الدين ، عنى بالحديث وجال فى البلاد وسمع بالشام والعراق ومصر من ابن شاهد الجيش وأبى حيان وابن غالى والميدومى وجماعة من أصحاب الفخر بدمشق وببلاد كثيرة ، وحدّث بالإجازة عن الرضى الطبرى والحجار ، ومهر فى العربية والحديث ، ودرّس بمدرسة اساعيل بن زكريا أمير بغداد وحدّث عن أصحاب النجيب والفخر .

واتفق له \_ وهو ببلاد العجم \_ أن شخصا حدّثه بحديث عن آخر عنه فقال له: «أنا الفوّى ، اسمَعْه منّى يَعْلُ سندك ، وهو نظير ما اتفق للطبراني مع الجعاني .

وكان عارفًا بالعربية وغيرها وأقام بالمدينة النبوّية مدة ودرّس بها . مات بالقاهرة في ربيع(٣) الآخر أو جمادي الأُولى ، [و] سمع منه أبو حامد بن ظهيرة .

۲۲ – على بن زيادة (٤) بن عبد الرحمن الحبكى الفقيه الشافعى ، عنى بالفقه والأصول ودرّس وأفاد ، وأخذ عن أبى البقاء وعلاء الدين بن سلام وابن قاضى شهبة وغيرهم ، وكان يُفتى بآخره بدمشق مع الدين والورع والملازمة للاشتغال بالعلم ، وعنده وسواس فى الطهارة . مات فى ذى القعدة .

والنجبكي بحاءٍ مهملة ثم موحَّدة ثم كاف منسوب إلى قرية من حوران .

٢٣ – على بن عبد الصمد الحلاوى ، نور الدين المالكي الفرائضي ، انتهت إليه رياسة الفن (٥) ، وكان مشاركًا في الفنون عارفًا بالمعاني والبيان والحساب والهندسة . مات في العشر الأنعير من ذي الحجة ، وكان يدرّس بغير مطالعة مع جودة القريحة وسيلان الذهن ، انتفع به جماعة .

٢٤ – على بن عمر بن على بن على بن محمد الإربلى ، سبط الشيخ كمال الدين الشريشى جلال الدين ، كان يشهد على الحكام . مات فى رجب .

<sup>( 1 ) «</sup> الغزى » في ز، و « القوى » في ل، لكن راجع الشذرات ، ٢٧٥/٩ .

<sup>(</sup>۲) «الملجي» في ز.

<sup>(</sup>٣) ذكر ابن حجر فى الدرر الكامنة ٩/٣، أنه بات فى جادى الأولى ، وقد أخذت الشذرات بالتاريخ الآخر.

<sup>(</sup>٤) « زياد » في ل ، و « زناد » في زلكن راجع الدر رالكامنة ١٠٨/ ، والشذرات ٢٧٥/٦ .

<sup>(</sup> ه ) « الفقد » في ل ، و « الفرائض » في ز ، و « الفضا » في م .

د٢ – على بن محمد بن أحمد بن ابراهيم الدربندى ثم الدمشقى ، وُلد قبل سنة تسعين وسيائة ، واستقر مؤذنا بالجامع الأموى بعد أن كانت له سياحات ورحلات (١) ، ووجدوا له إجازة من عمر بن القواس وأحمد بن عساكر وغيرهما ، ولم يتفق له أن تحدّث بها لكون ذلك لم يظهر إلا بعد موته . ثم وجدتُ ابن حجى أرّخ مولده سنة ثمان وثمانين .

٢٦ – عمر بن حمزة (٢) بن يونس بن حمزة بن عباس العدوى الإربلى ثم الصالحي .
 ابن القطَّان نزيل صفد . سمع من التق سليان والفخر أحمد بن عبد الدائم وابن الزراد وابن مشرف . وكان فاضلا وله مذاكرات حسنة مقرئا للسبع . طلب الحديث وكتب الكثير وحدَّث .

سمع منه ابن رافع وكتب عنه في معجمه ومات قبله بمدّة ، وخرّج له الياسوفي جزء وعاش ستا وثمانيين سنة سواء .

٢٧ ــ محمد بن أحمد بن العزّ محمد بن التي سليان الحنبلي الصالحي . خطيب الجامع المظفري ، يلقب عزّ الدين . مات في ربيع الأول .

۲۸ ــ محمد بن أبي بكر بن أحمد الدوالى الزبيدى جمال الدين الشافعي، كان نابغة (٣) في الأدب مشاركا في غيرد مع الصلاح والعبادة ، وأشعاره سائرة باليمن .

٢٩ ــ محمد بن حامد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي ، وُلد سنة اثنتين أو ثلاث وسبعمائة ، وسمع من محمد (٤) بن يعقوب الجرائدي وزينب بنت شكر (٥) وغيرهما وحدث روى عنه الشهاب ابن حجّى بالإجازة وأرّخه في شعبان .

٣٠ ــ محمد (٦) بن على بن عرام ، صلاح الدين نائب الإسكندرية ، تنقّل فى الولايات وولى تقدمة ألف بالقاهرة ، وكان فاضلا عارفًا ، كتب بخطه تاريخًا فى عشر مجلدات ، وكان (٧) نقيب الفقراء وعُدَّ منهم .

تقدّم ذكر قتله في الحوادث ويقال اسمه خليل كما تقدّم  $^{(\lambda)}$ .

<sup>(</sup> ۱ ) « رحلات » غير و اردة في ز ، ه .

<sup>(</sup> ۲) «عمرو» في ل.

<sup>(</sup> ٣ ) « كان سايره في اليمن » في ل ، « و بارعا » بدلا من « نابغة » في ز ، ه .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع ترجمته في الدر رالكامنة ٤/٧.٨.

<sup>(</sup> ه ) في يعض النسخ « تنكز » و الصحيح ما أنبتناه بالمتن ، راجع ترجمتها في الدر رالكامنة ١٧٤٤/٠ .

<sup>(</sup> ٦ ) في هامش زبخط فارسي « بهذا الترجمة مكرر » ..

<sup>(</sup> v) « وكان يحب الفقر اء و يدنيهم » فى ز .

<sup>(</sup> ٨ ) راجع ص ... ... ترجمة رفم ١٢ من وفيات هذه السنة .

۳۱ – محمد (۱) بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد ابن خبد الوهاب بن محمد ابن ذوّیب الدمشق الأسدی شمس الدین بن نجم الدین بن شرف الدین بن قاضی شهبة ، ولد سنة إحدی وتسمین وستانة فی ربیع الأول ، کذا وُجد بخطه ، وتفقه علی عمه الکمال وبرهان الدین بن الفرکاح ، وأخذ العربیة عن الشیخ شرف الدین الفزاری ؛ ولما مات عمه کمال الدین سنة ست وعشرین قمد مکانه للاشتغال ، واستمر علی ذلك أكثر من خمسین سنة علی طریقة واحدة من إیثار الانجماع وعدم الالتفات إلی المناصب ، یخدم نفسه ویشتری حاجته ویحملها ، ثم ولی فی آخر عمره تدریس الشامیة البرانیة ، ثم ترکها بعد سنة وثلاثة أشهر للشهاب الزهری ، وسمع من ابن الموازینی « الأموال لأبی عبیدة » وغیر ذلك . وسمع من ست الأهل (۲) بنت علوان وغیرها ، وناب فی الحکم عن السبکی یسیرًا وکان یتصدّی من ست الأهل (۲) بنت علوان وغیرها ، وناب فی الحکم عن السبکی یسیرًا وکان یتصدّی لذلك ، وکانوا یثنون علیه بالورع حتی إن الشیخ شرف الدین الغزّی ذکر أنه لما اجتمع بالشیخ جمال الدین الإسنوی سأله عن شیوخ دمشق ، فوصف له قاضی شهبة فقال : «هذا مثل الشیخ مجد الدین الزنكلونی عندنا » ، وكان أقدر (۳) الشامیین فی الفقه وأقدمهم هجرة حتی كان مجد الدین الزنكلونی عندنا » ، وكان أقدر (۳) الشامیین فی الفقه وأقدمهم هجرة حتی كان أکثر الفضلاء (۶) با من تلامذته وتلامذة تلامذته .

فمن الطبقة الأولى ممن حضر دروسه ابن خطيب يبرود والعماد ابن كثير والشهاب الأذرعي ، وكتب الأذرعي بخطه على ظهر مجلدة من شرح «الوسيط. (٥)» لابن الأستاذ: «هذه المجلدة لشيخي وسيدى شمس الدين بن قاضي شهبة». وقد حدّث فسمع منه العراقي والهيثمي وابن رجب والياسوفي وابن ظهيرة وابن حجى والبرهان الحلبي وآخرون.

مات فى ثامن المحرم وقد أكمل تسعين سنة ودخل فى عشر المائة ، [و] أعاد فى حلقة ابن الفركاح ، وقرأ ( المجرجانية ، على الفزارى .

وأول ما جلس للاشتغال بعد موت عمه مستقلا سنة ست وعشرين . وممن جلس عنده ابن خطيب يبرود وابن كثير ، وكان اشتهر بمعرفة «التنبيه» وشرحه وحسن تقريره ، وكذا

<sup>( 1 )</sup> أمام هذه الترجمة في زدابن قاضي شهبة » .

<sup>(</sup> ٢) ابن عجر: الدررالكامنة ٢/٨٧٨.

 <sup>(</sup> ٣ ) فى ز « أتعد الشاميين عندنا فى الفقه » وفى ه « أتعد » .

<sup>(</sup>٤) «القضاة» في ل.

<sup>(</sup> ه ) « التوسط » في ز ، ه .

والجرجانية » : ولم يكن يحضر المحافل ولا يُفتى . وكان يستحضر الرافعى وينزله على مسائل والتنبيه » تنزيلا عجيبا . وعنده انجماع وعدم معرفة بأمور الدنيا ، وكانت وفاة أبيه بشهبة ـ وهو قاضيها ـ سنة سبع وعشرين ، قضى بها أربعين سنة فعاش بعده خمسًا وستين سنة .

٣٢ ـ محمد بن عمر بن محمد بن بنت المغربي، كان ربيب القاضى بدر الدين بن أبي البقاء ، وكان جدّه صلاح الدين المغربي رئيس الأطباء . مات في ذي الحجة .

٣٣ - محمد (١) بن محمد بن عبد الله بن محمود ، جلال الدين بن قطب الدين قاضى الحنفية ، يلقب جار الله ، ويقال له الجار . تقدّم عند الأشرف بالطب ، وكان نائب الحكم عن صهره السراج الهندى ، وكان بارعًا في العلوم العقلية كالطب وغيره ، وحظى عند الأشرف، وقد ولى مشيخة سعيد السعداء ثم ولى القضاء إلى أن مات في رجب ويقال إنه جاوز الثانين ، وكان مشاركًا في العربية وفي الفقه قليلًا .

وقد تقدم فى الحوادث ما اتفى له من إرادة إقامة المودع للحنفية ، وقد ناب أولا عن صهره السراج الهندى ، ثم استقر فى تدريس المنصورية بعد موته فى رجب سنة ثلاث وسبعين ، واستقر فى واستقر فى منة ست وسبعين بعد ابن التركمانى ، واستقر فى قضاء الحنفية فى رجب سنة ثمان وسبعين .

٣٤ - محمد بن عثمان بن أحمد بن عمرو (٢) بن محمد الزرعى الأصل ، يعرف بابن شمر نوح ، جلال الدين بن نجم الدين بن فخر الدين قاضى حلب وابن قاضيها . وهو سبط جمال الدين بن الشريشى . باشر الحكم نيابة بحلب ثم استقلالًا إلى أن مات فى ربيع الأول ، وكان قليل الكلام جميل الوجه قوى المعرفة بالأحكام ، وفد وكل بدمشق قضاء العسكر ووكالة بيت المال .

٣٥ \_ محمد بن محمد بن هبة الله الأنصارى ، زين الدين ، ناب في الحكم ومات في ربيع الآخر .

 $^{81}$  محمد بن محمد الشاذلى ، زين الدين بن الموان ، صهر الشيخ محمد بن وفاء ، مات فى ربيع الأول $^{(9)}$  .

<sup>( )</sup> راجع المنهل الصافي ١/٣ ٣ ، وقد ذكر في الدرر الكامنة ٢/١ . ، أنه مات سنة ٧٥٧ ه .

<sup>(</sup> ٢ ) هكذا أيضًا في النجوم الزاهرة ( ط . بو بر ) هر ٣٤٦٠ ، لكنها «عمر و » في الدر رالكامنة ٣٢/٤ . .

<sup>(</sup> ٣ ) ذَ كرت النجوم الز اهرة ، ١٠,١/٠، في ترجمته أنه كان صاحب عبادة وللناس فيه اعتقاد حسن .

٣٧ ــ محمد الحكرى شمس الدين المقرى ، قرأ على البرهان الحكرى وناب فى الحكم بجامع الصالح ، وولى قضاء القدس وغزة . مات فى ذى الحجة ، وذكر لى الشيخ برهان الدين ابن رفاعة الغزّى أنه قرأ عليه القراءات وأذن له فى الإقراء .

٣٨ ــ محمد المقدسي المحب<sup>(۱)</sup> وأحد الموذنين بدمشق ، كان حسن الصوت . مات في رجب .
 ٣٩ ــ محمد بك الإسماعيلي حاجب الحجاب بدمشق ، وقد ولى نيابة قلعة الروم وغيرها .
 مات في هذه السنة ، وكان عنده أدب وتواضع وخضوع لأهل العلم .

٤٠ مختار [السحرتی<sup>(۲)</sup> الحبشی] مقدم المالیك . مات فی هذه السنة واستقر عوضه جوهر الصلاحی .

13 ــ منكلى بغا [بن عبدالله الأحمدى (٢)] البلدى ، تنقّل فى الولايات فإنه أوّل ما تأمّر عشرة فى سنة إحدى وسبعين ، ثم أعطى طبلخاناه بعد قليل ، ثم أعطى نيابة صفد فى زمضان سنة خمس وسبعين ، ثم نُقل إلى نيابة طرابلس آخر السنة ، ثم قُبض عليه فى أول سنة تسع وسبعين وسُجن بالكرك ، ثم أُطلق فى ربيع الأول وجُعل أتابك الشام ثم ولى نيابة طرابلس .

ويقال إنه ولى نيابة حماة قبل ذلك ثم نُقل إلى نيابة حلب ، ثم قبض عليه وسجن بها ثم أُطلق . وقدم فى رمضان سنة ثمانين بطالًا ، ثم ولى نيابة صفد فى المحرم سنة إحدى وثمانين ، ثم نُقل فى شعبان منها إلى طرابلس ثم إلى حلب ثى ربيع الأول كما تقدم فى هذه السنة . وكان صارمًا شجاعًا كثير المروءة . مات فى جمادى الآخرة بحلب .

٤٢٠ – يحيى بن يوسف بن محمد بن يحيى المكى ، الشاعر محيى الدين المعروف بالمبشر (١٤٠ مدح أشراء مكة وكتب لهم الإنشاء (٥) ، وكان غاية فى الذكاء وسرعة الحفظ. ، حفظ «التنبيه » فى أربعة أشهر ، وكان سمع من النجم الطبرى وعيسى الحجى وغيرهما ، وعاش سبعين سنة .

27 ــ أبو القاسم بن أحمد بن عبد الصّمد الياني المقرى ، نزيل مكة . تصدّى للقراءَات وأَتقنها ، وأقرأ الناس حتى يقال إن الجنّ كانوا يَقرءُون عليه .

<sup>(</sup>۱) في ز « القدسي المجرد » .

<sup>(</sup> ٢) الافهافة من النجوم الزاهرة ١١/٥٠١.

<sup>(</sup> ٣) الاضافة من النجوم الزاهرة ١٠٠٥/١٠ .

<sup>(</sup>ع) «النشو» في ز، ه.

<sup>(</sup> ه ) « الانشاد » في ز، ه .

## سيئة ثلاث وثمانين وسبعمائة

فيها ابتدأ الطاعون بالقاهرة ، فأول من أيمات من الأمراء أيدمر الشمسي فأعطيت إمرته لأنس ــ والد برقوق ــ في المحرّم ، ثم مات على بن قشتمر فتقرر مكانه تغرى برمش .

وفيها في صفر قُبض على الشمس المقسى وتسلّمه بهادر المنجكى بخمسائة ألف درهم وأطلق إلى منزله ، واستقر في وظائفه كريم الدين بن مكانس ، وكان السبب في ذلك أن برقوق لما استقر في تدبير المملكة أخرج كثيرًا من البلاد المتعلّقة بالدولة لجماعة من جهته ، فضاق الحال على الوزير فاستعنى ، فغضب منه وولى عنه (١) وقبض على صهره علم الدين يحيى ناظر الدولة ، وعلى شمس الدين بن غراب وغيرهما ، وانتهز ابن مكانس الفرصة فالتزم بالنفقة (٢) فقرر وزيرًا فباشر على هوج فيه .

تيم. وفيها قبض على سيف المقدّم وصودر على مائتي ألف درهم ، واستقرّ عوضه أحمد العظمة ، فقال الشاعر :

مضى المقدم سيف بنعمة وبهمّه (٣) و ممّه (٣) وكان لحمّا سمينًا فأَبْداُود بعظْمَهُ

وفيها تزايد الطاعون في صفر وتناهى في آخر ربيع الأول ، وقرأتُ بخط صارم الدين ابن دقماق أنه سمع الشيخ عليًّا الروبي – حين حضر من الفيوم إلى القاهرة في أواخر صفر وكان الناس فيه اعتقاد زائد وخرج (٤) الناس إليه للزيارة – يقول : «إن الطاعون يرتفع في آخر ربيع الآخر » ، فوقع كما قال .

وفيها عاد ابن التنسى إلى ولاية القضاء عوضًا عن ابن الريغى ، ثم استقر ابن الريغي عوضا عن ابن التنسى ، ثم تكرّر ذلك بينهما .

<sup>(</sup>۱) «غيره» ني ز، ه.

<sup>(</sup> ۲) «بالتكفية» في ز، ه.

<sup>(</sup>۳) فى ز « بنتمه و بتهمه » .

<sup>(</sup>٤) «تَهرع» في زاه.

وفيها استقر سودون الشيخوني مقدّمُ ألف.

وفى المحرم خُلع على القاضى ولى الدين بن أبى البقاء وأعيد إلى دمشق على وظيفة القضاء. فوصل فى سادس صفر ، وكذا خُلع على الكمال المعرى وأعيد إلى حلب على وظيفة القضاء ، فوصلها فى ثامن صفر .

وفيها استقر الشيخ أصلم(!) في مشيخة سرياقوس عوضًا عن أبيه نظام الدين .

وفيها خرج الحاج (٢) في شهر رجب .

وفيها (٣) مات السلطان الملك على بن الأشرف شعبان فى شهر ربيع الأولى، وكانت المملكة باسمه وهو محجوب، وعاش ثلاث عشرة سنة : منها فى المملكة خمس سنين وأربعة أشهر، وقُرّر مكانه أخوه حاجى بن الأشرف وعمره ست سنين وأربعة أشهر، ولُقَّب «الصالح».

وفيها ضيّق قرط على العرب فحضر إلى أيتمش (٤) ومن معه من الأُمراء المجرَّدين بالبحيرة ومعه خمسة من أمراء العربان، ومعهم سمّائة فارس وجماعة من الرجال، فأَفبلوا عليهم وطيّبوا قلومهم.

ثم أرسل بدر بن سلام إلى بلوط ـ نائب الاسكندرية ـ يطلب الأمان وأن يحضر صحبته إلى القاهرة ، فلم يتم ذلك .

ثم حضر رحاب – أمير تروجة – وجماعة من أمراء البحيرة صحبة قرط إلى القاهرة طائعين فخلع عليهم واستمر قرط بدمنهور يعمر ما خرب منها ويوطّن أهلها ، ولم يهرب منهم غير بدر بن سلام .

وفيها في رجب جُهِّز برهان الدين ابراهيم الدمياطي \_ الذي كان نقيب الحكم عند المالكية

<sup>( , )</sup> أمامها في الهامش: « مفخمة » ، وعلامة على حرف الميم في كلمة أصلم .

<sup>(</sup> r ) في ز « الحجاج في شهر ربيع الأول » ، ثم سقط جزء من الخبر التالي ، راجع الحاشية التالية .

<sup>(</sup>٣) بعد أن أشارت نسخة ز إلى خبر خروج الحاج سقطت منها العبارة الآتية « وفيها مات السلطان الملك المنصور على بن الأشرف شعبان في شهر ربيع الأول » ، وقد و رد في الهامش بخط غير خط الناسخ « هنا ساقط فتأمل » ، ولكن أمام هذه الترجمة في الهامش الأيسر عبارة : « مات الملك المنصور على وعمره ثلاث عشر سنة ومدة ملكه خمس سنين و أربعة أشهر وتو لى أخوه الملك الصالح حاجى وعمره ست سنين وأربعة أشهر وهو الرابع و العشرون من ملوك الترك بمصر » .

<sup>(</sup>٤) رواية ز، ه « فحضر إلى أيتمش ومعه من الأمر اء المجردين بالبحيرة خمسة من أمراء العربان » .

ثم ولى بعد ذلك نظر المواريث - إلى الحبشة رسولًا مِن قِبل السلطان ، وكان السبب فى ذلك أن بعض الحبشة وصلوا إلى قرب أسوان وأفسدوا فى نواحيها فخاف منهم أهلها فطالعوا السلطان بذلك ، فأرسل برقوق إلى بَدُّرك النصارى اليعاقبة - متَّى بن سمعان - فتهدده ، فأرسل من جهته رسلا لكشف الخبر ، ثم كتب إلى ملك الحبشة ينكر عليه ويأمره أن لا يُحدث حادثًا ، وجُهز ابراهيم المذكور من جهة السلطان بالكتب .

وفى صفر ورد الأمر(١) إلى دمشق بعزل القاضى برهان الدين التاذل (٢) قاضى المالكية واستقرار الشيخ برهان الدين الصنهاجي (٣) عوضه ، فامتنع البرهان وصمم ، فبتى المنصب شاغرًا إلى أن استقر علم الدين القفصى فى جمادى الأولى .

وفيها هبّت ريح عظيمة بدمشق فأتلفت كثيرًا من الأشجار وقلَعَتُها بعروشها ، وشاهد أهل دمشق من ذلك هولًا عظيا .

وفيها حضر شخص عجمى عند برقوق ، وأخبره أن النيل يتوقّف من مستهل جمادى الأولى فلا يزيد بعد ذلك شيئًا فأمر بحبسه ، فاتّفق أن النيل زاد فى ذلك اليوم خمسة عشر إصبعا ، ثم فى اليوم الذى يليه ستة عشر ، فأحضر العجمى وأمر بضربه فضرب مقترحًا مائة عصاً وجُرّس ، فشَفع فيه مأمور الحاجب فأطلق ، وأوفى (٤) النيل فى عاشر الشهر المذكور ؛ ولله الحمد .

وفيها غضب برقوق على جمال الدين المحتسب وأمر بنفيه فخرج ، ثم شُفع فيه فأُعيد الى بيته بطالًا وكان ذلك في أوائل شعبان .

وكان السبب فى ذلك أن برقوق تكلم بالتركى فى حقّ القضاة بسبب من الأسباب نُقل له عن بعضهم فقال: «ما هم مسلمين»، فذكر ذلك جمال الدين لصدر الدين بن منصور قاضى، الحنفية، فذكره ابن منصور لبرهان الدين بن جماعة واستشاره فى عزل نفسه فسكّنه، وركب بن جماعة إلى برقوق فذكر له ذلك، فغضب على جمال الدين وعزله وقرّر فى الحسبة تاج الدين المليجى، ثم أعيد جمال الدين إليها فى ذى القعدة.

<sup>( ) «</sup>الخبر» في ز، ه.

١ ( ٢ ) ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٥٠ .

<sup>(</sup> س) ابن طولون ؛ قضاة دمشق ، ص ١٥٦ .

<sup>(</sup> ٤ ) بلغت غاية فيضان النيل بمقياس الروضة في هذه السنة ١٥ ذراعا ١٠ وقيراطا ، انظر معمد مختار باشا : التوفيقات الالهاسية ، ص ٣٩٢ .

وفيها استقر سعد الدين بن البقرى فى نظر الخاص ، والخليليّ مشيرَ الدولة فأَحْدَثَ فلوسًا وأمر الناس بالمعاملة بها ، فلم يمش له فيها حالٌ فَتُرِكَتْ .

وفيها غضب السلطان على علم الدين البساطى فعزله عن قضاء المالكية واستشار فيمن يولُّيه مكانه فأشار عليه ابن جماعة بجمال الدين عبد الرحمن بن خير الاسكندرانى فولاًه ، وقيل كان السبب في عزله أنه وقع منه في بعض المجالس كلام نفر (١) منه ابن جماعة : فتكلَّم مع أكمل الدين في أمره وسعى في عزله حتى عُزِل .

وفيها أمسك كريم الدين بن مكانس وإخوته وأهينوا وصودروا: وتولى الوزارة علم الدين سن إبرة . وكان السبب في ذلك أن ابن مكانس فتك في الناس وبالغ في الظلم وألزم المباشرين كلهم بجامكية شهرين ، وظلم التجار وأخذ منهم أموالًا جمة : فاستغاثوا بأهل الدولة حتى رفعوا أمورهم للسلطان فعزله في رمضان عن نظر الخاص ، واستقر عوضه سعد الدين بن البقرى ثم عزل عن الوزارة واستقر علم الدين سن إبرة .

ثم صُرف فى ذى القعدة فاستقر شمس الدين كاتب أرلان فى ديوان برقوق وكان ابن مكانس أشار بتوليته وزارة الشام خوفًا منه، فأرسل إليها ثم استُعيد واستقر فى ديوان برقوق عوضًا عن علم الدين بن قارورة .

وارتفع سعر القمح في هذه السنة إلى أربعين ، فأُعيد محمود إلى الحسبة .

وفيها ولى صلاح الدين خليل بن عبد المعطى حسبة مصر بعد أن سعى أن يكون نقيبا عند الحنفية فلم يُجَبُ .

وفى جمادى الأولى خرج نظر الأوقاف عن القاضى برهان اللين بن جماعة ، ووليه فخر اللين أياس الحاجب .

واستقر سودون الشيخونى حاجبا كبيرًا بعدَ على بن قشتمر ، ومات أميرُ سلاح علاَّن فأُعطى أنسُ ــ والدُّ برقوق ــ تقدمته .

وفيها استقرَّ شهاب الدين بن أبي الرضا الشافعي في قضاءِ حلب بعد موت المعرَّى .

<sup>(</sup>۱) «تغير» في ز، ه.

وفيها جُردت العساكر إلى الشام بسبب التركمان ، ومقدمُ العساكر يونس - دويدار برقوق - فكسروا التركمان على مرعش ، وقُتل منهم خلق كثير وذلك من ابتداء جنادى الأولى إلى شعبان ، بعد أن فر خليل بن ذلغادر وإخوته ، وهم كانوا السبب فى هذه الحركة لأبهم كانوا جمعوا جموعًا كثيرة فوصلوا إلى العمق وإلى تبريز وخاف أهل حلب منهم ، فكاتب إينال اليوسنى فجردت العساكر من دمشق ومن جميع الممالك ومشوا على التركمان من حلب إلى عينتاب ثم إلى مرعش ثم إلى أبلستين ثم إلى ملطية ، والتركمان تفر منهم وتتحصّن بالجبال المنيعة إلى أن وصل هَرْمُهُم إلى أطراف بلاد الروم ، ولما بالغ العسكر فى نهب ما قدروا عليه وانتهوا إلى ملطية كاتبوا بذلك ، فأذن لهم فى الرجوع .

وفيها كانت الوقعة بين العسكر الحلبي والتركماني فانكسر العسكر ، ثم أوقع بهم نائب حلب أشقتمر وانتصف منهم .

ثم لما توجه يونس الدوادار إلى الشام بسلطنة الصالح أمر العسكر الشامى بالتوجّه إلى غزو التركمان ، فجمعوا العربان والجند وتوجهوا إلى جهة حلب فخرجوا في ربيع الآخر . فلما كان ثامن جمادى الأولى – وهم بمرعش – هبط جماعة من التركمان عليهم من مكان عالى ، فوقع بينهم وبين شرف الدين موسى (١) الهدبانى ومن معه من الأكراد وغرب بنى كلاب مقتلة ، فانكسر التركمان وجُرح الهدبانى وأسر ثم أفلت ثم وقعت الوقعة الكبرى في حادى عشرة ، فاستظهر الترك وانكسر التركمان والهزموا أقبح هزيمة بعد أن قاسى العسكر شدة في سلوك المضايق والأوعار وشدة البرد .

أما كبير التركمان ــ سولى بن ذلغادر ــ فنجا وقطع الفرات إلى خَرْتِبَرْت (٢) وانتهب العسكر من التركمان شيئًا كثيرًا ، فأرسل خليلُ بن ذلغادر ومَن معه يطلبون الأمان .

وفیها فتحت مدینة دورکی<sup>(۳)</sup> فاستقر فی إمرتها ابراهیم بن محمد بن شهری .

<sup>(</sup>۱) «موسى» ساقطة من ز، ه.

<sup>(</sup> ۲ ) الضبط من مراصد الاطلاع ۷/۱ه عيث ذكر في شأنها أنها حصن يعرف بحصن زياد في أقصى ديار بكر من بلاد الروم .

<sup>(</sup> ٣ ) ضبطتها ز، ه بكسر الدال والواو وسكون الراء .

وفي رجب نني مامور الحاجب ثم أُعْطَى نيابة حماة عوضا عن طشتمر الشعباني .

وفى رمضان أحضر يلبغا الناصرى إلى مصر واستقر أمير سلاح رأس الميسرة ، واستقر جركس الخليلي مشير الدولة ، ثم في شوال قُرِّر في نيابة حلب عوضًا عن إيناك اليوسني ، واستقر يونس الدوادار بتقدمة يلبغا ، وأمر الوزير ألا يتكلم في شيء إلا بعد مراجعته .

وقى جمادى الأولى عُقد الجسر بحجارة مقنطرة على نهر بردى عند جامع يلبغا وكان قبل ذلك خشبًا : عمله ألطنبغا أستادارُ جندمر ، ثم عَمل نظيره مقابله على نهر الخندق : وحصل به رفق كبير .

وفيها فى ذى الحجة شاع أن قيبيط. (١) ـ وكان رأس منسر (٢) بالقاهرة ـ قد فعل ما لا يُحصى وجاء تائبا (٣) إلى زاوية الشيخ اسماعيل الإنبابي ، فبلغ برقوق فأرسل حسين الكورانى إليه فقبض عليه وعلى اثنين من أتباعه فسُلِخوا وحشوا تبنا، وعلقوا بباب زويلة .

وفى حادى عشر ذى الحجة وَسُط. قرط رحابًا \_ أمير العرب \_ وثلاثة معه ، وعُلِّقت رءوسهم بباب زويلة .

وفيها ارتفع السعر بالحجاز حتى بلغت الغرارة أربعمائة درهم .

وفيها كائنة ابن القمّاح البزّاز بقيسارية جركس ، وكان قد تعامل هو والبواب فصار يفتح له القيسارية بالليل ويغلق (٤) عليه فيفتح حوانيت التجار (٥) ويأخذ منها ما يريد ، إلى أن كثر ذلك وافتضح . فعثروا عليه فأمسك (٦) وضُرب بالمقارع هو وولده وسجنا بخزانة شائل .

<sup>(</sup>۱) ف ز، ه « ترغيظ » .

<sup>(</sup>۲) الميسرة » في ز.

<sup>(</sup>٣) فالمثاني

<sup>(</sup> ٤ ) عباره في و يغلق عليه حو انيت الناس و يأخذ منها ما ير يد »

<sup>(</sup> ه ) نى ز، ظ، ھوالناس ».

<sup>(</sup>٦) رو ابة ابن دقاق في الجوهر الثبين ، ص ١٧٩ه أمسك ومعد العملة و زفوه بالمغاني من مصر إلى القاهرة

وكانت سلامته من القطع (١) من العجائب ، وفى ذلك يقول بدر الدين بن الصاحب مضمّنا ، وكان بلغه أنه عثر فسقط فانكسرت يده :

قالوا بأنَّ يد القمَّاح قد كُسِرَت فأعلنت أُختها بالوَيْل والغِير تأخر (٢) القطع عنها وهي سارقة فجاءها الكسر يستقصي عن الخبر

وقد اهتدم ذلك برمَّته من البيتين السائرين في تاريخ ابن خلكان :

إِن العمادَ بنَ جبريلِ أَخَا علم له يدُ أَصبحَتُ مذمومة الأَثْرِ تأخُو (٢) القطع عنها وهي سارقة فجاءها الكسرُ يستقصي عن الخبر

وفيها - فى جمادى الأولى - حضرت رسل حسين بن أويس صاحب بغداد وتبريز إلى برقوق، وهم قاضى البلد الشيخ زين الدين على بن عبد الله بن سليان بن الشامى المغربي الغافقى (٣) الآمدى الشافعى ، وشرف الدين عطاء بن الحسين الواسطى الوزير ، وشمس الدين محمد بن أحمد البرادعى فأكرموا غاية الإكرام .

وذكر الغافق أنه غرم على سفرته عشرة آلاف دينار وأنه جاء فى مائة عليقة ، وكان يكثر الثناء على أهل الشام . وتردد الكبار للسلام عليهم حتى القضاة ؛ ورتب لهم برقوق رواتب كثيرة وطلبهم عنده مرة ومد لهم سماطا حافلًا . وكان تسفيرهم فى العشر الأنجير من رجب .

وفيها كانت الوقعة بالتركمان وزعيمهم ابن ذلغادر، أوقع بهم العسكر الشامى ومعهم نائب حلب ونائب دمشق فى جمادى الأولى فانكسروا كسرة شنيعة وقُتل منهم جماعة، ثم رجع العسكر التركمانى فهزموا العسكر وجُرح نائب ملطية منطاش وتمزَّق الجيش، ووقع التركمان فى النهب، وقُتل جركان (٤) الجركسى وكان من قدمائهم، له ذِكرٌ فى حوادث سنة خمسين وسبعمائة، وكان من أتباع الفخر أياس وولى نيابة حمص ثم قلعة دمشق ثم الحجوبية بحلب.

<sup>(</sup>١) أي من قطع يديه .

<sup>(</sup> ٢ ) اكتفت نسختا ز، ه من هذا البيت بالكلمات الآتية « تأخر القطع إلى اخره » .

<sup>(</sup> س) في ز، ه « المقانعي » وفي هامش كل منهما « العنابقي » بدون تنقيط القاف .

<sup>(</sup>ع) في ل ، ه « جويان » وفي ز « حوكان » لكن راجع فيما بعد ترجمة رقم ١٧ من وفيات هذه السنة .

وفيها ابتدئ في عمارة المدرسة الظاهرية بين القصرين ، فابتدئ بهدم خان الزكاة بين القصرين ، وحصل للناس بذلك مشقة زائدة .

وفيها فى شهر رمضان أمطرت السهاء مطرًا عظيا حتى صار باب زويلة خوضًا إلى بطون الخيل ، وخرج سيل عظيم من جهة «طرا» فغرق زرعها وأقام الماء أيامًا ولم يعهد الناس ذلك بالقاهرة .

وفيها ظهر نجم له ذوّابةٌ قَدَرُ رمحين من جهة القبلة ، فأَقام (١) أياما وذلك في شعبان .

وفیها أمسك شخص یقال له الحاج علی السروری ، ووُجد عنده رغوس بنی آدم فضرب رئوس . و مُجرّس .

وفيها أُجرى الماءُ إلى الميدان بسوق الخيل وإلى الحوض الذي على بابه ، وكان له نحو من سبعين سنة منقطعا .

6 3 3

وفيها في شهر رمضان قام شخص يقال له ابن بهار إلى ابن جماعة ، فأمسك بعنان بغلته عند «العنبرانيين» وقال له : «حكمت في بغير الشرع» ؛ فرجع ابن جماعة إلى برقوق فشكاه إليه فاتفق أنه كان يفكّر في أمر من أمور المملكة ، وزاد ابن بهار في الإساءة على ابن جماعة بحضرة برقوق فلم يرد عليه ، فرجع ابن جماعة إلى التربة فأقام بها وعزل نفسه من الحكم ، فبلغ ذلك الأمير فأنكر القصة واعتذر بالفكرة التي كان فيها ، فأرسل إلى ابن بهار فأحضره وعُقد له مجلس .

فأَقَى البلقيني ـ ووافقه العلماء ـ بتعزيره ، فعُزَّر وضُرب بحضرة برقوق بالمقارع ، وأرسل قطاوبغا الكوكائي وأياس الصرغتمشي إلى ابن جماعة فترضَّياه وطلع معهما إلى برقوق ، فقام إلى وترضَّاه واعتذر إليه وأعاده إلى القضاء وذال له : «من تكلَّم في حقك بكلمة ضربتُه بالمقارع » فقبل ذلك ونزل .

وقرأت ب لم القاضي تني الدين الزبيري (٢) وأجازنيه ما نصه : "وفي سهر رمضان تسلُّط.

<sup>( )</sup> عبارة « فأقام أباما » ساقطة من ل ، ز .

<sup>(</sup> ۲ ) في ل « الديمري » .

شخص يقال له ابن نهار على القاضى ابن جماعة بالإساءة والسبّ ، وكتب فيه تصنيفا واستمر على ذلك مدّة حتى لتى ابن جماعة قد خرج من عند برقوق فشتمه ولعنه ، فأمسكه ابن جماعة ودخل به إلى برقوق وقال له : «هذا قال لى كذا وكذا » ، فلم يجبه فعزل نفسه ونزل إلى تربة الشيخ جمال الدين الإسنائى – ظاهر باب النصر – ليسافر منها إلى القدس ، فقام الأمراء الذين حضروا ذلك مثل قطلوبغا الكوكائى وسودون الشيخوني وأياس الصرغتمشى وسألوا برقوق في عقد مجلس » فذكر قصَّته . وفي آخرها «أنه جُرْس ونفي» .

. . .

وفيها ثار جماعة على الملك الأشرف صاحب اليمن وأرادوا الفتك به وتولية خاله المظفر ، فعُرَّف بهم وأراد القبض عليهم ، فهربوا إلى «الدملوه» ، فخرج عليهم العرب فأمسكوهم وأحضروهم إليه فاستتامم(١) وعنما عنهم .

وقيل كان ذلك في السنة التي قبلها .

. . .

وفيها وقع بين العادل صاحب الحصن وبين السليانية ـ ورئيسهم عزيز الدين ـ وأعانه صاحب بَدُلِيسُ (٢) وجميع حكام ديار بكر ، ومن جملتهم سيف الدين النجبي صاحب جزيرة ابن عمر . فعرف عزيز الدين بكثرة العساكر . فأرسل أباه بهاء الدين في الصلح فاجتمع أبوه بصاحب أرزن فجمع بينه وبين العادل فأقبل عليه ورحل عنهم .

. . .

وفيها فى شعبان كائنة الشيخ شمس الدين القونوى (٣) وكان مقياً بزاويته بالزّة وللناس فيه اعتقاد ، وكان شديد الإنكار على أهل الظلم ، ورسائلُه إلى الحكام لا تُركّ . فاتفق أن الحاجب «يلُو» - نائب الغيبة بدمشق - عزل ابن بلبان من ولاية البر وكتب فيه إلى مصر

<sup>(</sup>۱) فى ل «استنابهم».

<sup>(</sup> ٢ ) الضبط من ابن عبد الحق البغدادى : مراصد الاطلاع ، ١٧١/١ ، حيث ذكر أنها بلدة من نو احمى أرمينية قرب خلاط .

<sup>(</sup>٣) «القريزي» في ل .

يما يعتمده محضرًا ، فجاء الجواب (١) بالتنكيل به . فبلغه ذلك . فهرب إلى زاوية الشيخ شمس الدين القونوى فاستجار به فأجاره ابن الشيخ ، فغضب الشيخ .

وكان الشيخ يشطح فى حقه وفى حق غيره: فبلغ الحاجب فغضب وأرسل إليه الجنادرة ليحضروا الشيخ وابنه والوالى فنعوا أنفسهم: ووقع بينهم مقاتلة : فشُعج الشيخ فى رأسه ثم غُلِبوا : فأحضروا إلى الحاجب . وأحضر القضاة وعرضوا عليهم أمرهم . وأحضروا السلاح الذى قاتلوا به ، وأمر بكتب محضر بصورة الحال . فأنكر الشيخ أن يكون عرف بحضور ابن بلبان وإنما ابنه فعل ذلك .

وانفصل الحال على أن ضُرب الوالى وابن الشيخ وسُجنا بالقلعة .

وتوجه الشيخ إلى منزله وذلك فى شعبان . وحصل للشيخ من ذلك غم كبير . وأقام فى زاويته بالمزّة وأقصر مما كان فيه من الإنكار ومراسلة الأمراء، وكان للنائب (٢) فيه اعتقاد كبير ورسائله للحكام لا تردّ .

فلما كان فى جمادى الأولى سنة خمس وثمانين وصل المرسوم السلطانى إلى الشيخ بالتعظيم والإكرام ، وبطلب الذين قاموا عليه وتمكينه من تعزيرهم ، ووصل إليه كتاب بالتعظيم والتبجيل والإكرام وبطلب الدعاء منه ، فأحضر الحاجب (٣) إليه أربعة ، فربط. واحدًا منهم فى شجرة وأمر بسجن آخر ، وزال ما عنده من الانكسار ، ورجع إلى حالته الأولى .

. . .

وفيها كائنة الشيخ شمس الدين محمد بن خليل الجزرى الحنبلى الصوف وكان إمام مدرسة الضياء بسبب فتواه بشيء من مسائل ابن تيمية ، فأحضره ولى الدين قاضى دمشق وأراد ضربه ثم سجنه فشفع فيه الحنبلى ومنعاه من الفتوى ، وذلك فى رمضان .

## ذكر من مات في سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة من الأميان

١ - ابراهيم بن حسين بن الملك الناصر ، أخو الملك الأشرف شعبان ، كان خيرا دينا وقد 
 ذكر للسلطنة فلم يتم له ذلك . مات في جمادى الآخرة .

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) فى ل « المرسوم » .

<sup>(</sup>۲) ئى ز، ھىدائناس».

<sup>(</sup>٣) «النائب» في ز، ه.

Y - أحمد (۱) بن حمدان بن أحمد بن عبد القادر بن عبد الغنى بن أحمد بن سالم ابن داود الأذرعى ، شهاب الدين ، نزيل (۲) حلب . وُلد سنة سبع وسبعمائة ، وتفقّه بدمشق قليلا وناب فى بعض النواحى فى الحكم (۲) بها ثم تحول إلى حلب فقطنها وناب فى الحكم بها ثم ترك ، وأقبل على الاشتغال والتصنيف والفتوى والتدريس وجمع الكتب حتى اجتمع عنده مالم يُحصّل عند غيره ، وظفر من النقول ما لم يحصل لأهل عصره وذلك بيّن فى تصانيفه .

وتعقّب «المهمات» للإسنوى بقدر حجمها والذى بيّضه منها إلى النكاح فى أربع مجلدات، وهو ثبت فى النقل، وسطّ. فى التصرّفات، قاصر فى غير الفقه؛ وأجاز له القاسم بن عساكر والحجار وغيرهما، وسمع من الكمال بن عبيد وطائفة، وجمع له شهاب الدين بن حجّى مشيخة، وتفقه بشيوخ عصره ومهر فى الفنّ، وكان اشتغاله على كبروله فى ذلك حكاية ومنام ذكرهما فى خطبة كتابه «التوسط»، وسأل السبكى أسئلة شهيرة اسمها «الحابية (٤)». وصنّف شرحين على «المنهاج»، وجمع على «الروضة» كتابًا سياد «التوسط والفتح بين الروضة والشرح» أكثر فيه من المنقولات المفيدة.

وانتهت إليه رياسة العلم بحلب . مات في نصف جمادى الآخرة (٥) بعد أن حصل له عرجٌ وقليلُ صمم ، وضعف بصره . وله شعر فمنه ما حكاد ابنه عبد (٦) الرحمن عنه ، وأخبرني أنه سمعه يقول : «رأيت (٧) في المنام رجلًا وقف أماى وهو ينشد :

كيف ترجو استجابةً لدعاء قد سدَدْ نا طريقه بالذنوب؟ قال : فأنشدته :

كيف لا يستجيب ربي دعائي وهو - سبحانه - قد دعاني إليه

<sup>(</sup>۱) ورد اسمه فى زعلى الصورة التالية «أحمد بن محمد بن عبد الواحد بن عبد الغنى بن محمد بن أحمد ابن سالم بن داود الأذرعى شهاب الدين »، وأسام هذه الترجمة فى زفى الهامش : « شهاب الدين أحمد الأذرعى لد تواليف » .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع النجوم الزاهرة ( ط. بو بر) ٥٠٧٥ .

<sup>(</sup>٣) واحم النجوم الزاهرة ، والدر والكاسنة ٤/١ ٥٣ .

<sup>(</sup>٤) في الدررالكامنة ، « وراسل السبكي بالمسائل الحلبيات وهي في مجلد مشهور » ومن ثم فلا معنى لكلمة « الحلية » الواردة في تسخة ل .

<sup>(</sup> ه ) راجع شذرات الذهب ٢٧٩/٩ .

<sup>(</sup>٦) السخاوى: الضوء اللامع ١٥٤/٤.

<sup>(</sup> ٧ ) راجع الدرر الكاسة ج أ ص ١٢٨ ، حاشية رقم ١ .

مع رجائى لفضله وابتهالى واتَّكالى فى كل خَطْبِ عليه قال : وانتبهتُ وأنا أحفظ الأبيات الثلاثة .

قرأتُ بخط الشيخ تنى الدين بن قاضى شهبة أن جمال الدين ابن الطيانى أخبره أنه ذكر فى مجلس الشيخ سراج الدين البلقينى شيئًا استغربه فقال: «من أين هذا؟ » قال: «فقلت له من القوت للأذرعى ، فطلبه فأحضرته فبنى عنده أياما ثم قال لى رحمه الله «لقد أفاد» قلت : ولقد كنت أتعجب حين أطالع فى «تصحيح المنهاج» لشيخنا وأجده يوافق الأذرعى فى مواضع ، إلى أن وقفت على هذه الحكاية ، فعرفت أنه استعان بكلامه .

٣ ــ أحمد بن عبد الله التونسي (١) ، أبو العباس ، مشهور بكنيته ، وكان أحد الفضلاء بزىّ العجم .

للحدّث المحدّث بن محمد بن ابراهيم بن غنائم (x) بن كتامة ، شهاب الدين بن المحدّث شمس الدين ، سمع من القاسم ابن عساكر وأبي نصر بن الشيرازى وغيرهما ، وولى نيابة الحكم . مات بدمشق في رجب .

٥ - أحمد (٣) بن عبد الله المزَّى ، شهاب الدين ، كان رجلًا صالحًا حج ماشيًا وكان يصوم مع ذلك . مات في ربيع الأُول .

٦ - أحمد بن على بن عبد الله الفارسى ، شهاب الدين ، أحد نبهاء الطلبة ، كان فاضلًا خيرا دينا . مات فى شهر ربيع الأول ، سقط من سطح فمات شهيدًا .

٧ - أحمد بن محمد بن عبد المؤمن الحنفى ، الشيخ ركن الدين القيرمى ، يقال له أيضا وقاضى قرم ، قدم القاهرة بعد أن حكم بالقرم ثلاثين سنة فناب فى الحكم ، وولى إفتاء دار العدل ودرّس بالجامع الأزهر وغيره ، وجمع شرحًا على البخارى استمدّ فيه من شرح شيخنا ابن الملقن ، رأيتُ بعضه ، وكان يزن بالهنات . مات فى شهر رجب .

سمعت الشيخ عز الدين بن جماعة يقول : «سمعت الشيخ ركن الدين يقول « شرف العلم من ستة أوجه : موضوعه وغايته ووسائله ووثوق براهينه وشدّة الحاجة إليه وخساسة مقابله » .

<sup>(</sup> ۱ ) في ز « التوسلي » .

<sup>(</sup> ۲ ) فى ل « غانم بَن راسه » وفى ز د غانم بن و اقد » .

<sup>(</sup>٣) اختلطت هذه الترجمة بالتي تليها في نسخة ز، ه.

قال لنا الشيخ عز الدين: ﴿ ولما ولى ركنُ الدين التدريس قال ﴿ لاَّذكرنَّ لكم في التفسير ما لم تسمعوه ﴾ ، فعمل درسًا حافلًا ، فاتفق أنه وقع منه شي فبادر جماعة وتعصبوا عليه وكفروه ، فبادر إلى الشيخ سراج الدين الهندى – وكان قد استنابه في الحكم – فادّعي عليه عنده وحكم بإسلامه ، فاتفق أنه بعده حضر درس السراج الهندى ووقع من السراج شي فبادر الركن إليه وقال : ﴿ هذا كفر ﴾ فضحك السراج حتى استلتى على (١) قفاه ، وقال : ﴿ يا شيخ ركن الدين ، تكفر من حكم بإسلامك ؟ » . قال : فأخجله » .

٨ ــ أحمد بن محمد بن أبي العمران المخزومي الشافعي ، أحد الفضلاء . مات شابا . .

٩ - أحمد بن محمد الأرموى الصالحي ، كان من بقايا الأكابر . مات في رجب .

١٠ - إسحق بن عاصم - ويقال لعاصم أيضا محمد الهندى - نظام الدين ، شيخ الخانقاه الناصرية بسرياقوس . كان ذا همة عالية مع لطافة الذات وحسن (٢) الصفات . مات في ربيع (٦) الآخر بسرياقوس وحُمل إلى داره تحت قلعة الجبل فدفن بها .

11 - اساعيل (٤) بن أبي البركات محمد بن أبي العزّ بن صالح الحنني المعروف بابن الكشك، عماد الدين قاضى دمشق، ولى قضاءها بعد القاضى جمال الدين بن السراج (٥) فباشر دون السنة وتركه لولده نجم الدين ودرّس بعدّة مدارس بدمشق ؛ وكان جامعًا بين العلم والعمل، وكان مصمّما في الأمور حسن السيرة، عمّر حتى جاوز التسعين.

مات في شوال أو بعده من هذه السنة .

. ۱۲ - أقتمر عبد الغنى التركى ، تنقّل فى الإمرة وتقلّبت به الأحوال وأول ما ولى طلبخاناه فى حياة شيخون ، ثم أعطى تقدمة ألف واستقر خازندارا ، ثم ولى نيابة طرابلس فى سلطنة الناصر حسن سنة تسع وخمسين ، ثم أعاده بلبغا إلى أن استقرّ حاجبا كبيرًا ، ثم ولى نيابة الشام

<sup>(</sup>١) «على تفاه» غير واردة ني ز.

<sup>(</sup> ٣ ) زاد أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ٢١٧/١١ أن المترجم توجه في الرسلية إلى بلاد الهند وعاد وقد كثر . . . ماله،ويما يدل على أدسماع حاله عمارته الحائقاه بالقرب من قلعة الجبل تجاه باب الوزير .

<sup>(</sup>٣) يقر رأبو المحاسن في النجوم الزاهرة (ط. بوبر) ه/٥٥ أن المقريزي هو الذي ذكر هذا الشهر؛ أما العيني فيورد خبر وفاته في شهر المحرم.

<sup>(</sup> ٤ ) اسمه في ز « اسماعيل بن أبي البركات بن أبي البركات بن أبي العز بن صالح » .

<sup>(</sup> ه ) ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٠٠٠.

فى صفر سنة ثمان وخمسين . ثم أعيد إلى القاهرة حاجبًا ، ثم استقر فى نيابة السلطنة بمصر سنة خمس وسبعين ، ثم ولى نيابة طرابلس ثم صفد ثم عاد إلى الحجوبية سنة ثمان وسبعين واستقر نائب الغيبة لما حج الأشرف ثم قُبض عليه وسجن ، ثم أعطى إمرة بغزة ، ثم عاد إلى النيابة فى سنة تسع وسبعين ، ثم قرر أميرًا كبيرًا إلى أن مات وهو أميرٌ كبيرٌ رأس الميسرة فى جمادى الآخرة . وكان لينا سلم الصدر متواضعًا يرجع إلى خير .

١٣ ـ أنس بن عبد الله الجركسي والد برقوق ، كان كثير البر والشفقة لا يمرّ به مقيّد إلاّ ويطلقه ولا سيا إذا رآى الذين يعمرون في المدرسة التي ابتدأ ابنه بعمارتها .

مات فى شوال ودفن بتربة يونس<sup>(۱)</sup> ثم نقل إلى المدرسة ، وأعطَى ولدُّه [برقوق] الشيخَ جلال الدين التبانى ثلاثين ألف درهم فحج عنه وقيمتها إذ ذاك ألف وخمسائة مثقال ذهبًا ، ويقال إنه جاوز التسعين واستقر فى تقدمته (۲) قطلوبغا الكوكائى .

14 - أيدمر الشمسى ، عز الدين ، أحد كبار الأمراء . مات فى صفر مطعونًا وكان من أمراء الناصر أمّره طبلخاناه ثم تقدّم إلى أن كان رأس الميمنة وكان ليّن الجانب .

الان بن عبد الله الشعبانى ، أحد كبار الأمراء . مات فى رجب (٣) و العامة تقول وعلان من بالعين المهملة بدل الهمزة ، وكان أصله من مماليك حسن وكان شجاعًا تأمر تقدمة بعد فتنة بركة واستقر أمير ملاح حتى مات .

17 – أبو بكر بن يوسف بن عبد القادر بن سعد الله بن مسعود الخليلي ثم الصالحي الحنبلي عماد الدين ، وُلد سنة خمس (٤) وسبعمائة في صفر ، وسمع بعد العشرين وعني بالحديث وطلب بنفسه .

وقد ذكره الذهبي في المعجم المختص وقال: «من فضلاءِ المقادسة ، مليح الكتابة ، حسن الفهم ، له إلمام بالحديث ، وقرأ بنفسه قليلًا ونسخ لنفسه ولغيره كثيرًا »، انتهى .

<sup>(</sup>١) وهي التي تعرف بخانقاء يونس النوروزي الدوادار، وكانت قرية قريبة من قبة النصر خارج باب النصر كا ذكر المتربزي في الخطط ٢٠-٤٢ .

<sup>(</sup>٢) ق ظ د إسرته ».

<sup>(</sup>٣) ربيع الأول في النجوم الزاهرة (ط. بوير) ٥٠٠٠.

<sup>(</sup> ٤ ) اكتفى العاد الحنبلي في شذرات الذهب ٢٨٠/٦ بقوله « ولد بعد السبعائة » .

وحدّث عن الحجار وعن أبى نصر بن الشيرازى وأبى الحسن بن هلال وغيرهم . مات في جمادى الأولى بدمشق .

١٧ ــ جركان الجركسي ، ذكر في الحوادث ، وقد تقدّم في السنة التي قبلها .

۱۸ جويرية (۱) بنت أحمد بن أحمد (۲) بن الحسين بن موسك الهكارى . تكنى « أم البهاء (۳) » ، سمعت من ابن الصواف مسموعه من النسائى و « مسند الحميدى » . ومن على ابن القيم ما عنده من « صحيح الإساعيلى » ؛ وكانت خيرة ديّنة ، أكثر الطلبة عنها . ماتت في صفر .

۱۹ حسام بن أبى الفرج أحمد بن عمر بن محمد بن ثابت بن عمّان بن محمد بن عبد الرحمن بن ميمون بن محمد بن حسان (٤) بن سمعان بن يوسف بن إساعيل بن حماد ابن أبى حنيفة النعمان بن ثابت الفرغانى النعمانى ، نزيل بغداد .

اشتغل كثيرا وسمع الحديث من سراج الدين عمر بن على القزويني (°) ، وله من أبي الفضل صالح بن عبد الله بن جعفر بن الصباغ الكوفي (٢) إجازة . وأعاد بمشهد أبي حنيفة ببغداد ، ونقلتُ نسبه من خط ابن أخيه (٧) القاضى تاج الدين البغدادي لما قدم علينا من بغداد بعد العشرين وثماني مائة ، وكان قد قدم في أواخر زمن المؤيد فارًا من ابن قرا يوسف لأنه كان آذاه وجدع أنفه ففر منه إلى القاهرة وألبً عليه ، فهم المؤيد بغزو بغداد وصمم على ذلك ثم عاقه الأجل ، فتحوّل تاج الدين بعد موت المؤيد إلى دمشق ، وولى بها بعض المدارس ومات بها (٨) .

وكان تاج الدين حدث بمسند أبي حنيفة \_ جَمْع أبي المؤيد محمد بن محمود بن محمد

<sup>( 1 ) «</sup>جريرة» في النجوم الزاهرة ه/٣٦١.

<sup>(</sup> ۲ ) فى ل «حمد » لكن راجع الدر رالكامنة ، ۱٤٧٢.

<sup>(</sup> س) فى ز، ه « أم أيها » ، لكن انظر شذرات الذهب ٢٨٠/٠ .

<sup>(</sup>٤) «حسام» في الدر رالكامنة ١٤٨٧/٠ .

<sup>(</sup> ه ) الدررالكامنة ٢٣/٠٤ .

<sup>(</sup>٦) الدررالكامنة ٢ ١٩٦٤.

<sup>(</sup> v ) « أخته » في ز، لكن انظر ما يلي في هذه الصفحة س ١٨ .

<sup>(</sup> A ) بعدها في ز اللمة « في » ، ثم فراغ بقدر كلمتين .

الخوارزى ــ بروايته عن عمه ابن الصباغ عن مؤلفه ، وبروايته عن عبد الرحمن بن لاحق الفندى عن على بن أبي القاسم بن تميم الدهستاني ، أجازه عن مؤلفه سماعًا .

٢٠ حسين بن أويس بن حسين صاحب تبريز وبغداد، قُتل بمواطأة أخيه أحمد بإشارة الشيخ خجا الكججانى ؛ وكان حسين شهما شجاعًا ، واستقر بعده أحمد فى السلطنة ، وقيل كان ذلك فى ربيع الآخر من السنة التى بعدها ، وسيأتى .

۲۱ داود بن ذكرى (۱) التكرورى ، الشيخ زين الدين العباسى ، من أصحاب الشيخ أبى العباس الضرير وكان ممَّن يُعتقد . مات في أواخر ذي الحجة .

٢٢ - سيف بن عبد الله المقدم ، كان رأسا في الظلم مهيبا . مات تحت العقوبة .

٢٣ - طشتمر بن عبد الله الشعبانى ، كان حاجبًا صغيرًا بدمشق وناب فى قلعة الروم سنة سبع وستين وولى الحجوبية بدمشق سنة تسع وسبعين وبعدها ، ثم ولى نيابة حماة ومات بعينتاب فى رجب ، وكان صارمًا شهمًا .

٢٤ – عبد الله بن حسن (٢) بن طوغان ، جمال الدين بن الأُوحدى ، كان خيِّرًا كثير التلاوة وافر العقل ، وأنجب ولده شهاب الدين أحمد . مات في صفر .

• ٢٥ - عبد الله بن على بن أحمد بن عبد الرحمن بن عتيق (٣) الأنصارى ، جمال اللين ابن حديدة ، وُلد سنة إحدى وعشرين (٤) وسبعمائة ، وسمع على ابن شاهد الجيش وإساعيل التفليسي وابن الأخوة وغيرهم ، وعنى بالحديث وكتب الأجزاء والطباق ، وجمع كتابًا سّاه والمصباح المضيّ في معرفة كتّاب الني .

. وكان خازن(٥) الكتب بالخانقاه . الصلاحية سعيد (٦) السعداء بالقاهرة ، وربما سُمى

<sup>(</sup>١) قال، ز « ذكريا ».

<sup>(</sup> ٢ ) فى ل ، ز « حسين » ، لكن راجع صعة اسمه فى ترجمة ابنه فى السخاوى ؛ الضو . اللاسع ، ج ا ص ٢٥٥٠ وسترد ترجمة ابنه فى وفيات سنة ٢٠١٦ .

<sup>(</sup>٣) في ل « حسن » وليس هذا في أجداده كما يستدل من الدر رالكامنة ٢١٦٧/٠ .

<sup>(</sup>٤) في ز « إحدى عشرة ».

<sup>( 0 )</sup> الوارد في النجوم الزاهرة ٢١٧/١١ ، أنه كان أحد الصوفية بالخانقاه الصلاحية ، أما فيما يتعلق بهذه الخانقاه التي تعرف أيضا بخانقاه سعيد السعداء فراج المتريزي : الخطط ١٥/٣ ؟ .

<sup>(</sup> ۲ ) «سعيد السعداء »سافطة من ز .

محمدًا ، وكان بذكر أنه سمع من الحجار ولم يظفروا له بذلك مع أنه حدّث عنه بالثلاثيات بقوله . مات في شعبان .

٢٦ ــ عبد الله القبطى المعروف بالرفيق ، كان كاتبا موصوفًا بالمعرفة ، تقدّم (١) عند أينبك ومات في صفر مطعونًا .

۲۷ ـ عبد الوهاب بن عبد الله القلعى ، مؤذن جامع القلعة وجامع شيخون . كان موصوفًا بحسن الصوت وطيب النغمة ، مات هو ومحمد بن حسن البصرى جميعا وكانا متناظرين .

۲۸ – عثمان بن محمد بن أيوب بن مسافر الأسعردى ، الخواجا التاجر فى المماليك وهو الذى أحضر والد برقوق إلى القاهرة ، وهو الذى أحضر من قبل ابنه (۲) فى دولة الأشرف . وكان قد سعى فى إبطال مكس الرمان بدمشق فأجيب إلى ذلك . وكان له جاه وصيت فى البلاد ، وعمّر بدمشق قيسارية مليحة .

مات في رجب وأسف عليه برقوق وصلى عليه وأكثر البكاء عليه .

۲۹ ـ عرفك بن موسى بن عرفك بن بدر بن محمد بن محمود بن رباح (٣) بن محمود المخزومى من عرب المشارقة المعمّر ، جاوز المائة ، فقر عوا عليه بالإجازة العامة من الفخر بن المخارى وغيره ، وكان يُكنى «أبا حميضة ، وكان يذكر أنه رأى الشجاعى ولاجين ، ويعرف «بالفيض» .

٣٠ \_ عطية بن منصور بن جماز [بن شيحة] الحسنى أمير المدينة . مات هو وأخوه نعير وابن أخيه هبة بن جماز بن منصور في هذا العام .

٣١ \_ علان <sup>(٤)</sup> ، تقدم في الهمزة .

٣٢ \_ على (٥) بن شعبان ، تقدّم في الحوادث .

<sup>(</sup>۱) فى ز «خدم»

<sup>(</sup> ٧ ) المقصود بذلك برقوق .

<sup>(</sup>۳) ئى ز « رساح »

<sup>(</sup> ٤ ) راجع ترجمة م إ من ونيات هذه السنة ص ٢٤٤ .

<sup>(</sup> ه ) ني ز «علان » .

٣٣ \_ على بن عبد الله اللحنى المعروف « بالمكشوف » ، ويقال له « أبو لحاف » لأنه كان مكشوف الرأس شتاء وصيفا ، وكان (١) شاميا سكن مصر ، وتذكر عنه كرامات كثيرة . مات في صفر .

٣٤ - على بن أبى الفضل بن أحمد بن ابراهيم بن محمد بن فلاح الاسكندرانى ثم الدمشقى العطار : علاء الدين . كان من بيت الرواية والفضل ؛ ولد سنة سبع وتسعين وسيائة ، وسمع من القاضى نجم الدين بن صصرى مشيخته تخريج العلائى ، ومن علاء الدين بن العطار ء أربعين النووى » ، وكان لما كبر ترك الحانوت وافتقر وانقطع بمسجد إلى أن مات فى ربيع الأول وله بضع وثمانون سنة ، وحدّث ، ولو أسمع على قدر سنه لكان (٢) عالى الإسناد .

بعد على بن قشتمر التركى ، ولى نيابة الكرك ثم الاسكندرية ، وأمَّر تقدمةً عصر بعد الأَشرف ، واستقر حاجبًا ثانيا إلى أَن مات فى شهر ربيع الأَول ( $^{(7)}$ ) ، واستقر فى تقدمته تغرى برمش وترك لأَولاده عدة إقطاعات .

٣٦ – عمر بن إساعيل بن عمر بن كثير ، عز الدين بن عماد الدين ، عنى بالفقه وكتب تصانيف أبيه ، وولى الحسبة مرارًا ونظر الأوقاف ، ودرّس بعدّة أماكن وعاش خمسا وأربعين سنة . مات في رجب .

٣٧ – عمر بن عثمان بن أبى القاسم عبد الله بن معمر ، كمال الدين المعرّى (٤) اشتغل قليلا وعنى بالفقه ، ويقال إن شرف الدين البارزى أذن له فولى قضاء بلده ثم طرابلس ثم حلب ثم دمشق ثم حلب فى سنة ثلاث وخمسين ، ثم تكرّرت ولايته لها ، وأقام مرة من سنة تسع وخمسين إلى سنة إحدى وسبعين ، ثم ولى قضاء (٥) دمشق بعد تاج الدين السبكى إلى أن عُزل منها سنة خمس وسبعين ، ثم أعيد فى سنة تسع وسبعين ، ثم عزل ثم أعيد إلى أن مات .

قال ابن حجى: «سمعنا منه وكان يحفظ. التدريس جيدا ويداكر بأشياء حسنة وخلّف مالا طائلًا . وقد حدّث عن الحجار وغيره ، ولم يكن مشكورًا في الحكم ولا متورعا فيه بل

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) « وكان شاسيا » غير و اردة ني ز .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ل ، ز ، ه « لكان من أعلى أهل عصره إسنادا » .

<sup>(</sup>٣) « ربيع الآخر» في النجوم الزّ اهرةً ( ط. بُوير ) ٣٦١/٥.

<sup>(</sup> ٤ ) « العزى » في النجوم الزاهرة ( ط. بو بر ) ه ٧٠٥٧ ، راجع الدر رالكامنة ٦/٣ . ٤ .

<sup>(</sup> ه) «قضاء» غيرواردة في ز، ه.

كان يأخذ الرشوة ظاهرا على ما قيل ، مع أنه كان يكثر الصوم والحج والعبادة . ومن العجائب أنه ولى دار الحديث الأشرفية (١) : انتزعها من الحافظ عماد الدين بن كثير ، مع أن شرطها أن يكون مع أعلم أهل الحديث بالبلد فمقته الطلبة وعدّوا عليه غلطات وفلتات (٢) منها أنه قال : «الجهبذ» فنطق بها بضم الجيم وفتح الهاء ، وكان طلق الوجه (٣) كثير المال والسعى ، وكان يكتب خطا حسنًا ونسخ بخطه كتبا ، وكان يحفظ الدرس جيدا ويذاكر بوفيات وغيرها ، وكان عارفًا بالأحكام والمصطلح ، كثير التودّد والثروة (٤) .

عاش إحدى وسبعين سنة ، وأولما ولى قضاء بلده فى سنة ثلاث وثلاثين ، فكان يقول : «ليس فى قضاة الإسلام أقدم هجرة منى » . مات فى رجب .

٣٨ – فاطمة (٥) بنت الشهاب أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن أبى بكر الحرازى المكية ثم المدنية ، سمعت على جدها لأمها الرضى الطبرى الكبير ، وسمعت على أخيه الصنى حضورًا ، وأجاز لها الفخر التوزرى والعفيف الدلاصى وأبو بكر الدشتى والمطعم وآخرون ، وكانت خيرة .

ماتت في شوال عن ثلاث وسبعين سنة .

٣٩ ــ فرج بن قاسم بن أحمد بن ليث ، أبو سعيد التغلبي الغرناطي , برع في العربية والأصول وشارك في الفنون وأقرأ ببلده وأفاد ، وولى خطابة جامع غرناطة .

أخذ عنه شيخنا بالإجازة قاسم بن على المالتي وذكر أنه مات في هذه السنة تقريبا ، ورأيتُ له تصنيفا في «الباء الموحّدة».

<sup>( )</sup> الأرجح أنها الأشرقية الجوانية ، إذ يستدل من النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ، ٣٦/١ على أن ابن كثير هو الذي درس في هذه المدرسة .

<sup>(</sup> ۲ ) في ل « لحنات » .

<sup>(</sup> س) بعدها في ز، ه « كئير السكون » .

<sup>(</sup> ٤ ) لم تتفق نسخ الخطوطة الستعملة هنا على رسم يستدل منه على حقيقة هذه الكلمة حيث تمكن قراءتها « الثروة » أو « المودة » أو « المؤوة » أو « المودة » أو « ال

<sup>(</sup> a ) فى نسخ المخطوطة قبل هذه الترجمة التالية ولعلها لصاحبة هذه الترجمة رقم ٣٨ ذاتها « فاطمة بنت أحمد بن الرضى الطبرى أم الحسين ، سمعت على جدها تساعياته وغيرها وحدثت . ساتت فى ذى الحجة أو فى أو ائل شو ال »، راجع الشذرات ٨٠/٨، وانظر أيضا الدرر الكامنة ٣٠/٤، وإن لم يذكر جدها الطبرى .

• ٤ - محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن الدمشق ، أمين الدين بن الشاع ؛ وُلد سنة ثمان وتسعين وسيانة ، وسمع من وزيرة ، مسند الشافعى » بفوت يسير ، و «صحيح البخارى» وسمع على التق محمد بن عمر الحريرى «تفسير الكواشي » بروايته عنه ، ودرّس فى الفقه ، وأذن له الشرف البارزى فى الإفتاء ، وناب فى الحكم عن عز الدين بن جماعة ، وتولّى قضاء القدس عن السبكى الكبير ثم ترك وجاور بمكة فمات بها فى نصف صفر (١) .

٤١ ــ محمد بن حسب الله الزعيم التاجر ، كان واسع الملاة كثير الثروة مشهورًا بمعرفة التجارة إلا أنه كثير الربا . مات بمكة .

٤٢ ــ محمد بن حسن المصرى رئيس المؤذنين بالجامع الأزهر وغيره ، كان مشهورًا بحسن الصوت وطيب النغمة . مات في شهر ربيع الأول ومات معه رفيقه عبد الوهاب (٢) كما مضى .

٤٣٠ ـ محمد بن سكر ، الشاهد بذمشق ، كان يحج كثيرًا ، يقال حج خمسا وثلاثين حجة ، مات في جمادي الأولى .

23 - محمد بن عبد الله بن العماد ابراهيم بن النجم أحمد بن محمد بن خلف، فخر الدين المحاسب : سمع من التق سليان والحجار وطبقتهما ، واشتغل بالفقه والفرائض والعربية ، وأفتى ودرّس ، وكان حسن الخُلق تام الخَلْق ، فيه دين ومروءة ولطف وسلامة باطن ، مهر في الفرائض والعربية وكان عارفًا بالحساب ، وذُكر لقضاء الحنابلة فلم يتم ذلك . مات راجعًا من القدس بدمشق .

وغيرهما، وحضر على التي سليان، وسمع وهو كبير من المزّى والسلاوى وغيرهم وأبى بكر بن عبد الدائم وغيرهما، وحضر على التي سليان، وسمع وهو كبير من المزّى والسلاوى وغيرهم ؛ وأجاز له الدشتى وطبقته من دمشق وابن مخلوف ونحوه وحسن الكردى وعلى بن عبد العظيم الزينى وعبد النساورى وابن المهتار والوداعى وابن مكتوم وابن النشو والشريف موسى

<sup>(</sup>أ) الوارد الدرر الكامنة ٧٥٤/٣ أنه مات في المحرم . أما الشذرات ٢٨١/٣ ، فذكرتد كما بالمتن لأنها نقلت رجمته حرفبا من هنا دون الاشارة إلى ذلك .

<sup>(</sup> ٢ ) واجع ماسيق ص ب ٢ ترجمة رفم ٧٧ .

والرشيد بن العلم وغيرهم من مصر والاسكندرية ، وخرّج له ابن حجّى مشيخة ، ويقال إنه كان أوحد عصره فى التلقين ، وكان على طريقة السلف من السكوت والتواضع والفقه وكفّ اللسان ، وكان عارفًا بعلم الميقات ويقرئ الناس متبرعًا . مات فى شعبان (١) .

الدین ، شمس الدین ، شیخ زاویه (r) قریه جبرین . مات فی صفر ، وسمع من عم آبیه صافی بن نبهان وحدّث .

سمع منه البرهان سبط. بن العجمي وأثني عليه القاضي علاء الدين في تاريخ حلب .

٤٧ ــ محمد بن على بن يوسف بن الحسن بن محمد بن محمود بن عبد الله الزرندى الحنى ، قاضى المدينة بعد أبيه . كان فاضلًا متواضعا يُكنى أبا الفتح وهو بها أشهر .

٤٨ ــ محمد بن عمر بن عيسى بن أبى بكر الكنانى المصرى ، زين الدين ، سمع من وزيرة والحجار وكان خيرًا ، ولى نيابة الحكم ، وسمع منه نور الدين على بن شيخنا سراج الدين بن الملقن بقراءة أبى زرعة بن العراقي .

٤٩ - محمد بن عمر بن مشرف الأنصارى الشيرازى الملقب وطقطق ، وُلدسنة سبع عشره وسبعمائة وسمع من المزِّى وغيره وحدَّث. وكان شيخا طريفًا يحفظ أشعارًا. ويذاكر بأشياء ويتردد إلى مدارس الشافعية . مات في جمادى الآخرة .

• ٥ - محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن على بن رشيد الجمالى السرائى الأصل الدمشى ، ولد بسراى فى الثانى والعشرين من جمادى الأولى سنة سبع وسبعمائة ، وقدم إلى الشام كبيرًا وعنى بالحديث على كبر وطلبه وقتًا ، وسمع من الميدوى - أظنه بالقدس ونحوه وطلب بنفسه ، وكتب بخطه وهو خط حسن ، ونظم الشعر (٣) المقبول ، وكتب عنه أبن سند وجماعة منهم سبط ابن العجمى ، وكان ديّنا خيرا ، وكان يُكنى «أبا حامد» و «أبا المجد ، و و «أبا المجد ، وكان فاضلا له نظم جيّد ومشاركة فى العلم وورع زائد ، ولم يكن بملك شيئًا إلاً

<sup>(</sup> ١ ) هذه الترجمة أو ردتها شذر ات الذهب ٢٨١/٩ نفلا عما جاء هنا .

<sup>(</sup> ٢) الوارد في الدر رالكامنة ٤/٣٣٨ أنها زاوية جده ، وقد اعتمدت الشذرات ٢٨١/٦ على هذه الترجمة الواردة في المتن .

 <sup>(</sup> س ) أو رد له ابن حجر فى الدر رالكامنة ١٩/٤. به بعضا من شعره و يلاحظ أن ترجمة الشذرات ٢٨٢/٩ للمترجم منظور نيها كلها لرواية الانباء .

ما هو لابسه . وكان تارة يمشى بطاقيةٍ ولا يتكلُّف هيئة مع التواضع والبشاشة وحُسن الصورة ، وكان العلماء يتردّدون إليه ولا يقوم لأحد ولا يملك شيئًا ولا يقتنيه .

 ٥١ - محمد بن محمد بن محمد . شمس الدين ، ابن السيورى (١) . انتهت إليه الرياسة في حسن الضرب بالعود : وكان عارفًا بالموسيقي حسن الخط. ، مليح العشرة ، وله إقطاع يعمل في السنة ألف دينار، وكان يقول إنه من ذرية عمار بن ياسر . مات في صفر .

٥٢ ــ محمد بن محمد بن دقيق العيد بن ولى الدين . ناب في الحكم وولى بعض الخوانق (٢) . ٥٣ ـ محمود الغازاني شاد الأوقاف بدمشق . قُتل في تجريدة التركمان في جمادي .

٥٤ - نعير بن منصور وابن أخيه هبة بن جماز . تقدّما في عطية .

٥٥ ـ يعقوب بن عبد الله المغربي المالكي : كان عارفًا بالفقه والأصول والعربية : انتفع به الناس. مات في صفر.

٥٦ - يوسف بن ماجد بن أبي المجد بن عبد الخالق المرداوي ، جمال الدين الحنبلي ، كان فاضلًا في الفقه وامتُحن مرارًا بسبب فتياه بمسألة ابن تيمية في الطلاق وكذا في عدّةٍ من مسائله ، وقد حدَّث عن الحجار وابن الرضى والشرف بن الحافظ. وغيرهم ؛ وكان شديد التعصّب لمسائل ابن تيمية وسُجن بسبب ذلك ولا يرجع حتى إنه بلغه أن الشيخ بهاء الدين ابن المصرى حطَّ. في دروسه على ابن تيمية بالجامع ، فجاء إليه وضربه بيده وأهانه . مات في تاسع عشر صفر .

٥٧ - يوسف بن أبي راجح بن محمد بن إدريس بن غانم بن مفرح العبدرى ، جمال الدين الشيبي الحجبي ، شيخ الحجبة . مات يمكة .

<sup>(</sup> ١ ) سماه أبو المحاسن في النجوم الز اهرة ٢١. /١١ بالسو ري العماري ، وقال نسبة إلى عمار بن ياسر .

<sup>(</sup> ع) في أن «الأسور».

## سنة أربع وثمانين وسبعمائة

فيها فى المحرّم وقع الطاعون بدمشق وتزايد فى صفر حتى قارب الثلاثمائة ثم تناقص ، ويقال جاوز الأربعمائة ، ثم تناقص فى ربيع الآخر إلى ثمانين .

وفيها (١) فى المحرّم وقع الغلاء بمصر ، وارتفع السعر إلى أن أبيع القمح بمائة درهم الإردب ، وعدمت الأقوات ، ثم فرّج الله تعالى عن قريب ودخل الشعير الجديد وانحط. القمح إلى أربعين . وفى المحرّم استقر كمشبغا الحموى فى إمرته .

# # #

وفيها لما كثر الغلاءُ أمر برقوق الحكام أن لا يُحبَس أحد على دين لأَجل الغلاء ، وأفرج عن المحابيس .

وفيها رضى برقوق على بيدمر ورده إلى نيابة الشام وذلك فى صفر وهى المرة السادسة ، وكان الذى أحضره من الاسكندرية بكلمش العلائى فوصل فى الحادى والعشرين من المحرم فخلع عليه بنيابة الشام وأرسل أشقتمر النائب الذى كان قبله إلى دمشق بطالاً ، ودخل بيدمر الشام فى شهر ربيع الأول فاحتفل به أهل الشام وفرحوا بولايته جدا ، وكان يوم دخوله يوما مشهوداً وجاوزوا الحدّ إلى ذلك .

\* \* \*

وفيها شرع جركس الخليلي في عمل جسرٍ بين الروضة ومصر ، وكان طوله مائتي قصبة في عرض عشرة ، وحفر في وسط البحر خليجا إلى فم الخليج الناصرى عند موردة الجيش (٢) ، وكان غرضه بذلك أن يستمر النيل في جهة بر مصر فلم يتم مراده ، بل كان ذلك أعظم الأسباب في عكس ما قصده وانطرد النيل عن بر مصر بحيث كان ينشف نصفه ، فكشف كله إلى قرب المقياس ، ثم بعد عشوين سنة حُفر النيل بغير سَعْي أحد وصار يلبث قليلاً قليلاً إلى هذه

<sup>( 1 )</sup> انظر الجوهر الثمين لابن دقاق ، ص ١٧٩ .

<sup>(</sup> ٢ ) انظر الجوهر الثمين لابن دقماق ، ص ٩ ٧ .

الغاية ، ولم يُلزِم الخليلي أحدًا من الناس فيا أنفقه على هذا الجسر بغرامةِ درهم فما فوقه ، وأنشد ابن العطار في ذلك :

شكتِ النيل أرضُه للخليلي فأَحضرَهُ ورآى الماء خائفًا أن يطاها فجسَّرَهُ

وفيها عمل الخليلي على النيل طاحونًا تدور في الماء فاستأجرها منه بعض الطحانين فحصّل فيها مالًا عظيا لكثرة من كان يأتي إليه برسم الفرجة .

وفيها فى ثالث المحرّم استقرّ سودون الشيخونى حاجب الحجاب وأعطى إمرة تغرى برمش، وأُرسل تغرى برمش الله القدس بطالًا ، واستقرّ أيدكار حاجبَ الميسرة .

وفيها حضر الشيخ على الروبي (١) من الفيوم إلى مصر وحصل للناس فيه محبة زائدة واعتقاد مفرط وسارعوا إلى الاجتماع به وهو في الجيزة.

وفيها امتنع القاضى برهان الدين بن جماعة من الحكم وذلك فى صفر، والسبب فيه أن تاجرًا مات وخلّف مالا كثيرًا، فثبت عند القاضى برهان الدين أن له ورثة فمنع أهل المواريث من التعرّض للمال، فغضب برقوق من ذلك وراسله فى تسليم المال فصمتم.

وبلغه أن برقوق طلب من يولِّيه القضاء فذُكر له الشيخ برهان الدين الأنباسي فاختفى ، فوقف البرهان عن الحكم بين الناس ، وسعى بدر الدين بن أبى البقاء فى العود إلى المنصب وبذل مالًا وأن لا يتعرِّض للتركة المذكورة ، فأُجيب واستقر فى سلخ صفر .

وتوجّه برهان الدين بن جماعة إلى القدس فى ثالث عشر ربيع الأول ؛ وقرر ابن أبي البقاء فى منالة الحكم بالقاهرة شهاب الدين الزركشي منسافًا إلى أمانة الحكم في مضر ، وقرر في نظر

<sup>( 1 )</sup> أماسها في هامش زبخط الناسخ « بالباء الموحدة نسبة لرويب »

الأُوقاف بمصر شمسَ الدين بن الوحيد عوضا عن زين الدين الزواوى ، وفى نظر الأُوقاف بالقاهرة جمال الدين بن العجمى عوضا عن تق الدين الإسنائي .

وقرأت بخط القاضى نق الدين الزبيرى وأجازنيه: «في أول سنة أربع وثمانين سأل برقوق من يختص به أن يطلب له رجلًا جيدا يوليه قضاء الشافعية ، فذكر له جماعة منهم الشيخ برهان الدين الأنباسي فطلبه مع موقعه أوحد الدين وعرفه القصة ، فوافقه على أنه يجئ إليه ويتوجّه معه إلى الاسطبل ، فهرب واختنى . فأقام على ذلك أياما وابن جماعة لا يعرف شيئا من ذلك بل يظن أن ذلك بأمر آخر ، فلما أيسوا منه طلب القاضى بدر الدين بن أبي البقاء ، فأعيد إلى القضاء في يوم السبت تاسع عشرى صفر ، واستمر معه تدويس الشافعي وتوجّه ابن جماعة إلى القدس ، انتهى .

ويقال إن برقوق كان يعرف قوة نفس برهان الدين بن جماعة فخشى ألاً يوافقه إذا رام أن يتسلطن ويعارضه فلا ينتظم أمره ، فعمل على عزله وتولية من لا يخالفه لكونه هو الذى أنشأً ولايته .

وكان الشيخ برهان الدين الأَنباسي يقول إنه لما أُوعد أُوحد الدين ودخل إلى منزله فتح المصحف فخرج (١) «قالَ رَبِّ السَّجْنُ أَحبً إلىَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ، فأَطبقه وتغيب .

وفيها صُرف همام الدين بن الشيخ الأُتقانى عن قضاء الحنفية بدمشق ، وأعيد نجم الدين ابن الكشك ، وكان وصل الخبر بعزله وولاية النجم ، فامتنع النواب من الحكم ، فأنكر عليهم الهمام واستمر يحكم حتى قدم النجم ، فتوجّه الهمام إلى النائب – وكان غائبًا عن البلد – شم رجع معزولًا ؛ وكان الهمام من عجائب الدهر في الجهل والخبط وقلّة الدين .

وفيها استقر تنى الدين الزبيرى فى نيابة الحكم بالقاهرة ، وقد تولَّى القضاء استقلالًا يعد ذلك .

<sup>(</sup> ۱ ) سورة يوسف ۱۲: ۳۳.

وفيها انكسر الجسر من جهة المنشية عند المرسى فرجع الماء إلى البركة التي هناك ففاضت على الميدان فلم يركب السلطان تلك السنة إلَّا ميدانين خاصة .

وفيها حضر رسل صاحب إشبيلية من عند ملك الكتلان يسألون السلطان الشفاعة في صاحب سيس ، فأرسله إليهم مكرما .

وفيها حضر رسول صاخب(١) سيس ومعه (٢) كتاب يخبر فيه أن الأرمن الذين هناك مات كبيرهم فأُمّروا عليهم زوجته فحكمت فيهم مدّة ثم عزلت نفسها ، فاتفق رأيهم أن يفوَّضوا أمرهم لصاحب مصر فيختار لهم من يولِّيه عليهم ، فانتقى لهم برقوق واحدًّا من الأرمن الأسارى الذي يسكنون بالكوم ظاهر القاهرة ويبيعون هناك الخمر ، فأخذوه مهم فملَّكوه عليهم .

وفيها في ربيع الآخر(٣) ولَّى بدر الدين محمد بن أحمد بن مزهر كتابة السرّ بدمشق عوضًا عن فتح الدين بن الشهيد ، وهرب ابنُ الشهيد بعد أن طُلب ، فأُمْسِكَ ولده تاج الدين ورُسم عليه ثم ظهر لما ولى بيدمر ، فقُرر عليه مال ورسم عليه بالعذراوية (غ) ثم بالدماغية ثم أُطلق : وهرب ابن نبهان الذي استقرّ كاتب السرّ لكونه أُلزم بوزن ما التزم به من المال فلم يقدر على ذلك ، فاستقر ابن مزهر .

وفيها ولم، القضاء بالقدس خير الدين الحنفي وهو أول حنني قنبي به ، وولى القضاء بغزّة موفق الدين رسول الحنفي وهو أول حنفي قضي بها . وهذان من طلبة الحنفية بالشيخونية ، وكان الثاني أولًا ينوب عن الهمام الأَتقاني بدمشق .

<sup>(</sup>۱) «نائب» فى ز.

<sup>(</sup> ٢ ) قراغ في زبقدر كلمتين ، ثم جاء في هامشها بخط الناسخ مر لعله وسعه كتاب » .

<sup>(</sup>س) «الأول» ني ز.

<sup>(</sup> ٤ ) كانت العذراو بة وقفا على الشافعية و الحنفية ، وتنسب إلى الست عذراء بنت أخي صلاح الدبن . انظر الدارس في تاريخ المدارس ٢٧٢/١ - ٣٨٢ ، ٥٤٨ ؛ أما الدماغية فكانت مثل سابقتها وقفا على الحننية و الشافعية ، وتنسب إلى السيدة عائشة زوجة شجاع الدين محمود الدماغ ، راجع النعيمي : شرحه ۱/۲۳۱ - ۲۶۱۸ - ۱۸۱۵ - ۱۹۰

و في(١) رمضان من هذه السنة خلع الملك الصالح حاجي من السلطنة ، فكانت مدّة مملكته سنة ونصفًا ونصف شهر ، وبويع برقوق بالسلطنة ولقب « الملك الظاهر » وكني « أبا سعيد » ولم تنتطح في ذلك عنزتان .

وكان [برقوق] يعمل فى تدبير المملكة بعد مسك بركة إلى أن أفنى المماليك الأشرفية نفيا وقتلاً ، وقرب الجراكسة وأبعد الترك ، ثم طلب القضاة والعلماء والأمراء واستشارهم فى أمر المملكة وأن الأمور اضطربت لصغر سن السلطان وطمع المفسدون فى الأمر فأجمعوا على طاعته وبايعوه وذلك فى يوم الاربعاء تاسع عشر شهر رمضان وخطب له بالجامع يوم الجمعة حادى عشريه (٢) . وتوجّه البريد إلى البلاد فبويع له بدمشق فى يوم الخميس سابع عشريه وخطب له بالجامع يوم الجمعة ثامن عشريه .

واستقر أيتمش أتابك العساكر ، والجوباني أميرَ مجلس ، وجركسُ الخليليُّ أميرَ آخور ، وسودون الشيخونيُّ نائبَ السلطنة ، وقردم الحسني رأسَ نوبة ، ويونسُّ في الدويدارية .

وفى يوم سلطنته انحط. سعر القمح ، فاستبشر الناس بذلك وأُدخل الصالح داخل الدور ، وقرئ تقليد الظاهر يوم الاثنين رابع عشريه .

وفى ربيع الأول هرب ابن مكانس الوزير من الترسم ، فبلغ برقوق فغضب على شادّ الدواوين بهادر الأعسر وحبسه بخزانة شائل ثم شُفع فيه فأطلق، وبالغ فى أذية إخوة ابن مكانس وأقاربه ، وسلّط عليهم العذاب وضُربوا بالمقارع وهجموا على حريمهم وهجموا بيوت معارفهم ، واستقصوا فى التفتيش عليه من الكنائس والديور فلم يقعوا به .

وفي شعبان أراد جماعة من مماليك برقوق ومماليك أولاد السلاطين الفتك ببرقوق فأَنذُرُهُ

<sup>(</sup>١) أمامها في هامش ز «خلع الملك الصالح حاج من السلطنة ومدنة ملكه سنة ونصف ونصف شهر وتولى الملك المطاهر سيف الدين برقوق وهو الخامس و العشرون من ملوك الترك بمصر و المقائم بدولة الحبر اكسة» . (٧) « عشره » في ز.

<sup>(</sup>م ١٧ - أنباء الغمر)

شيخ الصفوى وهو يكبّسه فقعد ، فدخل أحدهم فوثب برقوق فضربه ضربة انقلب ثم نزل إلى باب (١) الاسطبل ، وطلب الأمراء وتتبّع الذين أرادوا الفتك به ، فسجن منهم وننى ، وغضب السلطان على ألابغا العمّاني لأنه بلغه أنه اطلع على القضية فأخفاها عنه فنفاه إلى طرابلس وأعطى إمرته إلى شخص من أقاربه قدم عليه من الجراكسة وهو قجماس .

\* \* \*

وفى ربيع الآخر منها جهزت التجريدة إلى الفيوم بسبب صدّ عرب البحيرة عن الدخول إلى الصعيد ، فتجهّز خمسة أمراه من المقدّمين ومن تبعهم فتوجّهوا إلى أن تحققوا أن العرب توجهوا إلى جهة برقة ، فرجعوا في جمادى الأولى .

\* \* \*

وفيها كائنة الشيخ صدر الدين على بن العزِّ الحننى بدمشق ، وأولها أن الأديب على بن أببك الصفدى عمل قصيدة لامية على وزن «بانت سعاد» وعرضها على الأدباء والعلماء فقرظوه ، ومنهم صدر الدين على بن علاء الدين بن العز الحننى ، ثم انتقد فيها أشياء ، فوقف عليها على بن أيبك المذكور فساءه ذلك ودار بالورقة على بعض العلماء . فأنكر غالب من وقف عليها وشاع الأمر .

فالتمس ابن أيبك من ابن العزّ أن يعطيه شيئًا ويعيد إليه الورقة فامتنع ، فدار على المخالفين وألّبهم عليه ، وشاع الأمر إلى أن إنتهى إلى مصر فقام بعض المتعصبين إلى أن انتهت القضية للسلطان ، فكتب مرسومًا طويلا منه :

«بلغنا أن على بن أيبك مدح النبى صلى الله عليه وسلم بقصيدة ، وأن على بن العزّ اعترض عليه وأنكر أمورًا منها التوسّل بالنبى صلى الله عليه وسلم والقدح فى عصمته وغير ذلك ، وأن العلماء بالديار المصرية – خصوصا أهل مذهبه من الحنفية – أنكروا ذلك فيتقدّم بطلبه وطلب القضاة والعلماء من أهل المذاهب ويعمل معه ما يقتضيه الشرع من تعزير وغيره » .

وفى المرسوم أيضا :

وبلغنا أن جماعة بدمشق ينتحلون مذهب ابن حزم وداود ويدعون إليه ، منهم القرشي

<sup>(</sup>۱) نى زدنائب ».

وابن ألجاى وابن الحسباني والياسوفي : فيتقدم بطلبهم : فإن ثبت عليهم منه شيء عمل عمل عمل من أهل السنة والجماعة » . عمل من ضرب ونني وقطع معلوم : ويقرر في وظائفهم غيرهم من أهل السنة والجماعة » .

#### وفيه :

« وبلغنا أن جماعة من الشافعية والحنابلة والمالكية يظهرون البدع ومذهب ابن تيمية » .

فذكر نحو ما تقدم فى الظاهرية : فطلب النائب القضاة وغيرهم ، فحضر أول مرة القضاة ونوابهم وبعض المفتيين ، فقرئ عليهم المرسوم : وأحضر خط ابن العز فوجد فيه قوله : ١ حسبى رسول الله : هذا لا يقال إلا لله ! » : وقوله : ١ اشفع لى » ، قال : ١ لا تطلب منه الشفاعة » . ومنها ١ توسلت بك ، فقال : ١ لا يُتوسل به » .

وقوله ﴿ المعصوم من الزلل ﴾ : قال ﴿ إِلاَّ من زلة العتاب ﴾ .

وقوله ﴿ يَا خَيْرُ خَلَقُ اللَّهُ ﴾ الراجح تفضيل الملائكة إِلَى غَيْرُ ذلك .

فسئل فاعترف ثم قال : « رجعتُ عن ذلك وأنا الآن أعتقد غير ما قلتُ أَوَّلًا » فكُتب ما قال وانفصل المجلس .

ثم طلب بقية العلماء فحضروا المجلس الثانى وحضر القضاة أيضا ؛ وممن حضر القاضى شمس الدين الصرخدى والقاضى شرف الدين بن الشريشى ، والقاضى شهاب الدين الزهرى وجمع كثير ، فأعيد الكلام ، فقال بعضهم : «يُعزّر » وقال بعضهم : «ما وقع معه من الكلام أولًا كاف فى تعزير مثله » وانفصلوا .

ثم طُلبوا ثالثًا وطُلب من تأخر وكتبت أساؤهم فى ورقة . فحضر القاضى الشافعى ، وحضر ممن لم يحضر أولا : أمين الدين الأتتى وبرهان الدين الصنهاجى وشمس الدين بن عبيد الحنبلى وجماعة . ودار الكلام أيضا بينهم ثم انفصلوا ثم طُلبوا . وشدد الأمر على من تأخر فحضروا أيضا . وممن حضر سعد الدين النووى وجمال الدين الكردى وشرف الدين الغزى وزين الدين بن رجب وتتى الدين بن مفلح وأخوه وشهاب الدين بن حجى ، فتواردوا على الإنكار على ابن العزّ فى أكثر ما قاله .

ثم سئلوا عن قضية الذين نسبوا إلى الظاهر وإلى ابن تيمية . فأَجابوا كلهم أنهم لايعلمون في المسمون من جهة الاعتقاد إلَّا خيرا ، وتوقف ابن مفلح في بعضهم ، ثم حضروا خامس مرة واتفق رأيهم على أنه لابد من تعزير ابن العز ، إلَّا الحنبلي .

فسئل ابن العزُّ عما أراد بما كتب فقال : « ما أردتُ إِلَّا تعظيم جانب النبي صلى الله عليه وسلم . وامتثالُ أمره أنه لا يُعطى فوق حقه » .

فأَقتى القاضى شهاب الدين الزهرى بأن ذلك كاف فى قبول قوله وإن أساء فى التعبير ، وكتب خطه بذلك .

وأَفتى ابن الشريشى وغيره بتعزيره ، فحكم القاضى الشافعى بحبسه ، فحبس بالعذراوية ثم نُقل إلى القلعة ، ثم حكم برفع ما سوى الحبس من التعزيرات ، ونفّذه بقية القضاة .

ثم كُتبت نسخة بصورة ما وقع وأُخذ فيها خطوط القضاة والعلماء وأرسلت مع البريد إلى مصر ، فجاء المرسوم فى ذى الحجة بإخراج وظائف ابن العزّ ، فأُخذ تدريسَ العزية البرانية شرفُ الدين الهروى ، والجوهرية على الملقب الأكبر ، واستمر ابن العزّ فى الاعتقال إلى شهر ربيع الأول من السنة المقبلة .

وأُحدث من يومئذ \_ عقب صلاة الصبح \_ التوسل بجاه النبي صلى الله عليه وسلم : أَمَر القاضي الشافعي بذلك المؤذنين ، ففعلوه .

آوا في الرابع من ذي القعدة طلب ابنُ الزهري شمسَ الدين محمدَ بن خليل الحريري المنصى فعزّره بسبب فتواه بمسألة الطلاق على رأى ابن تيمية ، وبسبب قوله : «الله في الساء» . وكان الذي شكاه القرشي فضربه بالدرة وأمر بتطويفه على أبواب دور القضاة ، ثم اعتذر ابن الزهري بعد ذلك وقال : « ما ظننته إلا من العوام لأنهم أنهوا إلى أن فلانا الحريري قال : كيت وكيت » .

حكى ذلك ابن حجى . وهذا العذر دالُّ على أنه تهوَّر فى أمره ولم يثبت . فلله الأَّمر .

ومن أطرف ما حكى عن ابن المنصنى أن بعض الناس اغتم له مما جرى فقال : « ما أسنى إلا على أخذهم خطى بأنى أشعرى فيراه عيسى بن مريم إذا نزل » .

\* \* \*

وفيها كان الحاج بمكة كثيرًا بحيث مات من الزحام بباب السلام أربعون نفسًا . أخبر الشيخ ناصرُ الدين بن عشائر أنه شاهد منهم سبعة عشر نفسًا موتى بغد أن ارتفع الزحام .

وأن شيوخ مكة ذكروا أنهم لم يروا الحاج أكثر منهم فى تلك السنة . وكانت الوقفة يوم الجمعة بلا ارتياب عندهم .

ولكن وقع للشيخ زين الدين القرشى أنه قيل عنه إنه ضحّى يوم الجمعة لأجل شهادة من شهد برؤية هلال ذى الحجة ليلة الأربعاء ، فلم يصم يوم الخميس وضحّى يوم الجمعة ، وشاع عنه أنه أمر بذلك فبلغ القضاة فشق عليهم ورفعوا أمره للناثب ، فطلبه الناثب فتغيّب ثم حضر وأخبر أنه لم يضح ، واعترف بأنه لم يصم احتياطًا للعبادة ، استدل بأشياء تدل على قوة ما ذهب إليه ، وخالفه جماعة في ذلك ، وانفصل الحال .

وكان استجار بالأمير تمرباى فأرسل إلى القضاة فعفوا عنه ، ثم أحضر النقل من مصنف ابن أبي شيبة عن ابراهيم النخعى أنهم كانوا يرون صوم يوم عرفة إلّا أن يتخوفوا أن يكون يوم النحر ، وأنه أفطر لذلك وأن هذا الأمر يردّ عليه ، فعورض بأن الأُخذ بالأثر المذكور يخالف مذهب الشافعي لعدم قوله بصوم يوم الشك من رمضان ، ولم يلتفتوا إلى الاحتياط المذكور .

وفى شعبان انتهت زيادة النيل إلى إصبع من أحد وعشرين ذراعًا . وفى رمضان استعنى طشتمر الدويدار من نيابة صفد فأعنى وتحوّل إلى القدس بطالًا . وفيها استقر محمود شادً الدواوين وكان قبل ذلك أستادار سودون باق .

وفيها حججت مع زكى الدين الخروبي ، وكانت الرقفة الجمعة ، وجاورنا بها فصليت بالقدس في السنة التي تليها ، وقد كنت ختمت من أول السنة الماضية واشتغلت بالإعادة في هذه السنة فشغلنا بأمر الحج إلى أن قدّر ذلك ممكة ، وكانت فيه الخيرة .

وفى تاسع شوال صرف بدر الدين بن فضل الله من كتابة السر بمصر واستقر أوحد الدين عوضه فيها ، وكان(١) أوحدُ الدين موقع برقوق وله به معرفة قديمة فجازاه .

( ١ ) من هنا حتى آخر الخبر غير و ارد في ظ .

وفيه قدم الشيخ أبو زيد بن خلدون من المغرب فأكرمه السلطان .

4 4 4

وفى ذى القعدة أسلم أبو الفرج الأسعد كاتب الحوائج خاناه فسمّاه السلطان «موفق الدين » وولاًه نظر ديوان أولاده وتقدّم واشتهر ذكره .

\* \* \*

وفيها وقع بين الشيخ سراج الدين البلقيني والشيخ بدر الدين بن الصاحب في الخشابية بجامع مصر بحيث ألزمه فيه البلقيني بالكفر . فجرى بينهما كلام كثير وتولّد منه شرّ كبير . فقام على ابن الصاحب جماعة وادّعوا عليه عند المالكي ، فسعى له آخرون عند أكمل الدين حتى نقل القضية إلى القاضى الشافعي ، وأقام [ابن الصاحب] مدة في الترسيم حتى حُكم محقن دمه واستمر في وظائفه ، وعاش من بعدها مدة .

فحدّثنى بعض من سمع من الشيخ سراج الدين يجهر بصوته بين القصرين وابن الصاحب مع الرسل الموكلين به سائر مع البلقينى وهو يقول: « يا معشر المسلمين هذا كفر » فيقول ابن الصاحب: « يا معشر المسلمين ، هذا فشر » ، فلما رآى الشيخ ذلك عدل إلى قوله: « يا معشر المسلمين ، هذا قال إن نبيكم ما هو مدفون بالمدينة » وكان البحث بينهما في شيء من ذلك ، فتعصّب له جماعة منهم الفاضل محمد النحاس المصرى فقال فيه :

لبنر الدين بين الناس فضلٌ ومذهبه الصحيح بلا اعوجاج فأَشْرَقَ في ساء العلم بدرًا فأَطفأً نورُه نور السراج

وفى ذى القعدة توجه السلطان إلى بولاق التكرور؛ فاجتاز من الصليبة وقناطر السباع وفم الخور، وكانت عادة السلاطين قبله من زمن الناصر لا يظهرون الله فى الأحيان ولا يركبون إلا من طريق الجزيرة الوسطانية، ثم تكرّر ذلك منه وشق القاهرة مرارًا، وجرى على ما ألف فى زمن الإمرة، وأبطل كثيرًا من رسوم السلطنة، وأخذ من بعده طريقته فى ذلك إلى أن لم يبق من رسمها فى زماننا إلا اليسيرجدا.

وفيها استسلم (١) الظاهر أبا الفرج الذي استوزره بعد ذلك وكان كاتب الحوائج خاناه

<sup>(</sup> ١ ) أي جعله الظاهر يسلم .

واللحم ، فاتفق أن المعاملين في اللحم ضجرو؛ مِن تأخر حقهم فغضب الظاهر<sup>(١)</sup> على الوزير علم الدين سنّ إبرة وضربه ، وأمر بإحضار أبى الفرج فحضر وهو فزعٌ ، فعرض عليه الإسلام فبادر إليه ، فلقُبه «موفق الدين» وخلع عليه وأركبه فرسًا بسرج وكنبوش ذهب .

وفيه هرب ألطنبغا السلطاني نائب البلستين إلى سيواس .

وفيها بني السلطان قناطر بني منجا ، فأُحكم عمارتها .

وفيها غضب السلطان على قرط فظفر به ٰفأَهانه وصادره ، ونودى على ولده حسين . وذلك فى ذى الحجة .

وفيها ولى عبد الرحمن بن رشيد المغربي المالكي القضاء بحلب عوضا عن علم الدين القفصي . وفيها وقع الخلف بين أحمد بن عجلان صاحب مكة وبين الأشرف صاحب اليمن بسبب المحمل اليمي ، فغضب الأشرف عليه ومنع التجار من الاجتياز عليه (٢) . فسافروا من جهة سواكن . فضاق ابن عجلان من ذلك ، فتشفع إليه حتى رضي عنه . وأطلقهم .

وفيها قُتل حسين بن أويس ، اغتاله أحمدُ بن أويس ــ أخود ــ سلطانُ بغداد وكان استنابه على البصرة ، وتوجه إلى تبريز فمالاً أحمد الأمراء عليه حتى قُتل ، واستقل أحمد بالسلطنة (٣) .

# ذكر من مات في سنة أربع ونمانين وسبعمائه من الأعيان

١ – أحمد (٤) بن أحمد بن أحمد بن فضل الله: شهاب الدين ، بن عز الدين بن شهاب الدين ، السر بطرابلس ثم دمشق ، وكان قد اشتغل ومهر وكان مقداماً .

مات في جمادي الأُولى ومات أَبوه قبله بشهر .

<sup>(</sup>۱) «الظاهر» غير واردة في ز.

<sup>(</sup> ٢ ) أي على أحمد بن عجلان .

<sup>(</sup>٣) راجع العزاوى: العراق بين احتلالين ، ١٦٦/ — ١٦٩ .

<sup>(</sup>ع) بعد ترجمة رقم ب أو رد اين حجر ترجمة أخرى يظهر أنها لنفس الشغص لكن يلاحظ نيها شيء من الاضطراب لاسيا فيا يتعلق بوفاة الآب في كلا الترجمتين وهذا نصها: «أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن فضل أنه ، شهاب الدين بن بهاء الدين كاتب السر بطرابلس ثم دمشق وكان قد اشتغل أحمد بن فضل أنه ، شهاب الدين بن بهاء الدين كاتب السر بطرابلس ثم دمشق وكان قد اشتغل وكمهر ، مات في جادى الأولى ومات أبوه قبله بأشهر ، وكان له اشتغال بالفرائض و العربية و الأدب و كان شها مقداما ، وعاش أبوه بعده نحو نصف شهر ، وقد باشر عن ولده كتابه السر «ولذلك كتب ناسخ ز في الهامش الأيمن : « تحر ر هذه الترجمة مع التي قبلها ..

٢ ـ أحمد بن عبد الله بن أحمد بن الناصح عبد الرحمن الحنبلي ، شهاب الدين بن تتى الدين ، ولد سنة اثنتين وسبعمائة وسمع من ابن مشرف والتقي سليمان وغيرهما ، وله إجازة من جماعة ، وكان له حانوت يبيع فيه البز(١) بالصالحية وكان يباشر الأوقاف(٢) . مات في المحرم وله اثنتان وثمانون سنة .

٣ ـ أحمد بن على بن يحيى بن عمّان بن نحلة ، شرف الدين الدمشقي ، وُلد سنة أربع وسبعمائة ، وحضر على حسن [بن عبد (٣)] الكردى ، وسمع من أبي بكر بن عبد الدائم ، و[محمدبن] أبي بكر بن النحاس وغيرهما وحدّث . وكان من كبار العدول بدمشق تحت الساعات(٤) ثم انقطع ببستانه.

مات فی رمضان وله ثمانون سنة .

 ٤ ـ أحمد بن محمد بن خلف البهوتى البصرى (°) ، سمع على الوانى وحدّث وكان كثير التلاوة .

ه \_ أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود ، القاضى شهاب الدين العينتابي الخسني (٦) ، والد القاضي بدر الدين محمود . قرأت بخط. ولده أنه وُلد في حدود سنة عشرين وأنه كان يستحضر الفروع ويعرف أمور السجلات والمكاتيب، وأنه ناب في الحكم نحوًا من ثلاثين سنة ، وأنه مات في رجب هذه السنة .

وقدم ولده بدر الدين محمود إلى القدس سنة ثمان وثمانين وله من العمر ست وعشرون سنة فصادف الشيخ علاء الدين السيرامي يزور القدس فقدم معه إلى القاهرة، فنزَّله في الظاهرية ثم جعله خادمًا بها ، فلما مات العلاء أخرجه جركس الخليلي بسبب غرض له ، ثم صحب جكم بعد موت الظاهر فسعى له في الحسبة فوليها في أول ذي الحجة سنة إحدى وثمانمائة .

<sup>( 1 )</sup> فى ز « الغز » وفى الدر ر الكامنة ١/٨٥٤ « المزة » .

<sup>(</sup> ٢ ) تتفق روايتا الدررالكامنة ١٨٥١ والشذرات ٢٨٣/٦ على أن سباشرته كانت لأوقاف الحنابلة .

<sup>(</sup>٣) الاضافة من الدر رالكامنة ٧٢/١. .

<sup>(</sup> ٤ ) في ل « سمع تحت الساعات » ، وفي ز « بيحب الساعات » .

<sup>(</sup> ه ) فى ل ، ز، ه «المصرى » . . .

<sup>(</sup>٦) فى ز « الحلبي » .

7 - أمير غالب بن أمير كاتب بن أمير عمر بن العميد (1) بن أمير غالب القازانى (7) الأُتقانى ، همام الدين بن قوام الدين ، اشتغل قليلا بالشام وكان بزى الجند وله إقطاع ، ثم ولى الحسبة (7) في ذى الحجة منة تسع وثمانين فبدت منه عجائب. ثم ولى قضاء الحنفية سنة ثمانين وانتزع التدريس من علماء الحنفية .

وكان مع فرط جهله وقلة دينه جوادًا سليم الصدر ، وتحكى عنه في أحكامه حكايات ما تحكى عن قراقوش وأُطُم ، حتى إنه حاف امرأة ادعت وحكم على المدعى عليه أنه يدفع لها ما حلفت عليه . وحكى لى عنه ابن الفصيح - وكان نقيبا عنده - مساوئ من الاقتراف (٤) على نفسه . وكان ابن جماعة يحكى أنه قدمت له قصة فيها فلان له دعوى شرعية على شخص يسمى وأسدا ، فكتب وإن كان وحشيا فلا يحضر ، مات في جمادى الأولى (٥) أو ربيع الأول عن خمسين سنة .

V = 1 أياس الصرغتمشى ، تنقلت به الأحوال إلى أن ولى تقدمة (7) فى أيام أسندم ، ثم رتّبه الأشرف لولده على دويدارًا ، ثم نقل إلى الحجوبية الكبرى (V) وأضيف إليه نظر الأوقاف فى السنة الماضية فاستمر فيها إلى أن مات فى ربيع الآخر فاستقر بعده سودون الشيخونى .

 $\Lambda = 1$  أمين الدين الحنبلى الحلبى  $\Lambda$  أكان فاضلا فى مذهبه كثير الاستحضار جدًا مشهورًا بالعلم والديانة ، اتفق أنه فى أواخر عمره استغاث به شخص فنزل إليه من بيته فضربه بالسكين فقُتل وقُتل قاتله فى الحال .

٩ ـ حسين بن أويس بن الشيخ حسن بن النوير بن حسين بن آقبعًا بن إيلكان بن

<sup>(</sup>١) انظر الدر رالكامنة ١٠٧٨/١، والشذرات ٢٨٣/٦.

<sup>(</sup> ۲ ) فى الشذرات ، شرحه ، « الفلانى » ولكنها أوردته برسم « الفارانى » فى الفهرست ، أما فى النجوم الزاهرة ۱ ۱/۱ و ۲ ، ز ، فهو مذكو رباسم « الفارابى » .

<sup>(</sup> س) وذلك بدمشق ، راجع أبا المحاسن : النجوم الز اهرة ٢٩٤/١١ .

<sup>(</sup>ع) «الاسراف» في ز.

<sup>(</sup> ه ) اتفقت النجوم الزاهرة ٢٩٤/١، والشذرات ٢٨٣/٦ على أنه مات في جادى الأولى ، وبع أن الشذرات نقلت هذه الترجمة من الانباء إلا أنها أسقطت «ربيع الأول» .

<sup>( - )</sup> جاءت العبارة التالية في ز، ل «صار دو يدار مخدومه ثم بتى عنده إلى مصاف ثم أعاده يلبغا وجعله مقدم الماليك ثم جعله أسندمر دو اداره » ، وذلك بدلا من « ولى تقدمة في أيام أسندمر » .

<sup>·</sup> ب ساقطة سن ز .

<sup>(</sup> ٨ ) في ل ، ظ « الحنفي » .

ألقان غياث الدين ، ولى السلطنة بالعراق بعد أبيه (١) واستخلف أخاه أحمد على البصرة ، فلما اختلف عليه الأمراء وتوجّه من بغداد إلى تبريز توجّه أحمد ومالاً الأمراء حتى اغتال أخاه حسينا بتبريز وقام بالسلطنة وذلك في صفر . وكان شهما شجاعًا حسن السياسة .

١٠ ــ زبالة (٢) الفارقانى ناثب دمشق ، تنقل فى الولايات وكان مشكور السيرة متواضعًا ،
 مات فى شعبان وقد جاوز السبعين .

11 - صالح بن ابراهيم بن صالح بن عبد الوهاب بن أحمد بن أبي الفتح بن سحنون التنوخي الحنني ، تتى الدين بن خطيب النيرب ؛ وُلد سنة عشرين أو قبلها . وحضر على أرينب بنت ابن عبد السلام همسند أنس للحنيني » ، ثم سمعه عليها وعلى أبي بكر بن عمر من لفظ. البرزالي وغيرهم وحدّث . وكان يشهد عند جامع تنكز ، وقيه انجماع وسكون .

مات مطعونًا في جمادي الأُولى .

۱۲ – عباس بن عبد المؤمن بن عباس الكفرماوى الحارمى ، قاضى جب عسّال : ولد قبل العشرين وحضر عند الشيخ برهان الدين بن الفركاح واشتغل قديما وولاه السبكى الكبير قضاء الخليل ، وسمع من الجزرى وابن النقيب وحدّث ، وتولّى عدة بلاد ثم ناب بدمشق عن ولىّ الدين بن ألى البقاء .

ولى قضاء صفد في رمضان سنة ثمانين ومات في رجب .

١٣ - عبد الله بن محمد الصفدى ثم الدمشقى شاهد الحكم للحنفية . مات فى ربيع الأول وكان مشكور السيرة .

١٤ – عبد الله بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن راجع ، موفق الدين . كان شابا ذكيا
 ملازما للدرس . ومات شابا بعد والده بسنة .

۱۵ ــ عبد الله بن موسى بن على الجبرق ، جمال الدين ، الفقيه الزاهد . مات فى رمضان بالشام وكان رحلًا صالحًا .

١٦ - عبد الرسس بن حمدان المينقاوى ، زين الدين ، وُلد بعينقاء من نابلس وقدم

<sup>( 1 )</sup> راجع العزاوى: العراق بين احتلالين ١٣٨/٣ نقلا عن البدر العيني .

<sup>(</sup> ٢ ) بلا تنقيط في هـ ، وفي ز « رتاله » وفي هامشها كتبها الناسخ بدون تنقيط و قال: « تحر ر » .

الشام لطلب العلم فتفقُّه بابن مفلح وغيره ، وسمع من جماعة ٍ وتميّز في الفقه . واختصر ١١ أحكام الأحكام للماوردي ، مع الدين والتعفُّف .

۱۷ – عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن التي سليان المقدسي الحنبلي ، وُلد سنة اثنتين وثلاثين ، وتفقَّه بابن قاضي الجبل وغيره وسمع من جماعة ، وولى دار الحديث الأشرفية بالجبل . وناب عن ابن قاضي الجبل قليلا .

مات في ذي الحجة .

۱۸ – عبد العزيز بن عبد المحيى بن عبد الخالق الأَسيوطى ، عز الدين المصرى ، سمع على الدبوسى وغيره ، وعنى بالفقه ودرّس فى حياة ابن عدلان ، ويقال إن الشيخ سراج الدين قرأ عليه فى بداية أمرد ، وتفقّه به جماعة .

ومات في ذي الحجة وقد جاوز البانين .

۱۹ – عبد الكريم بن محمود بن على بن إبراهيم بن جلال الدين القيصرى ، شيخ خانقاه خاتون بدمشق . كان معروفًا بالكرم وحج في هذه السنة ورجع مع أمير حاج المصرى فمات في أواخر ذي الحجة .

(1) الوهاب بن أحمد بن علم الدين محمد بن أبى بكر الإنحنائى ، بدر الدين ، ابن كمال الدين الشافعى ثم المالكى ، ولى القضاء وحدّث عن صالح الأشنهى (1) وعبد الغفار السعدى (1) وغيرهما ، وعُزل فى أواخر عمره سنة تسع وسبعين بالبساطى فأقام معزولًا ، ثم حج وجاور فى الرجبية سنة ثلاث وسبعين ، ثم رجع فتوعك إلى أن مات فى سادس عشر رجب ، وكان (1) عزل سنة تسع وسبعين بالبساطى .

٢١ - على بن تمريغا التركى بن نائب الكرك ، كان شجاعًا عارفًا بفنون الحرب كلها . مات وابنه محمد في ليلة واحدة .

<sup>( )</sup> ورد اسمه فى ظ هكذا « عبد الوهاب بن أحمد علم الدين الأخنائى ، بدر الدين بن جال الدين الشافعى » و الترجمة هناك مختصرة عما هى عليه هنا وعن الواردة فى بتية النسخ .

<sup>(</sup> ٧ ) هو صالح بن سختار العجمي الأصل المتوفى سنة ٧٣٨ من قرى أذريجانَ ، راجِع الدر رالكامنة ٧/٣/٠ . .

<sup>(</sup> ٣ ) كان ممن سمِع من كبار المحدثين في مصر و الشام ومات سنة ٧٧٧ه، انظر الدّرر الكامنة ٧/٧٥٠٠ .

<sup>(</sup>ع) من هنا حتى نهاية الخبر غير و ارد في ظ، ثم إنه تكر ارلما جاء في السطر ١٠٠٠.

۲۲ ــ على بن عمر بن محمد بن الشيخ تتى الدين محمد [ بن (١) دقيق العيد ] بن على القشيرى ، علائ الدين ، موقع الحكم ، وكان كبير اللحية وفيه يقول الشاعر :

لعلاء الدين ذقن تملاً الكَفَّ وتَفْضُل فاعمل الغربال منها لدقيق العيد وانْخُلْ

مات في صفر.

٢٣ ــ عمر بن على بن أبى بكر المغربي (٢) ، ولى الخطبة بطرابلس ، وُلد سنة نيف وعشرين وكان يقرأ « الصحيح » قراءة حسنة ويفهم الحديث وله عناية بضبط رجاله . مات فى المحرّم بحماة وقد جاوز الستين .

٢٤ – غازى بن محمد بن أحمد بن عمر الشراريبي الفلاح نزيل المزة ، جاوز المائة فقر عوا على ، وكان جلدًا قوى الهمة يدور البلد ويسأل الناس . مات في جمادى الأولى .

وسمع حول المالث من المالث من المالث من المالث المالث من المالث من المالث من المالث من المالث من المحجة . المالث وحدث . مات في ذي الحجة .

٢٦ – محمد بن ابراهيم بن راضى الصلتى . شمس الدين . وُلد سنة عشر واشتغل وقرأً كتبا ثم قدم دمشت فاشتغل بالشامية ثم دخل مصر بعد السبعين وولى القضاء بقوص وغيرها ثم رجع فمات بمصر في المحرم وقد جاوز السبعين .

٢٧ – محمد بن ابراهيم الجوبانى (٤) ثم الدمشقى الحنبلى ، ولد قبل الأربعين وسمع الحديث من جماعة ، وتفقّه بابن مفلح وغيره حتى برع وأفتى ، وكان إمامًا فى العربية مع العفّة والصيانة والذكاء حسن الإقراء ، ومات فى شوال .

٢٨ - محمد بن ابراهيم بن جمال الدين بن الجلُّاد الزبيدي (٥) ، أحد المباشرين بتلك البلاد .

<sup>( 1 )</sup> الأفافة من النجوم الزاهرة ( ط. بو بر) ه/٢٦٥.

<sup>:</sup> ٢) في زه ابن اللغوى زين الدين خطيب طر ابلس » وفي ه « الغوى » .

<sup>(</sup> س) عبارة « بالصالحية ... ... الثقفيات وبن » ساقطة من ز ، ه .

<sup>(</sup>٤) « الحراني » في ه .

<sup>(</sup> ه ) فى ل ، ظد الزيدى » .

79 محمد بن أحمد بن يحيى بن فضل الله ، نجم الدين العدوى كبير الموقعين بدمشق ، وقد أسمع من محمد بن أبي بكر بن عبد الدائم وغيره ، ومات في شوال ، وكان (1) له منذ ولى توقيع الدست ثلاثون سنة سواء .

۳۰ ــ محمد بن طریف ، الشیخ شمس الدین الغزّی ، کان یذکر بالخیر والصلاح .
 مات (۲) فی ذی الحجة .

٣١ ــ محمد بن عبد الله الأرزكياني(٣) ، شرف الدين ، أحد فضلاء العجم ، شرح «المشارق» و «الكشاف» وانتفع به أهل تلك البلاد ، وكان قدم الشام قبل الثانين أيام أبي البقاء وقرأ عليه «الكشاف» وغيره ، وقد نقل عنه الشيخ شمس الدين بن الصائغ في شرحه للمشارق شيئا كثيرًا .

٣٧ ــ محمد بن محمد بن أحمد بن سليان القفصى ، حضر على الحجار فى الرابعة سنة ثمان وعشرين ، وكان بزى الجند ، وهو والد القاضى علم الدين القفصى الذى ولى قضاء المالكية .

٣٣ ـ محمد بن محمد بن عبد الله بن الحاسب موفق الدين بن فخر الدين المقدسى ، سبط الشيخ صلاح الدين بن أبى عمر ؛ اشتغل وحفظ «المقنع» وكان يستحضره ، وكان خيرًا متواضعًا . مات في ربيع (٤) الآخر .

٣٤ ... محمد بن محمد بن على بن يوسف النيسابوري (٥) الأسناوى ، الخطيب جمال الدين . قدم مصر سنة إحدى وعشرين وسمع على الحجار ، وتفقه بالقطب السنباطى وابن القماح وابن عدلان وغيرهم ، وأخذ العربية عن أبى الحسن والد شيخنا سراج الدين بن الملقن ، ودرّس وأفتى ، وشرح والتعجيز ، في الفقه ، وناب في الحكم .

وكان عالمًا خيِّرًا ذا مهابة وصيانة وعفاف ، قائمًا بالحق حتى إنه كتب على قصة سئل فيها

<sup>( , )</sup> من هنا لآخر الترجمة غير و ارد في ظ .

<sup>(</sup> ٧ ) لم يستطع ابن حجر ذكر تاريخ وفاته في الدرر الكاسنة ١٢٣٨/٠ .

<sup>(</sup>س) انظر شذرات الذهب ٢٨٤/٠

<sup>(</sup>ع) «صفر» في شذرات الذهب ٢٨٥/٦.

<sup>(</sup> a ) « النيسابورى » غير و أردة في ز ، ه .

أن يحضر يلبغا ... وهو إذ ذاك صاحب المملكة ... ويحضر هو أو وكيله ، فلما وقف عليها يلبغا (!) عظم قدره عنده ؛ ويقال إن ذلك كان بطريق الامتحان من يلبغا ، وأنه لما جاءه الرسول قال له : وقل له إنى أصالح غريمي ، فقال له الرسول : ووالله ما أقدر إلا أن يروح معى الوكيل أو الغريم فيقول قد أرضيت ، فأعجبه ذلك ، ودفع للرسول ألف درهم وأرسل للقاضى ذهبًا وبغلة . فرد ذلك فاشتد اغتباطه به واعتقاده فيه .

وكان في سمعه ثقل بآخره ولذلك يقال له « الأَطروش » . مات في عاشر (٢) ربيع الأَول .

٣٥ ــ محمد بن محمد بن ناصر بن أبي الفضل الفراء ، الحمصى ثم الحلبي المعروف بابن رباح (٣) ويعرف أيضا «بالقيم» و «بالفقيه» . ولد بحمص سنة ست وسبعمائة وكان يحفظ القرآن ويتعانى التجارة في الفراء . وكان مشكورًا في صناعته ، وحدث بصحيح البخارى عن ابن الشيخة ، وكان سماعه منه سنة سبع عشرة بحمص ، ومات في جمادى الآخرة في هذه (٤) السنة .

٣٦ ـ محمد بن محمد بن الكامل ناصر الدين . مات في رمضان بدمشق .

٣٧ ــ محمد بن محمد بن يوسف المرداوى ، شرف الدين الحنبلى ، سبط، القاضى جمال الدين ؛ وُلد قبل الأَربعين وأخذ عن جدّه وتخرّج بابن مفلح وسمع الحديث من جماعة . ولم يكن بالصَّيِّن . مات فى ربيع الآخر .

٣٨ ــ محمد بن النّظام (°) محمود جلال الدين إمام منكلي بغا . كان عارفًا بالفقه والأصول والعربية والنظم .

أُخذ عن بهاء الدين الإخميمي وأبي البقاء ، وتصدَّر بالجامع وكان بزيّ الجند . مات في رمضان وكان يعرف قديما « بابن صاحب شيراز » ، وحفظ. «الحاوى » الصغير وغير ذلك .

٣٩ ــ مفتاح التقوى السبكي ، مولى زين الدين عبد الكافي ، والد تتى الدين السبكي .

<sup>( )</sup> عبارة « عظم قدره ..... الاستحان من بلبغا » ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ب) فى زء ھوثانى ».

<sup>(</sup> ٣ ) راجع الدر رالكامنة ١٤١/٤ ، وشذرات الذهب ٢٨٥/٦ .

<sup>(</sup>ع) أي في سنة ١٨٤ه.

<sup>(</sup> ه ) في ك م المقام » .

كان تتى الدين يركن إليه وكلمته نافذة عنده ، وسمع مع أولاده من زينب بنت الكمال وغيرها وحدث .

مات في جمادي الآخرة .

- ٤٠ ــ موفق اليمني . مات بدمشق في شوال .
- ٤١ همام الدين ، هو أمير غالب . تقدّم .
- ٤٢ شمس الدين بن غراب الكاتب القبطى . مات فى صفر ، وهو والد سعد الدين الذى بلغ الرتبة فى الإمرة .
- ٤٣ كريم الدين [عبد الكريم بن عبد الله] بن الرويب القبطى المصرى ؛ ولى الوزارة فلاث مرات وغيرها ، وقد تقدم شرح حاله فى الحوادث .
- ٤٤ جهطاى(١) الجحفلية والدة الملك الأشرف. قامت بتدبير أمر ولدها قبل أن يترعرع ،
   وكانت حسنة التدبير كثيرة العطاء والإحسان إلى العسكر والتقرب من قلوب الرعبة .
- ده موفق الدين عبد الله بن محمد بن عبد الغنى بن محمد بن راجح ، كان شابا ذكر المحمد من شابا بعد والده بسنة .

. . .

<sup>(</sup>١) في هامش ه « تقدم في سنة أربع وسبعين سوت أم الملك الأشرف بركة بها ، فيحرر ذلك » .

### سينة خمس وثمانين وسبعمائة

فيها فى المحرّم حضر يلبغا الناصرى \_ نائب حلب \_ إلى القاهرة ، فخرج سودون النائب إلى ملتقاه فى أكثر العساكر ، فحضر الموكب بدار العدل فخلع عليه السلطان استقرارًا ، وركب عن عينه أيتمش وعن يساره الجوبانى ، ثم توجّه إلى بلاده فى عاشر الشهر .

وفيها طلب السلطانُ شمسَ الدين إبراهيم القبطى المعروف بكاتب أرلان فعرض عليه الوزارة فامتنع فألزمه فاشترط شروطا كثيرة أجيب إليها حتى وضع السلطان يده على يد نفسه وقال للأمراء: «انظروا إلى يد الوزير فقد جعلتها فوق يدى ٥ مبالغة منه فى تنفيذ كلمته ، فسلك فى وزارته ما لم يسلكه أحد فى الضبط. ، وترك القبط فى أضيق من سم الخياط ودقق عليهم الحساب . ولم يتناول من الرواتب غير شيء يسير جدًا . ولم يزل يسوس القضايا إلى أن حصّل فى بيت المال جملة كثيرة جدا مع تعليق المعاملين وتقديم رواتب المماليك وجوامكهم ، وفتح الطواحين بمصر بعد أن كانت مغلقة ، وأعاد المخابز السلطانية وملاً الحوائج خاناه من جميع الأصناف ، وكان إذا ركب ركب وحده ولا يترك أحدًا يركب معه : لا مقدم ولا غيره .

وجرى بينه وبين ناظر الخاص ... ابن البقرى ... وجركس الخليلي ... مشير الدولة منازعة ومفاوضة آل أمره فيها إلى أن منع السلطانُ الخليليّ من الكلام في الدولة ، ولما استقر في الوزارة لم يلبس ما جرت (١) به عادة الوزير أن يلبسه من القبع الزركش والعنبرية وغير ذلك، وقرر علم الدين الجويني مستوفى الدولة عوضا عن أمين الدين بن حنيص .

وفى صفر وصل رسلُ صاحب بغداد ــ أحمد بن أويس ــ فأُحضروا بدار العدل وقدّموا هديتهم فخلع عليهم وأُنزلوا بدار الضيافة .

وفيه أُفرج عن الأمير قرط فتوجّه إلى بيته بطالًا .

وفيه وقعت بين البي (٢) نائب الكرك وخاطر أمير العرب ما مقتلة . فانكسر قبلاي وخلص

<sup>( 1 )</sup> في هاست ز « ماجرت عادة الو زارة بلبسه » .

<sup>(</sup> ۲ ) سماه السلوك ، و رقة ۲ و س ب « الأسير طغاى تمر القبلاوي » .

خاطرٌ من كان قبلاى أمسكه قبل ذلك منهم ، ثم تحيّل قبلاى على خاطر إلى أن حضر عنده فذبحه وذبح ولديه (١) غدرًا .

وفيها حضر سالم الدوكارى التركمانى إلى نائب حلب طائعا فأمره السلطان بإرساله إلى مصر ، ولم يكن أطاع ملكًا قبله .

وفى جمادى الأُولى نزل السلطان إلى النيل فخلّق المقياس وكسر الخليج وفتح السدّ، ولم يباشر ذلك ينفسه سلطانٌ قبله من زمن الظاهر بيبرس .

وفيها أمر السلطانُ جمالَ الدين المحتسب أن يتحدّث في الأوقاف الحكمية فتحدّث فيها ، فشقَّ ذلك على القاضى الشافعي فتحدّث مع أوحد الدين فراجع السلطانُ فقال [السلطان]:، وأنا ما ولَّيْتُ جمال الدين وعزلتُ الشافعي وإنما أمرته أن يتحدث معه في عمارة ما تهدّم ، ؛ ثم شافه السلطانُ القاضي بذلك وقال له: وأنت الناظر وهذا ينوب عنك في ذلك ، فسأله المحتسب أن يكون الأمير قديد معه في العمارة .

وبالغ مَن بيده شيُّ من الأوقاف في إصلاحه خوفًا من الإِمانة ، وفي ذلك يقول شهاب الدين العطَّار .

يا مَنْ أَكُلْتُمْ من جَنَّى أوقافِنا لحمَّا طريًّا فاصبروا لقديد

. . .

وفيه عمل أهل البرمة (٢) الله وهم نصارى - عرسًا بالمغانى والملاهى على عادتهم ، فطلع (٣) المؤذن يسبح على العادة فأنزلوه فبلغ ذلك الخطيب ، فانتصر للمؤذن وساعده الإمام فأهانهما أهل البلد ، فتوجهوا (٤) إلى القاهرة وشكوا الأمر للنائب فأرسلهم إلى صاحب (٩) برمة - وهو جركس الخليلي - فضرب الثلاثة وحبسهم ، فبلغ ذلك السلطان من جهة ناصر الدين ابن الميلق الواعظ. فتغيّظ على الخليلي وأمره بإطلاقهم وإنصافهم من غرمائهم ، فأحضر من

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) فى ز « ولده » .

<sup>(</sup> ٣ ) الوارد فى السلوك ، و رقة ٤٠ ب ، أن الذين عملوا العرس جاعة من مسالمة النصارى ، وهذا نما يتفتى وبا أو رده ابن حجر فى المتن من إيقاع العقاب بهم .

<sup>(</sup> س) عبارة ز « فقام الشيخ يسبح » .

<sup>(</sup> ٤ ) المقصود بذلك الامام و الخطيب و المؤذن .

<sup>(</sup> ه ) كانت برما أو برمة من جملة إقطاع جركس الخليلي وهذا هو السبب الذي دعى إلى تحكيمه .

برمة جماعة من المسللة فشهد عليهم بالزندقة ، فضرب القاضى المالكي رقاب ستة (١) أنفس وسُرَّ المسلمون بذلك .

وقرأت بخط القاضى تق الدين الزبيرى وأجازنيه: «أن ابن خير حكم بضرب رقابهم بحضور القضاة ، فضُربت فى المجلس ، وكان سودون النائب حاضرًا بين القصرين » ، قال : «ثم قام بعض المالكية وادّعى أبه خالف مذهبه وبالغ فى التشنيع ـ يعنى ابن الجلال الدميرى - وجرى على ابن خير ما لاخير فيه . ثم إنه استفتى أهل العلم الموجودين فى ذلك الوقت فأفتوا بتصويب فعله وانتصر على خصمه » .

\* \* \*

وفى جمادى الآخرة نازل الفرنج بيروت فى عشرين مركبًا فراسلوا نائب الشام فتقاعد عنهم واعتل باحتياجه إلى مرسوم السلطان ، فقام إينال اليوسنى فنادى الغزاة فى سبيل الله ، فنفر معه جماعة ، فحال بين الفرنج وبين البحر وقتل بعضهم ، ونزل إليه بقية الفرنج فكسرهم وقبض من مراكبهم ستة عشر مركبا ، فسُرَّ المسلمون بذلك سرورا عظياً .

ولما بلغ السلطانُ قبل ذلك تحرُّك (٢) الفرنج جهّز عدة أمراء لحفظ. الثغور من الفرنج كرشيد ودمياط وغيرهما ، فلما توجهوا إلى بيروت وكُسِروا بها حصلت الطمأنينة منهم .

وممن توجّه من المطوّعة القاضى المالكى ومعه المغاربة والشيخ شمس الدين القونوى ومعه خلائق من المطوّعة ، ثم جمع القاضى الشافعى جمعًا من الفقهاء وتوجّه ، وكان الفرنج دخلوا صيداء فوجدوا المسلمين قد بدروا بهم فأحرزوا أموالهم وأولادهم بقرية خلف الجبل ، فوجد الفرنج بعض أمتعتهم فنهبوها ونهبوا (٣) ما وجدوا من زيت وصابون وأحرقوا السوق ، وقصدوا بيروت فتداركهم المسلمون ، ثم وصل النائب وانكسر الفرنج بحمد الله تعالى .

ثم عاد الفرنج إلى مباهلة بيروت فطرقوها فى شعبان ، فتيقط لهم أهلها فحاربوهم وراموهم ، ونزل طائفة من الفرنج فوجدوا بالساحل خمسة عشر نفسا فقتلوهم ، ثم قتل من الفرنج جماعة ، فوصل النائب من دمشق بعد انقضاء الوقعة ورجوع الفرنج بغيظهم لم ينالوا خيرا .

<sup>(</sup>١) زاد المتريزي في السلوك ، ورقة ١١٤١ على ذلك بأنهم غسلوا وكفنوا ودفنوا بمقابر المسلمين .

<sup>(</sup>۲) نى ل «تىجود» .

<sup>(</sup>٣) في ز، ه « و أخدوا»...

وفيها ابتدأ الأُمير أيتمش بإنشاء مدرسته التي بالقرب من القلعة ,

وفى صفر غزل القاضى الحننى بدمشق نوابه بسبب بدر الدين القدسى، ثم أعاد واخدا منهم وهو تتى الدين الكفرى فشاع الخبر أن النائب تعصّب للكفرى وكاتب فيه ليلى القضاء استقلالًا ، ثم وصل الخبر بذلك واستقر فى ربيع الأول .

وفيها أراد جماعة القيام على السلطان ونَزْعه من الملك وساعدهم على ذلك الخليفة المتوكل وغيره ، فبلغه (١) ذلك فأمسك الخليفة وسجنه وخلعه من الخلافة وفوّضها لقريبه عمر بن إبراهيم بن الواثق ، ورتّب له ما كان للمتوكّل ولُقّب الواثق أو المستعصم ، وسُمّر قرط بن عمير الكاشف وابراهيم بن قطلقتمر وغيرهما .

وكان الذى نمّ عليهم بدلك صلاح الدين محمد بن محمد بن تنكز وأخبره بأنهم اتفقوا مع الخليفة وجمعوا ثمانى مائة نفس، واتفقوا (٢) على قتل السلطان إذا نزل للعب الكرة بالميدان، وقيل إن بدر بن سلام كان وافقهم على ذلك، فأرسل السلطان لما سمع بذلك إلى سودون النائب فأخبره عما قيل، فبراهم من ذلك وقال إن الخليفة رجل عاقل لا يصدر منه شي، من ذلك، فأمر السلطان بإحضاره وإحضار قرط وإبراهيم بن قطلقتمر، فقرّرهم على ما بلغه فأنكروا، فشدّد على قرط وهدده فأقر.

فالتفت [السلطان] إلى الخليفة وقال: «ما يقول هذا؟» قال: «يكذب». ثم قرر السلطان إبراهيم بن قطلقتمر فأقر بنحو ما أقر به قرط، فسأل [برقوق] الخليفة فأنكر، فجعل إبراهيم يحاققه ويذكر إمارات وهو مصر على الإنكار إلى أن غضب السلطان وسل السيف وأراد ضرب عنقه، فحال بينهما سودون النائب.

ثم أمر [السلطان] بتسمير الثلاثة فقال له سودون: «متى سمّرنا الخليفة رجمتنا العامة »، فوافقه بعض من حضر .

ثم عُقد مجلس بالعلماء والقضاة فلم يصرّح أحد منهم بوجوب قتل أحد من المذكورين

<sup>(</sup>١) يعنى بذلك السلطان .

<sup>(</sup> y ) في ز « وتو اعدو ا » .

فانفصل المجلس ، وحُبس الخليفة في القلعة وقُيّد بقيد ثقيل ، وأُمِر بتسمير قرط وإبراهيم فتسلمهما حسين بن على الكوراني والى القاهرة ، فطاف بهما مصر والقاهرة ، ثم استأذن عليهما القصر فأمر بتوسيطهما فوسط. قرط ، ثم وقعت الشفاعة في ابراهيم فحبس بالخزانة وحبس معه حسين بن قرط بن عمير .

وفيها خرج سلًّام (١) بن التركية مع العرب بالوجه البحرى وتوجّهوا إلى جهة الفيّوم ومعهم ابراهيم بن اللبان ـ وكان موقّعا عند بعض الأمراء ـ فاتفق مع الذين أرادوا الخروج على السلطان وأشعر بهم العرب ، وأظهر للعرب أنه قريب الخليفة ، وتعمّم بزى الخليفة فهرعوا إليه فصار يأمر وينهي ؛ فجهّز السلطان إليهم أربعة أمراء ، فلما بلغهم ذلك توجهوا إلى جهة الصعيد وتتبّعوهم ، وكان ما سيأتى ذكره .

وفيها حصر أبو العباس بن أبي سالم المريني مدينة تازي وخرّب قصرها ، ثم ملك مراكش وعاد إلى فاس وخرج لغزو أبي حمّو بتلمسان ففرّ منه .

وفيها زاد النيل زيادة عظيمة إلى أن تهدمت به بيوت كثيرة ، وانفتح مقطع بالزريبة فبادر إليه أيدكار الحاجب وحسين الوالى فأحضروا المراكب وسدّوه بـأبواب وصوارى وأخشاب، فلم ينسدُ إِلَّا بعد أيام ، ورتب السلطانُ جماعةٌ من الأمراء والمماليك للإقامة بجوانب البحر والخلجان لحفظ الجسور .

وفيها حضر رسل صاحب سنجار ورسل صاحب قونية (٢) ورسل صاحب تكريت بهداياهم ، وتضمّنت كتبهم سؤال السلطان أن يكونوا تحت حكمه ويخطبوا باسمه ، فأجيب سؤالهم وكُتب لهم بذلك تقاليد ، وخُلع على رسلهم (٣) .

وفيها قبض على سعد الدين بن البقرى ناظر الخاص وذلك في تاسع رمضان ، واتفق أنه كان في بيته عرش بعض بناته وقد تجمّع عندهم النساء بالحليّ والحلل فأحيط. بهم ولم يُسمع

<sup>( 1 )</sup> وكان أمير تبيلة خفاجة بصعيد مصر ، راجع النجوم الزاهرة ١٠٥٠ .

<sup>(</sup>۲) ئىزدتىسارىتىر

<sup>(</sup>٣) راجع المقريزي : السلوك ، و رقة ١٤٢ ب .

مثل كاثنته ونُهب جميع ما عنده ، وأهين هو وضُرب بالمقارع بحضرة السلطان وباع موجوده . إلى أن بلغ ما حُمل من منزله ثلاثمائة ألف دينار .

وأمر السلطانُ الوزير أن يباشر نظر الخاص فامتنع وأصر ، فاستقر فى نظر الخاص أبو الفرج موفق الدين الذى تقدم ذكر إسلامه قريبا .

ثم أعيد الضرب على ابن البقرى فى ذى القعدة فضُرب على رجليه ثلاثمائة عصا وعلى ظهره مقترحًا مثلها وعلى إسته مثلها ، وصار من شدة الضرب يمرّغ وجهه فى الحصى إلى أن أثّر ذلك فى وجهه أثرًا لم يزل إلى أن مات بعد دهر طويل ، وأثرُ ذلك ظاهر فيه .

وفى رجب جُدِّد للمحمل ثوب أطلس معدنى مرضّع وعمل عليه رنك السلطان وذلك بعناية الخليلى .

وفيه دخل السلطان المرستان المنصورى بين القصرين وعاد المرضى وسأل عن أحوالهم . وفي شوال أطلق إبراهيم بن قطلقتمر وأرسله السلطان إلى والده ، وشَفع سودون في الخليفة وفك قيده ، ثم في ذي الحجة أسكين في بيت الخليلي بالقلعة وأذن لعياله في الاجتماع به .

وفى رمضان أمر السلطان بإطلاق مَن فى الحبوس من أهل الديون ، وقام جركس الخليلى فى المصالحة بينهم .

وفى صفر ولى مسعود قضاء حلب وعُزل ابن أبى الرضا ، فباشر خمسة أشهر ثم رافعوه فعُزل وحُبس بالقلعة .

وفيها استقر برهان الدين بن جماعة فى قضاء الشام بعد موت ولى الدين بن أبى البقاء ، وقرأت بخط تتى الدين الزبيرى وأجازنيه: «إنه استقر به فى وظائفه التى بالقدس فاستناب فيها ، وباشر القضاء بدمشق بعظمة ورياسة ، واشترى بها بستانا بالمزّة وصرف على عمارته مالا كثيرا ، ووقع بينه وبين إينال اليوسنى فانتصر البرهان ، انتهى .

وذكر لى غيره أن البرهان كان قد حضر من القدس إلى دمشق ثم رجع فوصل كتاب السلطان إلى نائب الشام بيدمر يذكر فيه أنه يعرض منصب القضاء على البرهان ، فإن أجاب ألبس الخلعة التي صحبة البريدى ، فأرسل إليه بيدمر البريدى ، فرجع من مرحلتين وعرض عليه ذلك فأجاب وقال : «لو ولانى السلطان قضاء قرية لقبلتها » .

وكان سبب ذلك ما تقدم من الإشاعة التي أوجبَتْ عزله أنه لا يوافق على تولية برقوق السلطنة ، فألبسه بريديُّ بيدمر الخلعة واستأذنه في التوجه إلى القدس فأذن له ، فتوجه مسرعًا وخطب فيهم خطبة وداع ورجع هو وأهله ، وأقام بدمشق إلى أن مات .

ويقال إنه لم يَجْد في المودع الحكمي شيئًا فما زال بحسن نيابته (١) ونزاهته وعفته إلى أن امتلاً ، ووُجد فيه \_ لما مات \_ جملة من الأموال النقد وغيره .

وفيها اشترى السلطانُ أيتمش البجاسى من ورثة جرجى أستاذ بجاس ، وذلك أن أستاذه بجاسًا مات قبل أن يعتقه واستحق ميراثه ورثة أستاذه جرجى ، فصار أيتمش مرقوقًا لهم ؛ فسأل السلطانُ فى شرائه منهم فاشتراه منهم بمئة ألف درهم ثم أعتقه وأمر له بأربعمائة ألف درهم وعُدُّ ذلك من الغرائب ، فإن جرجى مات سنة اثنتين وسبعين فأقام أيتمش سبع عشرة سنة فى الرق يتصرّف تصرّف الأحرار إلى أن صار أكبر الأمراء بالديار المصرية .

وفيها فُوَّض أَمر نقابة الأَشراف والنظر عليهم لعبد الرحيم الطباطبي ، وكان القاضي الشافعي - عَبْل ذلك ـ ينظر فيه .

وفيها خرج سعد الدين بن أبي الغيث صاحبُ ينبع على ركب المغاربة بوادى العقيق وطلب منهم مالًا فتكاثروا عليه وقيدوه ، فقام العرب الذين كانوا معه فقاتلوهم فقتلت منهم مقتلة عظيمة ، عظيمة ، ثم جاء التكرور والمغاربة فكثرت القتلى ونُهبت من المغاربة والتكرور أموال عظيمة ، فبلغ ذلك بهادر أمير المحمل فقام في لم شعث هذه القضية وتسكين هذه الفتنة إلى أن هدأت .

<sup>(</sup>۱) ف ز، ه «سیاسته ».

وفيها أخرج زامل النووى على ركب العراق في ثمانية آلاف نفس فنهبهم ومنعهم من التوجه إلى مكة حتى جبوا له عشرين ألف دينار عراقية .

وانسلخت هذه السنة ومضت في غاية الرخاء حتى بيع اللحم الضافي السليخ بثانين درهم القنطار ، والبقرى بخمسين درهم القنطار ، والسمن بستة عشر القنطار ، والقمح من ثمانية إلى خمسة عشر الإردب ، والشعير من ستة إلى ثمانية الإردب .

وفيها وقع بين نعير بن مهنا وابن عمه عثمان بن قارا فتنة ، فساعد يلبغا الناصرى عثمان ، فكُسر نعير ونُهبت أمواله حتى قيل إن من جملة ما نُهب له ثلاثون ألف بعير .

وفيها سار يلبغا الناصرى بالعساكر الحلبية وبعض الشامية إلى جهة التركمان (۱) ، فنازلوا أحمد بن رمضان التركمان ، فتواقعوا عند الجسر على الفرات ، فانكسر التركمان وأسر إبراهيم بن رمضان وابنه وأمّه فوسطهم يلبغا الناصرى . ثم تجمّع التركمان وواقعوا الناصرى عند أدنة ، فانكسر العسكر وقلعت عين الناصرى وجرح ، ثم تراجع العسكر ولم يُفقد منه إلّا اليسير ، فطردوا التركمان إلى أن كسروهم ، فغدر التركمان بنائب حماة وبيتوه فانهزم ، ثم ركب يلبغا الناصرى فهزمهم .

وفيها حضر نصرانى للقاضى ولى الدين بن أبى البقاء بدمشق فاعترف بأنه أسلم ثم ارتد وسأله أن يضرب عنقه فهم بذلك ، فلما رآى القتل أسلم ثم ارتد ، فحمل إلى المالكى فضرب عنقه بدمشق فى صفر .

وفيها قبض على بيدمر نائب الشام وحُبس بصفد ، وفيه يقول الشاعر:

نائبُ الشَّام قَدْ نَفَى صفدا بعد ما اجْتَهَدُ والشياطين لم تزلُ بعد شعبان في صَفَدْ

<sup>(</sup>١) راجع السلوك للمتريزي، ورقة ١١٤.

وفيها مات سيف الدين النجيبي صاحب جزيرة ابن عمر في رجب ، واستقر بعده أخوه عز الدين أحمد وعلى طيرة وولده عبد الله بن سيف الدين ، وعلى قبل ولده أبي بكر .

. . .

وفيها أوقع العادل صاحب الحصن بالزرقية وأعانه على ذلك جمع من النجمية وغيرهم .

\* \* \*

### ذكر من مات في سنة خمس وثمانين وسبعمالة من الأكابر

۱ -- إبراهيم بن خضر بن عبد الله المقدسي ثم الدمشتي ، برهان الدين ، كان مؤذنا(۱) ببيت المقدس ثم قدم دمشق وأخذ عن الشيخ صدر الدين بن منصور ، وصحب أسندمر نائب الشام ، فلما مات ابن الربوة ولاه خطابة جامع يلبغا(۲) لأنّه كان الناظر عليه لكونه أخا الواقف ثم نزل عنه لولده تتي الدين ، فنازعه شمس الدين الكفرى ثم اشتركا ، وانفرد المقدسي بالإمامة إلى أن مات ؛ وكانت وفاة البرهان في سادس عشر ذي القعدة .

٢ - إبراهيم بن رمضان التركمانى ، كان مقدمًا على العساكر لمًا واقعهم عسكر حلب مع
 يلبغا الناصرى كما مضى فى الحوادث ، وكان من تحت يد أخيه أحمد بن رمضان .

مات في ثالث العشرين من ذي الحجة .

٣ - إبراهيم بن عبد الله المعروف بابن الفارّ (٣) - بالفاء وتشديد الراء - الكركى ، كان من الزهّاد والعباد حسن الآداب ، صَحِبَه ناصر الدين بن الغرابيلي (٤) ، ولم يزل معه حتى مات في هذه السنة .

٤ - إبراهيم بن على الصرخدى ، برهان الدين ، ناب فى الحكم بحلب ثم دمشق . مات فى رمضان (٥)ولم يكمل الستين .

<sup>( ) «</sup>سؤديا» ني ل .

<sup>(</sup> ٢ ) يقع على بردى تحت تلعة دمشق ، أنشأه الجامع السيني يليغا سنة ٧٤٧ ه ، انظر النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ٤٣٣/١ .

<sup>(</sup>٣) راجع الدررالكامنة ٤٧٥/١، وفي ه: « المعروف بابن القلث \_ ابن الفار \_ بتشديد الراء » .

<sup>(</sup>٤) في ل د الغرناطي يه .

<sup>(</sup> ه ) هنا تنتهي هذه الترجمة في نسختي ز ، ه .

٥ ـ أحمد (١) بن عبد الله التهامى ، شهاب الدين ، قاضى الشرع بزبيد ، قضى أما نيفا وخمسين سنة ومات في جمادى الآخرة .

7 - أحمد (٢) بن أبي القاسم بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله الكلبي ، أبو بكر ابن جزى ، أجاز له أبو عبد الله بن رشيد وابن ربيع وابن برطال ، ومن مصر : الحجار وابن جماعة ، وسمع من الوادى آشى وابن الزيات وأبي عبد الله بن سالم وأبي بكر بن مسعود وغيرهم . وكان عالماً بالفقه والفرائض والعربية والنظم ، وشرح «الألفية» وغيرها ، وولى الخطابة بغرناطة والقضاء بها ، ونظمه سائر كأبيه .

٧ ـ أحمد (٣) بن محمد بن عمر بن الخضر بن مسلم الدمشق ، شهاب الدين الحنفى المعروف بابن خضر . وُلد سنة ست وسبعمائة ، وكان يدرى الفقه والأصول ودرّس بأماكن ، وسمع من عيسى المطعم والحجار وغيرهما وكان فاضلًا ، حدَّث بدمشق ومات بها في رابع عشرى رجب عن ثمانين سنة بنقص يسير .

وكان جلْدًا قوياً ، وَلِي إِفْتَاءَ دار العدل بدمشق ، وهو أول من وليه ، وشرح «الدرر للقونوى » في مجلدات .

 $\Lambda$  أحمد بن يحيى بن مخلوف بن مرّى (3) بن فضل الله بن سعد بن ساعد ، شهاب الدين الأَعرج السعدى ، اشتغل بالعلم وتعانى الأَدب ونظم الشعر وهو صغير وأدّب الأَطفال .

ومن الاتفاق الذي وقع أنه أنشد لما ماتت أم (٥) الأشرف وهي إذ ذاك زوجة ألجاى اليوسني : في (٦) مستهل العشر من ذي حجة كانت صبيحة موت أم الأشرفِ

فالله يرحمها ويعظم أَجْرَهُ ويكون في عاشور موت اليوسني .

<sup>(</sup>۱) ئى ز «ايراھىم».

<sup>( )</sup> أماسها في هامش ز « أحمد الكلبي خطيب غرناطة شارح الألفية » .

<sup>(</sup> س ) أماسها في هامش ز« أحمد الدمشقى الحنفي مفتى دار العدل بدمشق ، شرح الدر ر للقونوي في مجلدات » .

<sup>(</sup> ع ) مكذا في الدر ر الكامنة ١٨٣٤/، و النجوم الزاهرة ٥/٧٤، ولكنها «سرى » في ف ، وفي الشذرات

<sup>(</sup> ه ) وتسمى خوند بركة ، وسترد ترجمتها رقم ١٧ ، و انظر أيضا النجوم الزاهرة ، شرحه ه/٩ ٢ ٧

<sup>(</sup>٦) و رد هذان البيتان في ز، ه على الصورة التالية :

<sup>.... ....</sup> الأشرف فاتت أم الأشرف فاته يحفظه ويعظم أجرم ويكون في عاشور سبيت اليوسفي

فاتفق أن كان ذلك كذلك ، وذلك في سنة ست وسبعين ؛ وهو القائل :

وكيف يرومُ الرزقَ في مصرَ عاقِلٌ وقد جمعته القبط. من كل وجهة الأنفسهم بالربع والثمن والخُمسِ فللتُّرْك والسلطانِ ثلثُ خراجها وله فى علم الدين صالح لما <sup>(١)</sup> مات :

على كل مينت إذْ عوت نوادب وما ثمّ مَنْ يبكى على موت صالح فإن جميع الناس شروا بموته سرور ثمود يوم ناقة (٢) صالح فما صالحٌ عند الإله بصالح ِ

ومِن دونه الأَثراك بالسيف والترسِ

وللقبط. نصفُ، والخلائثُ في السُّدْسِ

لئن كان عند الخلق بالمالصالحًا

مات<sup>(٣)</sup> في أوائل السنة ، وله سبع وستون سنة .

۹ – آرغون  $(\frac{3}{2})$  دوادار طشتمر ، مات بحمص  $(^{\circ})$  .

١٠ \_ أَمَة العزيز بنت الحافظ. شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ، حضرَت على عيسى المطعم وغيره، وسمعَتْ من الحجار وجماعة وحدّثت معه (٦) حتى مانت في هذه السنة . ١١ ـ أيدمر بن صديق الخطابي ، عز الدين ، أخو طغتمر النظامي ، كان أحد الأُمراء الكبار بالقاهرة . مات مجردًا بالقاهرة .

١٢ - بلاط الصغير أحد أكابر الأمراء بطرابلس. مات في جمادي الأولى.

١٣ - تمرباى بن عبد الله الجركسي (٧) الحسني نائب صفد . كان أحد الأمراء الكبار بالقاهرة ، تقدّم عند الأشرف وتنقّل في الولايات والنيابات .

<sup>(</sup> ۱ ) « لما سات » غير و اردة في ز .

<sup>(</sup> r ) إشارة إلى الآية الكريمة « ياصالح اثتنا بما تعدنا إن كنت من المرسلين » ، والآيات ٧٠ : ٧٠ ، ٧٠ :

<sup>(</sup>٣) من هنا حتى نهاية الترجمة ساقط من ز .

<sup>(</sup>٤) زاجع ترجمة رقم ه من وفيات عام ٧٨٦ ه

<sup>(</sup> ه ) و ردت بعد هذا في ظ ، ه ترجمة اسماعبل بن محمد بن قيس بن بردس ، ولكننا أثبتناها تحت رقم ه في وفيات السنة المالية ص١٩٧ حيث قال ابن حجر في ظ في الهامش « اسماعيل بن محمد بن بردس يحول من سنة خمس ونمانين » .

<sup>(</sup>٦) سن هنا حتى بقية الترجمة سن سن ز، ه.

<sup>(</sup> v ) ه التركي » في ز ، ويلاحظ هذه الترجمة كلها غير واردة في ه .

قال ابن حجى ; «كان شابا عنده شهامة ومات وهو نائب صفد بغتة » .

1٤ - حسن بن منصور بن ناصر بن بدر الدين الزرعى ، ناب فى الحكم عن تاج الدين السبكى بدمشق (١) ، وكان أبوه قاضى نابلس فأرسله إلى القدس ليشتغل ، فأخذ عن تقى اللين القلقشندى وغيره ثم تنبّه ، وولى القضاء فى بعض البلاد ثم استوطن دمشق وناب فى الحكم .

وكان عنده تصميم وقوة نفس بحيث كان يعزل نفسه أحيانًا، وباشر الأوقاف مباشرة حسنة وعُيْن مرة لقضاء حلب . مات في صفر .

١٥ ــ حيدر بن على بن أبى بكر بن عمر قطب الدين الدهقلى الشيرازى نزيل دمشق ،
 سمع الكثير وأسمع أولاده ، وكتب الطباق بخطه .

أخذ عن أصحاب الفخر وغيرهم ثم سكن الهند ثم مات غريقا ، وهو والد شيخنا عبد الرحمن .

1٦ - زينب بنت العماد محمد بن الضياء محمد بن على البالسي ، سمعَت من أبيها سنة ثمان وسبعمائة ، وكانت تَذْكر أنها سمعَت من عمتها ست الخطباء ، وماتت في صفر وقد جاوزت الثمانين .

۱۷ ــ سليان بن أحمد الكنانى العسقلانى ، علم الدين الحنبلى ، اشتغل بالعلم وبرع فى المذهب فأفتى ودرّس وصاهر موفق الدين وناب عنه إلى أن صار أكبر النواب . مات فى جمادى الآخرة .

۱۸ ـ عائشة بنت الحسن بن على الدمشقية ؛ وُلدت بعد العشرين وسمعت بإفادة ولدها العلامة شمس الدين بن الجزرى من أصحاب الفخر وماتت في ربيع الآخر من هذه السنة .

۱۹ – عبد الله بن أبى البقاء محمد بن عبد البر السبكى ، ولى الدين أبو ذر بن بهاء الدين ، وُلد سنة خمس وعشرين بالقاهرة ، وأحضر على يحيى بن فضل الله ومحمد بن غالى (٢) وأبى نعيم الأسعردى وغيرهم . ثم سمع بدمشق من الجزرى والمزّى وبنت الكمال وغيرهم . واشتغل بالعلم

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) بلطا فی ل ، ز « وبهن بعده » .

<sup>(</sup> y ) «على » في ز ، لكن راجع الدر ر الكامنة ٢٢١٢/٠ .

ومهر فى الأدب وناب فى الحكم عن أبيه (١) بالقاهرة ودمشق ، وعن تاج الدين السبكى شم اشتغل بالقضاء بعد أبيه .

وكان ينظم جيدا ويحفظ. «الحاوى» ويذاكر به ويدرّس منه ، وكان يدرّس فى «الكشاف» وله مشاركة جيّدة فى العربية . وكان قد باشر توقيع الدست، وحجّ سنة ثلاث وخمسين وسنة ثلاث وستين .

وكان جيّد الفهم فطنا عارفًا بالأُمور كثير المداراة لين العريكة بعيدًا عن الشر صبورًا على الأَذى ، وكان كثير الإحسان للفقراء سرا .

قال ابن حجّى رحمه الله تعالى: ﴿ كَانَ أَدِيبًا بِارْعًا ، له نظم وقصائد طنَّانة ، .

وبلغنى أن له ديوانًا ، وكان يحفظ. • الحاوى » ويذاكر به ويدرَّس منه ، وله مشاركة فى العربية ومات فى شوال وله خمسون سنة وزيادة .

قرأت بمخط. ابن القطان وأجازنيه: «كان فاضلًا عارفًا بدنياه ، منتصرا لأصحابه ، .

٠٠ ـ عبد الله بن محمد بن نجم الدين بن أبى الرضى ، ابن اخت القاضى برهان الدين ابن جماعة . يقال مات مسحورًا في جمادى الآخرة .

۲۱ – عثمان بن أحمد الرصدى ، فخر الدين رئيس المؤذنين بجامع طولون . أخذ عن ناصر الدين بن سمعون وصاهره ، واشتهر بمعرفة الميقات . مات فى جمادى الأولى .

۲۷ – عثمان بن محمد بن محمد بن الحسن بن الحافظ. عبد الغنى فخر الدين ، سمع من الحجّار ، واشتغل بالفقه وقتًا على التاج المراكشي ، وسمع من ابن الرضى وبنت الكمال ، وحفظ. والتسهيل ، وحدّث وأفاد ومات في رجب .

۲۳ – على بن محمد بن عبد المنعم الحنبلى ، سبط. عبد الرحمن بن صومع نقيب السبع .
 ات فى مع الآخر .

- على بن محمد العقبي رئيس المؤذنين بدمشق . مات في جمادي الأولى .

٢٥ - قرط بن عمير الكاشف ، تقدّم في الحوادث .

<sup>(</sup> و) « ترييه » في شذرات الذهب ٢٨٨/ ،

٢٦ ــ قطلوبغا الكوكائى أحد المقدمين من الأمراء . مات وهو حاجب الحجاب بالقاهرة في المحرّم .

٢٧ ــ محمد بن أحمد بن صغير ، شمس الدين الغسّانى قاضى الأقضية بزبيد ، وليبّها في زمن المجاهد واستمر بضعا وثلاثين سنة . . .

۲۸ \_ محمد بن أحمد بن عثان الشَّشْرِي (!) ثم المدنى ، شمس الدين ، سمع «الشفاء» على محمد بن محمد بن حريث وتفرّد عنه به [وكان خاتمة أصحابه (٢)]. مات في شعبان وله خمس وسبعون سنة .

٢٩ ــ محمد أبن حمد بن محمد بن أبي الحسن الزّى الصحراوى المعروف بابن قطليشا الصحراوى . وُلد سنة أربع عشرة وسمع من ابن الشيرازى وغيره ، وكان يشهد قسمة المغلات بالزّة وحدّث .

مات في جمادى الأُولى عن ثلاث وسبعين سنة ، وروى عنه الياسوفي وابن حجّى وابن الشرائحي وآخرون .

٣٠ \_ محمد بن أحمد بن محمد بن على تاج الدين الخروبي ، أحد التجار الكبار بمصر ،
 وهو صاحب المدرسة بجوار بيته بشاطئ النيل بالشّون .

مات مجاورًا بمكة في أواخر المحرّم .

٣١ \_ محمد بن أزبك ألفافا ، أحد الأمراء . مات بالقاهرة .

٣٧ ــ محمد بن صالح بن إسماعيل الكنانى المدنى ، سمع من أبى عبد الله القصرى وتلا عليه بالسبع وناب إنى الخطابة بالمدينة [وأمّ (٣) بها] ، وكان خيّرا .

مات في تاسع المحرم عن اثنتين وثمانين سنة .

٣٣ ــ محمد بن عُبَيْد (٤) بن داود بن أحمد بن يوسف شمس الدين المرداوى الحنبلى ، كان ذا عناية بالفرائض وقرأ الفقه ولازم ابن مفلح حتى فضل ودرّس .

<sup>( )</sup> في الدر رالكامنة ٩٦/٠ « التسترى » وفي حاشيتها رقم ، « الشيرازى » .

<sup>(</sup> م) الأضافة من الدررالكامنة ، ١٩٦/٢ .

<sup>(</sup>٣) الاضافة من الدررالكامنة ١٢٢٧/٠

<sup>(</sup>ع) «عبد» نى ز.

قال ابن حجى : «كان يحفظ فروعًا كثيرة وغرائب ، وله ميل إلى الشافعية ، وكان بشع الشكل جدا . مات في ذي القعدة » .

٣٤ ــ محمد بن على السرّى ، أحد المعيدين بالبدرائية (١) وله نظم ركيك ، وكان يخضب (٢) بالسواد . مات في صفر .

٣٥ - محمد (٣) بن محمد بن محمد بن محمد بن محمود الصالحي المنبجي ، كان من فضلاء الحنابلة ، سمع الحديث وحفظ. «المقنع» وأفتى ودرّس ، وكان يتكسب من حانوت له على طريق السلف مع الدين والتقشّف والتعبّد .

مات في رمضان وهو صاحب الجزء المشهور في «الطاعون» ذكر فيه فوائد كثيرة، عمله في سنة أربع وستين.

٣٦ - محمد البهنسى الصاحب شمس الدين ناظر الجامع الأُموى . مات فى ربيع الأُول وكان فاضلًا وله نظم حسن ، وكان محمودًا فى مباشرته وولى نظر المرستان ، وكان له شرفُ نفسٍ يكزم بيته إذا عُزِل فاتفق موته وهو معزول . وكان بيدمريكرهه فإذا (٤) ولى النيابة عزله .

٣٧ - محمود بن الصفدى الغَرَّانِ ، نسبة إلى غرَّابة - بفتح المعجمة وتشدِّيد الراء ثم موحَّدة - من قرى صفد . اشتغل بدمشق على الشيخين تاج الدين المراكشي والفخر المصري ، وفضل وتنزّل بالمدارس بدمشق ثم رجع إلى صفد فأقام بها يدرّس إلى أن مات في صفر .

۳۸ – موسى بن محمد بن محمد بن الشهاب محمود ، شرف الدين ، أبو البركات بن بدر الدين بن شمس الدين بن شهاب الدين ، أحد الفضلاء في الأدب والكتابة .

مات بالرملة (°) عن ثلاث وأربعين سنة وكتب الإنشاء في حلب ، وفاق في حسن الخط. والنثر والنظم وناب في الحكم ، وهو القائل ، وكتبهما على مسموع :

ومجموع كعقد الدر نظمًا على تفضيله الإجماع يُعْقَدُ يطابق كُلُّ معنى فيه حسنًا فمجموعًا تراه وهو مفردً

<sup>(</sup>١) من مدارس الشانعية بدمشق ، راجع النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ١٠٥٠١ .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في ز « اسنغفر الله ! » .

<sup>(</sup> ٣ ) أمامها في ز « محمد الحنبلي صاحب رسالة الطاعون ، كان من الصلحاء على طريق السلف » .

زع) نى ل « لا » ر

<sup>(</sup> ه ) في ل «كتب في الانشاء » ، و الو ارد في السلوك ، و رتة ١٤٦ ا ، أنه كان أحد سوتعني الدست بها .

٣٩ ـ يوسف بن أحمد بن ذبيان (١) بن أبى الحسن البعلى ، جمال الدين التاجر المعروف بابن ظبيان . كان أحد التجار المياسير وله إحسانُ وأفضالٌ ومال ولا يتشدّد فى تقاضى ماله من الدين ويتصدّق .

مات فى شعبان وله بضع وستون سنة .

• ٤٠ ـ يوسف بن محمد بن عبد الرحمن بن شندى المصرى العطّار ، جمال الدين الرسام ، سمع من ابن الجزرى والمزى وحدث . مات في المحرّم .

٤١ ــ أمين الدين عبد الله القبطي مستوفي المرتجع ، يعرف بجُعَيْص . مات في المحرّم .

\* \* \*

<sup>( )</sup> ن ل « دسیان » .

## سنة سنت وثمانين وسبعمائة

في أول يوم (١) المحرّم دخل برهان الدين بن جماعة دمشق قاضيا ، وكان ولى في ذى القعدة سنة خمسٍ بعدموت ولى الدين بن أبى البقاء فخرج نائب الشام لتلقيه إلى خان العقبة وهو شيء لم يُعهد منذ دهر ، ثم لبس الخلعة ، ومدحه فتح الدين بن الشهيد بقصيدةٍ قرئت عليه ومُدح بعدّة قصائد .

وفيها قدم زكى الدين الخروبي من المجاورة (٢) فأهدى للسلطان هدايا جليلة ولغيره من الأمراء ، ووقع بينه وبين شهاب الدين الفارق \_ أحد أعيان التجار اليمنيين \_ وهو أخو شرف الدين وزير صاحب اليمن \_ فترافعا إلى السلطان ، فنسب الفارق زكى الدين إلى أمور معضلة ، فأخرج الخروبي كتاب الأشرف صاحب اليمن إليه وضمنه كتاب من الفارق يقول فيه : ١ إن مصر آل أمرها إلى الفساد ، وليس بها صاحب له قيمة ، فلا ترسل بعد هذه السنة هدية فإن صاحبها اليوم أقل المماليك وأرذلهم » .

فأَمر السلطان بالقبض على الفارق وقطْع لسانه ، فتسلَّمه (٣) شاد الدواوين وصودر ، ثم شُفع فى لسانه فأُطلق ، ولم يلبث بعد ذلك أَن عمى ، وخُلع على زكى الدين خلعة معظمة واستقر كبير التجار .

وفيها خرج موسى بن أبى عنان المرينى على أبى العباس بن أبى سالم ، وكان أبو العباس ابن أبى سالم قد حصر أبو حمو بتلمسان وخرّب قصورها ، فسار عنها فرجع إليها أبو حمّو ، فتنكّر له ابنه أبو تاشفين ، فخرج أبو حمو ليصلح الأعمال فجاهره أبو تاشفين بالعصيان وقبض عليه بنلمسان وسجنه وأخذ ماله واعتقله بوهران .

وفيها قدم بيدمر نائب الشام إلى القاهرة فأكرمه السلطان وقبل منه هديّته وتقدمته ، وردّه إلى نيابته مكرّما .

<sup>( 1 )</sup> في ل « الجمعة » ولكن جاء في التوفيقات الالهامية ، ص ٣٩٣ ، أن الأربعاء هو أول المحرم .

<sup>(</sup> ٢ ) في ل د التجارة ..

<sup>(</sup> ٣ ) في ل « فندله » وهو لايتفق مع ماجاء بالمتن من إطلاقه .

وفيها \_ في ربيع الأول \_ ضعف ألطنبغا الجوباني أحد الأمراء الكبار (١) فعاده السلطان في بيته .

وفيها شغر منصب القضاء الحنفية بموت صدر الدين بن منصور أكثر من أربعين يومًا ، وسعى فيه جماعة من النواب إلى أن ترجّح أمر شمس الدين الطرابلسي بعناية أوحد الدين ، فاستقر بعد أن عُرض المنصب مرة ثالثة على الشيخ جلال الدين التباني فامتنع كعادته .

وفيها عاد برهان الدين الدمياطى من الرسلية إلى الحبشة (٢) ، وكان قد حصل له من صاحبها إخراق بسبب فسادٍ حصل منه هناك ثم طرده من بلاده .

وفيها راجع (٣) السلطانُ ناظرَ الجيش تتى الدين عبد الرحمن بن محبّ الدين فى شئ فأجابه فغضب منه فأمر بضربه فبطح وضرب بين يديه نحو ثلاثمائة عصاة ، فحمل إلى منزله مريضا فأقام ثلاثة أيام ومات ، واستقر فى نظر الجيش موفق الدين [أبو الفرج الأسلمي] الذى أسلم قريبا مضافًا لنظر الخاص (٤) .

وفيها (٥) توجّه شهاب الدين الطيلوني لعمارة البرجين بدمياط .

وفيها وقع في دمشق سيل(٦) عظيم ، ذكروا أنهم لم يشاهدوا مثله .

وفيها ولى بدر الدين بن منهال ـ صهر الشيخ سراج الدين البلقيني وزوج ابنته ـ نظر المواريث ، فباشره أحد عشر يومًا وعُزل .

وفيها اعتنى ألطنبغا الجوبانى بالشيخ ولى الدين بن خلدون إلى أن استقر فى قضاء المالكية عوضاً عن جمال الدين بن خير فى جمادى الآخرة (٧)، وكان قدم قبل ذلك فى السنة الى مضت ليحج فلم يتهيأ له فى تلك السنة، فأقام وتعرّف بالجوبانى فراج عليه وجمعه على السلطان.

<sup>(</sup>١) «الكبار» ساقطة من ز.

<sup>(</sup> ۲ ) راجع ماسبق ص ۲۳۱ – ۲۳۲ سنة ۷۸۳ .

<sup>(</sup>٣) كان السبب في ذلك أن السلطان غضب عليه بسبب إقطاع زامل أمير آل فضل وقد راوده فيه فلم يجبه ، فكان من ذلك ضربه إياه ، راجع السلوك ، و رقة ١١٤٧ .

<sup>(</sup>٤) كذلك أنباف إليه في الوقت ذاته نظر الدّخيرة و استيفاء الصحبة ، راجع السلوك، و رقة ١٤٧-١١٥٠ ١.

<sup>(</sup> ه ) كان ذلك في المحرم .

<sup>( - )</sup> أرخه ابن شهبة في الاعلام ، ١ ، بخاسس عشرى شباط أي نبر اير .

 <sup>(</sup> v ) أشار المقر يزى في السلوك ، و رقة ٢٤١ ب ، إلى أنه تولى قضاء المالكية في تلك السنة أولا في ٢٥ صفر ،
 وأنه حل محل علم الدين البساطى ، أما لقبه « و لى الدين » فقد لقب به في هذه الولاية الثانية .

وقرأت بخط. القاضى تنى الدين الزبيرى أنه باشر بقوة وشدة وخروج عن العادة ، وعانَدَ الحنبليُّ وغيره من الأَكابر فلم تطل مدّته .

وفيها نزل بدمشق سيل عظيم.

وفيها هدمت قبة القاهرة .

وفيها وقع بين الشيخ أكمل الدين وبين الشيخ شمس الدين الركراكي منازعة في الشيخونية فعزله من التدريس (۱) فتشفع (۲) إليه بالأمراء فامتنع ، فتوصّل إلى أن تشفع عنده بالسلطان، فراسل أكمل الدين في ذلك فلم يجب ، فتغيّر خاطر السلطان على الشيخ أكمل الدين وشكى منه لجلسائه ، فبلغ ذلك الشيخ أكمل الدين فطلع إلى القلعة يوم الجمعة وصلى مع السلطان وشكى إليه صورة الحال وأنه لم يرد رسالته إلا لما يترتب على ذلك من بهدلته عند أهل الخانقاه . وتدخل عليه إلى أن أرضاه ، واستمر عزل الركراكي واستقر تاج الدين بهرام في تدريس المالكية عوضه .

ثم لم يلبث أكمل الدين أن مات فى رمضان فعاد الركراكى إلى وظيفته ، واستقر عز العرب الفزارى فى مشيخة الشيخونية نقلًا من مشيخة البيبرسية ، واستقر فى مشيخة البيبرسية عوضه شرف الدين عثان بن سليان الكردى المعروف بالأشقر : إمام السلطان .

وفيها توجّه سودون النائب وبعض القضاة إلى الكنيسة المعلقة عصر فهدموا منها أماكن جدّدها النصارى .

وفى شهر رجب ابتدئ بعمارة المدرسة الظاهرية ببين القصّرين ، واستقر جركس الخليلى شادً العمائر بها ، وأسسست فى المكان الذى كان خان (٢) الزكاة وهدم فى سنة ثلاث (٤) وثمانين وسبعمائة ، فلما تكامل شيل التراب شرع فى العمارة .

وفيها ورد كتاب من نائب حلب يخبر فيه أن القضاة الأربعة بحلب تخاصموا في شيء فآل أمرهم إلى الماسكة بالذقون ، ثم وردت منهم أربعة محاضر : من كل قاض محضر يتضمن فسق البقية ، فقال الظاهر : «لا يحق تولية الفسّاق ، ، وأمر بعزل الأربعة .

<sup>(</sup>١) في ز، ه « الدرس » .

<sup>(</sup>۲) قال « فشفع » .

<sup>(</sup> ٣ ) في ل « حارة » ، راجع النجوم الزاهرة ، ه٧٨/٠ .

<sup>(</sup>٤) في النجوم الزاهرة ، أن الهدم بدأ في رجب سنة ٧٨٦ هـ .

وفى رمضان ــ بعد موت أكمل الدين ــ ادَّعِيَ على برهان الدين الدمياطي عند ابن خلدون وأنه قال : «لا رحم الله أكمل الدين [فإن (١) موته فتح] « فعزّره [ابن خلدون] بالحبس .

ورُفع عند ابن خلدون على تاج الدين بن الطريف وعزُّ الدين الطيبي (٢) أَنهما أَعانا على بيع وقف بأَن محيا الكتابة من المكتوب فى الرق وقدَّما تاريخ الإِنجازة ، فلما ثبت ذلك عنده عليهما عزَّرهما ومنعهما من التوقيع . وفى كائنة الطيبي يقول ابن العطار :

سعى الطيبى بتزويرد وظن ابنَ خلدون لم يرقب وما ساته الله إلا لأن . . يميّز الخبيث من الطيب

وفيها وصلت مركب من المغرب فيها ولد ابن خلدون وعياله وهدية من صاحب المغرب ورسول صاحب مصر المجهز لذلك بسبب ابن خلدون . فلما وصلت المركب إلى الميناء غرقت وغرق أكثر من فيها ، وغرق (٣) مسعود رسول صاحب مصر الذي كان توجّه لإحضارهم ، وسلم أبو عبد الله العباسي رسول صاحب المغرب وولدا ابن خلدون وهما محمد وعلى ، وغرق للقاضي خمس بنات ، وبتى من الهدية فرس وبغلة وشئ يسير جدا .

وفيها عاد بدر الدين بن فضل الله إلى كتابة السرّ بعد موت أوحد الدين .

وفيها مات بهادر أمير الركب فدفن بعيون القصب في قبة ، وأرسل السلطان ابين أخيه أبا بكر (٤) بن سنقر أميرًا على الحج ، فأدركهم بمكة وحجّ بهم .

وفيها قدمت رسل طقتمش خان بن أزبك (٥) سلطان الدشت ، واسم كبيرهم حسن بس رمضان ، وكان أبوه نائب القرم أرسل بهم صاحب القرم ومعهم هدية فقبلت وأرسلت أجوبتهم .

وفيها أوقع العادل صاحب حصن كيفا بالزرقية فصالحوه على ترك الغارة وقطع الطريق . وفيها أرسل قرا محمد من الموصل يخطب بنت القادر صاحب ماردين فامتنع ، فتجهّز

<sup>(</sup> ١ ) أفيف مايين الحاصرتين من السلوك ، و رقة ١٤٨ ب.

<sup>(</sup> ٢ ) في ل « البلقيني » ولكن يصحه البيتان الو اردان نيما بعد .

<sup>(</sup>٣) من هنا لآخر آلخبر غير و ارد في ظ.

<sup>(</sup>٤٠) يعنى ابن أخي بهادر أمبر الحاج ، انظر المسخاوي : الضوء اللامع ١٩٣١ .

<sup>(</sup> ه ) راجع السلوك. ورقة ١٤٩ ب.

بعساكر التركمان بقصد ماردين ، فاستنجد صاحب ماردين بصاحب الحصن فأنجده بأخيه الصالح المخلوع وأمره أن يشير على صاحب ماردين بالمداراة مع قرا محمد جهد الطاقة . فبلغه ذلك فامتنع وأعاد (١) مَن فضل من العساكر فأوقع بهم قرا محمد ، فهزمهم أمير العسكر من قبل صاحب ماردين واسمه فياض .

ثم وقع الصلح على أن (٢) يزوج أخت صاحب ماردين وهُودن مع ذلك بمال جزيل ورحل عنهم .

\* \* \*

## ذكر من مات في سنة ست وثمانين وسبعمائة :

١ ــ إبراهيم بن سرايا الكفرماوى الدمشقى الشافعى المعروف بالحارمى ، عرف بذلك لكونه
 ولى قضاءها . اشتخل كثيرًا وناب فى الحكم عن أبى البقاء .

قال ابن حجى : «كانت عنده فضيلة ويستحضر «الحاوى الصغير»، وناب فى عدة بلاد» مات فى ذى القعدة .

 $Y = \frac{1}{2}$  بالباذرائية  $Y = \frac{1}{2}$  وبذلك  $Y = \frac{1}{2}$  وبذلك على سمت السلف ، سليم الفطرة وخطه ضعيف ، لكنه نسخ  $Y = \frac{1}{2}$  وبذلك  $Y = \frac{1}{2}$  وبذلك  $Y = \frac{1}{2}$  وبذلك  $Y = \frac{1}{2}$  ومات في رمضان بطرابلس  $Y = \frac{1}{2}$ 

. مات فی رجب محمد بن محمد القیسی ناظر المواریث وغیرها (٦) مات فی رجب -

٤ - أحمد بن محمد المدنى ، شهاب الدين ، طلب الحديث وحصل الأجزاء وكتب الطباق واستقر أحد أثمة القصر بالقلعة .

o \_ إساعيل (V) بن محمد بن قيس بن نصر بن بردس بن رسلان البعلبكي المحدّث

<sup>(</sup> ١ ) مكانها فراغ في ز.

<sup>( -</sup> y ) ئى ز، ھداً ئەتزوج » .

<sup>(</sup> ٣ ) انظر عنها النعيمي: الدارس ١/٥٠١ وما بعدها .

<sup>(</sup>ع) ئىزىم«ألف».

<sup>(</sup> ه ) اختلطت هذه الترجمة بالتي تليها في زفصارتا و احدة .

<sup>(</sup> ٦ ) كذلك تولى نظر الأهراء ، انظر السلوك ، و رقة . ١٠٠٠

<sup>(</sup> v ) وردت هذه الترجمة أصلا في سنة ه٧٨ه، ولم نتبتها هناك و انما أدرجناها هنا لأن ابن حجر قال: « اسماعيل ابن محمد بن بردس : يمول من سنة خمس وتمانين ، راجع ص ٢٨٢ .

الفاضل ، ولد سنة عشرين وسمع من القطب اليونيني وطائفة . وعنى بالحديث ورحل في طلبه إلى دمشق فأُخذ عن مشايخها وقرأ بنفسه وكتب الكثير ، ونظم والنهاية لابن الأَثير في غريب الحديث ، ونظم وطبقات الحفاظ ، للذهبي ، وخرّج وألتى المواعيد وحدّث وتخرّج به جماعة ، ومات في العشر الأُخير من شوال .

٦ - بهادر بن عبد الله الجمالى المعروف بالمشرف (١). كان للناصر الكبير فتنقلت به الأحوال
 إلى أن أمر طبلخاناة فى سلطنة حسن ، ثم تقدّم فى سلطنة الأشرف واستقر أمير الحاج من سنة
 ثمان وسبعين إلى هذه الغاية (٢) ، وصارت له معرفة قوية بالطرقات وأهلها .

V = - حسن بن محمد بن عبد القادر بن الحافظ. أبى الحسين على بن محمد اليونيني ، سمع وحدّث ومات في ربيع الأول ببلده  $\binom{T}{2}$ .

٨ ــ رضوان بن عبد الله الروى شيخ الرباط بالمدرسة الركنية بيبرس ، مات فى ذى الحجة واستقر ولده على فى المشيخة بعناية السلطان ، فراجعه شيخ الخانقاه شرف الدين بن الأشقر بأنه صغير لا يصلح ، فأمر بعرضه عليه فلما رآه أعرض عنه فقرر صوفيا واستقر غيره في مشيخة الرباط .

٩ - سليان بن خالد بن نعيم بن مقدّم (٤) بن محمد بن حسن بن تمام بن محمد الطائى ، أبو الربيع ، علم الدين البساطى المالكى . كان فى ابتداء أمره عريفًا بمكتب للسبيل وموقعا لجنتمر حمص أخضر بحدرة البقر ، ثم ولى نيابة الحكم بجامع الصالح ثم اشتغل بالقضاء .
وكان يدّعى أنه يجتمع بالخضر وله فى ذلك أخبار كثيرة يُسْتَنْكر بعضها .

وكان أصله من شبرا (°) بسيون من الغربية ، ونزل عمه عثمان بساط وأخوه خالد فى كفالته فوُلد له سليمان بها ، ثم قدم القاهرة واشتغل وتمهّر وناب عن الإخنائى ، ثم سعى على بدر الدين بجاه قرطاى بعد قتل الأشرف حتى استقلّ بالقضاء فى ذى القعدة سنة ثمان وسبعين .

<sup>(</sup> ١ ) راجع الدرر الكامنة ١ / ١٣٥٣ .

<sup>(</sup> ٢ ) و دنن بعبون القصب ، راجع الدر رالكامنة .

<sup>(</sup> ٣ ) يقصد بذلك بعلبك ، راجع ابن شهبة ، ٤ ه .

<sup>(</sup>٤) الرسم المثبت أعلاه من الدر رالكامنة ١٨٣٨/ ؛ والسلوك ، و رقة . ١٠٠ .

<sup>(</sup> ه ) رمزى : القاسوس الجغر انى ٢٩٢/١ .

وكان متقشفا مطرح التكلّف فاستمر على ذلك ، وكان طعامه مبذولًا لكل من دخل عليه ، وكان متقشفا مطرح التكلّف فاستمر على ذلك ، وكان طعامه مبذولًا لكل من دخل عليه ، وصُرِف بعد ثمانين يومًا بالبدر الإخنائي ، ثم أعيد في رجب سنة تسع وسبعين واشتد في أمره وعاند ابن جماعة والأكمل فهالا عليه حتى صُرف في جمادي الأولى سنة ثلاث فلزم داره حتى مات في سادس عشر صفر .

١٠٠ - شيخ على شاه زاد بن أويس بن حسن بن حسين بن آقبغا ، كان من جملة الأمراء ، فلما قَتل أحمدُ بن أويس أخاه حسينا في سنة أربع وثمانين قبض على أمراء الدولة فقتلهم وأقام أولادهم في وظائفهم ، فنفرت منه (١) قلوب الرعية وتمالأوا عليه وأقاموا أخاه هذا سلطانًا وتوجهوا به من بغداد إلى تبريز فالتقاهم بمن معه ومعه قرا محمد بن بيرم خجا صاحب الموصل وهو صهره – وكانت بنته تحت أحمد – فالتقي بمقدّمة القوم فراسله خضر شاه بن سليان شاه الانبلاتي (٢) وكان أجل أمراء بغداد ، فانهزم خضر شاه وأصيب شاه زاد بسهم ، فحمل إلى أخيه وبه رمق فمات .

١١ ـ طشتمر بن عبد الله الدوادار (٣) . مات بالقدس بطالًا .

١٢ ــ طقح (٤) المحمدي أحد الأُمراء المقدمين بالقاهرة ثم نقل إلى دمشق فمات بها .

۱۳ ـ عبد الله بن الحاجب بيبرس ، تقدّم بالقاهرة فى دولة أينبك ، وكان خيّرا متواضعا ، وكان ولى كتابا يتهدّده فيه ، فخاف وكان ولى كشف الجسور فأنكر غليه السلطان أمرًا . فكتب إليه كتابا يتهدّده فيه ، فخاف وغلب عليه الخوف فمرض ومات فى جمادى الأولى .

1٤ ـ عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الحلبي الأصل ، تتى الدين بن محب الدين ناظرُ الجيش . وُلد سنة ست وعشرين وسبعمائة ، واشتغل بالعلم ثم باشر كتابة الدست في حياة أبيه وتقدّم في معرفة الفنّ ، وصنف فيه تصنيفًا لطيفًا عليه اعتماد الموقعين إلى هذه الغاية .

وكانت له عناية بالعلم ، وسمع «الشفاء » على الدلاصي وغيره ، ثم ولى نظر الجيش استقلالًا بعد أبيه ومات في حادي عشر جمادي الأولى .

<sup>( ، ) «</sup>منه » ساقطة سن ز .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ل « الاسلامى » وعمى فى بقية النسخ كما بالمتن واكن بلا تنقيط .

<sup>(</sup>٣) نعته ابن شهبة ، ه ١ ، بباب الملكة ، وترجم له ترجمة مطولة .

<sup>(</sup>٤) «صبح» في ابن شهبة، ه ١.

۱۵ عبد الرحيم بن أحمد بن عبد الرحيم بن الترجمان ، عماد الدين الحلبي ، سمع حضورًا على العزّ إبراهيم بن صالح في الثانية من أول عثرة الحداد إلى ترجمة أبي المكارم سنة  $^{(1)}$ ، وسمع  $_{-}$  وهو كبير  $_{-}$  على غيره ، وكان ذا ثروة  $^{(7)}$  وبنى مكتبا للأيتام  $^{(7)}$  ، ووقف عليه وقفا .

سمع منه الشيخ برهان الدين المحدّث ، ومات يوم عيد الفطر سنة ست وتمانين وسبعمائة .

١٦ - عبد الواحد بن إساعيل بن يس بن أبي حفص (٤) الإفريقي ثم المصرى ، أوحد الدين ، سبط القاضي كمال الدين بن التركماني . استغل على مذهب الحنفية قليلا وباشر توقيع الحكم ثم انصل ببرقوق أول ما تأمّر ، والسبب في معرفته أن شخصا يقال له يونس كان أمير طبلخاناه في حياة الأشرف مات وكان أوحد الدين شاهد ديوانه ، فادّعي برقوق أنه ابن عمه عصبية ، فساعده أوحد الدين على ذلك إلى أن ثبت له ذلك بالطريق الشرعي .

فلما قبض برقوق الميراث مَّن وضع يده عليه ــ وهو أحمد بن آل ملك مولى يونس الميت المذكور ــ أعطى أوحد الدين منها ثلاثة آلاف درهم ــ وهى إذ ذاك مائة وخمسون مثقالًا ذهبا ــ فامتنع من أخْذها واعتذر بأنه ما ساعده إلَّا لله تعالى : فحسن اعتقاد برقوق فيه .

فلما صار (٥) أمير طبلخاناه استخدمه شاهد ديوانه ، ثم لما تأمّر جعله موقّعا عنده فاستمرّ في خدمته وبالغ في نصحه ، واستقر موقع الدست مع ذلك إلى أن تسلطن فصيّره كاتب سرّه ، وعزل بدر الدين بن فضل الله فباشرها أوحد الدين مباشرة حسنة مع حسن الخلق وكثرة السكون وجمال الهيئة وحسن الصورة والمعرفة التامة بالأمور . وبلغ من الحرمة ونفاذ الكلمة أمرًا عجيبا ؛ لكن لم تطل مدّته بل تعلّل وضعف ، ثم اشتد به الأمر حتى ذهبت منه شهوة الطعام ، وابتلى بالقيّ وصار لا يستقر في بطنه شيء إلى أن مات في ذي الحجة ولم يكمل الأربعين .

۱۷ \_ على بن أحمد الطيبرسي . كان أستادار (<sup>٦)</sup> خوند أم الأشرف ، وسئل في الإمرة مرارًا فامتنع . ماد، في شوال .

<sup>(</sup>۱) فى ز« ۱۳».

<sup>(</sup> ٧ ) فى بعض النسخ « نزوة » و الأرجح ما أثبتناه بالمتن ، فقد ذكر ابن حجر فى الدر رالكامنة ٣٣٨٣/٢ أنه كان « ذائر وة طائلة وتجار من تحت يده يسافر ون له » .

<sup>(</sup> س) وذلك تجاه المدرسة الشرقية ، راجع الدر رالكامنة .

<sup>(</sup> ع ) « فيض الأفر بقى » في الدر رالكاسنة ٢/٣٥٥ .

<sup>(</sup> ه ) أي برقوق .

<sup>(</sup> ٣ ) الوارد في ابن شهبة ، وب ، أنه كان أستادار الملك الأشرف ذاته و أنه حصل له من الجاه و الحرمة مالم ينله غيره ، أما في أو اخر أيامه فكان يباشر أوقاف مدرسة أم السلطان الأشرف .

١٨ ــ الشيخ على العربان . أحد من كان يُعتقد ويزوره الأمراء وللعوام فيه اعتقاد كبير .
 وكان يركب الخيول ، وله طريقة . مات في شوال .

١٩ ــقرابغا العلائى نسبةً إلى الأمير على المردانى . وكل حجوبية دمشق مدةً ونيابة الرحبة ، وحج بالناس سنة سبعين . مات بدمشق فى شعبان .

· ٢ ـ كافور بن عبد الله الهندى الطواشي ، عمّر طويلا <sup>(١)</sup> حتى زاد على الثانين .

النويرى ، نسبة إلى النويرة من عمل القاهرة . [ثم (٢)] المكى ، القاضى كمال الدين أبو الفضل . كان ينسب إلى عقيل بن أبى طالب ، وسمع من عيسى الحجّى وجدّه لأمه القاضى نجم الدين الطبرى والزين بن على وغيرهم .

ورحل إلى دمشق فسمع من المزى والجزرى وغيرهم . وبرع فى الفقه وغيره ، وساد أهل زمانه ببلده ، وولى قضاء (<sup>۲)</sup> مكة ثلاثا وعشرين سنة إلى أن مات فى شهر رجب وله أربع وستون سنة .

وحدّث بالكثير ودرّس وأفاد وأفتى ، وكان مشهورًا بالعلم والذكاء ، سمعتُ (٤) خطبه وكلامه ، وكان مولده فى شعبان سنة اثنتين وعشرين ، وتفقه بالتقى السبكى والتاج المراكشى وولى الدين الملوى وابن النقيب . وأخذ عن الجمال بن هشام فى العربية ، وشارك فى المعارف . وناب عن الشهاب الطبرى فى الحكم بمكة ، ثم ولى الحكم بعد التتى الحرازى فى سنة ثلاث وستين مع الخطابة ونظر الحرم ، ومات وهو متوجه إلى الطائف فى ثالث عشر رجب فحمل إلى مكة فدُفن بها ، وكان فصيح العبارة لسنًا جيّد الخطبة متواضعا محبًا للفقراء .

قال ابن حجى : «كان يستحضر فقها كثيرا ، وبلغنى أنه كان يستحضر شرح مسلم للنووى » قال : «وخلّف تركة وافرة وكان ينسب إلى الكرم » .

<sup>(</sup>١) فى ل، ز، ه « قليلا » ، وقد خلت الدر ر الكامنة ٣/٥٧٠ من الاشارة إلى عمره و إن ذكر ابن شهبة ، ٦٠ ، أنه نال طول العمر .

<sup>(</sup> ٢ ) الاضافة من الدر رَالكامنة ٣/٤/٠ ، و ابن شهبة ، ٦ ا .

<sup>(</sup>٣) ذكرت الدر رالكامنة ، أن مدة و لايته القضاء عامة كانت ثلاثا وعشر بن سنة .

<sup>(</sup> ٤ ) سمع ابن حجر خطبه و إن لم يسمع عليه .

۲۲ - محمد بن عبد الله بن أحمد الهكارى ثم الصلتى ، شمس الدين ، ولى قضاء حمص أخيرًا ، وكان اشتغل على أبيه بالصلت ، وكان مدرّسًا ثم درّس بعد أبيه ثم قدم دمشق فسمع بها ، وكان لا يملّ من الاشتغال بالعلم وتعليق الفوائد ، وتنقّل فى قضاء البر ، ولخص اميدان الفرسان ، فى قدّر نصفه (١) .

۲۳ محمد بن على بن الحسن بن عبد الله أمين (۲) الدين الأنفى - بفتحات - المالكى ، وُلد سنة ۷۱۳ وغنى بالحديث ، وظهر له ساع من الحجار فحدّث به ، وسمع من البندنيجى وأسهاء بنت صصرى وغيرهما وطلبه بنفسه ، وكتب الكثير ، وسمع العالى والنازل ، وأخذ عن البرزالى والذهبى ، ونسخ كثيرًا من مصنفاته وغيرها .

وولى قضاء حلب يسيرًا ، وكان يُفتى على مذهب مالك ، وناب فى الحكم عن السلامى خمس سنين ، وولى مشيخة الحديث بالناصرية ومشيخة الخانقاه النجمية ، ثم ولى قضاء حلب فى شوال سنة سبع وخمسين فأقام أربع سنين ، ثم رجع إلى دمشق فناب عن الفاروثى ثم ترك .

قال ابن حجّى: «كان حسن العشرة يقصده الناس لحسن محادثته ويطلبه الرؤساء كذلك ويحرصون على مجالسته لفكاهة فيه » مات في شوال عن ثمانين سنة . وقال الذهبي في المعجم المختص: «كان يحفظ كثيرًا من الفوائد الحديثية والأدبية » .

Y4\_محمد بن على بن منصور بن ناصر الدمشقى الحنفى ، وُلد سنة سبع وسبعمائة أو فبلها ، وأخذ عن أبيه (٣) والبرهان بن عبد الحق والنجم القحفازى وابن القويرة ورضى الدين المنطقى وجلال الدن الرازى وعلاء الدين القونوى ، وسمع من الحجار والبندنيجي وغيرهما ، وحدّث ودرّس في أماكن ، وولى قضاء مصر في رمضان سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة ، ودرّس بالصرغتمشية وغيرها إلى أن مات في ربيع (٤) الأول ، وكان بارعًا في الفقه صلبًا في الحكم متواضعًا ليّن الجانب .

<sup>( ، )</sup> الظاهر أن « سيدان الفرسان » كان في ست مجلدات ، فقد ذكر ابن حجر في الدر ر الكامنة ع و ، ، ، و ، أن الهكاري اختصره في ثلاثة .

<sup>(</sup> ٣ ) الوارد في الدرر الكامنة ٧٣٤/٤ « أنير الدين » و يلاحظ أن « أمين الدين » لم ترد في ز .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في ابن حجر: الدر رالكامنة ٣٠٧/٠ .

<sup>(</sup> ٤ ) الوارد في الدر ر الكامنة ٧٣٤/٤ أنه مات في المحرم و إن صحفت السنة عناك .

و٢٥ محمد (!) بن محمد بن محمود بن أحمد الروى البابرتى : أكمل الدين بن شمس الدين بن جمال الدين ، وُلد سنة بضع عشرة وسبعمائة ، واشتخل بالعلم ورحل إلى حلب فأنزله القاضى ناصر الدين بن العديم المدرسة السادجية فأقام بها مدّة ، ثم قدم القاهرة بعد سنة أربعين فأخذ عن الشيخ شمس الدين الأصبهاني وأبي حيان ، وسمع من ابن عبد الهادى والدّلاصى وغيرهما ، وصحب شيخون واختص به وقرره شيخا(٢)بالخانقاه التي أنشأها وفوض أمورها إليه فباشرها أحسن مباشرة .

وكان قوى النفس عظيم الهمة . مهابا عفيفا في المباشرة : عمر أوقافها (") وزاد معاليمها . وعُرض عليه القضاء مرارًا فامتنع .

وكان حسن المعرفة بالفقه والعربية والأصول؛ وصنف ه شرح مشارق الأنواره، وشرح هاليزدرى » و «الهداية » وعنل تفسيرًا (٤) ، وشرح «مختصر ابن الحاجب» وشرح «المنار والتلخيص، وغير (٥) ذلك . وما علمته خدّث بشيء من مسموعاته . وكانت رسالته لا تردّ مع حسن البشر والقيام مع من يقصده والإنصاف والتواضع والتلطّف في المعاشرة والتنزّه عن الدخول في المناصب الكبار ، بل كان أصحاب المناصب على بابه قائمين بأوامره مسرعين إلى قضاء مأربه .

وكان الظاهر يبالغ فى تعظيمه حتى إنه إذا اجتاز به لا يزال راكبًا واقفا على باب الخانقاه إلى أن يخرج فيركب معه ويتحدّث معه فى الطريق ، ولم يزل على ذلك إلى أن مات فى ليلة الجمعة تاسع عشر شهر رمضان . وحضر السلطان فمن دونه جنازته ، وأراد السلطان حمّل نعشه فمنعه الأمراء وحملة أيتمش وأحمد بن يلبغا وسودون النائب ونحوهم ، وتقدّم فى نعسلانه عليه عزّ الدين الرازى ودفن بالخانقاه المذكورة .

<sup>(</sup> ١ ) أماسها في ز « الشيخ أكل شارح الهدابة وذكر تو اليفه » .

<sup>(</sup>۲) فى ل، ۵ « شىخنا».

<sup>(</sup> ٣ ) بقصد بذلك أوقاف الحانفاه الشيخونية وذلك أنناء مباشرته إياها .

<sup>( ؛ )</sup> في هامش زإسارة بالحبر الأحمر و بخط فارسى : « هو ليس بتفسير مستقل بل حاشية على نفسير القاضى البيضاوى لكنه لم يكمله . رأيته وطالعته و انتفعت به » وليس الكلام في هذا لابن حجر ولكن لمطالع نسخة ز .

ر . ) هنا إشارة بالمداد الأحمر وتحتها في هامش زبخط فارسى : « وشرح الوصية للامام الأعنا في أصول الدين ونسخته موجودة بخطه عند النتبر » . أي مالك نسخة ز .

٢٦ ــمحمد بن مكّى العراق ، كان عارفًا بالأُصول والعربية فقُتِل (١١ على ارفض ومدهب النصيرية في جمادي الأُولى ، وقد تقدّم ذكره في حوادث سنة إحدى وثمانين والله أعلم .

۲۷ – محمد (۱) بن بوسف بن على بن عبد الكريم الكرمانى ، الشيخ شمس الدين ، نزيل بغداد . وُلد فى سادس عشر جمادى الآخرة سنة سبع عشرة وسبعمائة ، واشتغل بالعلم وأخذ عن والده ، ثم حَمل عن القاضى عضد الدين ولازمه (۲) اثنتى عشرة سنة وأخذ عن غيره . ثم طاف البلاد ودخل مصر والشام والحجاز والعراف ، ثم استوطن بغداد وتصدّى ننشر نعلم بن ثلاثين سنة . وكان مقبلًا على شأنه معرضًا عن أبناء الدنيا .

وقال ولده : «كان متواضعا بارًا لأَهل العلم » ، وسقط. من عُلَيّة فكان لا يمشى إلّا على عصا منذ أن كان ابن أربع وثلاثين .

قال ابن حجّى: «كان يتصدّى لنشر العلم ببغداد ثلاثين سنة ، وصنّف سُرحا حافلًا على «المختصر » وشرحًا مشهوراً على «البخارى » وغير ذلك ، وقد حجّ مرة وسمع بالحرمين ودهشق والقاهرة ، وذكر أنه سمع بجامع الأزهر على ناصر الدين الفارق، ، وذكر لى (أ) الشيخ زين الدين العراق أنه اجتمع به فى الحجاز ، وكان شريف النفس قانعًا باليسير لا يتردّد إلى أبناء الدنيا ، مقبلًا على شأنه بارًا لأهل العلم . ورأيت فى الدعوات أو بعدها من شرحه للبخارى أنه انتهى فى شرحه وهو بالطائف – البلد المشهور بالحجاز – كأنه لما كان مجاورًا بمكة كان يبيّض فيه وما أكمله إلًا ببغداد .

وذكر لى ولده الشيخ تنى الدين يحيى أنه سمع عليه جميع شرحه ، ومات راجعًا من مكة في سادس عشر المحرّم بمنزلة تعرف بروض مهنا ونقل إلى أبغداد فدفن بها ، وكان أعدّ لنفسه قبرًا بجوار الشيخ أبى اسحق الشيرازى ، وبنيت عليه قبة ومات عن سبعين سنة إلّا سنة ، فإنّ مولده كان في جمادى الآخرة سنة سبع عشرة .

<sup>(</sup>۱) فى زىدىقبلا».

<sup>( )</sup> أماسها في هامش ز: «الشيخ شمس الدين محمد نزيل بغداد ، صنف شرحا مشهورا على البخارى وشرحا حافلا على المختصر » .

<sup>(</sup>٣) وكانت ملازمته إياه في شير از، راجع الدر رالكامنة ٨٣٦/٤.

<sup>(</sup>ع) ئىز«لە».

٢٨ ــ محمود (١) بن عبد الله الأنطالي ، با للام ، شرف الدين الحنلي ، قدم دمشق فأقام بها إلى أن
 ولى مشيخة السميساطية فباشرها مدة ودرس بالمعزية وتصدر بالجامع ، وكان من الصوفية البسطامية .

مات في رمضان وولى بعده المشيخة القاضي برهانُ الدين بنُ جماعة .

٢٩ - مُقَيْقِيل بن فضل الله بن مهذا أحد أمراء العرب من آل فضل (٢) .

٣٠- موسى بن عبد الله ، تاج الدين بن كاتب السعدى ، ولى نظر الخاص مرة أيامًا يسيرة . ٣١- يَلُو الشركسى العلائى ، نسبة إلى علاء الدين طيبغا الطويل وكان من أتباعه فلما مات تأمّر عشرة بمصر بواسطة قطلوبغا الكوكائى لأنه كان أخا أبيه ثم ترقى إلى أن أعظى تقدمة ألف ، ثم ولى الحجوبية بدمشق ثم ناب فى الحكم فى حماة ، ثم ولى نيابة صفد فى أوائل هذه السنة فمات بها بعد ثلاثة أشهر فى شهر رمضان .

٣٢ ـ يحيى بن الملك الناصر حسن بن الناصر محمد بن قلاون .

۳۳ – تاج اللين بن وزير بيته ناظر الاسكندرية . مات بها $^{(7)}$  في ربيع الآخر .

٣٤ ـ تاج الدين الغزولى مستوفى الدولة . مات فى ربيع الأُول .

۳۵ - هبة بنت أحمد بن محمد بن سالم بن صصرى . وُلدت سنة إحدى عشرة أو اثنتى عشرة ، وأحضرت على ست الوزراء في الثالثة «صحيح البخارى» وحدّ ثت . ماتت في شهر رمضان .

٣٦ - محمد (٤) بن صديق شمس الدين التبريزى نزيل القاهرة المعروف بصائم الدهر ، كان مشهوراً بالعبادة وهو الذى طمس وجوه السباع التى بالقناطر بين مصر والقاهرة وشوهها وقلع عيونها ، وكان صوفيا بخانقاه سعيد السعداء فلما مات وجدوا ما تناوله من الخانقاه مثل اهو ، فحسبوا مدة إقامته بها ومقدار معلومه فجاء سواء بسواء ، فتسلم ذلك أهل الوقف لأنه مات عن غير ولد .

مات فی نصف رمضان .

<sup>(</sup>١) او يد ابن حجر في ظ هذه الترجمة بعد ترجمه رقم ٥٣

 <sup>(</sup> ٣ ) فى ترجمته الواردة بالدررالكامنة ع/. ٩٩ أنه ولى الأمر شريكا لابن عمه زامل وأنه مات بالشام ،
 لكن وقع خطأ فى تاربخ وفاته هناك حبث جعله سنة ٩٧٧ ه .

<sup>(</sup>٣) « بها » غير واردة في زَ. (٤) هذه الترجمة كلها غير واردة في ز، ه .

## سنة سبع وثمانين و سبعمائة

فيها وصل رسل الأشكرى (١) صاحب اصطنبول ومعهم الهدايا يسأَّل أن يكون لهم قنصل بالاسكندرية كالبنادقة فأُجيبوا إلى ذلك .

وفيها نغي بلوط الصرغتمشي نائب الاسكندرية إلى الكرك.

وفيها أمر السلطان أن لا يدخل أحد من الأُمراء القصر إلَّا بمملوكٍ واحد، ويترك بقية الأُتباع خارج القصر ، فامتثلوا ذلك .

وفيها ظهرت عمارة المدرسة الظاهرة .

0 t t

وفى صفر وصل رسل طقتمش خان ومعهم هدية جهزها طقتمش (٢) خان مدبّر المملّكة وفيها : 1 إنا نحب أن نكون إخوة كما كان أسلافنا مع أسلافكم » .

وفيها أُضيف نظر الخاص بدمشق إِلى وزيرها ابن بشارة .

وفيها فى شوال وصل مصر خجا التركمانى \_ أخو بيرم خجا عم قرا محمد التركمانى \_ طائعًا وكان له الحكم من ماردين إلى الموصل ، وسأَّل السلطانَ أَن يكون من جهته وأن ينضاف إليه فأَجاب سؤاله ؛ ثم وصل سولى بن ذلغادر التركمانى إلى حلب ثم رجع هاربًا .

وفي ربيع الآخر استقر نعير بن حيار في إمرة آل فضل عوضا عن عمه .

وفيها اشترى الملك الظاهرُ منطاش بن عبد الله التركى من أولاد أستاذه وأعتقه ، وهو أخو تمرباى الحسنى (٣) فما كان بين ذلك وبين أن خامر وأثار تلك الفتن إلا نحو سنتين .

<sup>( )</sup> لفظ يراد به إمبر اطور بيزنطة ، وقد أطلقه الكتاب المسلمون منذ أن أخذت الحركة الوطنية البيزنطية في مقاومة جاعات اللاتين ، حين قام تبودور لا سكارس الأول Lascaris I سنة ٢٠٠٩ فد المغامر بن الأوربيين الذين قاموا بالحملة الصليبية الرابعة ضد القسطنطينية ، انظر في تعريف اللفظ القلقشندى صبح الأعشى ٥/٠٤٠.

<sup>(</sup> r ) فى ظ ، ز « تمرلنك » .

<sup>(</sup>٣) سن هنا حتى آخر الخبر غير و ارد ني ظ.

وفيها أنشأ الأمير ألطنبغا الجوبانى أغربة وشوانى لغزو الفرنج فى البحر الروى واجتهد فى عملها وإصلاحها ، وساروا إلى دمياط فوجدوا بساحلها غرابا للجنوية فكبسوا عليه وأسروا من فيه ، وقتل من الفرنج نحو العشرة وأسر منهم فوق الثلاثين نفسا ، فبذل ثلاثة منهم عن أنفسهم ثلاثمائة ألف درهم – قيمتها يومئذ خمسة عشر ألف دينار – ووصلت الأغربة بالأسارى إلى بولاق فى جمادى الآخرة فعرضوا على السلطان فى ثانى يوم وصولهم .

A 1 9

وفى جمادى الأولى عُزل ابنُ خلدون عن قضاء المالكية وأُعيد [عبد الرحمن] بن خير فكانت (١) ولاية ابن خلدون دون السنة .

وفى رجب كبس أولاد الكنز أُسوان <sup>(٢١)</sup> فقتلوا من وجدوه بها إِلَّا القليل . فهرب واليها إلى قوص فأُمَّر السلطانُ حسينَ بنَ قرط على أُسوان فتوجّه إليها .

وفيها كان الطاعون بحلب فزادت عدة الموتى فيه على ألف $(^{"})$  نفس فى كل يوم .

وفيها عُزل يلبغا الناصرى من حلب وأُحْضِر إلى القاهرة فتلقاه بهادر المنجكى إلى بلبيس ، فقيّده ووجَّهه إلى الإسكندرية فَسُجن بها ، وتوجّه محمود ــ شاد الدواوين ــ إلى حلب للاحتياط على موجود يلبغا المذكور واستقر سودون المظفرى فى نيابة حماة .

وكان (٤) السبب في عزل يلبغا [الناصري] أن سولى بن قراجا بن ذلغادر التركماني وهو أخو خليل صاحب الوقائع المشهورة - حضر إلى حلب طائعا صحبة بعض البريدية فأنزله يلبغا عنده ، وكاتب السلطان في أمره فأرسل يأمر بإمساكه وتجهيزه إلى القاهرة مقيدا ، فقيده وجُعل في القلعة .

فحضر بريدى وعلى يده مطالعة إلى نائب القلعة بإطلاقه ولم يكن لذلك حقيقة ، فاغتر نائب القلعة وأطلقه وأطلقه وأفاحتمع في المبيعا وكان ذلك بتدبيره فأمره بالهرب ففر ليلا . فأصبح

<sup>🕻 ۽ )</sup> سن هنا حتي اخر اسبر غبر و ارد ني ن

<sup>(</sup> ٢ · أه ردها السداد . و رقد ١٥١ ب باسم « نغر أسوال » .

<sup>(</sup>٣) الوارد في ابن سهبذ، ٩١، أن الموتى بالطاعون بلغوا الألفين في اليوم الواحد .

<sup>( ؛ )</sup> من هنا حتى نهاية الخبر ، س س س س م غبر و ارد في ظ.

<sup>(</sup> د ) المفصود بذلك سولى بن قراجا بن ذلغادر.

مأظهر إنكار ذلك وخرج بالعسكر في طلبه ، فساروا يومًا في غير الطريق التي توجّه فيها [سولى ابن قراجا] فلم يروا له أثرًا ، فبلغ ذلك السلطانَ فاتَّهمه به ، وكان ما كان من عزله .

وفي شعبان زلزلت مصر والقاهرة زلزلة لطيفة (١) ، وذلك في ليلة الثالث عشر منه.

. . .

وفيه أخفيرت إلى أحمد بن يلبعا صغيرة مبتة الها رأسان وصدر واحد ويدان فقط. ، ومن تحت السّرّة صورة شخصين كاملين ، كل شخص بفرج أنثى ورجُلَين ، فشاهدها الناس وأمر بدفنها .

وفى رمضان أمر عبيد البرددار ــ مقدمُ الدولة ــ أن يلبس بزى (<sup>۲)</sup> الترك ففعل ، ثم أذن له بعد ذلك فرجع إلى شكله الأول فى السنة التى تليها .

وفيها أمسك الجوباني ثم أطلق في آخر السنة وأعْطِي نيابة الكرك .

وفيها ثارت فتنةً بين عَبيد صاحب مكة وبين التجار ونهبوا منهم شيئًا كثيرًا .

وفيها استقر محبّ الدين بن الشحنة في قضاء حاب بعد موت جمال الدين ابراهيم بن العديم . وفيها وقع الغلاء عصر إلى أن بلغ القمح خمسين درهما كل إردب .

وفيها أمسك الناصرى وحُبس بالاسكندرية واستقر عوضه بحلب سودون المظفرَى، نم فى السنة المقبلة عصى منطاش عليه فعجز عنه سودون المظفرى فأُخرج برقوقُ الناصرى من الاسكندرية وأعاده إلى نيابة حلب، واستمر سودون المذكور مقياً بحلب: أميرًا كبيرًا.

t # 4

وفيها أوقع العادل صاحب الحصن بالتجيبيّة وكبيرهم عبد الله التجيبي ، وأعانه صاحب ميافارقين وعز الدين السليماني (<sup>۳)</sup> وصاحب أرزن ولكنه لم يظهر ذلك وأغار عبد الله المذكور على الطرقات ونهب القوافل ، فقصده العادل فانهزم إلى قلعته وانحصر بها مدّة .

<sup>(</sup> ١ ) الوارد في السلوك ، ١٥٠ ا، أنها زلزلت مرتين في تلك اللبلة .

<sup>(</sup> ٢ ) وصف المتريزى ، زى الترك أو زى الأجناد ــ ١٢ يسمى عاده ــ بأنه كان بتألف من الكفتاة والقباء والخف .

<sup>(</sup> r ) في ز « عز رالببلاني » و الكلمة الثانية بلا تنقيط ، وفي ه « عزز الدبن التلمساني » .

ثم بنى العادل بمساعدة قرا محمد التركمانى قلعة مقابل قلعة التجيبي ، وهى ما بين دجلة ووسط. الدرب ، ويقال إنها كانت قديمة البناء من عهد سليان النبي عليه السلام ، ثم خرّب قلعة تل ويقال لها وقاقان ، .

## ذكر من مات في سنة سبع وثمانين وسبعمائة :

(1) الله بن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن هبة الله بن أبى (1) جرادة العقيلي الحلبي المعروف بابن العديم . كمال الدين بن ناصر الدين بن كمال الدين . سمع من الحجار وحدّث عنه ؛ وكان هينا لينا ناظرًا إلى مصالح أصحابه ، ناب عن والده (7) مدة بحلب ثم استقل بعد وفاته . ومات (7) عن نيف وسبعين سنة .

٢ - أحمد بن أبى بكر بن عبد الله الحضرمى (٤) الزبيدى مفتى أهل اليمن فى زمانه ،
 انتهت إليه الرياسة فى ذلك . مات فى شهر رجب .

٣- أحمد بن عبد الرحمن (°) بن محمد المرداى (<sup>٦)</sup> بن عبد الله بن محمد بن محمود شهاب الدين الحنبلى نزيل حماة ، ولد بمرد وقدم دمشق للفقه فبرع فى الفنون وتميّز ، ثم ولى قضاء حماة فباشرها مدّة ودرّس وأفاد ، ولازم علاء الدين بن المغلى وتميّز به ، وله نظم .

٤-أحمد بن عبد الهادى بن أبى العبّاس الشاطر الدمنهورى (٧)، شهاب الدين المعروف بابن الشيخ ؛ وُلد سنة ثلاث وثلاثين ، وتعانى الآداب فكان أحد الأذكياء : وكان أديبًا فاضلًا أعدبة فى حل المترجم . وهو القائل :

نادى مناد<sup>(^)</sup> لقرط فطاب سمع البريَّة وشنَّف الأُذن منه قرط أَتَى للرعيَّه

<sup>(</sup>١) \* أبي \* غير واردة في ل، راجع النجوم الزاهرة ه/٣٤٤ .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع ترجمته في الدر رالكامنة ٤/٩٣ ، وكانت وفاته سنة ٧٥٧ ه .

<sup>(</sup>٣) المقصود بذلك ابر اهيم بن محمد صاحب الترجمة .

٤١) في زا السرى » ، وفي الطفرى » .

<sup>(</sup> ه ) في أن الله ع لكن راجع الدر و الكامنة ٢٩/١ .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة . بن عبد الله ... نز بل حاة » ساقطة من ز .

<sup>(</sup> v ) ه ابن الشاطر » في الدر رالكامنة ١٠ـ٥١ .

<sup>(</sup> ٨ ) « عباد » في الدر رالكامنة ١/٥١٥ .

وكان لا يسمع شعرًا ولا حكاية إلّا ويخبر بعدد حروفها فلا يخطئ. جُرّب عليه ذلك مرارًا. مات في ذي القعدة.

ه ـ أحمد بن عبان بن عيسى بن حسن بن حسين بن عبد المحسن نجم الدين ، الياسوق (1) الأصل الدمشق المعروف بابن الجابى (٢) . وُلد سنة ست وثلاثين ، وبرع فى الفقه والأصول . وسمع من أصحاب الفخر بطلبه . وكان أبوه جابى أوقاف الشامية فعُرف به . وكان اعتناؤه بالطلب بعد السبعين فقرأ بنفسه وكتب الطباق ونسخ كثيرًا من الكتب الحديثية وصار يفهم فيه . وأخذ عن (٣) العماد الحسباني وغيره .

قال ابن حجّى: «كان سريع الإدراك والفهم ، حسن المناظرة ، كثير الجرأة والإقدام فى المحافل ، وكان يجيد فى بحثه ويخرج على من يباحثه ، وكان مع ذلك منصفا سريع الانتقال ، ودرّس بالدماغية وأعاد بغيرها ، وكان أولًا فقيرًا ثم تموّل واتّسع وسافر إلى مصر وحصلت له وجاهة ، وصحب أوحد الدين واختص به ، ويقال إنه شمّ معه وتأخّر عمل السمّ فيه إلى أن مات بدمشق بعد (٤)عوده فى جمادى الأولى وقد جاوز الخمسين بدمشق » .

٦-أحمد بن محمد بن محبوب الدمشق ، تاج الدين ، ولد سنة خمس وسبعمائة ، وكان عارفًا بالتاريخ فاضلًا مشاركا . مات بدمشق فى ذى الحجة أو فى المحرم (٥) . وسيعاد .

٧ أهيف بن عبد الله الطواشي المجاهدي والى زبيد ، خَدَم المؤيّد ومَن بعده وعمّر دهرًا .

٨ أبو بكر بن أحمد الجندي ، سيف الدين بن ناظر الحرمين ، كان شيخًا مباركا 'جتمع عنده للذكر وهو بزيّ الجند ، وله إقطاع وعنده كيّس وتواضع ولين جانب وقضاء لحاجة من يقصده . وله مكانة عند النائب وغيره ، وكان شكلًا حسنًا طوالًا يلبس الصوف بزيّ الجند مع الاقتصاد (٢) والحشمة . مات في جمادي الآخرة .

<sup>( ¡ ) \*</sup> الراسوقى » في النجوم الزاهرة ( ط. بوبر) ه/ه٣٥ ، لكن راجع الدر رالكامنة إ/ه إ ه .

<sup>(</sup> ٢) سماء أبو الحماس في النجوم الزاهرة ، بابن الحبال ، لكن الصحيح هو الوارد بالمتن ، ويتفق ابن شهبة ، ، ، ب ، مع ما أو رده ابن حجر في المتن أعلاه من أن أباه كان جابى أوقاف الشامية البر انية . أنظر أبضا الدر رالكامنة ١/٥،٥ .

<sup>(</sup>۳) فی ز «عنه».

<sup>(</sup>ع) سن هنا حتى نهابة الترجمة غير و ارد في ظ.

<sup>(</sup> ه ) نم يذكر السلوك ، ١ ، ١ ، في أي شهر من شهو ر هذه السنة كان موته .

<sup>( - )</sup> في ز و الاعتقاد » .

9 - أبو بكر بن على بن أحمد بن محمد الخروبي (1) ، زكى الدين التاجر المشهور ، كان رئيسًا ضخما (٢) . وُلد سنة خمس وعشرين تقريبا ونشأً مع أبيه وكان منقطعا بزاويته بشاطئ النيل الغربي بالجيزة ، فلما مات عمه بدر الدين ثم مات ولداه كان عصبهم فورث (١) مالًا كثيرًا فتعانى الرياسة ، وعظم قدره في الدولة وصار كبير التجار ورئيسهم وكثرت مكارمه ، ولم يمش على طريقة التجار في التقتير بل كان جوادًا ممدحا ؛ وله مجاورات ممكة .

ورأيته يجوّد القرآن حفظا في سنة خمس وثمانين ، وكان أبي قد أوصاه بي فنشأت عنده مدّة إلى أن مات في أن عشر اللحرم وأنا مراهق . ويقال إنه مات مسمومًا ، وأوصى بأشياء كثيرة في وجوه البر والقربات منها للحرمين ألفا مثقال ذهبا .

١٠ - أبو بكر (°) بن عمر بن مظفر الحلبي ، شرف الدين الوردى الأصل ، ابن الفاضل .
 مات عن سبعين سنة بحلب .

١١ - أبو بكر بن محمد بن أبى بكر بن جَميع - بفتح الجيم - عماد الدين البالسى ،
 سمع من أبى بكر بن عبد الدائم وغيره وحدّث ، مات فى شعبان .

١٢ ـ بيليك التركى ، كان والى الأشمونين . مات في ربيع الآخر .

۱۳ – حسن بن محمد بن أبى الحسن بن الشيخ الفقيه أبى عبد الله اليونينى ، شرف الدين البعلبكى ، وُلد سنة ثلاثين وسبعمائة ، وقرأ وسمع الحديث ورحل فيه ، وأفتى ودرّس وأفاد .

14 - شاه شجاع بن محمد بن مظفر البزدى ، كان جدّه مظفر صاحب درك بزد وكرمان في زمن بو سعيد بن خربندا ، ثم كان ابنه محمد فقام مقامه ، وأمنت الطرقات في زمانه ولم يزل أمره بقوى حتى ملك كرمان عنوة وانتزعها من شيخ بن محمود شاه ، ثم تزوّج محمد ابن ظفر امرأة من بنات الأكابر بكرمان فقاموا بنصره ، وفرّ شيخ إلى شيراز فحاصره محمد

<sup>(</sup> ۱ ) سماه العيني في العقد ۳۰۳/۲۲ « بالحرنو بي ، ونعته ابن قاضي شهبة ۱۱ ب برئيس الكارمية بمصر وتاجر السلطان .

<sup>(</sup> ٢ ) لم يرد بعد هذا في ظ سوى قوله « مات في المحرم » .

<sup>(</sup> ٣ ) كَانْ ذَلِكَ بِعِدْ عَوْدَتُهُ مِنْ مَتَجِرُ لِهُ فِي عَيْدَابِ ، رَاجِعِ الدُرْرِ الكَامِنَةُ ١٢٠٥/،

<sup>(</sup>٤) أضيف ما بين الحاصرتين بعد سراجعة السلوك ، ١١٥٣.

<sup>(</sup> ه ) ترجم له ابن حجر في الدر ر الكاسئة ١٠١٥/، ترجمة أطول من هذه .

ابن مظفر بها إلى أن ظفر به فقتله . واستقل بعد موته بوسعيد بملك العراق كله وأظهر العدل . وكان له من الولد خمسة : شاه ولى ، وشاه محمود . وشاه شجاع ، وأحمد ، وأبو يزيد (١) ، فاتفقوا على والدهم فكحّلوه وسجنوه فى قلعة سرية من عمل شيراز وذلك سنة ستين (١) وسبعمائة .

فتولى شاه شجاع: شيراز وكرمان ويزد . وتولى شاه محمود: أصبهان وكردماستان .

ومات شاه ولى واستمر أحمد وأبو يزيد فى كنف شاه شجاع . ثم وقع الخلف بين شاه محمود وشاه شجاع فآل الأَمر إلى انتصار شاه شجاع ومات شاه محمود .

ثم استولى شاه شجاع على أذربيجان انتزعها من أويس ، ثم قُتل شاه شجاع . قتله أخوه لكونه قتل أباه .

ولما مات شاد شجاع استقر ولده زين العابدين ، واستقر آبو يزيد بن محمد بن مظفر بعمه أتابكه . واستقر أبو يزيد بن محمد بن مظفر بأحمد بن محمد في كرمان ، وشاه يحيى ابن شاه ولى في يزد ، وشاه منصور أخوه بتستر .

ثم إنه غلب على شيراز وكحّل ابن عمه زين العابدين فخرج عليه اللنك فقبض عليه فقُتله وقتل أقاربه .

وكان شاه شجاع ملكا عادلًا عالما بفنون من العلم ، محبا للعلماء والعلم ، وكان (٢) يقرأ والكشاف، والأصول بالعربية ، وينظم الشعر بالعربي والفارسي ، مع سعة العلم والحلم والأفضال والكرم ، وكتب (٤) الخط الفائق ، وكان قد ابتلى بترك الشبع فكان لا يسير إلّا والمأكول على البغال صحبته فلا يزال يأكل .

١٥ - عبد الله بن أحمد التونسى . كان يقول إنه شريف، وله شعر حسن وأناشيد لطيفة .
 مات فى صعيد مصر من هذه السنة . ومن شعره مواليا :

رِکبْت فی جاریَهٔ لم یر فیها عین وصحبتی جاریَهٔ تِسْوی جمل من عین

<sup>( )</sup> في ز « زيد » وهو خطأ يصححه الوارد فيها بعد بالمتن أعلاه .

<sup>(</sup>۲) فىز«ست».

<sup>(</sup> س) عبارة « وكان بقرأ ... ... ... سعة العلم ، ساقطة من ل .

<sup>(</sup> ٤ ) العبارة من هنا حتى الحر الترجمة غير واردة في ظ

إلى المرج جارية وأنا عليها عين من كاينة جارية أو من حسد أو عين

وله :

عذار كظل الغصن في صفحة النَّهْو ووجه يريك البدر منتصف الشهر قضى لفؤاد الصب ما قد قضَت به عيون المها بين الرصافة والجسر

17 عبد الله بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد ابن إبراهيم الطبرى ثم المكى ، عفيف الدين أبو محمد بن الزين أبي الطاهر بن الجمال بن المحب ، ولد (١) في المحرم سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة بمكة ، وسمع من والده (٢) وعيشى الحجى والأمين الأقشهرى والوادى آشى والزين (٣) بن على والجمال المطرى في آخرين . وأجاز له الدبوسي والحجار وغيرهما ، وطلب بنفسه وقرأ على القطب بن مكرم والجمال محمد ابن سالم وغيرهما ؛ وسمع من شهاب الدين بن فضل الله من شعره ، ودخل (٤) الهند وحدّث با ودرّس في الفقه وخطب ثم رجع وولى قضاء بجيلة وما حولها مدة . ومات بالمدينة في جمادى من هذه السنة .

١٧٠ - عبد اللطيف بن عبد الله البصرى الواعظ المعروف بابن الجعبرى ، كان يتردد إلى دمشق ويعظ بالجامع فتزدحم عليه العامة ويتعصّبون له ؛ وكان ظريفا مطبوعًا غريب الأسلوب في وعظه ، وربما مشى بين الصفوف فيذهب ويجىء ويقعد في أثناء ذلك ، ومات في دمشق في جمادى الأولى .

۱۸ - عبد اللطيف (<sup>(°)</sup> بن محمد بن أبى البركات موسى بن أبى سعيد فضل الله بن أبى الخير ، نجم الدين الشهبى <sup>(۲)</sup> الخراسانى نزيل حلب وشيخ الشيوخ بها . مات وقد جاوز السبعين .

<sup>( 1 )</sup> عبارة « ولد ... بمكة » غير واردة في ظ

<sup>(</sup> ٢) « والله و » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup>٣) فى ز «الزبير».

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « ودخل ... ... حولها مدة » غير واردة ني ظ .

<sup>(</sup> ه ) راجع ترجمته في الدور الكاسنة ٢/٣.٥٦ فهي هناك أوسع .

<sup>(</sup> ٦ ) في ز « المهني » ؛ وفي ه « المهيني » .

ذكره طاهر بن حبيب في ذيله وأثنى عليه في طريقته بالرياضة .

١٩ عثمان بن قارا بن مهنا بن عيسى أمير آل فضل [بالشام والعراق  $[^{(1)}]$  كان شابا كرمما شجاعا جميلا يحبُّ اللهو والخلاعة . مات $[^{(7)}]$  شابا .

٢٠ ـ على بن الجنيد الفيُّومي الخادم بسعيد السعداء . مات في صفر .

٢١ على بن أبى راجح محمد بن إدريس العبدرى الشيبى شيخ الحجبة بمكة . مات فى صفر .

٢٢٠ على بن عمر بن مُعَيَّبِد (٣) اليمني وزير الملك الأشرف بعد أبيه .

٣٧ - فضل الله بن إبراهيم بن عبد الله السامكارى . الفقيه الشافعى سعد الدين . قرأً على القاضى عضد الدين وغيره وحدّث عنه بشرح «مختصر ابن الحاجب» و «بالمواقف» وغير ذلك ، وصنّف في الأصول والعربية وعلق ونظم وتقدّم في العلوم العقلية . مات في جمادى الأولى .

٢٤ ـ قرابلاط الأحمدى اليلبغاوى (٤) أحد المقدمين ونائب الاسكندرية في أواخر عمره.

وعشرين (<sup>(1)</sup>) وأحضر على الأعصار ، وباشر قضاء العسكر للحنفية ثم ركبه الدين وافتقر ومات في ربيع الأعصار ، وباشر قضاء العسكر للحنفية ثم ركبه الدين وافتقر ومات في ربيع الآخر .

٢٦ ــ محمد بن إبراهيم بن وهيبة النابلسي ، بدر الدين ، قاضي طرابلس ، سمع من المزى وابن هلال وغيرهما .

<sup>(</sup>١) الاضافة من الدرر الكامنة ٢٦٠١/٠

<sup>(</sup> ٧ ) كان موته في ربيع الأول ، انظر السلوك ، ١ ، وعقد الجمان ٣٠٠ .

<sup>(</sup> س) ف ل «معيد ».

<sup>(</sup>ع) غير واردة في ل ، ه.

<sup>(</sup> ه ) في ز « محدث ، وهو خطأ يصححه الوارد فيها بعد في الترجمة أعلاه .

<sup>(</sup> ٣ ) «عشرين » ساقطة بن ز.

٢٧ ــ محمد بن أبي بكر بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر النصيبي ، شمس الدين ، من بيت كبير مشهور بحلب ، وولى هذا الإنشاء بحلب ، وكان كثير التلاوة حسن الخطّ . مات في الطاعون بحلب .

٢٨ ــ محمد بن أبى بكر بن محمد التدمرى (١) الأصل الدمشقى المؤذن ، بدر الدين قاضى القدس ، كان ماهرًا فى الفقه ولم يكن محمود الولاية .

قال ابن حجّى: «ولى القدس عن البلقينى ، وكان يكتب على الفتوى بخطّ حسن وعبارة جيّدة إلّا أنه كان يتمحل للمستفتى ما يوافق غرضه ويأخذ على ذلك جُعلا »، قال : «وقد اجتمعت به فأعجبنى فهمه (٢) واستنباطه فى اللغة واستخراج الحوادث من أصولها وردّها إلى القواعد » قال : « ولكنه كان متساهلًا فى الصلاة فريما تركها ، وكان ضنينًا بنفسه معجبا بها كثير الحطّ والازدراء لغيره ، حتى إنه فى طول المجلس الذى اجتمعت به فيه ما ذكر أحدًا بخير » .

مات في ربيع الأول وقد قارب السبعين

 $\dot{\gamma}$  الدين عمر بن مجمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زين ( $\dot{\gamma}$ ) الدين عمر بن مكى بن عبد الصمد بن أبى بكر بن عطية العثانى الأصل الدمشقى الشافعى ، علم الدين بن تنى الدين بن العز المرحّل ، سبط التنى السبكى . ولد سنة سبع وأربعين ، وسمع من ابن أبى اليُسر وعلى بن العز عمر ( $\dot{\gamma}$ ) وغيرهما ، وكان له اشتغال وفهم ودرّس بالعذراوية ( $\dot{\gamma}$ ) ، وكان ينوب عن خاله تاج الدين فيها فسعى عليه من الدولة واستقل بها ، وكان مع ذلك كثير الرياسة والأدب والتواضع والمروة والساعدة لمن يقصده ، ومات في شوال .

٣١ محمد بن محمد بن الحسن صلاح الدين الجواشي ، ولد سنة تسع وتسعين وسمائة ،

<sup>( ، )</sup> هكذا في ل ، ز ، ولكنها البديري في نسخ أخرى .

<sup>( )</sup> فى ز، ل « فقه » .

<sup>(</sup> ٣ ) عبارة « زين الدين ... ... علم الدين بن » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٤) في ظ د سحمد ».

<sup>(</sup> ه ) وكان ذلك سنة ٢٦٥ ه وهو إذ ذاك ابن عشرين سنة ، راجع الدرر الكامنة ٢٢٨٨/ ، وانظر أيضاً النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ٢٧٨/ - ٣٧٩ .

وسمع من البدر بن جماعة «الشاطبية» وحدّت بها . ومات في سابع (١) عشرى ذي القعدة . وقرأها عليه الكلوتاتي .

٣٠ محمد بن عبد الله القيسى (٢). شمس الدين القاهرى الأديب الفاضل، ولى السيفاء الأحباس. وكتب في التوقيع، ونظم انشعر. مات في شعبان وهو (٣) القائل:

بى منْ بنى الترك رشيق أهيف مثل الغزال مقبلا ومعرضا ما جاءنى قط بليل زائرًا إلا كبرق في الظلام أومضا

 $^{87}$  محمد بن محمد بن محمد بن ميمون البلوى أبو الحسن الأندلسي . تقدّم في معرفة الفرائض والعربية ، وسمع بنفسه بالقاهرة ومصر من ابن أميلة وغيره  $^{(3)}$  ، ورافقه الشيخ أبو زرعة بن العراقي في الساع كثيرًا ، ووهي  $^{(2)}$  من أرّخه سنة ثلاث وتسعين .

٣٣ ــ محمد بن محمد بن يحيى بن سالم الحسنى . سمع من المطرى وغيره ، وفضل فى العلم وعاش أربعًا وسبعين سنة .

٣٤ محمد بن محمد المالكي ، أبو عبد الله الجديدي ، أحد الفضلاء الصلحاء . مات مكة . ٣٥ محمد بن يوسف بن إبراهيم بن العجيل اليمني ، جمال الدين . مات في ذي الحجة (٦) .

\* \* \*

<sup>(</sup> ١ ) ذكر ابن حجر في الدرر الكامنة ٤٩٩/٤ أنه قرأ هذا التاريخ من الكلوتاتي .

<sup>(</sup>٢) فى ز، ھ «العبسى».

<sup>(</sup>٣) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ.

<sup>(</sup> ٤ ) ذكرت الدرر الكامنة ١١/٤ ، أنه أخذ أيضا عن ابن رافع .

<sup>(</sup> ه ) فى ز ؛ ل ؛ ه « وسنهم » وهو خطأ ، وعلى الرغم من هذا فقد أعاد ابن حجر ترجمند سنة ٣٠٠ برقم ٤١ ص ٣٠٠ وإن أنمار إلى أنه تقدم فى سنة ٧٨٠ .

<sup>(</sup> ٦ ) بعدها في ظ ترجمة رقب م ، من وفيات هذه السنة دون ذ كر المواليا .

## سنة ثمان وثمانين وسبعمائة

فيها مات أحمد بن عجلان أمير مكة واستقر ولده محمد بن أحمد ، فعمد عمه (1) كبيش بن عجلان إلى أقاربه فكحّلهم ، منهم أحمد بن ثقبة (7) وولده (٣) وحسين بن ثقبة ومحمد بن عجلان ، ففر منه (٤) عنان بن مغامس إلى القاهرة فشكى إلى السلطان من صنيعه والمتزم بتعمير مكة وسعى في إمرتها فأُجيب إلى سؤاله ، وكان ما سنبينه من ذِكره مِنْ قَتْل محمد ابن أحمد بن عجلان .

وفيها تأخر وصول المبشّرين بالحجاج (°) إلى سادس المحرم ، ثم حضر القاصد وأخبر أن صاحب ينبع عاقهم خوفًا عليهم من العرب ولم يتعرّض لهم بسوء .

وفيها تزوّج السلطان بنت منكلي بغا ، وأمُّها (٦) أخت الملك الأشرف .

وفيها وصل رسل (٧) صاحب ماردين وأخبروا أن تمرلنك قصد تبريز فنازلها وواقع صاحبها أحمد بن أويس إلى أن كسره ، فانهزم [أحمد (^)] إلى بغداد ، ودخل تمرلنك تبريز فأباد أهلها وخرّبا ، وجَهز أحمدُ بنُ أويس إلى صاحب مصر امرأةً تخبره بأمر تمرلنك وتحدّره منه وتعلمه بأنه توجه إلى قراباغ ليشتى بها ثم يعود في الصيف إلى بغداد ثم إلى الشام ، فوصلت المرأة إلى دمشق ، فجهّزها بيدمر صحبة قريبه جبريل .

وفيها تجهّز قديد الحاجب وبكتمر العلائي إلى طقتمش خان في الرسلية من صاحب مصر .

<sup>(</sup> ١ ) ساقطة من ل ، ز ، لكن راجع الترجمة رقم ٣ من وفيات علم السنة ص . ٣٢ ، والسلوك ، ه ه ١ ب .

<sup>(</sup>٢) الضبط من ظ.

<sup>(</sup> ٣ ) عبارة « وولده وحسين بن ثقبة ، ساقطة سن ز .

<sup>(</sup>٤) «منه» غير واردة في ز.

<sup>(</sup> ه) في ز « بالجامع ».

<sup>(</sup>٦) راجع ابن شهبة ١٦ ب، والسلوك ١٥٦ ب.

<sup>(</sup> v ) الوارد في ابن شهبة ، ١ إ ا ، أنه قاصد واحد فقط ، على حين أن السلوك ، ١ ، ١ ، ١ كتفي بقوله « قدم الخبر من ماردين باستيلاء تيمورلنك على مدينة تبريز » .

<sup>(</sup> ٨) الاضافة للايضاح.

وفي ربيع الأول أفرج (١) عن يلبغا الناصرى من الاسكندرية وأذِن له بالإقامة في دمياط. وفيها قتل (٢) خليل بن قراجابك بن ذلغادر التركمانى: فَتَكَ (٣) به ابراهيم بن يغمر التركمانى بمواطأة السلطان ، وكان قتله خارج مرعش ، توجه إليه إبراهيم في جماعة ، فلما قرب منه أرسل إليه يعلمه أنه يريد الاجتماع به لإعلامه بأمر له فيه منفعة ، فاغتر بذلك ولاقاه ، فرآه وحده فأمِن ونزل عنده فتحدثا طويلا ، فخرج جماعة إبراهيم فقتلوه وركب إبراهيم ومَن معه هاربين ، فلما استبطأ أصحاب خليل صاحبَهم حضروا إليه فوجدوه قتيلًا ، فتتبعوا القوم فلم يلحقوهم وذهب دمه هدرًا ، وكان ذلك في ربيع الأول .

وفيها أمر السلطان بتعمير الأُغربة وتجهيزها لقتال الفرنج .

وفيها قيل للسلطان إن جماعة أرادوا الثورة عليه فقبض على تمربغا الحاجب ومعه عشرة مماليك وأمر بتسميرهم وتوسيطهم لكون تمربغا اطلع على أمرهم ولم يُعلِم السلطانُ بذلك ؛ ثم تتبع السلطانُ الماليكَ الأشرفية فشرّدهم قتلًا ونفيا إلى أن شفع الشيخ خلف في الباقين فقُطعت إمرتهم وتُركوا بطالين .

وفيها انتهت عمارة السلطان لمدرسته الجدبدة ببين القصرين فى ثالث شهر رجب ، وكان (٤) الشروع فيها فى رجب سنة ست وثمانين ، وكان القائم فى عمارتها جركس الخليلي وهو يومئذ أمير آخور ومشير الدولة .

وقال الشعراء في ذلك فأكثروا ، فمن أحسن ما قيل :

الظاهرُ الملك (°) السلطان هِمَّتُه كادت لرفعتها تسمو على زُحَلِ وبعض خدّامه طوعًا لخدمته يدعو الجبال فتأتيه على عجل

١) راجع ابن شهبة ١١٤ وقد زاد السلوك ١١٥ على ذلك بأن السلطان أذن له أن يركب ويتنزه بها .

ب) يستفاد من ابن شهبة أن خليل بن قراجا كان حيا ، فقد جاء في ربيع الآخر بريدى ، ن حلب وصحبته
 الأمير خليل بن قراجا ، لكن راجع السلوك ورقة ٤ ه ١ ١ .

٣) من هنا حتى الحر الحبر غير وارد في ظ.

ع) عبارة « وكان الشروع فيها في رجب ... ... شهر رجب » س ه ص ٣١٤ غير واردة في ظ.

ه) « الملك » ساقطة سن ز.

واخذه ابن العطَّار فحسَّنه فقال:

فاقت على إرم مع سرعة العملِ شمُّ الجبال لها تأْتَى على عجل قد أنشأ الظاهر السلطانُ مدرسةً يكفى الخليليّ أن جاءت لخدمته

ومن رآى الأُعمدة التي بها عَرَف الإِشارة .

ونزل (۱) [السلطان برقوق الله إليها في الثاني عشر من شهر رجب وقرّر أمورها ومدّ بها سهاطًا عظيا وتكلم فيها المدرّسون (۲) .

واستقر علاء الدين السيراى مدرّسَ الحنفية بها وشيخَ الصوفية : وبالغ (٢) السلطان في تعظيمه حتى فرش سجادته بيدد : وحضر جميعُ الأعيان ، وأخذ الشيخ في قوله تعالى (٤) (قُلِ اللَّهُمُّ مَالِكَ المُلْكِ ، تُؤتى المُلْكَ مَنْ تَشَاءُ) ونقل السلطان أولاده ووالده من الأَماكن لتى دُفنوا بها إلى القبة التي أنشأها بها .

ثم أُتيمت بها خطبة في عاشر شهر رمضان ، وفوض [السلطان] الخطابة إلى جمال الدين سب . وكان قد أمر ابنه صدر الدين أحمد بالصلاة فيها في رمضان وهو ابن اثنتي عشرة سنه ، و . له مهمًّا حافلًا .

واستقر<sup>(°)</sup> بها الشيخ أوحد الدين الروى النسوى مدرسَ الشافعية بعناية الشريف الأعلاطى ، والشيخُ شمس الدين بنُ مكين نائبُ الحكم بمصر مدرسَ المالكية ، والشيخُ صلاحُ الدين بن الأَعمى مدرّسَ المحديث ، والشيخ فخرُ الدين الأَعمى مدرّسَ الحديث ، والشيخ فخرُ الدين الفرير إمامُ الجامع الأَزهر مدرّسَ القراءات ، فلم يكن فيهم من هو فائق في فنه على غيره من الموجودين ، ثم بعد مدّة قُرر فيها شيخنا البلقيني مدرسَ التفسير وشيخَ المعاد .

\* \* \*

أمامه نر بخط " تفصيل أحوال مدرسة السلطان برقوق رحمة الله علبه رحمة واسعة » .

١١٥٠ شهبة ، ١١٥٠ سيها وطلابها ر

<sup>(</sup>٣) عبارة « وبالغ السلطان ..... الملك من تشاء » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٤) سورة ال عمران ٣: ٢٦.

<sup>(</sup> ه ) من هنا حتى نهاية خبر المدرسة غبر وارد في ظ .

وفيها ثار المنتصر وأبو زيان – ابنا أبى حمّو – على أخيهما أبى تاشفين بسبب أبيهما ، فحصرهما أبو تاشفين بحبل تطرى ، وبعث ولده أبا زيّان لقتل أبى حمّو بمعتقله بمدينة وهران ، فلما أحسّ أبو حمو بذلك نظر من شقَّ فى الجدار وصاح بأهل البلد فأتوه من كل جهة ، فتدلّى بحبل وصله بعمامته وسقط إلى الأرض سالمًا ، فبلغ الذين حضروا (١) لقتله فهربوا ، واجتمع عليه أهل البلد وساروا إلى تلمسان .

وكان ما سنذكره فى التى تليها .

وفيها مات الخليفة عمر بن ابراهيم بن الواثق بن محمد بن الحاكم ، واستقر فى الخلافة أخوه المعتصم زكريا فى شوال .

وفى ربيع الأول منها رخص اللحم جدا حتى بلغ الضانى السميط. كل قنطار بخمسين درهما . وفي جمادى الآخرة زلزلت الأرض زلزلة لطيفة .

وفي ربيع الآخر قبض على بهادر المنجكي الأستادار الكبير .

وفيها وقع الفناء بالاسكندرية فمات في كل يوم مائة نفس.

وفيها تولَّى كريم الدين بن مكانس نظر الدولة بعد الوزارة ، وعلمُ الدين سن (٢) إبرة نظرَ الأَسواق بعد الوزارة أيضا ، وتعجَّب الناس منهما .

\* \* \*

وفيها أُحْضِر (٢) أمير زاه بن ملك الكرج إلى السلطان ، فادّعى أنه رآى النبيّ صلى الله عليه وسلم فى المنام فقال له «اسلم على يد خادم الحرمين» فأصبح يسأل عن خادم الحرمين فقيل له إنه صاحب مصر فهاجر إليه ، فأخبره (٤) بذلك فنلقاه بالإكرام وأمره بالإسلام

<sup>( ; )</sup> في ل «حظروا بقتله » .

<sup>(</sup> ٧) نى ل «سرايره» ، وفى ز « ابن شراره » .

<sup>(</sup> س) أمامها في هامش ز «سبب إسلام أمير زاد بن ملك الكرج » .

<sup>(</sup> ع ) أى أخبر السلطان .

فأسلم (١) بمحضر من القضاة الأربعة في دار العدل ، فأعطاه إمرة عشرة وأسكنه القاهرة (٢) ، وكان ذلك في جمادي الأولى .

وفيها عُزل شهاب الدين أحمد بن ظهيرة من قضاء مكة ونُقل إلى قضائها محبُّ الدين ابن أبى الفضل النويرى: وقُرّر فى قضاء المدينة عوضا عنه الشيخ زين الدين العراق. واستقر الشيخ سراج الدين بن الملقِّن مدرسًا بالكاملية عوضًا عن العراق.

وفيها توجّه نواب الشام إلى قتال التركمان فانكسر العسكر وفتك فيهم التركمان، وقتلوا سودون العلائى نائب حماة وغيره، وكان (٢) أصل ذلك أن السلطان أمر نواب الشام بالتوجّه إلى قتال سولى بن ذلغادر ومن معه من التركمان، فوصلوا إلى طبول ـ وهى بين مرعش وأبلستين ـ فالتتى بهم سولى، فقتل سودون ـ نائب حماة ـ فى المعركة وكذا سودون نائب بنسا، وكان ذلك فى أول جمادى الآخرة، فبلغ السلطان فشق عليه ولم يزل يعمل الحيلة حتى دسّ على سولى من قتله، كما قتل أخاه كما سيأتى بيانه.

وفى جمادى الآخرة وصلت رسل الفرنج بهدايا جليلة .

وفى آخر السنة وصلت رُسل الحبشة بهدايا جليلة أيضا .

وفي أواخر رمضان عزّ الفستق عزة شديدة إلى أن بيع الرطل منه بمثقال ذهب ونصف. ثم وصل منه شيء كثير إلى أنَّ بيع بعد العيد بربع مثقال الرطل .

(١) يذكر القربزي في السلوك ، ١٥٤ ب ، أند سمى بعد إسلامه بعبد الله .

<sup>(</sup> ٢ ) يضبف المقربزي في السلوك ، إلى ذلك أن السلطان أنزله قصر الحجازية من رحبة باب العيد .

<sup>(</sup>٣) من هنا حتى اخر الحبر غير وارد في ظ .

وفى شعبان أسلم نصرانى يقال له ميخائيل [الصبان<sup>(۱)</sup>] من أهل مصر فقُرر ناظرَ المتجر السلطانى وحصل للناس منه ضرر كبير ، وسيأتى ما آل، إليه أمره فى سنة تسع وتمانين .

وفيها أمسك شهاب الدين أحمد بن البرهان ومن معه فى الشام وأحضروا إلى القاهرة ، وكانوا أرادوا القيام على السلطان ، فطاف أحمد البلاد داعبًا إلى ذلك ، ثم استقر بدمشق فدعى الناس إلى القيام فأطاعه خلق كثير إلى أن فطن بهم ابن الحمصى والى قلعة دمشق ، فنم عليهم عند السلطان وكان يبغض بيدمر نائب الشام فوجد من ذلك سبيلًا إلى الافتراء عليه ، فكاتب السلطان بالاطلاع على أمرهم وأن بيدمر معهم ، فأمره السلطان بالاطلاع على أمرهم وأن بيدمر معهم ، فأمره السلطان بالقبض عليهم وعلى ببده فقبض عليهم وجهزهم إلى القاهرة .

فعاقب السلطان الشيخ أحمد ومن معه من الفقهاء فضُربوا بين يديه بالاصطبل بالمقارع وحبسهم في حبس الجرائم بعد أن قرّرهم على من كان متفيقا معهم في ذلك .

وفيها وصل إبراهيم بن قراجابك بن ذلغادر إلى القاهرة طائعا وكان (٢) صاحب خرتبرت وهي قلعة حصينة بقرب ملطية ، وكان له أولاد عدة فعصى عليه بعضهم فعر منهم ، فأعطاه السلطان إمرة طبلخاناه وسكن ظاهر القاهرة ، ثم وصلت رأس خليل بن ذلغادر من عمد نائب حلب فقبض على إبراهيم وعلى عمه عثمان .

4 4 4

وفيها فى صفر سُرق [سوق<sup>(۲)</sup>] الجملون الذى فى وسط القاهرة ، وأُخذ من حوانيت البزازين مال كبير إلى الغاية ، فقام حسين بن الكورانى فى تتبّع الحرامية إلى أن ظفر بعشرين منهم فسمّرهم وطاف بهم .

<sup>(</sup> ١ ) الاضافة من السلوك ، ه ه ١ ب ، هذا وقد أركبه السلطان بغلة سلطانية .

<sup>( ، )</sup> عبارة « وكان مباحب ... . . . ففر منهم » غير واردة في ظ .

<sup>( - )</sup> الاضافة من السلوك عنه ا ، وهذا السوق يعرف بسوق الجالون الكبير لوقوعه وسط القاهرة كما نص ابن حجر في المتن أعلاه ، راجع عنه الخطط ، ١٠٣/٠ .

وفيها أمر السلطان بإحضار الشيخ شهاب الدين بن الجندى الدمنهورى فأحضر وضرب بين يديه لأنه كان بدمنهور يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، فشكى منه مُقطع دمنهور إلى السلطان فأمر بإحضاره فضرب ، ثم شَفع فيه بعض الأمراء وعرّف السلطان قدره وأنه طلب للقضاء فامتنع فخجل السلطان وأرسل إليه فجاء إليه وخلع عليه وأذن له فى الرجوع إلى بلده على عادته .

4 6 9

وفيها حجّ بالناس آقبغا الماردانى . وحجّ فيها جركس الخليلى أميرًا على الركب الأول ، فلما وصل إلى مكة وأراد صاحبها محمد بن أحمد بن عجلان أن يُقبّل رِجل الجمل الذي عليه المحمل السلطانى على العادة بَدَر إليه شخص فداوى فقتله ، وزعم أن السلطان أذن له فى ذلك .

وفَطِن كبيش لذلك فجمع عساكره وخرج من مكة خوفًا على نفسه وخوفا على الحاج من النهب (١) ، وقرّر جركسُ الخليلي عنانَ بنَ مغامس في الإمرة ، وحج الناس آمنين .

ثم التق كبيش ببُطا الخاصكي رأس المبشرين فقال له : «أُعلِم السلطانَ أَنني طائع وأَنني من عنان ، وفرّق الخليلي من غريمي عنان ، وفرّق الخليلي مكة صدقات كثيرة جدا .

وفيها اشتد أذى الوزير للتجار حتى رمى عليهم من القمح مائة ألف إردب وأزيد ، كل إردب بدينار ، وكانت خسارتهم فيها جملة مستكثرة .

وفيها سعى شهاب الدين بن الأنصارى في مشيخة سعيد السعداء والتزم بتكفية الخانقاه وعمار نصار عليه الله وذلك من غير رجوع عليهم بها : فأجيب

(۱) فى ز، ل «المنسدين».

وفيها طرق اللنك شيراز فحاربه شاه منصور وثبت ثباتًا عظيا فاتكًا في عسكر اللنك ، وهيم على المكان الذي فيه اللنك ففروا منه فأمرهم أن يُلقوه بين النساء ، فوصل شاه منصور في حملته فتلقاه النساء وقُلْن له : «ليس علينا قدرة ونحن في طاعتك» ، فكف عنهن ورجع بفاتل ، فخذله بعض أمرائه ففت في عضده ، ولم يزل يقاتل حتى انتهت المعركة وانهزم بقية من معه ، فقامت قيامة اللنك على فقده لأنه لم يجده في القتلى .

ثم ظفر به بعض الجند فعرَفه فحزٌ رأسه وأحضره إلى اللنك ، فلما تحقق فرح فى الباطن وأظهر الأسف عليه فى الظاهر وأمر بقتل قاتله ، واستولى على شيراز وأكرم زين العابدين وزر له رواتب .

فلما بَلغ السلطانَ أحمد ــ صاحب كرمان ـ الخبرُ راسل اللنك بالطاعة وأرسل مع رسله ملية جليلة ، وكذلك صنع شاه يحيى صاحب يزد فقبل [اللنك] الهدية وتوجّه بعسكره إلى أصبهان فنازلها وحاصرها ، فلما لم تكن لهم به طاقة صالحوه على مال له صورة فتوزعوه بينهم ، فأرسل اللنك أعوانه فعاثوا وأفسدوا ومدّوا أيديهم إلى الأموال والحرم ، فشكوا ذلك إلى ملكهم فواعدهم أنه يضرب الطبل عند العشاء فإذا سمعوه قتل كلٌ منهم من عنده من الأعوان .

فلما فعلوا ذلك \_ وكانوا نحوًا من ستة آلاف \_ عظم ذلك على اللنك ورجعوا إلى المدينة لتحصّنوا ، فحصرهم حتى اشتد الحصار ، فأشار عليهم بعض عسكره أن يجمعوا أطفالهم ربقفوا بهم على طريق اللنك ، فاجتاز بهم فسأل عنهم فقال له المشير عليهم : «هؤلاء أطفال لاقلرة عليهم ولا عقاب بجناية آبائهم وهم يسترحمونك » و فمال بعنان فرسه عليهم وتبعه العسكر فصاروا طعمة لسنابك الخيل ، ثم هجم البلد واستخلص الأموال وخرّب البلد ورجع لل سمرقند .

وحين وصوله أمر حفيده محمد سلطان بن جهانكير بالتوجه (١) إلى أقصى ما تبلغ مملكته وهو من وراء سيحون آخذًا شرقا إلى نحو شهر فى ممالك المغل والخُطا ، فمهدوا تلك الأراضى وبنوا فيها عدّة قلاع ، وبنوا مدينة على طرف جيحون من ذلك الجانب سمّاها اللنك هشاه

<sup>(</sup>١) « بالتوجه » ساقطة سن ز .

رخية ، ، وخطب له أحد أمراثه «داد» بعض الملكات وأحضرها إليه صحبته ، فأولدها شاه رخ الملك المشهور في عصرنا هذا .

## ذكر من مات في سنة ثمان ونمانين وسعمائة :

۱ ــ أحمد بن الناصر حسن بن الناصر محمد بن قلاون الصالحي، كان أكبر إخوته وقد عُيِّن للسلطنة مرارا فلم يتفق له ذلك، ومات في رابع عشر جمادي الآخرة.

۲ - أحمد بن عبد العزيز بن (۱) يوسف بن المرحل المصرى نزيل حلب ، شهاب الدين .
 سمع من حسن سبط، زيادة وتفرّد به ، وسمع منه شمس الدين الزراتيني (۲) المقرئ وغيره من الرحالة ، وأخذ عنه شيخنا (۳) ابن عشائر والحلبيون ، وأكثر عنه المحدّث برهان الدين .

٣-أحمد بن عجلان بن رُميثة (٤) بن أبي نمى بن أبي سعد بن على بن قتادة بن إدريس أبن مطاعن ، شهاب الدين أبو العباس الحسنى أمير مكة وما معها . كان عظيم الرياسة والعشمة ، اقتنى من العقار والعبيد شيئًا كثيرًا ، وكان يكنى أبا سليان . ولاه أبوه عجلان إمرة مكة وهو حيّ في شوال سنة النتين وستين ، وكان قبل ذلك ينظر في الأمور نيابةً عن أبيه أيام مشاركة أبيه وعمه ثقبة ، ثم اعتقله السلطان هو وأخوه كبيش وأبوهما بالقاهرة لأن الفيهاء الحموى كان ولى خطابة الحرم فخرج في شعار الخطبة فصدد أحمد بن (٥) عجلان عن ذلك ، ومات ثقبة في أوائل شوال سنة اثنتين وستين ، ولم يزل أحمد يتقدم في الأمر إلى أن غلب على أبيه ، ولم يزل إلى أن أفرده بالسلطنة سنة أربع وسبعين فاستمر إلى أن أتبرك معه ولده محمدا أبيه ، ولم يزل إلى أن أفرده بالسلطنة سنة أربع وسبعين فاستمر إلى أن أتبرك معه ولده محمدا أبيه ، ولم يزل إلى أن أفرده بالسلطنة سنة أربع وسبعين العدل والإنصاف . مات في شعبان واستقر ابنه محمد بعدد ثم قتل في أول ذي الحجة .

٤ - أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن إساعيل بن وهب بن محبوب، تاج

<sup>( )</sup> انظر الدر الكامنة ١٠٤٦ . وشذرات الذهب ١٠٠٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) « الزرايني » في الشذرات ٢٠٠٠/٦ .

<sup>(</sup>٣) «شيخنا » غير واردة في ز.

<sup>(</sup>٤) " رميلة " عبر واردة في ل ، لكن راجي النجوم الزاهرة ٥ . ٢٦٠ .

ا ه ، عبارة « ابن عجلان ... ... ولم يزل أحمد » سافطة من ل .

الدين الحميدى المصرى (١) ثم البعلى ثم الدمشق . أحضر على ابن الموازيني وست الأهل : وسمع من ابن مشرف وابن النشو (٢) والقاسم والمطعم والرضى الطبرى وغيرهم ، وله إجازة من سنقر الزيني وبيبرس العديمي والشرف الفزارى وإسحق النحاس والعماد النابلسي وغيرهم . وكان يذاكر بفوائد ، وأصيب في آخره فاستولت عليه الغفلة ، ورأينت بخطه تذكرة في نحو الستين مجلدة ، وعبارته عامية وخطه ردئ جدا . مات في المحرّم .

ه ــ أحمد بن محمد بن عبد المعطى المكى المالكى ، شهاب الدين أبو العباس، أخذ عن أب حيّان وغيره ، ومهر فى العربية وشارك فى الفقه وتخرّج به أهل مكة . مات فى المحرّم وقد جاوز السبعين .

٦- أحمد بن محمد بن محمد بن على بن محمد بن سلم بن حنا : الشيخ بدر الدين بن شرف الدين بن فخر الدين بن الصاحب بهاء الدين المصرى المعروف بابن الصاحب  $(^{"})$ . تفقه ومهر فى العلم ونظم ونثر وفاق أهل عصره فى ذلك ، وفاق أيضا فى معرفة لعب الشطرنج .

وكان جمّاعا للمال لطيف الذات كثير النوادر (ألف تواليف في الأدب وغيره ، وكتب الخط. الحسن ، وكان يحسن الظن بتصانيف ابن العربي ويتعصّب له ، ووقعت له محنة مع الشيخ سراج الدين البلقيني ، وكان يكثر الشطح ويتكلم بما لا يليق بأهل العلم من الفحش ويصرّح بالاتحاد (") ، وهو القائل .

أميل لِشِطْرنُجِ أَهْلِ النَّهَى وأَشكوه من ناقل الباطل وكم ومُت بَذيب لُعَابِها وتأبي الطباع على النافل

مات فی تاسع عشری جمادی الآخرة وله إحدی وسبعون سنة ، رأیتُه واجتمعتُ به وسمعت فوائده ا<sup>71</sup> ونوادره .

<sup>(</sup>۱) ق ز د المفرى .

٢ ) • النور » في شذرات الذهب ، ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup> ٣ ) شماه الشريزي في السلوك ، ه ه ر ب ، بأديب مصر .

ا ع ) في زاء الفوائد م .

ا ما في ف الأخاد ...

<sup>(</sup> ٩) ق ل ، توالىقد ي .

٧-أحمد بن محمد الزركشى . شهاب الدين ، أمين الحكم بالقاهرة ومصر . مات فى دبيع الأول فجأة (1) وضاع للأيتام عنده أموال عظيمة ؛ قرأتُ بخط القاضى تتى الدين الزبيرى : و أنها تزيد على ثلاثمائة ألف درهم تكون نحوًا من خمسة عشر ألف دينار ، فبيع موجوده فكان دون النصف ، ، قلت : والذى تحرّر (٢) لى أن المقاصصة وقعت على دبع وسدس عن كل درهم ، وبلغ السلطان ذلك فأسرها فى نفسه على القاضى الشافعى حتى عزله فى السنة التى بعدها .

٨-إساعيل بن عبد الله الناسخ المعروف بابن الزمُكحُلِ (٣) ، كان أعجوبة دهره فى كتابة قلم الغبار (٤) مع أنه لا يطمس واوًا ولا ميا ، ويكتب آية الكرسى على أرزة وكذلك سورة الإخلاص ، وكتب من المصاحف الحمائلية مالا يحصى .

٩ ـ حسن بن على بن عمر بن أبى بكر بن مسلَّم الكتانى ، بدر الدين الصالحى المؤذن بالجامع المظفرى . وُلد سنة ٧١٣ وسمع من الحجار وغيره ، وحدّث بالإِجازة عن الدسمى وإبراهيم بن عبد الرحمن الشيرازى (°) وجماعة .

مات في المحرم عن بضع وسبعين سنة .

ابن يغمر (٢) التركمانى أمير الأبُلستَيْن بعد والده (٦) ، قُتل بيد إبراهيم الأبُلستَيْن بعد والده (٢) ، قُتل بيد إبراهيم

قال (^) القاضى علاء الدين: «كان عارفًا ذا رأى صائب، وله أفعال جميلة وملاطفة حسنة وسياسة ، وكان له مدة متحيرا فى البلاد لغضب سلطان مصر عليه ، وكان قتله بمكيدة احتالها عليه إبراهيم » ، وجاوز خليل من العمر ستين سنة .

<sup>(</sup>١) قيل إنه سم نفسه لما نقص من مال الأيتام ، راجع السلوك ، ورقة ه ه ١٠٠٠ ب

<sup>(</sup> ۲ ) نی ز «یظهر».

<sup>(</sup>٣) واجع الدرر الكامنة ٩٠٧/١ ، والسلوك ١٥١ ب .

<sup>(</sup>٤) في ل « الحاشية » .

<sup>(</sup> ه ) راجع الدرر الكاسنة ١/٠ .

Ency. Isl. Art. Dhul-Kadr معتم دائرة المعارف الاسلامية بزين الدين قراجا بن ذي القدر، راجع

<sup>(</sup> ٧ ) نى ز، والنجوم الزاهرة ٣٠٩/١١ « همر » .

<sup>(</sup> ٨ ) من هنا لآخر الترجمة غير وارد قي نا.

۱۱ – داود بن محمد بن داود بن عبد الله الحسنى الحميرى صاحب صنعاء من جبال اليمن ، حاربه الإمام صاحب صعدة (۱) فغلب على صنعاء وانتزعها منه ففر داود منه إلى الأشرف صاحب زبيد فأكرمه إلى أن مات فى ذى القعدة ؛ وهو آخر من وليها من أهل بيته ودامت مملكتهم بها قريبا من خمس مائة سنة .

 $1^{7}$  -  $1^{$ 

يقولُ سريجا قانتًا مبتهلا بدأتُ<sup>(°)</sup> بنظمى حامدًا ومُبَسُولا ومن نظمه :

خُذ بالحديثِ وكنْ به متمسّكا فلطالما ظمئتْ به الأَكبادُ شَدَّ الرحالَ له الرجالُ إذا سعوا إلّا خُطًا ضربَتْ لها الأَكبادُ

مات عاردين في المحرم وله ثمان وستون سنة .

أَخذ عنه ولده عمميل (<sup>(٦)</sup> الذي مات سنة أربع عشرة [وثمانمائة] وبدر الدين بن سلام الذي مات (<sup>(٧)</sup> سنة سبع وثلاثين وثمانمائة وآخرون .

<sup>(</sup> ١ ) عرفها صاحب مراصد الاطلاع ، ٨٤١/٢ بأنها مخلاف باليمن ، راجع حاشية الناشر هناك رقم ١ .

<sup>(</sup> ٢ ) أورد ابن حجر ترجمة سريجا هذا مرتين في ظ ، ٧٧ ب ، هذا وقد ذ كر السخاوى في حاشية رقم ٦ في الدرر الكامنة ١٨٥٠٨ أن هذه الترجمة منقولة عن ابن خطيب الناصرية .

<sup>(</sup> س) في بعض النسخ « محمد » وكذلك في ترجمة ولده عقيل الواردة في الضوء اللامع ه ١٨/ه ، لكن راجع الدرر الكامنة ٧/ه ١٨٠٠ .

<sup>(</sup>ع) نى ل « فرائد »

<sup>(</sup> ه ) في الشذرات ٢/١ع. « بدأت مجمدى ناظ ومبسملا » وفي الدرر الكامنة « توخيت نظمي حامدا وبسملا » .

<sup>(</sup> ٦ ) راجع ترجمته في السخاوي : الضوء اللامع ه/١٨٥ .

<sup>(</sup> ر) في زَه أخذ عند »

- ۱۲ ــ سودون العلائي نائب حماة ، مات قتيلا ببلاد <sup>(۱)</sup> التركمان .
- ١٤ ـ شنشك بنت محمد بن الشيخ على التركمانى ، سمعت من عبد الله بن على الصنهاجى
   وحدّثت .
- 10 صدقة بن الركن عمر بن محمد بن محمد المصرى ، شرف الدين العادلى ، سمع من أبى الفتح الميدومى وطبقته ، ورافق الشيخ زين الدين العراق مدّة فى السماع ، ثم ترك لبس المجندية (٢) ولبس بالفقيرى وصحب الفقراء القادرية إلى أن صار من كبارهم .
  - مات بالفيوم في جمادي الآخرة . رأيتُ وسمعت كلامه .
- ۱۹ عبد الله بن على بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب الباجى  $\binom{(7)}{1}$  ، سمع من محمد ابن على بن ساعدوغيره . مات فى شعبان عن بضع وثمانين سنة .
  - ١٧ ــ عبد الحميد (٤) شيخ زاوية المنيبع . مات في شهر رمضان وقد جاوز الثمانين .
- ۱۸ = عبدالرحمن بن محمد بن عثان بن الجمال محمد بن علوان ، زين الدين بن الأستادار (°) الحلى ، حضر على سنقر  $(^{"})$  الزيني وتفرّد به  $(^{"})$  .
- 19 عبد اللطيف بن عبد المحسن بن عبد المجيد (^) بن يوسف السبكى نزيل دمشق ، قطب الدين بن أخت التق السبكى ، حضر على ابن الصوّاف مسموعه من النسائى وتفرّد به ، وكان ومن أبى الحسن بن هرون من «مشيخة جعفر الهمدانى» تخريج الزكى البرزالى وحدّث . وكان كثير التسرّى حتى يقال إنه وطأً أزيد من ألف جارية .

بسم أنه الرحمن الرحم البدري

للفقير أحمد الشافعي

<sup>(</sup>۱) نىز، مدىيد».

<sup>(</sup> ۲ ) في ل « الجندرية » .

<sup>(</sup> ٣ ) غير منقوطة في الأصل ، وقد أثبت ما بالمتن بعد مراجعة الدرر الكامنة ٢١٨٢/٠ .

<sup>(</sup>٤) في ز «عبد الحر».

<sup>(</sup> ه) في ز « الأستاذ » .

<sup>(</sup> ٦ ) ويعرف أيضا بسنقر القضائي الأرسى الحلبي، انظر الدرر الكامنة ١٨٩٧/٢ ، والشذرات ١٤/٦ .

<sup>(</sup> ٧ ) هذه في الواقع أول ورقة ٧٣ ا في ظ ، لكن ابن حجر تركها خالية إلا من الأسطر التالية بخطه هو نفسه :

ثم ثلاث كلمات غير مقروءة .

<sup>(</sup> ٨ ) في ل ، ز، ه ، والشَّذَرات ٣٠٠٦/ « الحميد » ، لكن راجع الدرر الكامنة ٢٤٩٨/ .

مات في خامس جمادي الآخرة ، [و] روى عنه شيخنا العراقي وابن سندوابن حجي وغيرهم .

٢٠ عبد المعطى بن عبد الله فتح الدين ، كان يؤدّب بكتّاب المرستان ، وكان أحد من قرأ على أبي حيّان ، وهو والد صلاح الدين محمد الذى ولى حسبة مصر ونظر الواريث وغير ذلك في حياة والده .

مات في رمضان وقد أَسُنَّ .

۲۱ عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن أسد الاسكندرانى القروى: محيى الدين ، سمع من عبد الرحمن بن مخلوف عدة كتب منها «المحب (۱) فى الفضل » و «الدعاء » للمحاملي ، ومن محمد بن عبد المجيد الصواف (۲) «التوكل» ، وسمع عكة من الرضى الطبرى «مسلسلات ابن شادان» ، وقرأً على عبد النصير بن السعد «القراءات بكتاب الإعلان» عن المكى وحدّث .

مات في ذي القعدة <sup>(٣)</sup> وله ست وثمانون سنة ، وقد خرَّج له الذهبي جزءًا من حديثه .

٢٧ على بن أحمد بن على الحلبى ، علاء الدين ، صاهر أبا أمامة بن النقاش على ابنته ودرّس بجامع أصلم ، وطلب الحديث وكتبه بخطه . مات كهلًا .

٧٧ على بن عبد القادر الراعى الصوفى ، شرف الدين ، اشتغل فى بلاده ومهر فى الفقه والأصول والطب والنجوم ، وفاق فى العلوم العقلية ، وشغل فى «الكشاف» وغيره ، وقام عليه جماعة من أهل السميساطية وكان صوفيا بها فشهدوا (؟) عليه بالاعتزال فاستنيب بعد أن عُزّر ، ثم قُرّر بخانقاه خاتون إلى أن مات . وكان يدرى النجوم وأحكامها ويُنسب إلى الرفض ، وكان من تلامذة السيد المجد .

قرأً عليه تتى الدين بن مفلح ونجم الدين بن حجّى ، وغيرهما ومات فى شهر ربيع الآخر . ٢٤ ـ عمر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد المستعصم بن الواثق بن المستمسك بن الحاكم

<sup>( , )</sup> في ز، ه « المحدث الفاضل » .

<sup>(</sup>٢) انظر الدرر الكامنة ١٧١/٤.

<sup>(</sup> ٣ ) في الدرر الكامنة م/. ه ه ٢ « أخر شوال » .

<sup>(</sup>٤) ني ل « فشهروا ».

العباسى ، ولى الخلافة بعد خلع المتوكل ومات فى هذه السنة . فاستقر بعده أخوه (١) زكريا (٢) .

٢٥ ــ عائشة (٣) بنت الخطيب عبد الرحيم بن بدر الدين بن جماعة ، أخت قاضى القضاة برهان (٤) الدين ؛ سمعت على الوانى وغيره وحدّثت .

77 - محمد بن أحمد بن عثان بن عمر التركستانى الأصل ، الشيخ شمس الدين القرى نزيل بيت المقدس ، وُلد بدمشق سنة عشرين (٥) ثم تجرّد وخرج منها سنة إحدى وأربعين ، وطاف البلاد ودخل الحجاز واليمن ثم أقام بالقدس وبنيت له زاوية ، وكان يقيم فى الخلوة أربعين يوما لا يخرج إلا للجمعة وصار أحد أفراد الزمان عبادة وزهدًا وورعًا ، وقُصِد بالزيارة من الملوك بسرور منهم ، وله خلوات ومجاهدات ، وسمع بدمشق من الحجار وغيره ، وكان يتورّع عن التحديث ثم (٦) انبسط وحدّث . وكان عجبا فى كثرة العبادة وملازمة التلاوة حتى بلغ فى اليوم ست خيّات وقيل بلغ ثمانية .

وسأَله الشيخ عبد الله البسطاى فقال له: «إن الناس يذكرون عنك القول في سرعة التلاوة فما القدر الذي نذكر عنك أنك قرأت في اليوم الواحد؟ » فقال: «اضبط أني قرأت من الصبح إلى العصر خمس خمّات » .

وتذكر عنه كرامات كثيرة وخوارق . مع سعة العلم ومحبة الانفراد وقهر النفس . انتفع به جماعة . ومات في تاسع (٧) شهر رمضان .

٢٧ ــ محمد بن طلحة بن يوسف بن هبة (^) الله الحلبي ، سمع من الكمال بن النحاس وغيره ، ومات في شوال وقد جاوز الثانين .

<sup>( )</sup> ساقطة من ز ، راجع فيها بعد حانسية رقم ، ، وفي ل « أبوه ، لكن راجع شذرات الذهب ٣٠٣، م ، وانظر السخاوى : الضوء اللامع ٩/٣ . ٨ .

<sup>( - )</sup> بعدها ني ز « وهو أخو المتوفي » .

<sup>(</sup> ٣ ) فوقها فى ظ عبارة « تحرر ، تقدستها عائشة شفها » ، راجع الدرر الكامنة ٢٠٨٤/٢ حيث ذكر ابن حجر أنها ماتت سنة ٩٨٨ هـ ، وقد ورد فى هامش ز ، ه عبارة «ستأتى فى السنة التي تليها عائشة مثلها » .

<sup>(</sup>٤) الدرر الكامنة ١/٥٥.

<sup>(</sup> ه ) عبارة «عشرين ثم تجرد وخرج سها سنة • ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ٦ ) عبارة « ثم انبسط .... ست ختات وقيل » ساقطة من ل .

<sup>(</sup> v ) في الشذرات م/ه. ٣: « ٩ ٢ رسضان ، ، راجع الدرر الكامنة م/٩٩٧.

<sup>(</sup> ٨ ) انظر الدرر الكامنة ١٢٤١/٠ .

۲۸ محمد بن عتيك (۱) البردى . كان من الرؤساء الحلبيين . وأنشأ جامعا بحارة القناصة ومات بها في مدينة الرها هذه السنة أو نحوها .

79 محمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد انشافعى الآسَجِي (7) بدّة وفتح المهملة بعدها جيم – الأديب شمس الدين نزيل مكة . جاور بمكة عدة سنين وباشر بالحرم واختص بالناس مع الفضل ومات في شعبان ، وكان شاعرا مكثرًا أكثر عنه صاحبنا نجم الدين المرجاني (7) .

•٣-محمد (٤) بن تقى الدين عبد الله بن محمد بن محمود بن أحمد بن عزاز الحنبلى ، القاضى شمس الدين بن التقى المرداوى : وُلد (٥) سنة أربع عشرة وسبعمائة فيا قيل ، [و] سمع الكثير من (٦) أبي بكر بن الرضى والشهاب الصرخدى والشرف بن الحافظ وعائشة (١) ابنة المسلّم [الحرّانية] وجماعة ، وتفقّه وناب فى القضاء من سنة ستين وهلم جرا ثم استقل به سنة ست وسبعين إلى أن مات ، وكان محمودًا (٩) فى ولايته إلّا أنه فى حال نيابته عن عمه كان كثير التصميم بخلافه لما استقل . وكان يكتب على الفتاوى كتابة جيّدة ، وكان كيسًا متواضعًا قاضيًا لحوائج من يقصده .

وكان خبيرًا بالأَحكام ذاكرًا للوقائع صبورًا على الخصوم عارفًا بالإثباتات وغير هذا ، لا يُلحَق في ذلك .

وكان يركب الحمارة على طريقة عمه ، وقد خرّج له ابن المحبّ الصامت أحاديث متباينة

<sup>(</sup>١) فى ز، ه م تنبك السروى ، وأماده فى ه، بحرر ، .

<sup>(</sup> ٧ ) في الشذرات ٣٠٩/٠ « الأصبحي » ، راجع الدرر الكامنة ١/٠ م ١٠ .

<sup>(</sup> س) هو محمد بن أبى بكر بن على بن يوسف ، وسترد ترجمته مختصرة فى وفيات ١٨٧٧ ه ، انظر السخاوى: الضوء اللاسع ٧٤٠٠ .

<sup>(</sup>ع) هذه الترجمة من بقية النسخ أما ظ فقد قالت عنه « محمد بن تقى الدين عبد الله بن محمود الحنبلى الغاضى شمس الدين المردادى ، سمع الكثير وتفقه وكان محمودا في ولايته إلا أنه في حال نيابته عن عمه كان كثير التصميم » .

<sup>(</sup> م) عبارة « ولد سنة أن عشرة وسبعائة نيا تيل » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> ٣ ) عبارة « من أبي بكر ... ... المسلم وجاعة » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ٧ ) راجع ترجمتها في الدرر الكامنة ٢٠٩٢، ٢ .

<sup>(</sup> ٨ ) في ظ « مجموعا » ، انظر أيضا الشذرات ٦/٥٠٠ .

وصلت إلى خمسة عشر حديثا . وحدّث بمشيخة ابن عبد الدائم عن حفيده محمد بن أبى بكر عن جدّه ساعًا .

مات في رمضان عن أربع وأربعين سنة .

٣١ ـ محمد بن عطية الحسيني أمير المدينة .

٣٢ محمد بن عمر بن محمد بن محمود بن أبي الفخر الزرندى ثم الصالحي ، سمع من الحجار وغيره ، ومات بدمشق عن سبعين سنة .

۳۳ محمد بن عبسى بن أحمد بن محمد الزيلعي نزيل اللَّحيَّة (١) من سواحل اليمن ويعرف بصاحبها ، وكان يُذكر بالكرامات ومكانه يزار الآن .

٣٤ - محمد بن محمد بن أحمد بن المحب عبد الله المقدسي شمس الدين ، وُلد في ذي القعدة سنة ٧٣١ . وسمع من ابن الرضي والجزري وبنت الكمال وغيرهم ، وأخفير على أساء بنت صصري وعائشة بنت المسلم وغيرهما ، وعني بالحديث وكتب الأجزاء والطباق ، وعمل المواعيد ، وأخذ عن إبراهيم بن قيم الجوزية [الحنبلي (٢)] ، وكتب بخطه الحسن شيئًا كثيرًا ، وكان شديد التعصّب لابن تيمية . مات في جمادي الأولى وله سبع وخمسون سنة .

٣٥- محمد بن محمد بن على بن حزب (٣) الله المغربي ؛ قرأت بخط القاضى برهان الله بدمشق فى خامس اللين بن جماعة : «مات الإمام العالم الكاتب البليغ أبو عبد الله بن حزب الله بدمشق فى خامس عشرى شعبان سنة ثمان وثمانين ، وله نظم وسط وفضائل ، قلت : منها كتاب سماه «عرف الطبب ، فى وصف الخطيب ، صنفه للبرهان المذكور . ومن عنوان نظمه قصيدة أولها :

لِبَرِيقِ أَرضِ (٤) الأَبرقَيْنِ وللنَّقَا قد طار منَّى القلبُ ذاك تألَقا

٣٦ محمد بن يوسف بن إلياس الحنفى ، الشيخ شمس الدين القونوى نزيل المزة ، ولد سنة خمس عشرة أو فى التى بعدها ، وقدم دمشق شابا ، وأخذ عن التبريزى وغيره وتنزّه عن مباشرة الوظائف حتى المدارس ، وكان الشيخ تتى الدين السبكى يبالغ فى تعظيمه ، وكان له

<sup>(</sup>١) الضبط سن ه.

<sup>(</sup> ٢ ) الاضافة من الشذرات ٣٠٨/٦ ، راجع عنه أيضا الدرر الكامنة ١٥٥١ .

<sup>(</sup> ٣ ) « حرز الله » في الدرر الكامنة ١/٤ . .

<sup>(</sup> ٤ ) « أرض » ساقطة من ز.

حظ. من عبادة وعلم وزهد ، وكان شديد البأس على الحكام شديد الإنكار للمنكر . أمَّارا بالمعروف ، يحب الانفراد والانجماع ، قليل المهابة للأُمراء والسلاطين والحكام يغلظ لهم كثيرًا .

وكان قد أقبل على الاشتغال بالحديث بآخره . والتزم أن لا ينظر فى غيره ، وصارت له اختبارات يخالف فيها المذاهب الأربعة لما يَظهر له من دليل الحديث ، قال ابن حجّى : «كانت له جوجاهة عظيمة ، وكان ينهى أولاده وأتباعه عن اللخول فى الوظائف .

وكان ربما كتب شفاعةً إلى النائب نصها « إلى فلان المكَّاس» أو «الظالم» أو نحو ذلك وهم لا يخالفون له أمرًا ولا يردّون له شفاعة ، وكان الكثير من الناس يَتَوَقُّون الاجتماع به لغلظة في لفظه وفي خطابه ، وكان مع ذلك يبالغ في تعظم نفسه في العلم حتى قال مرة: «أنا أعلم من النووى ، وهو أزهد منى » .

وكان يتعانى الفروسية وآلات الحرب ويحبّ من يتعانى ذلك ، ويتردّد إلى صيدا وبيروت على نية الرباط (١) . وقد باشر القتال فى نوبة بيروت وبنى برجا (٢) على الساحل ، وصنّف كتابا ساه «الدرر(٣) » فيه فقه كثير ، نظم (٤) فيه فقه الأربعة على أسلوب غريب .

مات بالطاعون فى جمادى الآخرة وقد جاوز السبعين ، واختصر « شرح مسلم للنووى » وتعقّب عليه مواضع ، وشرح «مجمع البحرين» فى عشر مجلدات ، وقد قدم القاهرة وأقام بها مدّةً وأقام بالقدس مدة ثم رجع إلى دمشق وانقطع بزاويته بالربوة ، ثم انقطع بزاويته بالمزة .

٣٧ محمد بن يوسف بن محمد بن عمر ، شرف الدين بن جمال الدين بن الشيخ شمس الدين بن قاضى شهبة ، اشتغل على جدّه ثم على أبيه ، وتعانى الأدبيات وقال الشعر وكتب الخط. الحسن ، قال ابن حجّى : «كان جميل الشكل حسن الخلق ، وافر العقل ، كثير

<sup>( )</sup> أماسها في هامش ز بخط فارسى « محمد بن بوسف الحنفي القونوىله تواليف كثيرة منها كتاب سماهالدرو فيه فقه الأربعة ، واختصر سُرح مسلم للنووى ، وسُرح مجمع البحرين في عشر مجلدات ،

<sup>(</sup> r ) في ل « بجرجا » .

<sup>(</sup>س) وسماه ابن حجر في الدرر الكامنة ٤/٥ ٨١ بدرر البحار .

<sup>(</sup> ع) عبارة « نظم نيه نقه الأربعة » غير واردة في ظ.

التودد ، وولى قضاء الزبداني مدة ثم تركه ، ومات في عشر الأربعين في ربيع الآخر ووَجد عليه أبوه (١) وجدا كثيرا حتى مات بعده عن قرب .

٣٨ ــ محمد الأصبهانى ، إمام الدين ، كان عالماً عابدًا مشهورًا بالفضل والكرامات . وكان ينذر بوقوع البلاء على يد اللنك ، ويخبر أنه ما دام حيا لا يصيب أهل إصبهان أذًى ، فانفقت وفاته فى ليالى طروق اللنك لهم فى هذه السنة .

۳۹\_موسى بن ألفافا ، شرف الدين ، أستادار أيتمش ، كان يتعصب للظاهرية ويميل إلى مذهبهم . مات في شوال .

٤ - هيازع بن هبة الحسيني (٢) قريب أمير المدينة وهو أخو جماز الذي تأمّر بعد ذلك .

13 \_ يوسف بن المجد أبي المعالى محمد بن على بن إبراهيم بن أبي القاسم بن جعفر الأنصارى المعروف بابن الصيرفي . وُلد في رمضان سنة عشر وسبعمائة ، وأسمعه أبود الكثير من أبي بكر الدشتي والقاضي سليان وعيسي المطعم وغيرهم وحدّث بالكثير ، وكان يزن (٣) القبان ثم كبر وعجز ، وكان بآخره يأخذ الأُجرة ومماكس في ذلك .

مات فى ذى الحجة عن ثمانين سنة ، وكان له ثبت يشتمل على شيءٍ كثير من الكتب والأَّجزاءِ ، وآخر (٤) من حدَّث عنه الحافظ. برهان الدين محدَّث حلب .

٤٧ ــ شمس الدين الغزولى المصرى الميقاتى ، انتهت إليه رياسة هذا العلم فى بلده ، وكان أطروشا . مات فى رجب .

27 ــ شمس الدين بن الجندى الخطابي المقرئ ، انتهت إليه الرياسة فى حل التقاويم ومعرفة الميقات ، وكان لكل منهما ــ أعنى الغزولى وابن الجندى ــ عصبة ، فاتفق أن ماتا فى سنة واحدة .

مات الغزولي في رجب ومات ابن الجندي في شعبان .

(١) راجع ابن حجر : الدرر الكامنة ٤/٧٩٠ .

<sup>(</sup>۲) نی ل «الحینی».

<sup>(</sup> س) انظر الدرر الكامنة ١٣٠٠/٤ ، وشذرات الذهب ٢/٩٠٠٠ .

<sup>(</sup> ع ) من هنا لآخر الخبر غير وارد في ظ .

# سنة تسم وثمانين وسبعمائة

فيها في تاسع عشر المحرّم ولى الجوباني نيابة الشام عوضا عن أشقتم (١١). وفيها ابتدأ السلطان بلعب الرمح وألزم الأُمراء والمماليك بذلك<sup>(٢)</sup> . فاستمر .

وفيها ابتدأ أيضا في رمضان بالحكم بين الناس يومى الأحد والأربعاء . ونودي (٢): ١ من كانت له ظلامةً فليحضر إلى الباب، ، وحصل للناس بسبب ذلك \_ خصوصا رؤساؤهم \_ تشويش كبير ، وصار من شاء من الأراذل أن بهين الكبار فعل .

وفيها كثرت الشكاوي من بدر الدين بن أبي البقاء، فعيَّن السلطانُ ناصرَ الدين محمد ابن عبد الدائم الشاذلي ابن بنت الميلق الواعظ. وطلبه في رابع شعبان ، وفوّض له قضاء الشافعية ، فاستجار الله بعد صلاة ركعتين وقَبِل (٤) ، وكان (٥) [السلطان] يعرفه من خطبه (٦) بمدرسة حسن ، ووصفه له سودون النائب وغيره فتم ّ أمره .

وقرأتُ بخط. القاضي تنيّ الدين الزبيري أن سبب عزل أبي البقاء ما تقدّم من قصة أمين الحكم ، وانضاف إلى ذلك أن بعض مدرّكي البلاد السلطانية مات في أول هذه السنة ، وكان يُّذكر بالمال الجزيل، فجهَّزَ القاضي أمينَ الحكم ليحناط على موجوده، فذُكر ذلك للسلطان فأُنكر عليه ، وأحضر أمين الحكم وضربه وعزل القاضي وطلب مَن يوليه عوضه ، فغرم القاضي في هذه الحركة خمسة آلاف دينار ثم ما أفاد ، بل طلب ابن الميلق وولَّاه فباشر بعزَّة وعظمة .

<sup>(</sup> ١ ) اكتفى ابن دقاق في الحجوعر الثمين ، ص ١٨٢ ، بنسبة ذلك إلى ضعفه ، أما ابن عانمي شهبة ، ورقة ٢٢ ب ، فقد ذكر أنه كان أصيب بوجع في رجليه .

كان ذلك في العاشر من ربيع الآخر ، انظر السلوك ، ورقة و ، و ا

نادى يذلك المشاعلية في مصر والقاهرة ، كما ذكر ابن دقاق في الجوهر الثمين ، ص ١٨٢٠

كان مما استرطه ابن بنت الميلق وأجيب إليه ألا تؤخذ الزكاة منالتجار، وأن يعاد إليهم ماأخذ سنهم، وألا يعارضه أسير فيما يأمر به ، وألا برسل إليه شفاعة في قضية من الفضايا ، ولا يسأله في عدالة أحد ، (٤) انظر في ذلك ابن قاضي شهبة ، ورقة ٢٤ أ .

<sup>(</sup> ه ) من هنا حتى اخر الخبر غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> م ) في ز ؛ ه « خطبته » .

وفيها جمع كبيش العربان ونهب جُدّة وأخذ منها للتجار ثلاثة مراكب ، وتقاتل هو وعنان أمير مكة ، فقُتل كبيش في المعركة بعد أن كاديتم له النصر ، وذلك بأذاخر (١) بالقرب من مكة .

وفيها سار على بن عجلان من مكة إلى القاهرة فقدمها فى رمضان ، فأشرك السلطانُ على ابن عجلان فى إمرة مكة مع عنان ، فتوجّه عنان إلى وادى نخلة ومنع الجلب عن مكة فوقع بها الغلاء ؛ فوافى قرقماسُ – أميرُ الركب إلى مكة – بتقليد على بن عجلان وأمره أن يتجهّز إلى عنان فخرج ، وأرسل معه طبول المحمل فدقُّوا بين الأودية ، فظن عنان أن العساكر دهمته فهرب ودخلت القافلة فباعوا ما معهم برخص ، حتى انحطّت الويبة من القمع إلى عشرة بعد ثلاثين .

وفيها استولى على إمرة المدينة على بن عطية ثم قُتل ، وذلك أنه طَرق المدينة فنهبها وقَتل منها أُناسا (١) ، فأَفرج السلطان عن ثابت بن نعير وقلَّده إمرة المدينة وأَمره بالمسير .

وفى رابع ربيع الأول قُبض (٢) على كريم الدين بن مكانس وضُرب بالمقارع وصودر على مائة ألف ثم عزل عن نظر الدولة فى ثانى رمضان .

. . .

وفيها خامر منطاش ـ نائب ملطية ـ وهو لقب واسمه تمربغا الأفضلي ـ وجماعة من المماليك (٤) الأشرفية الذين نفاهم برقوق ، ووافقهم القاضى برهان الدين أحمد صاحب سيواس وقرا محمد التركمانى كبير التركمان ويلبغا المنجكى وجمعوا جمعًا كبيرًا .

وبلغ ذلك السلطان فجرّد العساكر إليهم ، فسار إينال الأتابك بدمشق وقزدمر وسودون

<sup>(</sup>١) عرفها مراصد الاطلاع ٦/١ ٤ بأنها موضع بأعلى مكة ، دخلها منه رسول الله صلى الله عليه وسلم وضربت هناك قبته .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ل « ناسا » وقال المقريزى فى السلوك ، ورقة ه ه ، ا « أنه قتل منها إنسانا » أما ابن قاضى شهبة فلم يذكر فى الاعلام ، ورقة ٣ ، ا ، شيئا عن القتل .

<sup>(</sup>٣) قصة هذا القبض والعقاب أن السلطان راى خيمة مضروبة على شاطىء النيل فبعث الكشف عنها فوجد فيها ابن مكانس وشمس الدين أبو البركات يعاقران الخمر في خواصها ، انظر في ذلك المقريزي ، السلوك ، ورقة ٨٥٨ ب .

<sup>(</sup>٤) فى ل « مماليك الأشرف » .

باق وألطنبغا المعلم ، ومقدّمهم يلبغا الناصرى نائب حلب فنازلوا ملطية ، فهرب منطاش ؛ فتوجّهوا إلى سيواس ونازلوها : فاستنجد برهان الدين صاحبها بالأرمن وغيرهم ، فوقعت بينهم وبين عساكر الشام وقعة قُتل فيها من الفريقين جماعة ، ثم كان النصر على يد يلبغا الناصرى وانهزم برهان الدين ، ثم أرسل يطلب الأمان ويبذل الطاعة للظاهر فأمّنه وصار من جهته .

وكانت عدة الذين مع الناصري نحو الأَلف، والذين تجمعوا لقتاله عشرين أَلفًا .

وفيها قُبض على جبريل [الخوارزى] قريب بيدمر وعلى محمد [شاه] بن بيدمر وتسلمهما (١) والى القاهرة فصادرهما على مال كبير .

وفيها تُتل بدر بن سلام أميرُ العربان بالبحيرة ، قتله بعض العرب غيلة ، وكان قد قَهر السلطان وأعجز العسكر من التجاريد إليه وهو يفر من مكان إلى مكان ، وفسدت أحوال البحيرة .

وفيها في أواخر شعبان استقر في الوزارة علم الدين إبراهيم القبطي (٢) ابن كاتب سيدى، وكان [علم الدين] مستوفى المرتجع، فوصّى ابن كاتب أرلان (٢) بأن يُستوزر بعده، فقبل الظاهر [برقوق] ذلك.

وفى تاسع رمضان نزل جلال الدين البلقينى عن توقيع الدست لزوج ابنته بهاء الدين البُرْجي (٤) ، ونزل بدر الدين البلقيني لأَخيه جلال الدين عن إفتاء دار العدل ، واستمر بيد (٥) بدر الدين قضاء العسكر .

وفى(٦) ليلة الثلاثاء ثامن عشر جمادى الآخرة ظهر كوكب عظيم من جهة الشمال ثم امتدً

<sup>(</sup> ١ ) وكانا في سجن دمشق ، راجع الاعلام لابن قاضي شهبة ، ورقة ٢٤ ا – ب .

<sup>(</sup> ٢ ) سماه ابن الفرات في تاريخه ٩/٩ « بعلم الدين المعروف بكاتب سيدى نقله » .

<sup>(</sup> س ) في ل « أرلان » ، وفي ظ « ارنان » ، راجع تاريخ ابن الفرات ٩/٥٠ ·

Wiet: Les Biographies du Manhal, No. 2108 ( ¿ )

<sup>(</sup> م) بنطان ل «بيدسر».

<sup>( - )</sup> هذا الحبر منقول من تاريخ ابن الفرات ٩/٩ - ١٠٠

وتشعب منه ثلاث شعب لأحدها ذنب طويل نحو الرمح وله (١) ضوء زائد على ضوء القمرونوره شديد ، وذلك بعد العشاء بنحو ساعة .

. . .

وفى هذه السنة انتهت زيادة النيل إلى أربعة عشر إصبعا من تسعة عشر ذراعًا وثبت إلى خامس بابة (٢) .

. .

وفى أوائلها ملك أبو حمو تلمسان فحاصره ولده أبو تاشفين إلى أن قبض عليه وسجنه بالقصر. فسأله أبو حمو أن يخرجه إلى الديار المصرية ليحج ، فأسعفه وحمله فى مركب ، فحدع (٣) أبو حمو صاحبها حتى أنزله وبعث إلى محمد بن أبى محمد مهدى القائد ببجاية (٤) يستنصره فأنزله عنده وكتب إلى السلطان بتونس يأمره بمساعدته أبى حمو ، واستنفر العرب فنفروا معه ، فقتل أبو زيان بن أبى تاشفين فى الحرب وانفض جمع أبى تاشفين فخرج من تلمسان ودخلها أبو حمو في رجب سنة تسعين (٥).

. . .

وفيها كائنة (٢) ميخائيل الأسلمي وكان نصرانيا فأسلم في شعبان سنة ثمان وثمانين بحضرة السلطان وعناية محمود (٧) . فأركب بغلة وعمل تاجر الخاص كما تقدّم ، ثم قُرَّر في نظر الاسكندرية في المحرم من هذه السنة . فلما كان ثالث عشر ربيع الآخر ضُربت عنقه بالاسكندرية بعد أن ثبت عليه أنَّه زنديني . وشهد عليه بذلك خمسون إلا واحدًا .

• • •

<sup>( 1 )</sup> عبارة م وله ضوء زائد على ضوء القمر » ساقطة سن ز .

<sup>(</sup> ٣) الوارد في التوفيقات الالهامية ، ص ه ٣٩ ، أن غاية فيضان النبل هذه السنة بلغت ه ، قيراطا و ٨ ، ذراعا ، أما خامس بابه فيوافق ٤ ، رمضان .

<sup>(</sup>٣) فى ل « فخرج »

<sup>(</sup> ٤ ) نی ز، بنجابه » .

<sup>(</sup> ه ) عبارة « تسعبن ... فأسلم في شعبان » السطر التالي سافطة من ز .

<sup>(</sup> ٦ ) انظر السلوك ورقة و ١ ، وقد سماه ابن قاضي شهبه ، ٢ ، ب بالظاهري .

<sup>(</sup> ٧ ) هذا وقد ألتى القبض عليه بعد وحبسه سحمود شاد الدواوين .

وفيها ضُربت الفلوس<sup>(۱)</sup> التي أحدثها جركس الخليلي وجُعل اسم السلطان في دائرة ، فتفاءلوا له من ذلك بالحبس فوقع عن قريب ، ووقع نظيره لولده الناصر فرج في الدنانير الناصرية .

وفيها كان الغلاءُ (٢) بدمشق وقلة الماء بالقدس حتى بلغت الجرة نصف درهم .

وفيها وقعت بين ابن يغمر  $(^{"})$  نائب الأبلستين وبين ابن ذلغادر حرب .

وفى سادس عشر جمادى الآخرة  $_{-}$  وهو تاسع  $^{(3)}$  أبيب  $_{-}$  توقف النيل ثم نقص ثم ردّ النقص وزاد فى رابع عشريه .

\* \* \*

وفي هذه السنة نازل عسكر تمرلنك \_ صحبة ولده \_ آمد ، ففر منه قرا محمد في مائة (٥) فارس إلى ملطية ، فاضطرب أولو الأمر بالقاهرة ، وجمع الظاهر الفقهاء والأمراء ، وتحدّث في إعادة ما وُقف من الأراضي الخراجية فطال التنازع وآل الأمر إلى أنه (٢) يأخذ لتجهيز العسكر متحصل (٧) سنة .

وأمر السلطان الظاهرُ بتجهيز أربعة من الأُمراء (^) وهم : قرا دمرداش ويونس (<sup>9)</sup> وأُلطنبغا المعلم وسودون باق وغيرهم (١٠) ، فتجهّزوا في أُول رجب فوصلوا إلى حلب فوجدوا تمرلنك

<sup>( )</sup> عبارة « الغلوس التي أحدثها جركس الخليلي » ساقطة من ل ، ز ، لكن بدلها « الدراهم الظاهرية» وكذلك في ه .

<sup>(</sup> ٧ ) الوارد في السلوك ، ورقة ٩ ه ، إ ، أن رطل الخبر بيع بدرهم وكذلك ممن جرة الماء بالقدس .

<sup>(</sup> س ) « همر » في السلوك ، وفي ز ، انظر الجزء الأول ص حاشية رقم

<sup>(</sup> ٤ ) بناء على الجدول الوارد في التوفيقات الالهامية ، ص ه ٩ م ، يكون يوم ١٦ جادى الآخرة العاشر من أبيب ١١٠٠ ق .

<sup>(</sup> ه ) في السلوك ، ورقة و ه ، ا « مائتي » .

<sup>(</sup> ٦ ) أي السلطان برقوق .

<sup>(</sup> γ ) نی ز « بتحمیل » .

<sup>(</sup> ٨ ) هم أمراء الألوف كما سماهم السلوك ١٥٩ ب، والأسراء المقدمية كما سماهم ابن شهبة ٢٣٠ ب.

<sup>(</sup> ۹ ) نی ظ « قردم » ، ونی ز « قزدمر » .

<sup>(</sup>١٠) المتصود بغيرهم سبعة من أمراء الطبلخاناة وخمسة من الأمراء العشراوات ، راجع السلوك ٩ م ١ ب .

قد (١) أرسل ولده في جريدةٍ إلى قرامحمد فواقعه ، فانكسر ابن تمرلنك ورجع إلى أبيه ، واقتضى الحال رجوع تمرلنك إلى بلاده لأمر حدث بها .

وأرسل نائب الشام رجلا<sup>(۲)</sup> اتَّهِم بأَنه جاسوس فضُرب فأَقرَّ على ثلاثةٍ بدمشق فضُرب وحُبس وكُتب إلى دمشق بإحضار رفقته .

ولما (<sup>")</sup> وصل الأُمراءُ إلى حلب في شعبان كاتبوا بأنَّ اللنك رجع ، فصادف وصولُ الخبر عخامرة منطاش ، فأُمِروا أَن يتوجهوا إلى محاربته فتوجهوا ؛ وكان ما سنذكره في السنة الآتية .

\* \* \*

وفيها عاد اللنك إلى عراق العجم فاستقبله ملوكها وأذعنوا له بالطاعة . مثل اسكندر الجلالى وأبي سعيد (٤) وإبراهيم العجمى وأبي إسحق الشيرجانى وسلطان بن أحمد بن أخى شجاع وابن عمه شاه يحيى ، فكان جملة من اجتمع عنده من ملوك العجم سبعة عشر ملكا ، فبلغه أنهم تواعدوا على الفتك به فسبقهم وأمر بالقبض عليهم وقد اجتمعوا فى خيمة ، وقرر فى عالكهم أولاده وأحفاده ، وتتبع ذرارى المقتولين فلم يُبْتِ منهم أحدًا .

ثم توجّه إلى عراق العرب فبلع ذلك أحمد بن أويس فجهز له (°) عسكرا كثيفا مع أمير يقال له وأَسَنْباى (٦) »، فتلاقيا على مدينة سلطانية فانهزم جند بغداد فلم يتبعهم اللنك وعطف على همدان وما يليها، فقبض على متوليها واستناب فيها، ثم كرّ راجعًا إلى بغداد فبلغ أحمد بن أويس ذلك فعرف أنه لا طاقة له بلقائه.

وكان أحمد بن أويس استولى على مملكة تبريز عوضا عن أخيه حسين بعد قتله ، فلم يلبث إلّا قليلا حتى فاجأه عسكر اللنك ، فلما بلغه ذلك رحل عنها وترك أهلها حيارى ، فهجم عليهم العسكر عنوة فانتهبوها وفعلوا فيها مالا يمكن شرحه ، وأقاموا بها شهر رجب كله في استخلاص

<sup>( 1 )</sup> عبارة « قد أرسل .... رجوع تمرلنك » ساقطة من ل .

<sup>(</sup> ۲ ) وصفه المتريزي في السلوك ، بأنه تركى .

<sup>(</sup>٣) هذا الخبر حتى نهاينه غير وارد في ظ.

<sup>(</sup> ٤ ) ئى ز « ارسعىد » .

<sup>(°)</sup> عبارة «له ... ... سلطانية فانهزم » ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ۲ ) سماد ابن عرب شاد في عجائب المقدور ، ص ٤٣ « سننائي » .

الأَموال وتخريب الدور وتعذيب ذوى الأَموال بالعصر والإِحراق والضرب وأَنواع العذاب ، وانتهكوا الحرمات وسبوا الحريم والذرارى .

وكان [تيمور لنك] قبل ذلك قد استولى على تبريز وفعل بها الأَفاعيل، وكان أَحمد بن أويس قد أرسل ذخائره وحريمه وأولاده إلى قلعة يقال لها والنجاء (١) وفي غاية الحصانة، وقرّر فيها أميرًا يقال له و أَلْتُون  $(^{7})$  مع ثلاثمائة نفس من أهل النجدة، فسار  $(^{7})$  له اللنك فلم يقدر عليها .

وقُتل فى الحصار أميران كبيران من عسكره (٤) ثم رحل عنها لما بلغه ما طرق بلاده من جهة طقتمش خان وأنه تعرّض الأطراف بلاده فكر راجعًا أيضا ، ولما بلغ ذلك قرا محمد التركمانى انتهز الفرصة ووصل إلى تبريز فملكها وقرّر فيها ولده نصر خجا ورجع إلى بلاده .

. . .

وفى تاسع رجب أمر المحتسب بطلب ذوى الأموال واستخراج زكاتها منهم ، وأن يتولى قاضى الحنفية الطرابلسى تحليفهم ففعل ذلك فى يوم واحد ، فلما ورد الخبر برجوع تمرلنك ردّ على الناس ما أخذ منهم ، وبطلت مطالبتهم بالزكاة وبالخراج أيضا .

\* \* \*

وفى العشرين من رمضان استقر جمال الدين [محمود القيصرى(°)] المحتسب فى قضاء العسكر عوضًا عن شمس الدين القرى بعد وفاته ، وسعى نجم الدين بن عرب [الطنبدى] فى الحسبة فبذل فيها خمسين ألف درهم فضة قيمتها يومثنر أكثر من ألنى مثقال ذهبا (٦) .

. . .

(م ٢٢ - أنياء الغمر)

<sup>(</sup> ١ ) واجع وصفها في ابن عربشاه : عجائب المقدور ، ص ٢٥ وما بعدها .

<sup>(</sup> ٧ ) ضبط هذا الاسم على رسمه في عجائب المقدور، ص ٤٧ .

<sup>(</sup> س) نى ز « فنازله »

<sup>(</sup> ٤ ) أي من عسكر تيمورلنك .

<sup>(</sup> م ) راجع تاريخ ابن الفرات ١٧/٩ .

<sup>( - )</sup> أَضَافَ ابنَ الفرات ، إلى ذلك أنه تولاها مضافا إلى ما كان بيده من وكالة بيت المال ونظر الكسوة بدار الطراز.

وفى نصف شوال أفرج الظاهر عن يلبغا الناصرى من دمياط وأعطاه شيئًا كثيرًا (١) وقرّره في نيابة حلب ، وسافر في تاسع ذى القعدة ، وقرر سودونَ المظفرى نائب حلب أتابك العساكر بها .

وفى هذه السنة ــ فى ذى الحجة ــ صُرف تتى الدين الكفرى عن قضاء الحنفية وقُرَّر عوضه نجم الدين بن الكشك .

وفي أرابع ذى الحجة استقر أمير حاج بن مغلطاى في نيابة الإسكندرية .

#### ذكر من مات في سنة تسع وثمانين وسسبعمائة من الأعيان

1-إبراهيم بن عبد الله شمس الدين ، الوزير القبطى المعروف بكاتب أرنان (٢) . أصله من نصارى القبط. فأسلم وخدم الأمراء إلى أن اتصل بالظاهر قبل سلطنته فخدم فى ديوانه ثم قلّه الوزارة فباشرها أحسن (٢) مباشرة فتنقلت به الأحوال إلى أن خدم فى ديوان برقوق وهو أتابك العساكر ، فأراد ابن مكانس أن يبعده عنه فعينه لوزارة الشام فاستعنى ، ثم ولاه برقوق الوزارة فنهض فيها نهوضًا تاما حتى قيل إنه دخل الوزارة (٤) وليس فيها درهم ولا قدح غلة وخرج عنها وفيها من النقد ألف ألف درهم ، ومن الغلة ثلاثمائة ألف أردب وستون ألف إردب ، ومن الغنم ستة وثلاثون ألف رأس وغير ذلك ، حتى إنه كتب فى مرض موته أوراقا بحواصله فكان جملة قيمتها خمسائة ألف دينار ، فأرسل بالورق إلى السلطان ، ويقال بل عاده السلطان فى الليل سرا فناولها له .

وكان منذ ولى الوزارة لم يغيّر ملبوسه ولا شيئًا من حاله ، وعنده جوارى في البيت فيغلق بابه

<sup>(</sup>١) زاد ابن الفرات ، شرحه ، ٩/٩ على ذلك بأنه أنعم عليه بمائة رأس خيل ومائة جمل وبقاش ، كما أرسل له الأسراء مثلها .

<sup>(</sup> ۲ ) فى ل « ابن كاتب » ، راجع الدرر الكامنة ، ۸٦/ والسلوك ، ورقة . ١ ، ب ، وإعلام ابن قاضى شهبة، Wiet: Les Birographies du Manhal No. 31. مرب ، والنجوم الزاهرة ، ٢١٢/١ ،

<sup>(</sup>٣) راجع أبا المحاسن : النجوم الزاهرة ٣١٢/١١ .

<sup>(</sup>ع) في زه الدولة ،

إذا ركب ويحمل (١) مفتاحه معه ولا يمكن أحدًا من الركوب معه سوى غلامه على بغلة ، ووراءه عدد معه الدواة .

ويقال إنه كان في الباطن على النصرانية . والله أعلم بغيبه . مات في شعبان .

 $Y_{-}$ أحمد بن إبراهيم بن إسحى بن أبي يحيى  $(^{7})$  ، شهاب الدين الغزاوى  $(^{7})$  ، ناب  $(^{3})$  أبوه في الحكم ، ونشأ له ولده هذا فتعلَّق بالمباشرات في الديوان  $(^{9})$  عند الأمراء وخطب بالصالحية وخدم في الاصطبل السلطاني شاهدًا . وكان  $(^{7})$  لطيف المعاشرة حسن التودّد .

مات فی صفر .

٣ ـ أحمد بن أبي القاسم بن شعيب الإخميمي : أبو القاسم المصرى : أحد فقهاءِ القاهرة .

٤ - إسماعيل (٧) بن مازن الهوارى (^) ، أحد أكابر العرب [بالصعيد (٩)] . مات في هذه السنة وخلَّف أموالًا كثيرة جدا . فيقال إن القاضي أمر أمين الحكم أن يتكلَّم فيها فجر ذلك إلى عزل القاضي وصَرْف (١٠) أمين الحكم .

ه\_أبو بكر بن أحمد بن أحمد بن طرخان الأَسدى . مات في شعبان .

٦ ــ بيدمر (١١) بن عبد الله الخوارزى نائب الشام مرارًا، يقال كان اسمه في الأصل زكريا بن عبد الله بن أيوب .

<sup>(</sup> ۱ ) في ز ، ل «عمل » .

<sup>(</sup> ٣ ) أورد ابن حجر كلمة « ابن » في ترجمته بالدرر الكامنة ٢٣٣/١ ، ولكنه أسقطها من ترجمتي أبيه ( نفس المرجع ٢٩/١ ) وجده( شرحه ٨٩٤/١ ) ، راجع أيضا السلوك ، ورقة ٢٩/١ .

<sup>(</sup>س) انظر الدرر الكامنة ١٣٣/١.

<sup>(</sup>ع) نی ل د مات».

<sup>(</sup> ه ) في ظ « دواوين الأمراء » .

<sup>(</sup> ٦ ) تكاد تكون هذه هي نفس عبارة ابن شهبة ، ورقة ه ٢ ب .

<sup>(</sup> ٧ ) نى ز « أحمد » .

<sup>(</sup> ۸ ) فی ل « المهواری » ، راجع الدرر الکامنة ۱/۹۱ و والسلوك ۱۹۱۱ والنجوم الزاهرة ، ۲۱۲/۱۱ و والاعلام ، ورقة ۲۰۰ ب .

<sup>( 4 )</sup> الاضافة من النجوم الزاهرة ، نفس الجزء والصنحة .

<sup>(</sup>١٠) قى ز ، ضرب » ، وفى ل « عزل » .

<sup>(</sup>١١) راجع ترجمنه مفصلة في الدرر الكامنة ١٣٩٣، ، وابن تأخي نسيبة ٢٦ أ .

٧-خليل بن فرج (١) بن سعيد الإسرائيلي المقدسيّ ثم الشافعي القلعي ، أسلم ببيت المقدس وله تسع عشرة سنة وعني بالعلم ولازم الشيخ وليّ الدين المنفلوطي وانتفع به ، وقرأ القيرآن ولُقب محبّ الدين ، وكان مولده في آخر سنة ٧١٤ (٢) . وتفقه على مذهب الشافعي فمهر وصار من أكثر الناس مواظبة على الطاعة من قيام الليل وإدامة (٣) التلاوة والمطالعة ، وولى مشيخة القضاعين ثم تركها لولده وجاور في آخر عمره بمكة فقدم دمشق متمرّضا فمات في حادى عشر صفر .

٨-سليان بن يوسف بن مفلح بن أبي الوفاء ، الشيخ صدر الدين الياسوق الدمشق ، سمع الكثير وعنى بالحديث واشتغل بالفنون وحدّث وأفاد وخرّج مع الخط. الحسن والدين المتيئ والفهم القوى والمشاركة الكثيرة .

أُوذى فى فتنة الفقهاء القائمين على الملك الظاهر فسُجن ومات فى السجن بعد أَيام بالقلعة مع أَته صنَف فى ومنع الخروج على الأُمراء، تصنيفا حسنا وقفتُ عليه بدمشق .

#### وهو القائل :

ليس الطريقُ سوى طريقِ محمد فهى الصراطُ المستقيمُ لمنْ سلَكُ (٤) مَن يَشِ في طرقاته فقد اهتدى سبل الرشاد، ومن يزغْ عنها هلك

وكان<sup>(°)</sup> مولده تقريبا سنة تسع وثلاثين وحفظ. محفوظات ، وكان مشهورًا بالذكاء سريع المحقط ، ودأّب فى الاشتغال ولازم العماد الحسبانى وغيره وفضل فى مدة يسيرة ، وتنزّل بالمدارس ثم تركها .

وقراً فى الأصول على الإخميمى ، وترافق هو وبدر الدين بن خطيب المدينة فتركا الوظائف جمعة وتزهدا وصارا يأمران بالمعروف وينهيان عن المنكر ، وأوذيا بسبب ذلك مرارًا ، ثم حُبِّب إلى الصدر (٦) الحديث فصحب ابن رافع وجد في الطلب ، وأخذ عن أصحاب ابن

<sup>( ؛ ) «</sup> الغرج » في الدرر الكامنة ١٩٩٥/٠ .

<sup>(</sup> T ) فى ابن قاضى شهبة و ۲ ا ، ز دسنة ۲۱ م . . . .

<sup>(</sup>٣) قال «أدائد».

<sup>(</sup>ع) نى ز، ل «ملك».

<sup>(</sup> o ) فى ظ « ولد تقريبا » .

<sup>(</sup> ٦ ) المقصود بذلك صاحب الترجمة سليان بن يوسف .

النجارى كثيرًا، وخرَّج لجماعة من الشيوخ ، ورحل إلى مصر سنة إحدى وسبعين (١) وسبعمائة وسمع بها من جماعة ، وخرَّج لناظر الجيش جزءًا .

وصادف ولاية ابن وهيب (٢) قضاء طرابلس عند موت ابن السبكى فولى وظائفه بعناية ناظر الجيش وهى تدريس والأكزية ] (٣) ومشيخة الأسدية (٤) وغيرهما ، ودرّس وألفتى ، واستمر على الاشتغال بالحديث يُسمع ويفيد الطلبة القادمين وينوّه بهم . مع صحة الفهم وجودة اللهن .

قال ابن حجى : « وفى آخر أمره صار يسلك مسلك الاجتهاد ويصرّح بتخطئة الكبار » ، واتفق وصول أحمد الظاهرى من بلاد الشرق فلازمه فمال إليه ، فلما كانت كائنة بيدمر مع ابن الحمصى أمر بالقبض على أحمد الظاهرى ومن يُنسب إليه ، فاتفق أنه وُجد مع اثنين من طلبة الياسوفى فسئلا فذكرا أنهما من طلبة الياسوفى فقبض على الياسوفى وسجن بالقلعة أحد عشر شهرًا إلى أن مات فى ثالث عشر شوال (°).

9 - عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن السلجماسي (7) ، أبو زيد ، المعروف بالحقيد ، ابن رشد (7) المالكي ، كان بارعًا في مذهبه وروى عن أبي البركات البلقيعي (7) والعفيف المطرى والشيخ خليل ، وتقدّم في الفقه على مذهبه ، وولى قضاء حلب ثم غزة ثم سكن بيت المقدس .

قرأتُ بخط. القاضى علاء الدين في تاريخ حلب: «كان فاضلًا يستحضر، لكن كلامه كان أكثر من علمه حتى كان يزعم أن ابن الحاجب لا يعرف مذهب مالك، وأما من تأخّر

<sup>( ؛ )</sup> في ل « وتسمين » وهو خطأ تقومه سنة وفاة المترجم .

<sup>(</sup> ٢ ) واجع ترجمته في النعيمي: الدارس في تاريخ المدارس ١٦٧ - ١٦٨ .

<sup>(</sup>٣) قراغٌ في الأصول، والأرجح أنها المدرسة « الأكزية » انظر النعيمي، شرحه ١٦٦/١ وبما بعدها .

<sup>(</sup>٤) راجع عنها النعيمي: الدارس في تاريخ المدارس ١٥٢/١ وما بعدها .

<sup>( 0 )</sup> ورد في الدرر الكامنة في موضعين ١٨٦٩/٢ ، ص ١٦٦ س ١١٩ ، ص ١٦٧ س ١١ أنه مات في ثالث عشر شعبان سنة ٥٨٩ ه .

<sup>(</sup> ٦ ) في ل ، ز ، والدرر الكامنة ٧/. ٣٥٥ السجلماسي، راجع أيضًا نيل الانتهاج ، ص ١٤٣٠.

<sup>(</sup>γ) نی ز «رشید».

<sup>( ^ )</sup> في ل ه البلقيني » وفي السلوك ، ١٦٦ ا « البلفيتي » .

من أهل العلم فإنه كان لا يرفع بهم (١) رأسا إلا ابن عبد السلام وابن دقيق العيد ، وكان كثير الصخب في بحثه .

· ووقع بينه وبين شهاب الدين بن أبى الرضى \_ قاضى حلب الشافعى \_ منافرة . فكان كل منهما يقع فى حق الآخر ، وأكثر الحلبيين مع ابن الرضا لكثرة وقوع الحفيد فى الأعراض ، وسافر فى تجارةٍ من حلب إلى بغداد ثم حج وعاد إلى القاهرة ، ومات عن ثلاث وستين (٢) سنة معزولًا عن القضاء ، ولم يكن محمودًا .

۱۰ ــ عبد الواحد<sup>(۳)</sup> بن عمر بن عباد المالكي ، تاج الدين بن الجزار<sup>(٤)</sup> ، برع في الفقه وشارك في غيره .

11 - على بن الحسين<sup>(ع)</sup> بن على بن أبى بكر عز الدين الموصلى نزيل دمشق ، كان معتنيا بالآداب ، قدم دمشق قديما وراسل الصلاح الصفدى ونظم على طريقة ابن نباتة وعنى بالفنون ، وكان ماهرًا فى النظم قاصرا فى النثر ، نظم البديعية ، واخترع التورية فى كل بيت باسم ذلك النوع ، وشرح هذه « البديعية » شرحا حسنا ، وكان يشهد تحت الساعات وله ديوان شعر . وشعره سائر . ورثاه علاء الدين بن أيبك بقوله :

وقالوا علائه الدين وافي لقبره فهل هو فيه طيب أو معذَّبُ ؟ فقلت لهم : قد كان منه نباته وكل مكان ينبت العزَّ طيبُ

۱۲ - على بن عمر بن عبد الرحيم بن بدر الجزرى الأصل ، الصالحى ، أبو الحسن النسّاج ، ومن ولد سنة بضع وسبعمائة (٦) وسمع الكثير من التتى سليان من ذلك « الطبقات» لمسلم، ومن أبى بكر بن أحمد بن عبد الدائم وابن سعد وغيرهما وحدّث .

وكان يقال له «أَبو الهول» وهو بها أشهر من اسمه . عاش نحوا من تسعين سنة ومات

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) نى ز « نيهم » .

<sup>(</sup> ٧ ) في ل «سبعين » ، وقد ذكر ابن حجر في الدرر الكامنة ٧/. ٣٥ أنه ولد سنة بضع وعشرة ، على حين أن السلوك ، ورقة ٢٠١١ ، جعل مولده سنة ست وعشرين وسبعائة .

<sup>(</sup> س) في ز « عبد الوهاب » .

<sup>(</sup> ٤ ) في ل « الحكار » ، وفي ز « الحرار » .

<sup>(</sup> ه ) في ل « الحسن » ، وأمامه في ز « عز الدبن على الموسى الشاعر ، نظم البديعية وشرحها » .

<sup>(</sup> ٦ ) لم يذكر ابن حجر في الدرر الكامنة ١٩٢/٣ تاريخ وفاته .

فى ربيع الأول ، وكان سمحًا بالتحديث ثم لحقه فى أواخر عمره طرف صمم فكان لا يسمع إلا عشقة ، وقد حدّث بالكثير .

سمع منه النسكري وسبط. ابن العجمي وابن حجّي وآخرون .

17 - على بن عنان البزاز الرئيس: تقدّم عند الأشرف ورأس بين التجار وجمع مالاً كثيرًا . فلما وقعت كائنة الأشرف خاف على نفسه ودفن ماله وأظهر التقاّل والفقر ثم مرض فجأة فجاءه الخرس قبل أن يدل أولاده على مواضع ماله ومات على ذلك ، فحفروا غالب الأماكن فلم يظفروا بشيء .

١٤ ـ على بن محمد البعلى ، مات في جمادي الآخرة .

١٥ ـ عائشة بنت الخطيب عبد الرحيم (١) بن بدر الدين بن جماعة أخت قاضى القضاة برهان الدين ابن جماعة ؛ سمعت من الوانى وغيره وحدّثت .

١٦ ـ كبيش بن عجلان ، قتل في الوقعة التي تقدّم ذكرها في الحوادث .

١٧ ــ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن على شمس الدين ، أبو المجد الحسنى نقيب الأشراف بحلب ، وذكره طاهر بن حبيب فى ذيل تاريخ أبيه وأثنى عليه بالفضل الوافر وحسن المجالسة وطيب المحاضرة ومات فى الطاعون الكائن بحلب سنة تسع وثمانين وسبعمائة .

واتفق أنه قبض روحه وهو يقرأ يس ؛ وهو أخو شيخنا بالإِجازة عز الدين أبي جعفر أَحمد النقيب .

۱۸ ـ محمد بن أبى بكر بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر بن هبة الله النصيبى ، شمس الدين . أحد علماء الحلبيين . أثنى عليه القاضى علاء الدين فى الذيل ، قال : «كان حسن الخط كثير التلاوة وكتب الإنشاء فحلب» ومات فى هذه السنة بالوباء الكائن ما .

۱۹ ــ محمد (۲) بن المحب عبد الله بن أحمد بن المحب عبد الله الصالحي ، أبو بكر بن المحبّ المقدسي الحنبلي المعروف بالصامت ، الحافظ. شمس الدين . وُلد سنة [۷۱۳] (۲) وأحضر

<sup>( )</sup> في ظ « عبد الرحمن » والتصحيح من بقية النسخ ومن الدرر الكامنة ٢٠٨٤/٠ ومن الاعلام لابن قاضي المهبة ، ورفة ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup> y ) إزاءه في هامش ز « محمد الصامت صنف في الضعفاء كتابا سماه النذكرة ، عدم في الفتنة التيمورية » .

<sup>(</sup> ٣ ) قراغ في جميع تسخ الخطوطة ، أما الناريخ قمن الدرر الكامنة ٩/٠ ١٣٤ .

على التي سليان وأسمع الكثير من بعده وطلب بنفسه فأكثر وكتب الأجزاة والطباق ، وكان إليه المنتهى في معرفة العالى والنازل ، وقد جمع مجاميع ورتب أحاديث المسند على الحروف ، ونسخ «تهذيب الكمال» وكتب عليه حواشي مفيدة وبيّض من مصنفات ابن تيمية كثيرًا وكان متعصبا (1) له محبا فيمن يحبه ، وكان له حظ من قيام الليل والتعبّد ، دقيق الخط جدا مع كبره ، وصنّف في الضعفاء كتابا سمّاه «التذكرة» عُدم في الفتنة اللنكية ، وحدّث بالكثير وتخرج به الدماشقة وكان كثير الانجماع والسكون فقيل له الصامت الذلك ، [وكان] كثير التقشف جدا بحيث يلبس الثوب أو العمامة فتتقطع قبل أن يبدّلها أو يغسلها ، وربما مشي إلى البيت بقبقاب عتيق ، وإذا بَعُد عليه المكان أمسكه بيده ومشي حافيا .

وكان يمشى إلى الحلق التى تحت القلعة فيتفرج على أصحابها مع العامة ، ولم يتزوج قط. ، وكانت إقامته بالضيائية فلما مات باع ابن أخيه كتبه بأبخس ثمن ، وكان كثير الإسراف (٢) على نفسه فبذّر الثمن في ذلك بسرعة . مات الشيخ في خامس ذي القعدة .

ب عبد الله بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بن فتح الدين بن الشيخ بهاء الدين مات في صفر وكان موقعا في الإنشاء وكان لطيف الخلق .

71 محمد بن عبد الله القرشي شمس الدين قاضي العسكر ، كان وجيها عند الملك الظاهر مقبول الشفاعة ، وكان يرتشى الكثير على قضاء الأشغال ويخدم السلطان بذلك ، مات ( $^{3}$ ) وله ست وأربعون سنة ، وكان عربا عن العلم ، وهو الذي قرّب الشيخ علاء الدين السيراى للظاهر وكذلك غيره من العجم .

۲۲ ـ محمد بن على بن عمر بن خالد بن الخشاب المصرى ، سمع « الصحيح » من وزيرة والحجار وحدّث به ، وولى نيابة الحسبة ، وأضرّ قبل موته . مات في شعبان (°) .

 $^{(7)}$  بن على بن محمد بن محمد بن ماشم بن عبد الواحد بن أبى المكارم  $^{(7)}$ 

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) في ل ، ز « معتنيا » .

<sup>(</sup> ٧ ) في ل « الأشراف » .

<sup>(</sup> ٣ ) لم يرد تاريخ وفاته في الدرر الكامنة ٢٠٧/٤ ، لكن راجع السلوك ، ورقة ١٦١ ب .

<sup>(</sup> ٤ ) فى ز « مات ولم يبعد أربعون سنة » .

<sup>(</sup> ه ) انظر الدرر الكامنة ، شرحه .

<sup>(</sup> ٢ ) أمامها في هامس ز « محمد بن أبي المكارم صاحب ذيل تاريخ حلب » .

ابن حامد بن عشائر (۱) الحلبي ، الحافظ ناصر الدين . سمع الحد . ودمشق والقاهرة ، وكان خطيب بلده فقدم القاهرة بسبب وظائف نوزع فيها ففاجاً الوفاة الآخر ويقال إنه مات مسمومًا .

وكان بارعا في الفقه والحديث والأدب ، حسن الخط. جيّد الضبط ، جمع مجاميم وحدّث وناظر وألَّف ولم يكمل الخمسين فإنه ولد سنة ٧٤٢ ، وأخذ بدمشق عن ابن رافع وفي العربية عن العنّابي . وكتب بخطه وقرأ بنفسه وأسمع ولده وليَّ الدين الكثير ، وشرخ في تاريخ حلب هيذيّل به على «تاريخ ابن العديم هجَمّعَهُ مسودة وذكر ذلك ابن حجى فظفر بها بعده القاضي علائه الدين فبيضها ونقل منها (٢) كثيرًا وأضاف ما تجدّد وكمل في أربعة أسفار مرتبة على الحروف يذكر فيها من مات من أهل حلب أو دخلها أو دخل شيئًا من معاملاتها على قاعدة أصيلة فأفاد وأجاد .

قال ابن حجى : «وكان رأس بلده وصار يذكر لقضائها وله ثروة ومِلك كبير ومشاركة جيّدة في الفقه والعربية ، وخطه حسن جدا متقن ، وكان حسن المداكرة ومات غريبا بالقاهرة ، .

٢٤ ــ محمد بن قطب البكري المصرى ، عني بالفقه ونفع الناس . مات في شوال .

۲۵ محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أبى بكر الدمراجى الهندى ، محب الدين الحننى ، قدم مكة قديما وسمع (٣) من العزّ بن جماعة وهو بارع ، وكان يقيم فى كل يوم ختمة ويقرأ كل يوم بختمة ، وكان يكتب العلم لكنه كان شديد العصبية يقع فى الشافعى ويرى فى ذلك عبادة ؛ نقلت ذلك من خط الشيخ تتى الدين المقريزى ، ومات وقد قارب المائة .

٢٦ \_ محمد بن محمد بن محمد النسني ، أمين الدين الخلوتي (٤) ؛ كان مشهورًا بالصلاح

<sup>( )</sup> الوارد في الدرر الكامنة ٢٣٧/٤ « ابن أبي العشائر » لكن كان المترجم يذكر في الاستدعاءات : للسائلين أجزت ذلك لافظا و معظا لشرائع و سُعائر واسمى الشهير محمد بن على بن محمد بن عشائر راجع أيضا الدرر الكامنة ٧٧٧/٤ ، والسلوك ، شرحه .

<sup>(</sup> ۲) نی ز «عنه».

<sup>(</sup> س) عبارة « وسمع من العز بن جاعة » غير واردة في ظ .

ء) في ل « الحلوى » .

وتربية المريدين . عظمه السلطان ورتب له الرواتب وولًاد نظر المرستان الكبير ، وكان حسن السمت منيبا متنسكا . مات في رمضان (١) .

۲۷ ــ محمد بن الملك الكامل محمد بن الملك السعيد عبد الملك بن الصالح إسماعيل بن العادل بن آيوب بن صدح الدين الدمشتى ، كان أحد الأُمراء بدمشتى مراده سنة عشر تقريبا ، أجاز له الدشتى والقاضى وغيرهما وحدَّث . مات فى رمضان .

٢٨ محمد بن الوحيد شمس الدين الدمشقى قدم القاهرة للسعى فى بعض الوظائف بها
 وولى نظر المواريث والأوقاف وشهادة الجيش . ومات فى ربيع الأول .

٢٩\_مجمود بن موسى بن أحمد الأذرعي التاجر . أجاز له التلي سليان وغيره وحدَّث .

۳۰ منسابن موسى بن مارى بن حاطة بن منسّا نقا بن منسّا موسى ملك التكرور ، وليها
 بعد أبيه سنة خمس وسبعين وكان عادلًا عاقلًا ومات فى هذه السنة .

٣١ ــ موسى بن على بن عبد الصمد (٢) المراكشى نزيل مكة ، كان خيرًا صالحًا مشاركا في الفقه ، وكان للناس فيه اعتقاد زائد بحيث أنه لما مات حَمل عنان أمير مكة جنازته ، وهو والد صاحبنا الحافظ جمال الدين بن موسى .

 $^{(7)}$  ، له کرامات . مات فی ذی القعدة .

 $^{(2)}$  الأسدى ،  $^{(3)}$  وسنع بن محمد بن عبدالوهاب بن محمد بن ذوّيب  $^{(3)}$  الأسدى ، حمال الدين بن الشيخ شمس الدين بن قاضى شهبة ، ولد فى رمضان سنة عشرين  $^{(9)}$  وسبعمائة ، واشتغل على والده وغيره ومهر ، وكان والده يرجحه على أقرانه وولى قضاء الزبداني ثم الكرك ثم نزل له أبوه عن وظائفه فباشرها فى حياته ثم ولى تدريس العصرونية  $^{(7)}$  وأفتى وشغل الذ بالجامع .

ان ساكنا منجمعا ديّنا خيّرًا حسن الشكل. مات في شوال.

<sup>(</sup>ر) ئىز«ند ·

<sup>(</sup>۲) ئىل دائس

<sup>(</sup> س) في ل « الكناني » وفي ز عوط فيها إلا النون الأخيرة .

<sup>(</sup>ع) في ل « دونب » ، لكن را ع نسبه في ترجمة أبيه الواردة في الدرر الكامنة ، ٤٠/٠. ٣.

<sup>(</sup> a ) في ظ « ثلاثين » ، لكن راجع الدرر الكامنة ٤/١٢ و ١ .

<sup>(</sup> ٦ ) النعيمي : الدارس في تاربخ المدارس ، ٨/١ ٥ ٣ وما بعدها .

# سينة تسعين وسبعمائة

فيها أصاب الحاجَ في رجوعهم – في ليلة الناسع من المحرم – عند نعرة حامد سيل عظيم فمات عدد كبير عرف (١) منهم سبعة وثلاثون نفسًا ، وأما من لم يُعرف (١) فكثير جدا ، وتلف للناس من الأمتعة شيء كثير جدا .

وفيها فى صفر أمر السلطان بعرْض أجناد الحلقة وكتب إلى جميع البلاد بذلك فقاسوا من ذلك شدَّة ، ثم استعان الأُمراءُ ليلة المولد النبوى بالشيخ سراج الدين البلقيني والشيخ برهان الدين بن رفاعة (<sup>")</sup> \_ وكان السلطان يعتقده \_ فشفعا فيهم وأعانهما الأَمراءُ : فأمر [السلطان عتقده \_ بترك العرض .

وفيها كانت الوقعة بين العسكر المجهز من القاهرة مع عساكر دمشق وجلب ، وفيهم ألطنبغا المعلم وقزدمر  $^{(2)}$  وسودون باق وآخرون ، فنازلوا سيواس فاستعان عليهم صاحبها بالتتار  $^{(7)}$  المقيمين ببلاد الروم فافترفوا فرقتين : فرقة تقاتل التركمان وفرقة تقاتل التتار إلى أن كسروا الطائفتين وحاصروا سيواس . وطال عليهم الأمر إلى أن جرح كثير من خيولهم ، وقلت  $^{(Y)}$  الأقوات لديهم فأمدهم السلطان بالمال الكثير والجند والخيول والأمتعة ، وجهز لهم ذلك صحبة مَلكُتور الدويدار ،وأذن لهم فى ترك حصار سيواس والرجوع إلى ملطية فلما أرادوا الرجوع كبسهم التتار من خلفهم فأنجدهم يلبغا الناصرى نائب حلب ومعه  $^{(A)}$  نحو ألف نفس فكسرهم وهم نحو عشرة آلاف وقيل بل أكثر .

<sup>( ، )</sup> في ل ، ز ، « غرق سنهم مائة وسبعة وثلاثون نفسا » .

<sup>(</sup> ۲ ) ئى ل ، ز « يغرق » .

<sup>(</sup> س) في ز « زقاقه » .

<sup>(</sup> ع) الإضافة للإيضاح.

<sup>(</sup> a ) في ظ « قردم » .

<sup>(</sup> ٦ ) عبارة « المتيمين ببلاد الروم » غير واردة في ظ ، على أن ابن دقاق ذكر في الجوهر الثمين ، ص ١٨٣ ، أنه استعان عليهم بالتتار والروم .

<sup>(</sup> ٧ ) في ل « غلت » .

<sup>(</sup> A ) عبارة « ومعه نحو .... الرجوع إلى حلب » الصفحة التالية س ٧ غير واردة في ظ.

وكان السبب فى ذلك أن الناصرى لما وصل إلى سيواس راسله القاضى برهان الدين صاحبها يطلب الأمان ، واقترح أنَّ الناصرى يرحل بالعساكر إلى الجانب الآخر ليخرج إليه ويسلمه منطاش ، فخشى الناصرى من المكيدة فاحترز ورحل ونزل قريبا ، فاستمر أكثر العسكر راجعًا إلى حلب .

فلما تحقق برهان الدين ذلك ركب فى عسكره ومعه منطاش ومَن انضوى إليه ، فحملوا على الناصرى فثبت لهم وحمل عليهم بمن معه فهربوا (١) وطلبوا المدينة ، واستمر فى حصارها إلى أن أذن له فى الرجوع إلى حلب ، فقتل من التتار خلق وأسر منهم نحو الألف ، وغنموا كثيرًا من خيولهم ورجعوا إلى حلب ، وقُتل إبراهيم بن شهرى نائب دُورِ كِي (٢) على سيواس ، ثم توجّه العسكر إلى حلب ثم إلى القاهرة فدخلوها فى ثالث شعبان .

وكان (٢) توجههم من حلب في ربيع الآخر وكبيرهم يونس الدويدار ، وكان خروج المدد لهم مع تلكتمر في جمادي الآخرة .

\* \* \*

وفيها أراد ألطنبغا الجوباني نائب الشام المخامرة ، ففطن به بعض الأمراء فكاتب (٤) السلطان بأنه ضرب طرنطاى حاجب الحجاب واستكثر من استخدام الماليك ونحو ذلك ، فأذن له بالقبض عليه فأحس ألطنبغا بذلك فركب جريدة إلى القاهرة مظهرًا للطاعة ، متنصّلا مما نقل عنه ، فتلقاه فارس الجوكندار إلى سرياقوس فسار به إلى الاسكندرية فسجنه ما في شوال .

واستقر طرنطاى نائب دمشق وحُمل إليه التقليد مع سودون الطرنطائى الذى (٢) ولى نيابة الشام بعد ذلك ، وأمر طرنطاى بقبض الأمراء البطالين ببلاد الشام وبالقبض على كثير ممَّن يظن به المخامرة ، فقبض على عدد كبير ، وقبض على ألطنبغا المعلم أمير سلاح وقزدمر رأس

<sup>( )</sup> في ز « فانهزسوا » .

<sup>( )</sup> دوركى » نكسر الواو الدال وسكون الراء ، وبد فبطها مراصد الاطلاع 1/. ٤ ه كما بالمتن ، و الاد الروم ومن مضافات حلب وانظر فيما بعد ص ٢٥٠٩ ، حاسية رقم ١ .

<sup>(</sup> س) ابتداء من هذه الكلمة حتى اخر الخبر وارد في ظ فقط .

<sup>(</sup> ٤ ) بقصد بذلك الأمير الذي قطن بمخامرة ألطنبغا .

<sup>(</sup> ه ) عبارة ء الذي ولى نيابة السَّام بعد ذلك » غير واردة في ظ ، ولكن ورد بدلها « نائبا بدمشق » .

نوبة وسُجنا بالاسكندرية أيضا، وقُبض على كمشبغا الحموى نائب طرابلس في شوال بأمر السلطان أيضا، واستقر (1) أسندمر حاجبُها نائبًا مها .

. . .

وفى المحرّم شُمّر على بن نجم أمير العرب فى عشرين نفسًا من أكابر قومه لقتلهم محمدا وعمرا ابنى شادّ والبهم .

. . .

وفيه قدمت رسل أبى يزيد (٢) بن عثمان ملك الروم بهدية منه إلى الظاهر فقبلت هديته ورُدَّت أجوبته (٢) .

. . .

وفيه (٤) كان الغلام ببلاد الشام حتى بيعت الغرارة بإثنى عشر دينارًا وأكثر ، وعزّ الماء في القدس جدا .

. . .

وفيها استقرّ جمال الدين محمود .. شادُّ الدواوين .. أستادارًا كبيرًا بعد موت بهادر المنجكى وأُضيف إليه أمر الوزير وناظر الخاص وأن الا يخالفاه فيما يراه مصلحة . وكان (٥) تقريره في الأستادارية في ثالث جمادي الآخرة ، وفي وظيفة المشورة في الخامس منه .

واستقر ناصر الدين بن الحسام الصفرى<sup>(٦)</sup> شادًّ الدواوين عوضًا عن محمود المذكور .

. . .

وفيها <sup>(٧)</sup> رجع تمرلنك إلى الدشت فبلغ ذلك قرا محمد التركماني فنازل تبريز فغلب عليها ،

(۱) في ل « واستمر »

<sup>(</sup> ٧ ) أمامها في هامش زبخط فارسي « يعني الملقب بيلدرم بايزيد خان بن مراد خان الملقب بغازي » .

<sup>(</sup> س ) ورد هذا الخبر في ظ على الصورة التالية هنيها وصلت رسل أبي يزيد بن عثمان ملك الروم فأكرمهم السلطان».

<sup>(</sup> ٤ ) خبر الغلاء وندرة الماء بالقدس غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ه ) العبارة سن هنا حتى نهاية الحنبر غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ج ) نى ل « القصرى » ، ونى ز « الصقرى » .

<sup>(</sup> v ) نی ل ، ز « وفیها بعد أن رجع » .

وخطب (') فيها باسم السلطان وكتب (') اسمه على السكة ، وأرسل الدراهم إليه بذلك ، ففرح السلطان بذلك وكتب له أجوبته بالشكر .

> 0 %

وفى رجب وقع الخُلف بين برهان الدين أحمد صاحب سيواس ومنطاش ، فأراد البرهان القبض عليه ففر منه .

3 7 9

وفيها (٢) كانت الوقعة بين عنان بن مغامس وعلى بن عجلان ، فأنكسر عنان وتوجّه إلى القاهرة فوصل في شعبان (٤) .

T 💆 1

وفى (°) شهر ربيع الأول وقع الطاعون بمصر وتزايد إلى أن بلغ فى جمادى الآخرة ثلاثمائة نفس فى اليوم : وبيعت البطيخة الصيفى بخصين : وكان معظم الموت فى الماليك الذين فى الطباق .

0 % ¢

وفيه هبّت ربح عظيمة وتراب شديد إلى أن كاد يُعْمِى المارة فى الطرقات وكان ذلك صبيحة المولد<sup>(٦)</sup> الذى يعمله الشيخ إساعيل بن يوسف الإنبابي (٧) فيجتمع فيه من الحلق من

<sup>(</sup>١) هذا الخبر حتى نهايته وارد في ظعلى الصورة التاليذ، وفيها ورد كتاب فرا محمد التركاني إلى الفاهر بأنه غلب على مدينة تبريز وخطب فيها باسم السلطان ، وأرسل دراهم ودنانير عليها اسم السلطان ، ففرح السلطان بذلك وكتب أجوبته بالشكر والنناء » .

<sup>(</sup> ٢ ) في زه كنب السكة باسمه يه .

<sup>(</sup>  $\pi$  ) تكررت هذه العبارة في ورقة q ، من نسخة لل على الصورة النالية q وفيها كانت الوقعة بين عنان وعلى بن عنان فغر عنان إلى القاهرة فدخلها في تاسم شوال q .

<sup>(</sup> ع ) في ز « شوال » .

<sup>(</sup> ه ) دردت هذه انعارة في هامش ورقة ١٧٩ من نسخة ظ على الصورة التالية « وفي ربيع الآخر نزابد الموت بالأمراض الحادة حتى بلغت البطيخة الصيفى بخمسين درهما قيمتها يومئذ ديناران ، وكان أكثر الأموات في الماليك السلطانية حتى زاد كل بوم على عشربن نفسا منهم » .

<sup>( ، )</sup> أمامها في هامش ز « المولد الذي بعمله الشيخ اسماعبل الانبابي » .

<sup>(</sup> ٧ ) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٧٧٣/ .

من لا يحصى عددهم بحيث أنه وُجد في صبيحته مائة وخمسون جرّة من جرار الخمر الرغات، [ هذا ] إلى ما كان في تلك الليلة من الفساد من الزنا واللواط والتجاهر بذلك ، فأمر الشيخ إسماعيل بإبطال المولد بعد ذلك فيا يقال . ومات (١) في سلخ شعبان .

وفى (۲) رمضان عزل علم الدين الوزير من الوزارة واستقر ابن الغنام .

وفي (٣) شهر صفر ابتدأ الظاهر بشرب التمر واستمر ذلك كل يوم أربعاء .

وفيها استولى الفرنج على جزيرة جربة ، انتزعوها من المسلمين .

وفيها عمل إبراهيم بن الجمال المغنّى المشهور وأخوه خليل المشبّ الساع على العادة فى المولد لبعض المصريين بمكان بالقرب من رحبة الخروب، فسقط البيت الذى هم فيه فمات المغنّى والمشبّب وجماعة تحت الردم وتهشّم من عاش منهم حتى إن بعض معارفنا استمر أحدب إلى أن مات ، وكان إلى وَلدَى ابن الجمال المنتهى في صناعتهما .

وفيها استقر سرى الدين بن المسلاق – وهو سبط. الشيخ تنى الدين السبكى – فى قضاء الشافعية عوضا عن برهان الدين بن جماعة ، وحُمل إليه التقليد إلى دمشق فى أواخر شعبان ، وأعيد تنى الكشك .

(١) يعني بذلك الشيخ اسماعيل الانبابي .

<sup>(</sup> ٢ ) خلت نسختا ز، ل من هذا الخبر .

<sup>(</sup> س ) لم برد هذا الخبر ولا الذي يليه في نسخة ظ .

وفى تاسع عشر رمضان غضب<sup>(۱)</sup> السلطان على سعد الدين بن البقرى<sup>(۲)</sup> ناظر الديوان المفرد وصادره على خمسة آلاف دينار ، وقُبض على سعد الدين بن قارورة مستوفى الدولة وصودر على ألف دينار أو أكثر ، وقُبض على الوزير علم الدين كاتب سيدى فى شهر رمضان وقرر عليه عشرة آلاف دينار فمات بعد ذلك فى أواخر ذى الحجة وقرر فى الوزارة عوضه كريم الدين بن الغنام .

2 ¢ 2

وفى عاشر شوال استقر شمس الدين بن أخى الجار فى مشيخة سعيد السعداء عوضا عن شهاب الدين الأنصارى .

**= . :** 

وفى (٢) رجب قدم بعض التجار بجماعة من أقارب السلطان الجراكسة فخرج عليهم طائفة من الفرنج الجنوية فأسروهم ، فبلغ الظاهر الخبر فأمر بالقبض على من بالاسكندرية من الجنوية وختم على حواصلهم فى أواخر شعبان فبلغهم الخبر ، فأطلقوا من بأيديهم منهم ، فقدم الاسكندرية خواجا على – أخو الخواجا عثمان – بجميع من أسره الفرنج من أقارب السلطان ، ففك الختم عن حواصل الفرنج وذلك فى أواخر ذى الحجة .

o • •

وفيها فى ربيع الأول رَتَّب نجم الطنبدى لدى المحتسب من فقراء الفقهاء مَن يعلم أصحاب الدكاكين مِن العامة الفاتحة وفرائض الصلاة : ونهى قراء المواعيد والوعاظ عن النهنيك ، وأمرهم أن يبدلوه بالصلاة والسلام على النبى صلَّى الله عليه وسلم .

. . .

وفيها غضب السلطان على بهادر مقدم الماليك بسبب أنه وُجد سكرانا فى بينت على البحر فضربه وأمر بنفيه إلى صفد وقرّر عوضه فى التقدمة صندلًا الأسود الملقّب بشنكل<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) فى ل « قبض » .

Wiet: Les Biographies du Manhal No. 2536. انظر أيضا ،٧٥ انظر أيضا (٢)

<sup>(</sup>٣) هذا الخبر بأكله حتى سطر ١٢ غير وارد في ظ.

<sup>(</sup>٤) بستفاد من رواية أبى المحاسن في النجوم الزاهرة ٢٥٣/١١ ، أن صوابا السعدى قد صار مقدم الماليك السلطانية في سنة ٧٨٤ ، كما أن هذا الحادث نفسه المتعلق يبهادر كان في شعبان من تلك السنة .

وفيها (١) بلغ السلطانَ أن كريم الدين بن مكانس وأبا البركات بن الرويب صهرَه نصبا خيمة على شاطئ النيل وأحضرا من يغنى وعملا مقامًا حافلًا فأمر بالقبض عليهما وضَرْبِهما بالمقارع ومصادرتهما ، فأَخذ خط ابن مكانس بمائة ألف وابن الرويب بخمسين ألفًا .

. . .

وفيها<sup>(۲)</sup> - فى رجب - ضُرب أمين الدين السمسطائى - أمين الحكم - بين يدى السلطان نحومائى عصادلاًنه رُفع عليه أن تحت يده وديعة لإساعيل بن مازن أمير العرب بالصعيد، وهى وديعة ذهب وأنه لم يُطلع عليها السلطان، فحصل بسبب ذلك للقاضى بدر الدين بن ألى البقاء إهانة ، وعُزل عن قريب .

. . .

وفيها $^{(7)}$  نازل الفرنج طرابلس الشام فدافعهم $^{(8)}$  المسلمون فكسروهم وأخذوا منهم ثلاث مراكب .

. . .

وفيها <sup>(٥)</sup> حجّ جركس الخليلي وعمل في الحجاز خيرًا كبيرا .

. . .

وفى <sup>(٦)</sup> أواخرها خامر يلبغا الناصرى نائب حلب .

وفيها (٧) كان الرخص الزائدحتَّى بيع الإِردب القمح بثمانية دراهم .

. . .

وفي ربيع الأول تزايد الموت بالأمراض الحادة والطاعون حتى بيعت البطيخة من

(م ٢٣ - انباء الغمر)

<sup>( )</sup> هذا الخبر بأكله حتى نهايته ، س س غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ٧ ) هذا الخبر أيضا حتى نهايته ، س ٧ غير وارد في ظ .

<sup>(</sup>س) هذا الخبر أيضا غير وارد في ظ.

<sup>(</sup>ع) ني ز « نواتعوهم » .

<sup>(</sup> ه ) هذا الخبر أيضا غير وارد في ظ.

<sup>(</sup> ٦ ) هذا الخبر أيضا غير وارد في ظ.

<sup>(</sup>٧) هذا الخبر غير وارد في ظ.

الصيفي بخمسين درهما قيمتها يومئذ ديناران . وكان أكثر الموت في الماليك السلطانية حتى زاد كل يوم على عشرين نفسًا منهم ، فندب القاضى برهان الدين بن الميلق جماعة لقراءة البخارى بالجامع الأزهر ودعوا (١) الله عقب كل ختمة برفع الوباء ، ثم اجتمعوا يوم الجمعة بالمجامع الحاكمي ففعلوا مثل ذلك ، ثم اجتمعوا أكثر من عددهم الأول فاستغاثوا بالجامع الأزهر ، وكان وقتا عظيا . فارتفع الوباء في ثامن جمادى الآخرة بعد أن بلغ في كل يوم . ثلاثمائة نفس .

\* \* \*

وفيها استقر أيدكار حاجبًا كبيرًا بعد أن شغرت الوظيفة أربع سنين منذ مات قطلوبغا الكوكائي .

. . .

وفى ثالث<sup>(۲)</sup> عشر مسرى أوفى النيل بمصر وذلك فى أول يوم من شعبان .

**\*** \* \*

وفي ذى الحجة استقر محمد بن عيسى أمير عرب العائذ فى كشف الشرقية عوضا عن قطلوبغا التركماني .

4 4 4

وفيها وقع الخلف بين قرا محمد التركماني وبين صوفى حسن بن حسين بك وثارت الفتنة بينهما .

وفى ذى الحجة استقر شمس الدين محمد بن أحمد بن مهاجر فى قضاء الشافعية بحلب عوضا عن مسعود ، واستقر محب الدين بن الشحنة فى قضاء الحنفية بها .

\* \* \*

<sup>( 1 )</sup> في ز « ودعوا الله عقب ختمه برفع الوباء »

<sup>(</sup> ٢ ) يستفاد مما ورد في كتاب التوفيقات الالهامية ، ص ه ٢ و ١ أن غاية فيضان النيل بمقياس الروضة كانت ٤ قراريط و ١ إذراعاً وبمراجعة جداول التوفيت في نفس الكتاب يلاحظ أن أول شعبان يوافق يوم ١٠ سسرى ١١٠٤ ق ، وقد ورد في المرجع المذكور أن أول توت ١١٠٥ يوافق يوم السبت ٢٠ شعبان

### ذكر من مات في سبسنة تسعين وسسبعمائة من الأعيان :

الكنائ الحموى الأصل ثم المقدسي ، قاضى الديار المصرية ثم الديار الشامية . برهان الدين الكنائ الحموى الأصل ثم المقدسي ، قاضى الديار المصرية ثم الديار الشامية . برهان الدين ابن جماعة الشافعي أبو إسحق . كان مولده سنة خمس وعشرين ، وسمع الكثير بالقاهرة ودمشق .وأخذ عن جدّه وطبقته ، وحضر عند الذهبي ولازمه وأثنى الذهبي على فضائله وناب في الحكم . ثم ولى خطابة القدس . ثم خطب إلى قضاء الديار المصرية فوليه مرتين بصرامة وشهامة وقوة نفس وكثرة بذل ، وعَزَل نفسه مرارًا ثم يُشؤل ويُعاد حتى هَمَّ السلطان في بعض المرات أن ينزل إليه بنفسه ليترضًاه .

وكان حسن الإِلقاء لدرسه . محبًّا في الحديث وأهله . كثير الإِنصاف و الاعتراف . قويا في أمر الله . ثم ولى قضاء الشام سنة خمس وثمانين عقب ولى الدين بن أبي البقاء إلى أن مات ؛ وكان قوالًا بالحق معظمًا لحرمات الشرع مهابًا محبا في السَّنة وأهلها ، لم يأت بعده له نظير ولا قريب من طريقته .

مات فى شعبان وخلَّف من الكتب النفسية ما يعز اجتماع مثله لأنه كان مغرمًا بها ، فكان يشترى النسخة من الكتاب التى إليها المنتهى فى الحسن ثم يقع له ذلك الكتاب بخط مصنّفه فيشتريه ولا يترك الأولى ، إلى أن اقتنى بخطوط المصنفين ما لا يعبر عنه كثرة ، ثم صار أكثرها إلى جمال الدين محمود الأستادار فوقفها بمدرسته بالموازنين . وانتفع بها الطلبة إلى هذا الوقت .

وكان محبا للآداب مصغيا للأمداح كثير البذل للشعراء ، مدحه البدر البشتكى بغرد القصائد ، فأخبرنى شمس الدين الفيوى الكتبى قال : «سمعت البرهان يقول : ما قارب أحد من أهل العصر ابن نباتة إلا هذا الرجل ، ومع ذلك فكان ينظم نظما عجيبا ، فقرأت بحط من أثق به أنه نقل من خطه ذم مصر لما وقع بها الغلائم سنة ست وسبعين :

وماذا بمصر من المؤلمات فذو اللب لا يرتضى سَكَنْ فتُرْك وجور وفرط غلا وهم وغم والسراج يدخّن (٣)

<sup>(</sup>١) أمام هذه الترجمة في هامش ز « القاضي ابن جاعة الشاعر » .

<sup>(</sup> r ) في الدرر الكامنة اله و ، ز « سعد الله » .

<sup>(</sup> m ) نی ش « فترك وجور وطاعون وفرط غلا »

فيارب لطفًا منك فى أمرنا فالقلب يدعو واللسان يؤمن ٢ ــ إبراهيم بن محمد بن شهرى التركمانى صاحب دِوِرْكى (١) ، قُتل فى هذه السنة فى وقعة سيواس .

" – إبراهيم (٢) بن محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن يحيى بن أبى المجد اللخمى ، جمال الدين الأميوطى ثم المكى ، ولد سنة خمس عشرة وسبعمائة ، وتفقه (٢) على المجد الزنكلونى والتاج التبريزى والكمال النسائى ، ولازم الشيخ جمال الدين الإسنوى ، وصحب شهاب الدين بن الميلق وأخذ عنه فى الأصول والتصوّف ، وسمع «صحيح البخارى » من الحجار ، وسمع وصحيح مسلم » من الوانى وحدّث عنهما وعن الدبوسى ونحوه بالكثير ، وسمع بدمشق من الذهبى والمزى وجماعة ، واشتغل فى الفقه والعربية والأصول ومهر فى الفنونوناب فى الحكم ، من الذهبى والمزى وجماعة ، واشتغل فى الفقه والعربية والأصول ومهر فى الفنونوناب فى الحكم ، ثم جاور بمكة مدة طويلة من (٤) سنة سبعين وتصدّى با (٥) للتدريس والتحديث ، وكان شم جاور بمكة مدة طويلة من (٤) سنة سبعين والشرخ الكبير » و «الروضة » و «المهمات » حسن الخط فصيح اللسان ، وكان شرع فى الجمع بين «الشرخ الكبير » و «الروضة » و «المهمات » فييّض من ذلك نصف الكتاب فى تسع مجلدات ؛ وله شرح «بانت سعاد» ، ومات بمكة فى فالث شهر رجب وله خمس وسبعون سنة .

. ذكر لى بعض من أثق به أننى سمعت  $^{(\vee)}$  عليه ولم أتحقق إلى  $^{(\wedge)}$  الآن ذلك .

أحمد بن عمر اليمنى ، شهاب الدين الحننى ، عنى بالنحو والفقه والقراءات والفرائض ، وأقام ببلاده . مات بزبيد (<sup>†</sup>) .

ه – أحمد بن محمد بن عمر ، شهاب الدين بن الشيخ شمس الدين بن قاضي شهبة .
 وُلد سنة سبع وثلاثين وسبعمائة واشتغل على أبيه حتى أذن له ومهر فى الفرائض وصنّف ودرس

<sup>(</sup> ١ ) الضبط من ز . ولكن راجع ماسبق ص ٣٤٨ ، حاشية ٣

<sup>(</sup> r ) في ل « أحمد » ، لكن راجع الدرر الكامنة ١٦١/١ .

<sup>(</sup> ٣ ) عبارة « وتنقه ... ... الأصول والتصوف » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « من سنة .... بانت سعاد » غير واردة ني ظ

<sup>(</sup> ه ) أي بمكة .

<sup>(</sup>٦) الوارد في الدرر الكامنة ١٦١/١ ، أنه مات في الثامن ، وفي نسخة أخرى منها السادس .

<sup>(</sup> v ) راجع الدرر الكامنة ، نفس الجزء والترجمة .

<sup>(</sup> ٨ ) فى لَ « ولم أُتِّفَقَ ذلك بعد » .

<sup>(</sup>مٍ) فال «برشيد».

وأفاد وجلس مكان أبيه بالجامع وكان كثير الإحسان للطلبة ولا يخلو بستانه يوم السبت والثلاثاء من جماعة منهم فيطعمهم ، ولم يكن من يشابهه في ذلك إلَّا النجم ابن الجابي .

مات في ذي القعدة .

٦ - أحمد بن محمد بن غازى بن جانم التركمانى ، شهاب الدين المعروف بابن الحجازى ، وأجاز له ولد سنة ثلاث عشرة وسبعمائة ، وحضر على أبى بكر بن أحمد بن عبد الدائم وغيره ، وأجاز له ابن المهتار وست الوزراء وغيرهما ، وهو جدّ أبيه لأبيه .

وطلب بنفسه بعد الثلاثين فسمع من جماعة وأجاز له جماعة ، وكان فاضلًا مشاركا . أقرأ الناس القراءات .

مات فی رجب .

٧ ـ أحمد بن مطيع الأنصارى ، كان يقرأ المواعيد بالجامع الأزهر ، ويصحب ناصر الدين بن الميلق . مات في تاسع جمادي الأولى .

٨ - إساعيل بن على المشرف<sup>(١)</sup> ، عماد الدين ، أحد الرؤساء بالقاهرة وكان من أتباع جركس الخليلي .

٩ - إساعيل بن يوسف بن محمد الإنبابي ، كان أبوه صاحب الزاوية بإنبابة على طريقة السطوحية ، فنشأ ولده على طريقة حسنة ، واشتغل بالعلم ثم انقطع (٢) بزاويته ثم صار يعمل عنده المولد كما يعمل بطنتدا (٢) ، ويحصل من المفاسد والقبائح ما لايعبر عنه .

۱۰ \_ أشقتمر [المارديني (٤)] ولى نيابة حلب سبع (٥) مرات ونيابة الشام ثلاث مرات، وهو صاحب المدرسة بحلب داخل باب النيرب، وكان موصوفا بالمعرفة.

<sup>( ) «</sup> المشرف ، غير واردة في ل ، لكن راجع الدرر الكامنة ١٣٥٢/١ ، ١٣٥٤ ، في تحقيق كلمة « المشرف » وترجمته في نفس المرجع ٩٤٢/١ .

<sup>(</sup> ٧ ) الوارد في الدرر الكامنة ٩٧٣/١ أنه كان شيخ زاوية أبيه بانبابة من بحرى الجيزة .

<sup>(</sup> ٣ ) يقصد مدينة طنطا الحالية حيث يعمل بها مولد السيد أحمد البدوى .

<sup>(</sup> ٤ ) الاضافة من الدرر الكامنة ١/١ ٩ وهو فاتح سيس ٢٠٧٦ .

<sup>( \* ) «</sup> سبع ، غير واردة في ز .

الدين نزيل المحمد بن قاسم السنجارى الغافق (1) الحنبلى ، شجاع الدين نزيل بغداد ، روى «جامع المسانيد» و «مسند الشافعى» و «رموز الكنوز» للرسعى في التفسير ، و «التوابين» لابن قدامة . وحدّث . مات عن ثمانين سنة . [و] سمع منه نصر الله بن أحمد التسترى وولده محب الدين .

۱۲ - بهادر بن عبد الله الرومي المنجكي . أحد الأُمراء (۲) الكبار بالقاهرة . وكان ظالما جائرًا كبير الحرمة مسموع (۳) الكلمة مع كثرة صدقانه للفقراء وخصوصا للغرباء .

١٣ – جلبان الحاجب . الأمير سيف الدين ، وكان متدينا عارفًا .

۱٤ - سُبرُج بن عبد الله الكمشبغاوى ، أحد الأُمراء الأَربعين (٤) بالقاهرة ، وكان نائب القلعة ، وكمشبغا (٥) الذى نسب إليه كان خازندار صرغتمش . وسُبرُج : بضم السين والراء المهملتين بينهما موحدة ساكنة وآخره جيم .

١٥ – سلمان بن فيروز بن عبد الله القرافى ، علم الدين ، وكان أُعجوبة دهره فى شجى الصوت عند الإنشاد . وكان صديق أبى ولا ينشد غالبًا إِلَّا من شعره . وكان أبى ينظم له فى وقائع الأَحوال وحصل عنده ديوانٌ من نظمه .

أخبرنى ولده أبو الخير أنه عاش ثلاثا وستين سنة .

١٦ – عبد الله بن فضل الله ، أمين الدين بن ريشة ، ناظر الدولة . مات في جمادي الأولى .

۱۷ – عبد الله بن محمد بن حسن بن مسافر الحرّانى ثم الدمشتى ، محتسب دمشتى ومباشر الأَوقاف بها ، جمال الدين . مات فى ذى القعدة .

۱۸ – عبد الله بن محمد بن محمد بن سليان ، النيسابورى الأصل ، ثم المكى المعروف بالنشاورى ، ولد سنة خمس وسبعمائة وقيل قبل ذلك وسمع من الرضا الطبرى ، وأجاز له أخوه الصنى وحدّث بالكثير .

<sup>( )</sup> في الدرر الكامنة ٢/١ ع ٢ ، ز « المقانعي . .

<sup>(</sup> ٢ ) أصبح أحد الأسراء الكبار في دولة برقوق كما تولى الأستادارية لد .

<sup>(</sup> س) عبارة د مسموع .... الغرباء » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup>٤) « الأربعين » غير واردة ني ظ.

<sup>(</sup> ه ) العبارة من هنا حتى اخر الترجمة غير واردة في ظ .

سمعتُ عليه «صحيح البخارى» بمكة . وتفرّد عن الرضى بسماع «الثقفيات» وغيرها ، وقد حضر إلى القاهرة فى أواخر عمره وحدّث . ثم رجع إلى مكة ، وتغيّر قليلا . مات بها<sup>(۱)</sup> فى ذى الحجة .

١٩ – عبد المحسن بن عبد الدائم بن عبد المحسن بن يحيى الدواليبي البغدادى الحنبلى ، ولد سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ، وروى عن جدّه عفيف الدين بن عبد المحسن بن محمد وغيره ، وكان واعظًا يُكنى أبا المحاسن .

٢٠ – عبد الواحد بن عبد الله المغربي المعروف بابن اللوز ، كان فاضلًا ماهرًا في الطب والهيئة وغير ذلك . مات في شوال .

٢١ ــ عبد (<sup>٢)</sup> الوهاب بن عبد الله القبطى المعروف بكاتب سيدى ، وَلِيَ الوزارة بعد كاتب أرلان ثم عُزِل بعد قليل ، وكان مستضعفا .

۲۲ – العلاء بن أحمد بن محمد بن أحمد السيراى – بمهملة مكسورة بعدها تحتانية ساكنة – علاء الدين ؟ كان من كبار العلماء فى المعقولات . قدم من البلاد الشرقية بعد (۱۳) أن درس فى تلك البلاد ثم قدم فأقام فى ماردين مدّة ثم فارقها لزيارة القدس فلازمه أهل حلب للإفادة ، وبلغ جبرُه الملك الظاهر فاستدعى به وقررد شيخا ومدرسا بمدرسته التى أنشأها بين القصرين وأفاد الناس فى علوم عديدة ، وكان إليه المنتهى فى علم المعانى والبيان ، وكان متودّدا إلى الناس محسناً إلى الطلبة ، قائما فى مصالحهم لا يطوى بِشْرَهُ عن أحدٍ مع الدين المتين والعيادة الدائمة .

مات في ثالث جمادي الأولى وكانت جنازته حافلة وقد جاوز السبعين .

٢٣ ـ على بن عبد الله المؤذن ، رئيس المؤذنين علائه الدين ، يُعْرف بابن الشاطر . مات في ربيع الأول .

<sup>(</sup>١) أي أنه مات بمكة.

<sup>(</sup> ٢ ) أُنظر ترجمته مرة ثانية في وفيات السنة التالية ، ص ٣٨٧ ، ترجمة رقم ٢٧ .

<sup>(</sup> س) عبارة « بعد أن درس ..... حلب للافادة » غير واردة في ظ ، ولكن بدلها جاءت عبارة « فأقام بحلب للافادة » .

۲٤ – على بن محمد بن عبد الرحمن المصرى نزيل حلب المعروف بابن العُبيي (١) – بضم المهملة وسكون الموحدة بعدها تحتانية ثم ياء النسب – نشأً بالقاهرة وحصل على الوظائف وتعانى الآداب وقال الشعر الحسن ولتى الصلاح الصفدى بدمشق وغيره ، وسمع من ابن المرحّل وغيره ، وولى بها توقيع الدست ، وكان جاور بعد ذلك بالمدينة الشريفة .

قال البرهان المحدّث: «كان عارفًا بفنون (٢) الشعر ونظم النظم حسنا». قلتُ : وأنشد له :

حلاوية ألفاظها سكريّة قلتني ، وقوت نار قلبي بالعجب يسير دمعي في حلاوي (٢) مشبك ومن أجلست الحسن زادبي السكب مات في غرة المحرّم (٤) .

٢٥ ـ عمر بن عبد الله الإسناوى ، سراج الدين ، لقبه قنور ، وفيه يقول بدر الدين
 ابن الناصح بلّيقة أولها:

قنور عمره فار السنداس كله أنجاس

٢٦ – عمر بن منهال الدمشتى كاتب السر بدمشق ، وليها قليلًا وكان حسن المحاضرة وكان موقع القبلية مدّة ، وحصل أموالًا ، وكان وهابا نهابا وتسحّب لما عجز عن الوفاء بما وعد به على كتابة السر فولى غيره ، واستمر غائبًا مدة ثم ظهر واستمر خاملًا إلى أن مات فى رمضان .

77 محمد بن إبراهيم بن يعقوب ، شمس الدين ، شيخ الوضوء . كان يقرئ بالسبع ويشارك في الفضائل ، وقيل له 8 شيخ الوضوء 8 لأنه كان يطوف على المطاهر فيعلم العامة الوضوء ، وكان يعاب (0) بالنظر في كلام ابن العربي ومات في سابع عشرى شعبان ، وبخط ابن حجى : (0) بالنظر في كلام ابن العربي ومات في سابع عشرى شعبان ، وبخط قديما (0) ومات في جمادى الآخرة (0) جاوز السبعين ، قال ابن حجى : (0) وقدم من صفد قديما (0) ومات في جمادى الآخرة (0)

<sup>(</sup> ١ ) وذلك نسبة إلى بيع العبي، راجع الدرر الكامنة ٣/٠ ع .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ل ، ش « بعيوب » .

<sup>(</sup> س ) ، خدودی » في الدرر الكامنة س / . ٤٠ و في ش « وسير و مصى في جلاوی » .

<sup>(</sup>٤) في ل « السنة ».

<sup>(</sup> o ) في هامش زبخط قارئها « سبحان الله يعد النظر في كلام ابن العربي عيبا مع ماله من الفضائل وظهر له في العلوم الكسبية لايهذب الأخلاق » ثم إسضاء الكاتب .

<sup>(</sup> ٩ ) سانطة من ل .

وسمع على السيارجى أحد أصحاب الفخر وتفقه بوالدى وغيره، وأذن له ابن الخطيب بيبرود (١) في الإفتاء ، وكان التاج السبكى يثنى عليه ، وسلك مع ذلك طريق التصوف ، وكانت بيده إمامة الطواويس ، وله فيها وقت للذكر ، وله راتب على الجامع ، ثم دخل القاهرة واجتمع بالسلطان ورتب له راتبا على المرستان المنصورى ، وذكر أنه طالع «النهاية » مرة ، وكان حسن الفهم جيّد المناظرة » قال : «وكان يعتقد ابن العربى ، وأقام بالقاهرة تسع سنين » .

۲۸ ــ محمد بن أحمد بن عبد الرحمن المنبجى، شمس الدين الأسمرى، خطيب المزة،
 سمع الكثير على التتى سليان ووزيرة وابن مكتوم وغيرهم وتفرّد بأشياء وأكثروا عنه.

مات فی ذی القعدة عن ست وثمانین سنة ، وهو آخر من حدّث عن ابن مکتوم «بالموطأً» ، وعن وزیرة «بمسند الشافعی» ، وولی بآخره قضاء الزبدانی .

٢٩ ــ محمد بن أحمد بن على بن الفاضح ، بدر الدين ، نشأ في طلب الكتابة فكتب الخط. المنسوب وشارك في الفضائل والآداب ، ونظم الشعر وخدم ابن فضل الله ، وكان لطيف الذات حسن الشكل ، وسمعتُ من نظمه ونوادره .

مات في جمادي وله نحو الثلاثين سنة .

٣٠ \_ محمد بن إساعيل الإربلي ، بدر الدين بن الكحال ، عنى بالفقه والأُصول وكان جيّد الفهم فقيرًا ذا عيال وهو مع ذلك راضٍ قانع ، جاوز الأَربعين .

٣١ ـ محمد بن عبد اللطيف بن محمود بن أحمد الريغى، أبو اليمن ، عز اللين بن الكويك ، أصله من تكريت ثم سكن سلفه الاسكندرية وكانوا تجارا ، وسمع هذا بالاسكندرية من العتبى ووجيهة بنت الصفدى وبدر الدين بن جماعة وعن ابن قريش وابن حيان وغيرهم ، وكان رئيسًا مسموع الكلمة .

مات فى جمادى الأولى عن خمس وسبعين سنة ، فإنه ولد فى شعبان سنة خمس عشرة وسبعمائة .

٣٢ ــ محمد بن على بن أبى زيا<sup>(٢)</sup> المصرى ، سمع من السديد الإربلى وغيره وحدّث ، مات في ربيع الآخر . سمع منه أصحابنا .

<sup>( &</sup>lt;sub>ا )</sub> نی ل « ببروت » . ۲ ) بدون نقط نی شی .

٣٣ ـ محمد بن فرج المعروف بالجمال بن تَقَلْحُلَدُ (١) ، كان من غلمان أحمد بن عجلان حتى كثير التردّد في الرسلية ، وكان ممن قام في الفتن والحروب التي بين عنان وبين عجلان حتى تُتل كبيش ، ولما تسلطن على بن عجلان استنابه فقام بتدبير أمر مكة مدة ومات في حادى عشر المحرم .

٣٤ ـ محمد بن قطلوبغا الفخرى المعروف ببيليك<sup>(۲)</sup>.

٣٥ ـ محمد بن محمد بن عبد الله المالكي فتح الدين بن شاش ، كان أبوه ينوب في الحكم وكان متشددا في الوثائق فنشأ ولده مشتغلا بصناعة الإنشاء واتصل في الخدم إلى أن اتصل بيونس الدويدار فوقع عنده ، وتولى توقيع الإنشاء وتوقيع الدست ونيابة كتابة السر بعد موت أوحد الدين فلم يتفق ذلك ، وركب ليلبس وأحضر تشريفة فاستأذن يونس الدويدار السلطان على ذلك ، فأمره بصرفه واستدعى في المركب التالى ابن فضل الله . ومات في شعبان .

٣٦ \_ محمد بن محمد الرجبي ، نجم الدين . أحد أعيان التجار بدمشق .

٣٧ ــ محمود بن على بن رسم الخراسانى ثم الدمشتى ، نجم الدين ، قرأ على ابن اللبان ، وتصدّر للإقراء بالجامع الأموى مدة ومات فى ربيع الآخر .

٣٨ ــ منسابغا بن مارى حناطة التكرورى ملك التكرور ، ملكها سنة تسع وثمانين وقتل سنة تسعين هذه السنة .

٣٩ ــ مطهر بن عبد الله الهروى الزيدى الصنعاني الشاعر . مدح ملوكها وغيرهم .

٤٠ ـ نافع بن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز القيسى ، معين الدين الشاهد المالكى ،
 كان مشهورًا بالاحتراز فى الشهادات فكان يُقصد لذلك . مات فى ثالث عشر شعبان .

٤١ ـ يلبغا المحمدي أمير جندار . عمَّر طويلا وأقام في هذه الوظيفة عشرين سنة .

٤٢ ــ يوسف بن أحمد بن إبراهيم ، جمال الدين ، سمع الجزرى وابن أبى اليسر والذهبى وغيرهم . مات في ذي الحجة عن ثلاث وسبعين سنة .

٤٣ ــ تقى الدين بن الفحام نقيب الحكم . مات في المحرم فجأة .

<sup>(1)</sup> الضبط من شي . ( ) أمامها في هامش لي « بيليك امم من أسماء التنار » .

٤٤ ــ شرف الدين النويري شاهد ديوان يونس ونائب الحسبة في القاهرة .

٤٥ ــ أم الخير بنت القاضي موفق الدين عبد الله الحنبلي . آخر من مات من أولاده .

23 - أم عمر التي بنت أزدمر ، حضرت على الحجار وسمعت من البندنيجي بعناية عمر أبيها (!) صلاح الدين العلائي . ماتت في ذي الحجة عن سبع وسبعين سنة .

وفيها (٢) مات من الأمراء أيضا: سيف الدين جلبان الحاجب وكان متديّنا عارفًا ، وسبرج الكمشبغاوى نائب القلعة ، ومحمد بن قطلوبغا الفخرى المعروف ببيليك .

<sup>(</sup>١) التمجيح من ش

<sup>(</sup> ٧ ) من هنا حتى نهاية الوفيات غير وارد في ش .

### سينة احسدى وتسعين وسبعمائة

فى المحرم حضر رسل على باى (١) بن قرمان صاحب قونية وغيرها من بلاد الروم ومعهم هدية ، فقبلت وأكرموا .

وفى عاشوراء أمطرت الساء على الحجّاج مطرأ عظيما واشتد بهم البرد جدًّا فى حال رجوعهم .

وفى تاسع عشر المحرّم حضر رسل صاحب جنوة ومعهم خواجا على أخو عنمان الذى كان الفرنج نهبوا مركبه وأسروا منه أخت قجماس بنت عم السلطان، فأعادوا المركب بما فيه، وقدّموا هديةً فقبلت منهم.

**•** • •

وفيها<sup>(۲)</sup> انكسر منطاش من التركمان وبتى فى نفر يسير وذلك أن ناصر الدين خليل بن ذلغادر ونائب سيس جمع التركمان الذين فى طاعة السلطان وأوقع بمنطاش فانهزم فاتفق مع الناصرى بحلب ، وكان الناصرى قد وقع الخلف بينه وبين سودون المظفرى أحد الأمراء الكبار بحلب وكان قبله نائبا بحلب ، فتكاتبا إلى السلطان وحطّ كلَّ منهما على الآخر ، فأرسل السلطان إلى الناصرى هدية جليلة وكتابا يأمره فيه بالحضور ، فقبل الهدية وماطل فى الحضور وتعلَّل بالخوف من منطاش والتركمان ، فأرسل السلطان إلى ملكتمر المحمّدى أن يُصْلح بين يلبغا الناصرى وسودون المظفرى بحضرة الأمراء والقضاة .

وكتب السلطان إلى سودون فى الباطن أن يقبض على يلبغا ويفتك به ، وكان مملوك الناصرى بالقاهرة وأخر الظاهر أجوبته ليسبقه ملكتمر ، ففر حتى دخل حلب قبل وصول ملكتمر ، وأعلم الناصرى بصورة الحال فاحترز ، ويقال إن ملكتمر كان صهر حسن رأس نوبة يلبغا الناصرى ، فاطلع على القضية من هذه الجهة .

<sup>( ؛ )</sup> علق أحد قراء لسخة زعلى ذلك بقوله « الصواب على بيك بمعنى الأمير على » . وفي هامش ه «حضروسل على بك بن قرمان صاحب لارندة » ، ثم تحتها « و فيه حضر رسل جنوة مع بنت عم السلطـــان » ( ٧ ) ف هامس ش « خروج يلبغا الناصرى مع منطاش » .

فلما وصل ملكتمر إلى حلب تلقاه الناصرى وقبل الكتب التي معه ، فامتثل ما فيها وجمع القضاة والأُمراء في دار العدل ليقرأ عليهم مرسوم السلطان .

فلما حضر سودون المظفرى لذلك لبس قازان أمير آخور الناصرى قماش سودون فأحس أنه لابس آلة الحرب ؟ فشتمه أنه لابس آلة الحرب ، فأنكر عليه وقال : ١ من يطلب الصلح يدخل فآلة الحرب ؟ فشتمه سودون ، فسل قازان سيفه وضرب به سودون في المجلس وقتله ، ولم يكن الناصرى حاضرا بل وقع ذلك قبل أن يخرج من مكانه إلى القاعة التي اجتمعوا فيها ، وهي القاعة الحمراء . فتناوش مماليكه ومماليك الناصرى وقامت الفتنة ، فقتل من مماليك سودون أربعة ، وأمسك الحاجب الكبير بحلب وركب بمن معه إلى القلعة ، فحصوا عليه قليلا ثم سلمها له نائبها ، وانهال الناس عليه بالدخول معه والمخامرة على السلطان .

ورجع ملكتمر من حلب فأخبر السلطانَ بما اتفق، فأرسل إلى إينال اليوسني ــ وهو يومثنر أتابك دمشق ــ أن يتوجّه إلى نيابة حلب وأن ممسك الناصرى .

وتجهَّز السلطان بالعساكر لقصد حلب واهتم لذلك، فلما بلغ مَن بطرابلس من الأُمراء ــ الذين نفاهم السلطان ــ تحالفوا ووثبوا على باب أسندمر نائب طرابلس فأمسكوه، وقتلوا جماعةً من الأُمراء وأرسلوا إلى الناصرى يعلِمونه باتفاقهم على طاعته.

وكان ممَّنْ قام فى ذلك من المشهورين كمشبغا الخاصكى الأَشرفى وبُزُلار العمرى ودمرداش اليوسنى ، وممن قُتل خليل بن سنجر وولده ، ثم دخل كمشبغا المنجكى نائب بعلبك فى طاعة الناصرى ، ثم خرج ثلاثة عشر أميرا من دمشق على حمية طالبين حلب فأوقع بهم النائب فانهزموا (1) بعد أن جرح (٢) منهم عدة ، واستمروا ذاهبين إلى حلب .

ثم اتفق مَن بحماة من المماليك على قتل النائب بها فبلغه ذلك فهرب ، فقام بيرم الغزَّى الحاجب واستولى هو ومن معه على القلعة ، فتوجَّه (٢) منطاش وكان قد حضر عند الناصرى إلى حلب فسار إلى حماة فتسلمها وأرسلوا إلى الناصرى بالطاعة .

ثم توجه سنقر نائب سيس إلى طاعة الناصرى ، فعارضه خليل بن ذلغادر التركمانى فقبض عليه وأرسل سيفه إلى السلطان ، ثم دخل سولى بن ذلغادر أمير التركمان ونعير أمير الحرب في طاعة الناصرى فأقام سناجق خليفية ودعا إلى نصر الخليفة .

<sup>( ؛ )</sup> ساقطة من ز. ( ۲ ) في ز « خرج » . ( ۳ ) عبارة « فتوجه .... حاة فتسلمها » غير واردة في ظ .

ولما تواترت هذه الأنجار إلى السلطان حبس الخليفة في البرج وضيَّق عليه ثم أفرج عنه في اليوم الثاني من ربيع الأول واعتذر إليه ووعده بمواعيد جميلة لما بلغه أن الناصرى ينقم عليه حبس الخليفة ، ثم أرسل إليه دراهم أوثيابا ، وضيَّق على ذرية الناصر بالحوش وأنفق النفقات الكبيرة ، حتى حَمل إلى كل واحد من الأمراء الكبار مائة ألف درهم فضة قيمتها يومئذ أكثر من أربعة آلاف دينار ؛ وأحواله مع ذلك مضطربة وتغيرت النيات عليه . وشرع في إبطال . السلف على البرسيم والشعير ، وكان الناس يقاسون من ذلك شدَّة عظيمة .

وأمر بإبطال مكس القصب والقلقاس وقياس ذلك ، ثم أُعيد بعد قليل .

وعزل [السلطان] موفقَ الدين ناظر الخاص من نظر الجيش وولًا، لجمال الدين المحتسب في ربيع الآخر .

واستقر شرف الدين الأشقر فى قضاء العسكر عوضا عن جمال الدين فلم تطل مدته بل مات فى ربيع الآخر كما سيأتى ، فاستقر ابن خلدون عوضه فى مشيخة البيبرسية ، واستقر سراج الدين محتسب مصر فى قضاء العسكر عوضا عنه أيضا ، واستقر فى الحسبة همام الدين ، واستقر شمس الدين البلالى فى مشيخة سعيد السعداء عوضًا (١) عن ابن أخى الجار .

ثم توجه الجاليش السلطاني صحبة أيتمش وجركس الخليلي ويونس الدوادار وغيرهم ، فوصلوا إلى غزة فأمسكوا نائبها آقبغا الصفوى وحبسوه بالكرك ، واستقر حسين بن باكيش في نيابة غزة ثم توجهوا إلى دمشق فتلقاهم نائبها فأرسلوا جماعة من العلماء إلى الناصر في الصلح فتوجهوا إليه فأكرمهم ، وسار من حلب إلى دمشق بمن معه من العساكر ، فالتقاهم في تاميع عشر ربيع الآخر على خان لاجين ، فانكسر الناصري مرتين ، فخامر أحمد بن يلبغا وأيدكار الحاجب وجماعة معهما وقاتلوا رفقتهم إلى أن كسروهم ، وقُتل جركس الخليلي في المعركة ، وفريونس فقتل بعد ذلك بالجربة ، قتله عنقا بن شطى من آل فضل .

ووقع فى العسكر المصرى النهب الشديد والقتل الذريع ، وملك الناصرى دمشق ، وحَبس أَيتمش بالقلعة واحتاط على موجوده ، وراسل حسينُ بن باكيش الناصرى بالطاعة ، وعمّى

<sup>(</sup> ۱ ) عبارة «عوضًا عن ... و تتل جركس الخليلي » سر ۱۹ ، ساقطة من ز ولذلك فقد علق قارىء نسخة ز بقوله ني الهاسش « فيه ساقط » .

الناصرى الأخبارَ على السلطان وواطأه مامور نائب الكرك وحسين بن باكيش على ذلك، وفرّ إينال اليوسني وإينال أمير آخور وغيرهما بحسين بن باكيش هاربين إلى مصر فأمسكهم وحبسهم بالكرك.

وكان إينال اليوسني هرب هو وإينال أمير آخور وصحبتهم نحو ثمانين من الماليك ، فوصلوا إلى غزة فأكرمهم نائبها ثم كبس عليهم لما رقدوا فأمسكهم جميعا ، ثم راسل (١١) الناصرى بذلك .

ولما بلغ السلطان ذلك أمر الخليفة والقضاة وسودون النائب والحاجب الكبير بالركوب وسعهم موقع الحكم يقرأ ورقة فيها: «إن السلطان رفع المظالم وعرض الصلح على الباغي فامت م فاحترسوا على أنفسكم واعملوا في كل حارةٍ دربًا ، . ونادى في كل يوم بإبطال مكس من المكوس المشهورة ، ثم لا يصح شيءً من ذلك .

وأمر بتحصين القلعة ، واستعدَّ للحصار وحصَّل مؤونة شهرين ، وأَجْرى الماء إلى الصهريج الذي بناه بالقلعة.

وخرج الناصرى من دمشق بعد أن قرّر فى نيابتها جَنْتَمِر ــ وهو أخو طاز ــ فى سادس جمادى الأولى ، فلما شاع ذلك راسل السلطانُ أمراء العرب من الوجه البحرى والقبلى فتباطأوا عنه ثم حضر بعضهم .

وشرع في حفر خندق تحت باب القلعة عند باب القرافة وسُدَّت خوخة أيدغمش وعُملت الدروب بالقاهرة فاستكثروا منها وأرسل (٢) إلى الأمير محمد بن على أمير عرب العائذ يأمره بتحويل الإقامات التي كان جهّزها لأجل العسكر ويخبره أنه وهبها له ، وكان مراده أن يلبغا الناصرى يضيق عليه الأعوات والعليق ، فانعكس الأمر ولم يتمكن المذكور من تحويل ذلك ، ودخلت العساكر فلم يَسَعْهُ إلّا تمكينهم من ذلك ، وكان في الحواصل أربعة عشر ألف إردب شعير وثمانية آلاف حمل تبن ونحو ماثتي حمل حطب .

<sup>(</sup>۱) ئىز «أرسل».

<sup>( )</sup> عبارة « وأرسل .... مائتي حمل حطب » س ، ب غير وارد في ظ .

وخُطب فى يوم الجمعة عاشر جمادى الأولى باسم الخليفة المتوكل قبّل السلطان ، على الموالاة والمناصحة .

ثم قدم على الشلاق والى قطية منهزماً من عسكر الناصرى فى أواخر جمادى الأولى، فسد ابن الكورانى باب المحروق وباب الحديد، فلما قرب الناصرى من الديار المصرية تسلل إليه الأمراء أولاً فأولاً ، فسار إليه ابن سلار اللفاف رأس نوبة بركة ومحمد بن أسندمر وقريبه جبريل وإبراهيم بن قطلقتمر، ثم تسلل إليه محمد بن أيتمش.

ونزل الناصري بعساكره ظاهر القاهرة في الثالث من جمادى الآخرة فخرج إليه سودون باق وقرقماس الخزندار وجمهور الأمراء حتى لم يبق عند السلطان إلّا ابن عمه قجماس وسودون النائب وتمريغا المنجكي وسودون الطرنطاي وآبو بكر بن سنقر وصواب السعدي مقدم المماليك في نفر يسير ، واختفي حسين بن الكوراني والى القاهرة ، فعاث أهل الفساد بسبب ذلك وكسروا السجون وخزانة شمائل ، وأرسل السلطان الى الناصري يطلب منه الأمان لنفسه وذلك في يوم السبت ثالث جمادي الآخرة ، فجاءه أبو بكر بن أخت بهادر وأمره أن يختفي قدر جمعة لتنكسر عنه حدة الأعداء ، ففعل ذلك واختفي ليلة الاثنين خامس جمادي الآخرة ، ووقع النهب في الحواصل التي بالقلعة وبالقاهرة وضواحيها قليلا . وكان أهل مصر أقل نبا

\* \* \*

ودخل منطاش يوم الاثنين إلى القلعة فأخذ الخليفة وتوجّه به إلى يلبُغا الناصرى بقبة النصر، فعللعوا جميعا إلى القلعة وعرضوا المملكة على الناصرى فامتنع، فانفق الرأى على إعادة (١) حاجى بن الملك الأشرف إلى السلطنة، وقيل إنهم رموا قُرعة فخرج اسمه فغيروا لقبه الأول ولُقّب «المنصور»، واستقرّ يلبغا الناصرى مدبّر المملكة وسكن الإسطبل، وألطنبغا الجوباني رأس نوبة كبيراً دمرداش الأحمدى أمير سلاح وأحمد بن يلبغا أمير مجلس، وتمرباى الحسنى حاجبًا كبيرًا، وآقبغا الجوهرى أستادارا، وقرقماس خزنداراً.

<sup>( ، )</sup> أمامها في زنجط فارسى ،أعيد الحاج بن الملك الأشرف إلى السلطنة ولقب المنصور في خامس جادى الآخر سنة ، و ٧ ه » .

وظهر حسين بن الكورانى فأعيد إلى ولاية القاهرة ، وأمسك جماعة من الأمراء فسجنوا بالإسكندرية ، ووقع النهب بالقاهرة يومين ، فندب الناصرى له تنكزبغا فنزل عند الجملون وسط القاهرة ونزل أبو بكر الحاجب عند باب ربيلة فسكن الحال قليلا ، ثم نودى : امن بهب من التركمان شيئًا شُنق ، ٤ وظهر بعد ذلك المباشرون والقضاة ، وهنوا الناصرى والمخليفة .

ثم ظهر محمود الأستادار وقدّم تقادم عظيمة فأُعيد إلى وظيفته ، ثم غضب عليه منطاش بعد ذلك فضربه وأهانه وصادره .

. . .

ثم اشتد الطلب على الملك الظاهر ، ونودى من أحضره أعطى ألف دينار ، فشاح ذلك فخشى على نفسه ، فراسل الناصرى فأرسل إليه الجوبانى فأحضره من بيت شخص خياط مجاور لبيت أبى يزيد صهر أكمل الدين ، وكان أبو يزيد حينئذ أمير عشرة ، وكان الظاهر قد أمن عليه فأخفاه ، فطلع به الجوبانى نهارا إلى القلعة فحبس بقاعة الفضة .

وأراد منطاش قتله فدافع عنه الناصرى وأرسله إلى الكرك ، فتوجّه فى تانى عشرى جمادى الآخرة صحبة ابن عيسى ، فسار به على طريق عجرود إلى الكرك وصحبته ثلاثة صغار من المالكه وهم قطلوبغا وآقباى وسودون ، فتسلمه حسن الكجكنى نائب الكرك ، وأنزله فى قاعة تعرف بقاعة النحاس .

وكان بالقلعة امرأة مامور نائب الكرك كان . وهى بنت يلبغا الكبير فعرفَتْه فخدمته أَنم خدمة وأُعدّت له جميع ما يحتاج إليه ، وتلطف به الكجكني نائب الكرك ووعده بأنه يخلصه .

. . .

ثم خُلع على الخليفة في خامس عشر جمادى الآخرة ونزع الأُمراء السلاح وأقرّوا القضاة وأصحاب الوظائف على ما كانوا عليه ، واستقر بزلار نائب الشام ، وكمشبغا الحموي نائب حلب وسنجق نائب طرابلس ، وأحمد بن المهمندار نائب حماة ، وقطلوبغا الصفوى نائب صفد .

واستقر كريم الدين بن مكانس مشير الدولة ، وأخوه فخرالدين ناظرَها ، وأخوهما زينُ الدين صاحبَ ديوان الناصري .

وأعيدت المكوس كلها كما كانت ، ونودى بأمان الجراكسة ومَن ظهر منهم فهو باقر [على إقطاعه ، ومن اختنى شُنق .

ثم على عدد كبير من الأمراء الكبار والصغار وجميع من عُرف بالانتهاء للملك الظاهر [برقوق] ، وسُجن بالاسكندرية نحو الثلاثين من الأمراء ، وبالقلعة خلق كثير من المماليك وبخزانة (1) شائل خلق كبير من الهاربين (<sup>7)</sup> أيضا .

وفى حادى عشرى جمادى الأَخيرة عرض الجوبانى المماليك الظاهرية فأَفرد لخدمة السلطان مائةً نزَّلهم بالطباق ، وفرق البقية على الأُمراء .

وفي وسط. جمادي الآخرة ثار آقبغا الصغير بدمشق في أربعمائة فأُوقع بهم جَنْتَور فهزمهم

وفى سادس عشرى جمادى الآخرة أعيد شرف الدين على بن قاضى العسكر إلى نقابة الأشراف عوضا عن الطباطبي .

وفى سلخ جمادى الآخرة كُسِرَت جرار الخمر بالرميلة . خُملت من بيوت النصارى (٣) الأَرمن التي بالكوم قرب الجامع الطولوني .

وفى رجب جُرّدت العساكر لردع الشرقية الزهيرية لكثرة فسادهم .

وفى أول يوم منه أدّعى على ابن سبع ـ شيخ العرب بزفتة ـ بأشياء تنافى الشريعة ، وف أول يوم منه أدّعى على ابن سبع ـ شيخ العرب بختن دمه ، ثم سعى به إلى أن وشهدت عليه جماعة إلى أن خلص وشهدت عليه جماعة إلى أن خلص وشهدت عليه جماعة إلى أن خلص وألم السافعية فحكم بحقن دمه ، ثم سعى به إلى أن

<sup>(</sup> ١ ) كَانْتُ مِنْ السَجُونُ فِي العَصْرِ المِمَلُونُ لِي وَلَدُ هَدْمُهَا المؤيدُ شَيْخُ وَأَقَامُ مُكَانَها مُسَجِّدُهُ .

<sup>(</sup>٣) في ز « الماليك ».

<sup>(</sup> ۳ ) في زد أساري » .

عُقد له مجلس عند الناصرى . فقال له (۱) ابن خلدون الذى كان قاضى المالكية : «يا أُمير : أنت صاحب الشوكة وحكمك نافذ، فاحكم بحقن دمه وإطلاقه « فأُطلق ، وذلك فى سادس هذا الشهر .

وكان (<sup>1</sup>). فى الأيام الظاهرية قد وقع له نظير ذلك . فيقال إنه برطل بأربعمائة ألف درهم حتى حلص ، وكان القائم فى أمره كريم الدين بن مكانس وهو يومئذ متولى أمور ديوان الناصرى ، ومحب الدين بن الإمام ، وهو شاهده وغيرهم من خاصكيته ، فأخرجوا ابن سبع من حبس ابن خير .

وكان ممّن حضر المجلس المعقودَ له فى الإسطبل: الشيخُ سراج الدين البلقيني، والقضاةُ يومثُد ابن الميلق والطرابلسي وابن خير ونصر الله، فجهد بهم الناصري أن يَحْكُم أَحدُ منهم بقبول إسلامه وحقن دمه ، فامتنع لكون ابن خير سبق بالحكم بإراقة دمه .

فلما أُطلق ابنُ سبع. بعد أَن حَكم الناصرى بحقن دمه بحكم إسلامه ونفَّده القضاة توجَّه إلى بلاده ، فاتفق أَن دخل الحمام فدخل عليه جماعةُ فقتلوه وذهب دمه هدرًا .

وفي هذا الشهر استقر شهاب الدين أحمد بن عمر القرشي في قضاء الشافعية بدمشق عوضاً عن سرى الدين .

وفى ربيع الآخر مات الشيخ شرف الدين بن الأشقر ، فاستقر في العسكر عوضا عنه سراج الدين القيسرى ، ثم انفصل منه فى شهر رجب ، واستقر بدر الدين محمود الكلستانى ، وعُزل همام الدين عن حسبة مصر ، واستقر شمس الدين بن العلاف فيها ، وكان ابن العلاف يودب الأطفال بمصر ، وهو أحد من أقرأنى القرآن ، ثم سافر إلى حلب واتصل بيلبغا الناصرى فاستقر في إمامته ووصل معه إلى القاهرة فولاه الحسبة . واستقر علاء الدين ألبيرى موقع بلبغا الناصرى في توقيع الدست .

<sup>(</sup> ١ ) الكلام هنا موجه من ابن خلدون إلى يلبغا الناصري .

<sup>(</sup> م ) القصود هنا ابن سبع شيخ العرب .

وفى ثامن رجب خُلع على نعير أمير العرب خِلعة السفر ، وكان قد قدم بعد العسكر على السلطان ، وكان الظاهر برقوق قد عجز فيه أن يحضر إلى مصر وهو يمتنع ، فحضر في هذه الدولة طوعًا ، وشَفع – قبل أن يسافر – في جماعة من (١) الأمراء فقبلت شفاعته وأطلقوا من الاسكندرية .

**7 7 7** 

وفى ثامن رجب خلع السلطان على شخص خياط وقرره خياط السلطان : فبلغ ذلك الناصرى فلَّم بإحضاره ونزع عنه الخلعة وضربه ضربا مبرحًا فغضب السلطان من ذلك ولم ينفعه غضبه . ثم أمر الناصرى بتفرقة المماليك الذين رُتبوا فى الطباق بالقلعة لخدمة المنصور وفرقهم (١) على الأمراء ، وأبطل المقدمين والسواقين والطواشية ونحو ذلك ، وأراد انحلال أمر المنصور .

فلما أن كان فى سادس عشر شعبان أظهر منطاش أنه ضعف ، وكان خاطره قد تغير بسبب أشياء سأل فيها فلم يجبه الناصرى إليها ، وفهم من الناصرى أنه يطلب السلطنة لنفسه ، فلما شاع ضعفه عاده الجوباني فقبض عليه وركب إلى مدرسة حسن في (٣) سبعة وثلاثين نفسًا ، فنهب الخيول التي على باب السلسلة وأركبها المماليك الذين معه ، فمر من عليهم آقبغا الجوهرى فأمر الزعر أن ينهبوا بيته فهجموا إسطبله ونهبوا جميع ما فيه من خيل وقماش ، وفر مامور (٤) .

ولم يلبث منطاش إلَّا وقد اجتمع إليه نحو خسمائة نفس ، والتفَّت عليه المماليك الأَشرفية والظاهرية ، وساعده العوام والزعر فنهب بيوت مَن خالفه ، فاشتدّ الحصار على مَن بالإسطبل والقلعة ورموا عليهم من مثذتي مدرسة حسن .

ثم راسله الناصرى مع الخليفة في العسلح فامتنع وقال: «هو الذي بدأً بالغدر ونكث ما اتفقنا عليه ، » فقويت شوكة منطاش وتابعه أكثر الأمراء ، فهرب الناصرى ومكك منطاش الإسطبل، وطلع إلى القلعة في ين الخميس تاسع عشر شعبان فاجتمع بالسلطان فقال له : «أنا مملوكك

<sup>( )</sup> العبارة من هنا . الحبر غير واردة في ظ.

<sup>(</sup>٢) غير واردة ني ز.

<sup>(</sup> ٣ ) عبارة « في سبعة ... خمسائة نفس » س ه ، غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>خ)ئى ۋىر ھو يى .

ومطيع أمرك» وجلس حيث كان يجلس الناصريُّ ثم<sup>(1)</sup> أمسك الناصرى فى ذلك اليوم، فأرسل إلى الاسكندرية وأرسل معه جماعة من الأُمراء مثل ألطنبغا المعلم ومامور الحاجب وآقبغا الجوهرى وغيرهم.

وأنفق (٢) منطاش على الذين قاتلوا معه وساعدود نحو عشرة آلاف ألف درهم فضة جَمَعَها من الحواصل الظاهرية ومن المصادرات : منها من جهة محمود وحده ألف ألفٍ وخمسائة ألف ، ومن جهة جركس الخليلي ألف ألف وسبعمائة ألف وُجدت مودعة له بخان مسرور في حاصل مفرد .

وكان أصل منطاش \_ واسمه تمربغا \_ وأخوه تمرباى \_ عند تمراز الناصرى، وكانا من أولاد الجند فعخدما عند تمراز فى دولة حسن وتربيّا عنده مع أمهما، وكان اسم تمرباى المحمد ، وكان اسم منطاش المحمد ، ثم خدم تمرباى عند الأشرف وكبُر فى دولته ، ثم من بعده إلى أن ولى نيابة حلب ومات وتولّى منطاش نيابة ملطية .

وكان الظاهر [برقوق] هم (<sup>(۳)</sup> بالقبض عليه <sup>(٤)</sup> فخلَّصه منه قجماس ابن عم السلطان لكونه لمّا مرَّ عليه وهو مع التاجر الذي جلبه بالغ في الإحسان إليه وكافأه <sup>(°)</sup>.

وكان مَّنْ تعصّب له أيضا سودون باق لأنه كان فى خدمة تمرباى ثم كاتب منطاش بالعصيان إلى أن كان منه ما كان ، وقد تقدّم أن برتوق اشتراد من أولاد أستاذه وأعتقه فكأنَّ ذلك عند منطاش لم يصادف هدلًا لأنه لا يَعرف أصل نفسه .

وفى العشرين من شعبان قُبض على ابن مكانس وعُصر وصودر واختنى أخوه فخر الدين ثم ظهر ووعد بمالٍ وأطلق على وظيفته.

وأمر منطاش بصندل فعُذِّب على ذخائر الظاهر وعُصر مرارًا حتى دلَّ عليها .

<sup>( ) «</sup> ثم أسك الناصرى » لم ترد في ظ .

<sup>(</sup> ب) العبارة من هنا حتى « لا يعرف أصله » س ب إ غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> س) ئى ز « صىم » .

<sup>(</sup> ع ) أي هم بالقبض على منطاش .

<sup>(</sup> ه ) ساقطة بن ز ،

وأخذ منطاش في تتبع الماليك الظاهرية فأبادهم قتلا وحبسًا، وقرّر في ولاية القاهرة حسين بن الكوراني بسؤال العامة في ذلك بعد أن كان اختفى، وتولَّى نائبه محمد بن ليلي فعظم الضرر بالزعر، فظهر حسين والتزم بتحصيل الماليك الظاهرية فأعيد خامس شهر رمضان بعد أن سأل العوام منطاش في إعادته بسبب الزعر، ثم تتبع الزعر فأبادهم وكانت شوكتهم قد اشتدَّت لنصرتهم لمنطاش في قتال الناصري وكان (١) قرّبهم وعرف فيهم عوفا وأنفق فيهم مالاً، ثم جهز منطاش أحمد البريدي إلى الكرك لقتل برقوق فلم يوافق النائب حسنُ الكجكني على ذلك، فاجتمع أهل الكرك على نصر برقوق وبايعوه في تاسع شهر رمضان، فَحَسَّن (١) الكرك وحكم بها وتسامع به أصحابه ومَن كان يحبه، فتسلّلوا إليه فاجتمع له جمع كبير نحو ألف فارس فقتلوا (١) أحمد البريدي الذي جاء بكتاب قتله، وكاتبه أمير آل فضل بالطاعة، وحضر إليه العشير من عرب الكرك.

4 4 4

وفى تاسع رمضان خُلع على محمود الأستادار واستقر فى وظيفته بعد أن أخذ له من الأموال من عدة وذخائر ما يفوق الوصف ما بين كنابيش ذهب وطرز ذهب وفراء سمور ووشق وسنجاب وفضة بطوب ، ومن الذهب الهرجة والفلوس شيء كثير ، فلما رآى ذلك وهو مختف وفى كل يوم تظهر له ذخيرة ، تُحوّل إلى منطاش ظهر فأمسِك وعصر وصودر على ألني ألف درهم فضة ، ثم أفرج عنه وأعيد إى وظيفته .

. . .

وفى سلخ رمضان جاء كتاب ابن باكيش ــ نائب غزة ـ إلى منطاش وصحبته (٤) بدوى وحنبدى أرسلهما إليه برقوق يدعوه إلى طاعته ، فسلمهما منطاش للوالى فقتلهما ، وعيّن (٥) منطاش خمسة أمراء مقدّمين وثلاثمائة مملوك للتوجّه للكرك لمحادبة برقوق .

<sup>( ، )</sup> عبارة « وكان تربهم وعرف نيهم عرفا وأنفق فيهم مالا » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ٧ ) المقصود بذلك برقوق ، حيث أخذ يستعد لمحاربة منطاش .

<sup>(</sup>٣) عبارة « فقتلوا أحمد البريدى الذى جاء بكتاب تتله ، ساقطة من ز ، أما فها يتعلق بقتل أحمد البريدى فراجع ص ٣٧٣ س ١٩ وما بعده .

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « وصحبته ... ... فسلمهما منطاش » ساقطة من ز .

<sup>(</sup> a ) عبارة « وعين سنطاش ... لمحاربة برقوق » محير واردة ني ل .

وفي شوال عصى كمشبغا نائب حلب على منطاش فركب عليه إبراهيم بن قلقتمر وشهاب الدين أحمد بن الرضى قاضى حلب مع جماعة من أهل بانقوسا (١) فانتصر عليهم وقتل الأمير القاضى صبراً بعد أن أحضره إلى جهة الشام ، وقتل جماعة ممن ساعدوهم .

وفى ذى القعدة توجّه برقوق من الكرك ومَن أطاعه وقام علاء الدين المقيرى ـ الذى (٢) ولى بعد ذلك كتابة السرّ، وهو أخو قاضى الكرك ـ بخدمته ودفع عنه المصادرة (٣) فى تلك الأيام، وأعانه أخوه عماد الدين قاضى الكرك بالمال (٤)، ثم قدم أخوهما ناصر الدين واجتمع بأخيه عماد الدين وأكابر أهل الكرك وخشوا من عاقبة برقوق وإنكار السلطان عليهم ما فعلوه، فاتفقوا على أن يقبضوا على برقوق وأن يكون ذلك عدرًا لهم عند السلطنة ، فأغلقوا باب الكرك بعد أن أخرج برقوق أنياته وعسكره وتأخّر هو ليكمل بقية مهماته.

فلما وصل إلى الباب وجده مغلقًا فاستعان بعلاء الدين على إخوته حتى فتح له وتوجه إلى جهة غزة فى أواخر شوال ، فتلقاهم حسين بن باكيش نائبُ غزة فقاتلهم فهزموه ، وتوجه برقوق إلى دمشق ليحاصرها ، فبلغ ذلك جَنْتَير نائب الشام ، فجمع العسكر فالتق بالظاهر بشقحب فكسره (٥) ، ثم رجع الظاهر عليهم بكمين فكسرهم وقتلت بينهم مقتلة عظيمة وساق خلفهم إلى دمشق ، فهرب جنتَمر إلى القلعة وتحصّن بها ، وتوجّه خلق كثير من المنهزمين إلى جهة القاهرة واستمر الحصار على دمشق .

ونزل الظاهر [برقوق] بقبة يلبغا وهو فى غاية الوهن من قلة الشيء . فبلغ كمشبغا نائب حلب خروجه من الكرك فأرسل إليه مائتى مملوك فقوى بهم ، ثم حضر ابن باكيش وقد جمع من العشير والترك شيئًا كثيرا : فواقعه الظاهر فكسره واحتوى على جميع أثقاله . [ققوى بذلك قوة ظاهرة ، وتسامع به مماليكه ومَن كان له فيه هوًى فتواتروا علبه حتى كثر

<sup>(</sup> ١ ) بانقوسا جبل في ظاهر مدينة حلب ، راجع مراصد الاطلاع ، ١/١٥٠١ .

<sup>( )</sup> عبارة « الذي ... أخو قاضي الكرك » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup>م) «المصادرة» ساقطة من ز.

<sup>(</sup> ع ) عبارة ، بالمال ... ... الدين وأكابر ، ساقطة من ز .

<sup>( . )</sup> أي أن النصرة عليهم كانت لبرقوق .

جمعه ، ثم هجم برقوق ومن (١) معه على دمشق فدخلوها ، فرمى عليهم العوام بالحجارة والمماليك بالسهام فكسروهم ونهب العامة وطاقه (٢) فى الميدان حتى لم تبق لهم خيمة واحدة ، وباتوا تلك الليلة تحت الساء وكل واحد قد أمسك عنان فرسه بيده ، فأصبحوا فى شدَّة عظيمة ويئسوا من أنفسهم ، فوصل إليهم فى تلك الحال إينال اليوسنى وقجماس ابن عم السلطان ومعهما نحو مائتى نفس من مماليك الظاهر مستعدّين بالسلاح ؛ وصلوا إليه من صفد .

وكان السبب فيه أن يلبغا السالى ـ وهو من مماليك الظاهر ـ خدم دويدارًا عند قطلوبك النظامى النائب بصفد ، فلما بلغه توجّه الظاهر من الكرك ووقعة شقحب وتوجهه إلى دمشق اتفق مع من كان هناك من مماليك الظاهر أنهم يتوجهون إلى الظاهر فتجهّزوا وأعانهم ، فيلغ ذلك النائب فخرج من ورائهم ليردّهم ، فعمد يلبغا إلى الحبس فأخرج منه إينال اليوسنى وجمعًا من السجونين فملكوا القلعة ، فلما رجع النائب أسقط. في يده وهرب ، فنهبوا حواصله وتوجّهوا إلى برقوق فوجدوه نازلًا على قبة يلبغا في الحالة المذكورة فكانوا له فرجًا عظيا وقوى بهم ورجعوا إلى حصار دمشق .

وفى الثانى عشر من ذى الحجة وصل كمشبغا الحموى من حلب فنزل مرج دمشق فتلقّاه مماليك الظاهر ، فحضر عند الظاهر وقَدَّم له أشياء كثيرة فقويت أحوال برقوق بعد أن كادت تتلاثى ، ومن جملة مَن قدم معه بكلمش العلائى وجادر مقدّم الماليك.

وفى شعبان قَبض منطاش على عنان بن مغامس أمير مكة وحبسه مقيّدًا وأفرج عن محمود الأستادار، ولما بلغ نعيرَ بن حيار أميرَ العربِ مَسْكُ الناصرى اتفق هو وسولى بن ذلغادر وخرج عن الطاعة .

وفى عاشر رمضان قَتل أهل الكرك الشهاب أحمد البريدى وكان من أهل الكرك وتزوّج بنت العماد أحمد بن عيسى قاضى الكرك ثم طلَّقها أبوها منه فوصل حتى خدم عند منطاش ، فجهّزه بعد أن حكم بقتل برقوق ، فقدم الكرك وتوعّد قاضيها وأهلها بكل سوء .

<sup>(</sup> ۱ ) « وبن معه » ساقطة بن ز .

Dozy: Supp. Dict. Ar. II, p. 819 النطاق كلمة تركية الأصل ، يقصد بها الخيمة والمعسكر أنظر (٢)

فاتفق أنّ النائب بها لم يوافق على قتل الظاهر وماطاء في ذلك أيامًا، فبلغ دلك أهل الكرك فتعصّبوا للظاهر وهجموا على أحمد البريدى فقتلوه ، واشتد الأمر على منطاش لمّا سمع هذه الأخبار وتهيأ للتجهيز ، وخرج بجمع عظيم من القاهرة ، وأخرج معه القضاة والخليفة والسلطان ، وفرّق الحواصل وباع جميع الغلال وغيرها بأبخس ثمن ، وحصل للناس من ذلك شر كبير . ثم اقترض من مال الأيتام خمسائة ألف درهم ورتب فُتيا صورتها : «رجل خرج على الخليفة والسلطان، وشق العصا ، وقتل شريفًا في الحرم الشريف، واستحل الأموال والأنفس ، إلى غير ذلك ، فكتب عليها العلماء والقضاة بجواز قتاله ودفّعه عن ذلك .

وامتنع الركراكي من الكتابة وناظر على ذلك ، فغضب منه منطاش وأهانه وس. ـ ق البرج مع مماليك الظاهر بالقلعة .

وفى ذى الحجة استقر عبيد الله العجمي في قضاء العسكر عوضًا عن سراج الدين عمر .

وفيها اعتُقل زكريا ــ الذي كان الظاهر عمله خليفة ــ وكتبوا عليه إشهادات بـأنه لا يسعى في الخلافة ، فهرب (١) ، وخطبوا للملك الظاهر بصفد .

وانسلخت (٢) هذه السنة والظاهر على حصار دمشق ، ومنطاش سائرٌ بالعسكر إلى جهته ، وبالغ القاضى شهاب الدين الزهرى فى التحريض على برقوق ، وكان يرتب من يسبّه على الأسوار ، وكان لا ينزل من مخيّمه بل كان إينال اليوسنى ومَن معه يباشرون القتال وخرّب ما حول دمشق .

وفى غضون ذلك وصل إليهم كمشبغا من حلب ومعه عسكر عظيم ضخم فنزل بالمرج شرقً دمشق ، ثم وصل إلى برقوق فى ثانى عشر ذى الحجة كما تقدّم وفرح به وقدّم له خيمةً سلطانية وخيولا وجمالًا وأمتعةً فاستقام أمره .

(١) من عنا حتى نهاية الخبر ساقط من ز.

<sup>( )</sup> نى ز « واستهلت » .

وفيها كانت الوقعة بين التركمان فتحارب كبيرهم قرا محمد أصاحب تبريز وقراحسن ابن حسين بك فقتل قرا محمد في (١) المعركة وانهزم أصحابه وغنم قراحسن ومن معه ما كان معهم ، وذلك في ربيع الآخر ، وتأمّر قرا حسن على التركمان ثم اجتمع الكل وأمّروا عليهم نصر خجا بن قرا محمد ، واستنجلوا بصاحب ماردين وغيره .

. . .

وفى ثالث عشرى المحرّم استقر جلال الدين بن نصر الله البغدادى فى تدريس الحديث بالظاهرية الجديدة عوضا عن الشيخ زاده . واستقر ولى الدين بن خلدون فى تدريس الحديث بالصرغتمشية عوضا عن نصر الله الملاكور .

. . .

وفى أول شعبان أمَر نجم الدين الطنبدى المحتسب أن يُزاد بعد كل أذان : الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، كما يُصنع ذلك في ليلة الجمعة بعد العشاء ، فصنعوا ذلك إلَّا في المغرب لضيق وقتها بزعمهم .

. .

وفی سادس شعبان - وهو سادس مسری - أوفی نیل مصر  $^{(7)}$  .

. . .

وفيها اجتمع الأمراء والمماليك اللين نفوا إلى قوص ومسكوا والى قوص ، وساعدهم حسين ابن قرط والى أسوان ومبارك شاد الكاشف، وأراد التوجّه من البرّ الشرق إلى جهة السويس ليتوصّلوا إلى الكرك لما بلغهم خروج الظاهر وخلاصه من السجن ، وكان ذلك فى شوال ، ففرّ منهم حسين بن قرط ودخل فى سادس ذى القعدة ، وأخبر أن مبارك شاه إنما وافقهم خوفًا على نفسه وأنه فرّ منهم ، وأرسل منطاش جماعةً من الأمراء إليهم فأمسكوا نحو الثلاثين

<sup>( ، )</sup> عبارة « في المعركة ... ... خجا بن قرا محمد » س ع غير واردة في ز .

<sup>(</sup> ٢ ) يوافق سادس مسرى ١١٠٥ ق ؛ الخامس من شعبان حسب ماورد في التوفيقات الالهامية ، ص ٣٩٦ ٠ هذا وقد بلغت غاية فيضان النيل بمقباس الروضة ١ ر دراعا وأربعة قراريط .

منهم وتفرّق من بنى سُذر مذر ، وأحضروا المأسورين فأمر بحبسهم ونجهز منطاش بالعساكر في أواخر ذي القعدة ، وكان سفرهم في سادس عشر ذي الحجة .

. . .

وفى الحادى عشر من شوال اجتمع العوام يشكون من المحتسب فأحضره منطاش وضربه مائتى عصًا وعزله وقرّر عوضه سراج الدين عمر القيسرى .

. . .

وفى شوال تزوّج منطاش ستيتة بنت الملك الأشرف أخت السلطان المنصور فَرُفَّت عليه ، وكان جهازها على خمسانة حمّال ، وعُلِّق برأسها ليلة الزفاف دينار زنته مائتا مثقال ثم دينار زنته مائة مثقال .

. . .

وفى ثالث عشر شوال استقرّ شمس الدين السلاوى الدمشنى فى قضاء الشافعية بالمدينة عوضا عن الشيخ زين الدين العراقي .

. . .

وانتهت زيادة النيل في هذه السنة إلى ثمانية عشر (١) إصبعًا من عشرين ذراعًا وثبت إلى تاسع بابه ، وذلك في شوال منها .

. . .

وفى ثالث عشريه قُبض على نور الدين المعاضرى وضُرب وعُصِر وسُجن لكونه كان مباشرًا عند أخت الظاهر ، فأَفحش حسين الوالى بن الكورانى فى أُخت الظاهر وأولادها ومَن هو من جهتهم .

• •

وفى خامس عشرى شوال استقر أبو الفرج فى الوزارة وكريم الدين بن الغنّام فى نظر الخاص بعد استدعاء شمس الدين المقسى ، وعُرضت عليه الوظيفتان معًا فامتنع ، ثم استعنى ابن الغنّام وقبض عليه وصودر على ثلاثمائة ألف ، وأضيف نظر الخاص إلى موفق الدين .

(١) انظر ماشية رقم ٢ ص ٢٧٨ .

وفى إدارة منطاش ثارت الفتنة بالصعيد بين أمراء العرب وأمراء الترك (١) والمماليك ، ثم تكاثروا . ثم اتفقوا كلهم على العصيان فقاتلهم مبارك شاد نائب الوجه القبلي فهزمهم ، ثم تكاثروا .

وفى سلخ شوال استقر القاضى صدر الدين المناوى ... أحدُ نواب الشافعية ... في القضاء عوضًا عن ناصر الدين بن الميلق .

وقرأت (٢) بخط القاضى تقى الدين الزبيرى وأجازنيه أن السبب فى ذلك أن دينارًا اللا الأشر فى \_ كان وقف رزقه على جامع الماردانى (٣) . وكان القاضى ناصر الدين يومشذ يعمل الميعاد للعامة . فنوض إليه نظره . فلما غَلب منطاش على المُلك استعظمها لأنها كانت قديما إقطاعه . فعارضه فيها القاضى وكرّر السؤال فى أمرها : فقيل لمنطاش إن الحدود التى فى كتاب الوقف معايرة لحدود الطين المذكور . فعرض ذلك على القاضى فعسم وقال (٤) إنها وقف . فغضب منه وعزله وولى المناوى وكان [المناوى] أحد من ينوب فى الحكم عن ابن المياق . فأقام ربعين يوما : ثم حصلت حركة منطاش إلى الشام فرام من المناوى أن يقرضه ما فى المودع من الأموال فامتنع فعزله ، وقرر بدر الدين بن أبى البقاء بعد أن كان بدر الدين سعى فى قضاء دمشق ، وكتب توقيعه عوضا عن سرى الدين : وأفردت لسرى الدين ببدر الدين القرشى . المشيخة وخطابة الجامع ، ثم بطل أمر بدر الدين عن دمشق واستقر فى قضاء الشام شهاب الدين القرشى .

قرأتُ بخط. القانسي تبي الدين الزبيرى: «عُزِل المناوى بعد أن نزل منطاس بالريدانية ، وخُلع على بدر الدين هناك ، فدخل القاهرة وهو بالخلعة واستناب صدر الدين بن رزين في غيبته وكان صاهره وقرّر ولده جلال الدين في إفتاء دار العدل ، فكانت مدة ولاية المناوى – وهي الم لى – نحو أربعين يومًا » .

۱۱) فى ز «العرث».

<sup>(</sup> ٢ ) العبارة من هنا حتى « سعى في قضاء دمشق » س ١٣ ساقطة من ظ .

<sup>(</sup>٣) جامع الماردانى بقع خارج باب زوىلة ، وقد تم إنشاؤه فى رمضان سنة . ٧٤ هـ ، راجع ما كتبه بشأنه المرحوم محمد رمزى فى تعليقاته فى أبى المحاسن ، النجوم الزاهرة ج ٩ ص ١١٢ حاشبة رقم ٣

<sup>(؛)</sup> ئىز « على »

وفيها مات المنتصر بن أبي حمّو موسى بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الواد وكان تأمّر وأبوه حيّ ، ووقع بينه وبين أخيه أبي تاشفين ــ لما أن خرج على أبيهما ــ حروب .

. . .

وفى ذى الحجة سنة إحدى وتسعين بعث أبو العباس المرينى ملك فاس ولده أبا فارس عبد العزيز والوزير محمد بن يوسف بن علال نصرةً لأبى تاشفين لاستنقاذ تلمسان من يد أبي حمّو والد أبى تاشفين ، وكان أبو تاشفين انتصر على أبيه فسلم موسى من قبل أبى تاشفين ، ثم أرسل أبو حمو ولده عمير ا إلى تلمسان فسلمها له أهل البلد ، فقبض على موسى بن يخلف فقتل ، فواقعه الوزير ابن علّان فى عساكر بنى مرين فانهزم منهم ، فكبا به فرسه فسقط. تُتل فى أول السنة الآتية .

\* + \*

## ذكر من مات في سنة احدى وتسعين وسبعمائة من الأعيان :

ا - إبراهيم بن على بن إبراهيم الشامى المعروف بابن الحلوانى (١) الواعظ، ، كان أبوه بالقاهرة يبيع الحلوى ، وأصله من الشام فنشأ ولده هذا مولعًا بعمل المواعيد من صباه فمهر ، وكان حسن العبوت . طيب النغمة : جيد الأداء ، مليح الوجه ، قوى الذهن ، فراج سوقه وحج مرارًا وجاور وامتحن بيد الجار الهندى ثم خلص ، ولم يزل على حاله فى الكلام على الكرسي إلى أن مات فى تاسع صفر منها .

٢ ــ ابراهيم بن طلقتمر ، كان تمن يتعصّب على الظاهر فقتله كمشبغا بحلب صبرًا .

٣ - أحمد بن إساعيل بن محمد بن أبي العزّ بن صالح بن أبي العزّ ، القاضى نجم الدين ابن الكشك ، ولى الحكم بالقاهرة عوضا عن ابن التركمانى ثم عُزل بابن عمه صدر الدين ، ثم ولى الحكم بدمشق سنة سبع وستين ، ثم عزل ثم أعيد ثم قُتل بالصالحية بيد شخص مجنون ، وذلك فى مستهل ذى الحجة .

 $^{1}$  . أحمد بن عمر بن محمد بن أبى الرضى الشافعي الحلبي ، تقدّم  $^{(7)}$  ذكر قتله في الحوادث .

<sup>(</sup>١) ئى ھە الحلوى».

وقرأتُ بخط الشيخ برهان الدين بن العجمى محدث حلب فقال: « كان أوحد العلماء . مشاركًا في علوم كثيرة ، شرح و العضد ، ونظم «غريب القرآن ، وكان يحافظ على الجلوس في الجامع ، ولا يخرج منه إلاّ لحاجة ، وكان يستحضر ، شرح مسلم ، للنووى و «معالم السنن ، للخطابي ، ويستحضر مداهب غريبة مع حسن محاضرة ولطف (١) شكل وتنزّه نفس ، وكان يعظم أهله ولا يستكثر عليهم شيئًا ولا يقدم عليهم أحدا ، ومن إنشائه ، غريب القرآن ، منظوم ساه و عقد البكر في نظم غريب الذكر ، أجاد فيه ، ورثاه الشيخ حميد العابر بمخمس بعاد فيه ، وكان قد ولى القضاء بحلب فاشتهرت فضائله وفاق الأقران ، فلما كانت كائنة برقوق وخروج يلبغا الناصرى عليه ثم عوده من سجن الكرك إلى أن تسلطن ثانيا ذكر له كمشبغا الكبير ما كان يبدو من هذا القاضى وغيره في حقهم ، فنقم عليه وأمر بحمله إلى كمشبغا الكبير ما كان يبدو من هذا القاضى وغيره في حقهم ، فنقم عليه وأمر بحمله إلى القاهرة فاغتيل في الطريق ، وقدًّل ظلما بخان شيخو بين المعرة وكفر طاب ، .

قرأت بخط العينى فى تاريخه: «قتل شرّ قتلة ، وكان ذلك أقلّ جزائه فإنّ الظاهر هو الذى جعله من أعيان الناس وولاه القضاء من غير بذل ولا سعى ، فجازاه بأن أفنى فى حقّه بما أفتى ، وقام فى نصر أعدائه بما قام ، وشهر السيف وركب بنفسه والمنادى بين بديه ينادى : قوموا انصروا الدولة المنصورية (٢) بأنفسكم وأموالكم فإن الظاهر من المفسدين العصاة الخارجين ، فإن سلطنته ما صادفت محلاً ، إلى غير ذلك . قال العينى : «فجازاه الله بالإهانة والذل والإخراج من وطنه بهيئة قطاع الطرق والرمى فى البرية بغير غسل ولا كفن ولا صلاة ، .

وقال (٢) في حقه أيضا : «كان عنده بعض شيء من العلم ، ولكنه كان يرى نفسه في مقام عظيم ، وكان مولعا بثلب أعراض الكبار ، وكان باطنه رديثًا وقلبه خبيثًا ، . قال : «وسمعت أنه كان يقع في الإمام أبي حنيفة ، .

ه ـ أحمد بن عمر بن محمود بن سليان بن فهد ، شهاب الدين زين الدين بن الشهاب ، الحلبي الأصل ، الدمشقي المعروف بالقنبيط ، وُلد سنة عشر أو ننحوها ، وسمع من أمين للمبن محمد بن أبي بكر بن النحاس وغيره ، ووقع في الدست فكان أكبر هم سنا وأقدمهم .

<sup>(1)</sup> تن مدألطانه يب.

<sup>(</sup> ٢ ) يعنى سلطنة اللك حاجي

<sup>(</sup> m ) القصود بذلك بدر الدين العيني .

مات فى ربيع الأول عن ثمانين سنة وزيادة . ولم يحدّث شيثا ، وهو الذى أراده صاحبنا شمس الدين بن الجزرى (١) بقوله :

باير (۲) إلى دار عدل جلق ياطالب خير فالخير في البكر فالدست قد طاب واستوى وغلا بالقرع والقنبيط. والجزر

وأشار بالقنبيط. إلى هذا ، وبالجزر إلى نفسه . وبالقرع إلى أبى بكر بن (٢) محمد الآتى ذكره سنة أربع وتسعين .

وقال ابن حجى : « كان سمح النفس ، كثير التبسّط. في المأكل والملبس ، .

٦ - أحمد بن محمد بن عمر بن شهاب الدين إمام الشامية البرانية (٤) ، كان من نبلاء الطلبة الشافعية . مات في ذي الحجة .

٧ - أحمد بن محمد بن محب الدين المعروف بالسبى ، انقطع بمصلى خولان ظاهر مصر بالقرافة ، وكان معتَقَدًا ويشار إليه بعلم الحرف.

مات فى العشرين من صفر عن سنّ عالية . أظنه جاوز الثانين ، رأيتُه بالمصلى فى يوم عيد ، وكان حسن السمت .

٨ ـ أحمد بن موسى بن على ، شهاب الدين بن الوكيل ، عنى بالفقه والعربية ، وقال النظم فأَجاد . وكان سمع بمكة من الجمال بن عبد المعطى المكى وبدمشق من الصلاح بن أبي عمر .

ومن شيوخه في العلم صلاح الدين العفيني ونجم الدين بن الجابي وجمال الدين الأُميوطي وشمس الدين الكرماني أُخذ عنه بمكة ، وكان يتوقَّد ذكاء ، [و] مات بالقاهرة في (<sup>(°)</sup> صفر .

٩ ــ أحمد (٦) بن أبي يزيد بن محمد السرائي، الشهير بمولانا زاده الحنفي، شهاب الدين ابن ركن الدين، قال الشيخ بدر الدين الكلستاني في حقه ومن خطّه لخّصْتُ: ٩ وُلد في عاشوراه

<sup>(</sup> ۱ ) السخاوى : الضوء اللامع ٩ / ٦٠٨ .

<sup>(</sup> ۲ ) في زه باكر »

<sup>(</sup> س ) راجع ترجمة رقم ٧ في وفيات سنة ٤ ٩ ٧ ه ، ص ٤٤ من هذا الجزء .

<sup>(</sup> ع ) النعيمي : الدارس في تاريخ الدارس ٢٧٧/١ وما بعدها ,

<sup>(</sup> a ) « في صفر » غير واردة في ز .

<sup>(</sup> ب ) جاء في هامش ه م يذ كر أبوه في الكني من الدر ر إن شاء الله »

سنة سبعمائة وأربع وخمسين ، وكان والده كثير المراعاة للعلماء والتعهد للصالحين ، وكان السلاطين من بلاد سراى قد فوضوا إليه النظر على أوقافهم ، فكانت تُحمل إليه الأوال من أقطار البلاد ولا يتناول لنفسه ولا لعياله شيئًا ، وكان يقول : أنا أتحدث لهم وأتجنّبه لبرزقنى الله ولدًا صالحا ، ثم مات الشيخ سنة ثلاث وستين ، وخلّف ولده هذا ابن تسع سنين ، وقد لاحت آثار النجابة عليه فلازم الاشتغال حتى أتقن كثيرا من العلوم ، وتقدم فى التدريس والإفادة وهو دون العشرين ، ثم رحل من بلاده فما دخل بلدًا إلّا عظمه أهله لتقدمه فى الفنون ولا سيّما فقه الحنفية ودقائق العربية والمعانى ، وكانت له مع ذلك يد طولى فى النظم والنثر ، ثم حُبّب إليه السلوك فبرع فى طريق الصوفية ، وحج وجاور ورُزق فى الخلوات فتوحات عظيمة ، وأخبر عن نفسه أنه رآى النبي صلى الله عليه وسلم تسليا فى المنام ، فاستفسره أوائل سورة وأخبر عن نفسه أنه رآى النبي صلى الله عليه وسلم تسليا فى المنام ، فاستفسره أوائل سورة البقرة ، ثم قدم القاهرة ثم رجع إلى المدينة فجاور بها ، ثم رجع فأقام بخانقاه سعيد السعداء ، واستقر مدرّسا للمحدّثين بالظاهرية الجديدة أول ما فتحت بين القصرين ، وقُرّد مدرسا بالصرغتمشية فى الحديث أيضا .

قال الكلستاني: «ثم إن بعض الحسدة دس إليه سمّا فتناوله فطالت علَّتُه بسببه إلى أن مات في المحرّم».

ومن كلامه الدال على ذكائه قوله: «أعجب الأنشياء عند البرهان القاطع الذي لا مجال فيه للمنع والشكل الذي يكون لى فيه فكر ساعة ».

ومات فيها من الترك ونحوهم :

١٠ - أرنبغا التركي مقدّم البريدية . مات في صفر .

ا ا - أشقتمر الماردانى نائب حلب وليها مرارا ، وولى نيابة الشام مرتين (١) ثم أصيب بوجع رجليه (٢) فعزل (٣) وأقام بحلب بطالًا إلى أن مات في شوال .

<sup>(</sup>١) يستفاد مما ذكره ابن حجر عنه في الدرر الكامنة ١/١ ٩٩ ، أنه ولى نيابة حلب أربع مرات ، أما ولايته للشام فكانت مرة واحدة نقط .

<sup>(</sup>٢) غير واردة في ه.

<sup>(</sup>٣) ني هامش ه د أي نيابتها ي .

وكان أصله لصاحب ماردين فقدّمه للناصر حسن ، وكان عارفًا بتحصيل الأموال محبًا في العمائر ، وله مدرسة بحلب . ولى نيابة طرابلس وحلب ودمشق مرارًا وقيل : إنه كان يُحسن ضرب العود .

۱۲ – بزلار العمرى ، كان من مماليك الناصر حسن فربّاه مع أولاده ثم تقدّم [ بعده الله النيابة بدمشق ، وكان شجاعًا فطنا مشاركا . مات بقلعة دمشق مسجونًا .

1٣ - تلكتُمِر كاشف الجسور . مات في أول السنة (٢) .

١٤ – جركس بن عبد الله الخليلى ، كان تركمانى الأصل ، أصله من مماليك يلبغا وتقدّم عند الظاهر ، وكان حسن الشكل مهيبا مع الرأى الرصين والعظمة ، وكان له فى كل يوم خبز يتصدّق به على بغلين يدور بهما أحد مماليكه بالقاهرة على الفقراء وعكة وبالمدينة .

وولًاه الظاهرُ أميرَ آخور مقدم ألف ، وقرره مشيرَ الدولة ، وخلَّف أموالًا كثيرة جدا ، وكان يأَّحد رجليه داء الفيل .

قتل في المعركة بالربوة ظاهر دمشق .

١٥ ــ حسن بن على بن قشتمر أحد أمراء العشرات بالقاهرة ، لم يتأمر من إخوته غيره ،
 وكان شابا حسن الشكل .

17 - حسين بن عبد الله الحبار - بالمهملة ثم الموحّدة - الشيخ المشهور الشاذلى ، كان يتكلم على الناس . وحُفِظَت عنه كلمات فيها إشكال ، وكان للناس فيه اعتقاد زائد . مات في ربيع الأول .

١٧ ــ صراى الطويل ، أخو بركة ، تقدّم ذكره فى الحوادث وأنَّه نمَّ على أخيه عند برقوق
 وحظى عنده فأقره على إمرته إلى أن مات فى ربيع الأول .

۱۸ ــ سودون المظفرى نائب حماة ثم حلب ، تقدّم ذكره فى الحوادث . وكان أصله عند قطلوبغا المظفرى نائب حلب ، وباشر عند جرجى الإدريسى خزندارًا ، ثم تنقّل إلى أن ولى نيابة حماة ثم نيابة حلب (٣) فى سنة سبع وثمانين ثم اتصل بيلبغا الناصرى فقتل سودون المذكور .

<sup>(</sup>١) الافهافة من المدرر الكامئة ١٣٨٥/١، والترجمتان واحدة تقريبا .

<sup>(</sup> ٢ ) المذكور في الدرر الكامنة ١٤١٣/١ أنه مات في أوائل دولة الظاهر برقوق .

Wiet: Les Biographies du Manhal, No. III 6 (م و ٧ – انباء الغمر)

وكان[سودون] خيّرا عادلًا<sup>(١)</sup> يحبّ العلماء وأهل الخير ويقرّبهم ويُكثر البر والمعروف، ويكره الشر جملةً مع العبادة وكثرة السكون. رحمه الله تعالى.

۱۹ – عبد الله بن محمد بن ..... (۲) تاج الدين بن قطب الدين بن صورة ، وُلد قبل العشرين واشتغل وناب في الحكم وخطب ، وكان بهيّ الشكل وقورًا . مات في ... (٣) .

٢٠ - عبد الله بن العلّامة علاء الدين مغلطاى التركى ، المسند جمال الدين ، سمع بإفادة
 أبيه من مشايخ عصره وحدّث . سمع منه أصحابنا .

۱۲ – عبد الخالق (٤) بن محمد بن محمد الشبيبي (٥) بالمعجمة والموحّدة ، مُصغّر ، الإسفراييني ، أبو المعالى بن صدر الدين ويقال له أيضا محمد . ولد سنة أربع وثلاثين وكان عارفًا بالفقه على مذهب الشافعي ، وحدّث بكتاب « المناسك » تصنيف أبيه عنه ، وشرح منه قطعة ، وجمع هو كتابا في «المناسك» أيضا كثير الفائدة ، وكان مشهورًا ببغداد . مات بعيد الأضحى منصرفا من الحج في المحرّم .

٧٢ - عبد الرحمن بن محمد بن سلبان الاسكندرانى المالكى ، القاضى جمال الدين بن خير ، سمع من ابن المصنى والوادى آشى وغيرهما ، وكان عارفًا بالفقه ديّنا خيّرًا . وَلِيَ الحكم فحُيدَتُ سيرته . قرأتُ عليه شيئا .

مات فى سابع عشر رمضان واستقر بعده تاج الدين بهرام الدميرى فى قضاء المالكية بعناية الخليفة المتوكل .

٢٣ – عبد الرحيم بن عبد الكريم بن عبد الرحيم بن رزين ، نجم الدين ، الحموى الأصل القاهرى ، سمع «الصحيح» من وزيرة والحجار ، وسمع من غيرهما وحدّث . سمعتُ عليه بمصر [و] مات في جمادى الأولى وله إحدى وتسعون سنة .

۲٤ ـ عبد السلام السلاوي ، المعروف بالهندي .

<sup>(</sup>۱) ئى مىد عارقا يە .

<sup>(</sup>٢) فراغ في نسخ المخطوطة .

<sup>(</sup>٣) فراغ في نسخ المخطوطة

<sup>(</sup> ٤ ) أمامها في ز « عبد الخالق الشبيبي الشافعي ، له تواليف » .

<sup>(</sup> ه ) ورد هذا الاسم في ه د الشعيبي ، وكذلك فيا بعد في ترجمة رقم و ب ص .

٢٥ ــ عبد القادر بن سبع ، تتى الدين البعلبكي ، عنى بالعلم وفضل ودرّس وألف و مختصرًا في الأحكام ، ، وولى قضاء بعلبك فلم يحمد في القضاء . مات بدمشق (١) .

٢٦ ــ عبد الوهاب بن إبراهيم بن حراز ، تاج الدين الوزير ، وُزُرَّ بدمشق سنة خمس .

٧٧ ـ عبد الوهاب بن عبد الله الوزير ، علم الدين المعروف بابن كاتب سيدى القبطى ، كان كاتبا مطبقا ، باشر الوزارة بلين زائد ولكن تَشَتّتُ أَحواله لأَنه ولى عقب شمس الدين ابن كاتب أرلان ، وكان أراد القبض على كريم الدين بن الغنّام فسعى ابن الغنّام واستقر في الوزارة عوضه وقبض عليه وصادره بعد ذلك في شهر رمضان سنة ، ٩ ، ومات في المحرم سنة إحدى (٢) .

۲۸ ـ على بن أحمد بن محمد بن التقى سليان بن حمزة المقدسى ثم الصالحى فخر الدين ،
 وُلد سنة أربعين وسمع الكثير ، ولازم ابن مفلح وتفقّه عنده ، وخطب بالجامع المظفرى .

وكان أديبا ناظما ناثرًا منشقًا له خطب حسان ونظم كثير وتعاليق فى فنون ، وكان حسن المعاشرة (٣) لطيف الشهائل ، وهو القائل :

حماةً حماها الله من كل آفة وحَيًّا بها قومًا هُمُو بُغْية القاصى ؟ لقد لطفَتُ ذاتا ووصفا ، ألا ترى دواليبها خُشْبًا وتبكى على العاصى ؟ مات فى جمادى الآخرة .

۲۹ ... على بن الجمال محمد بن عيسى اليافعى ، كان عارفا بالنحو ببلاد اليمن . مات بعدن في صفر .

٣٠ \_ عنان (٤) بن سليان بن رسول بن يوسف بن خليل بن نوح الكردى ، الشيخ شرف الدين الأَشقر الحنني . أصله من تركمان البلاد الشهالية واشتغل في بلاده قليلا ثم بالقاهرة

<sup>( )</sup> الأرجع أن في هذه الترجمة خطأ وأن صوابها هو ترجمة رقم ٢٥ الواردة فيها بعد ص ٣٨٨ ، انظر أيضا الدرر الكامنة ٤/٥٥ ، ص ٢٠ ، حاشية رقم ٢٠.

<sup>(</sup> y ) أماسها في هامش ه « تقدم في السنة التي قبلها ، فيحرو في أيهما مات » راجع ص ٢٥٩ ، ترجــة رقم ٢١، وحاشية رقم y هناك .

<sup>(</sup>٣) في ز، ه « المباشرة » .

<sup>(</sup>ع) ني ه عثمان "

فى دولة الأشرف ، فصحب الملك الظاهر قبل أن يتأمّر ، وكانت (١١) له به معرفة من بلاده ، فلما كبر قرّره إمامًا عنده وتقدم فى دولته ، وولاه قضاء العسكر ومشيخة الخانقاه البيبرسية ، وكان حسن الهيأة مشاركا فى الفضائل جيد المحاضرة . مات فى رابع عشرى ربيع الآخر عن نحو من خمسين سنة .

 $^{(7)}$  الناصرى ، خدم الملك الناصر محمداً ومَن بعده ثم مات بطالًا بدمشق ، وكان ملازما لحضور الجماعات والخوانق ، كثير التلاوة والذكر ، وله آثار حسنة بمصر ودمشق فى ترميم السبل والخانات .

جاوز الثمانين وهو آخر مَن مات من مماليك الناصر .

۳۲ – عيسى بن الجمال محمد بن عيسى اليافعى ، أخو على (٣) الماضى قريبا . كان عارفا بالفرائض . مات في عدن .

٣٣ ــ مثقال الساق ، سابق الدين الزمام ، وكان أصله من خدم المجاهد صاحب اليمن أمير أم صار لحسين بن الناصر وخدم عند زوجته أمّ الأشرف إلى أن مات فاستقر « لالا » أمير حاج بن الأشرف ، ثم صار مقدم الحوش ، ثم استقر زمامًا وعظم قدره في دولة الأشرف ، وعمّر المدرسة المشهورة بالقاهرة ، فلما قُتل الأشرف صودر وأهين ثم استوطن المدينة بعد التردد إلى مكة وإلى القدس مرارًا ، ومات في آخر ذي القعدة ببدر طالباً للحج .

٣٤ ــ محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون ، محب الدين بن بدر الدين اليعمرى المغربي ثم المدنى المالكي ؛ كانت له عنايةً بالعلم وولى قضاء بلده ، [مات] ولم يجاوز الخمسين .

٣٥ ــ محمد (٤) بن عبد القادر بن على بن سبع البعلى ، تنى الدين ، اشتغل ودرّس مكان عمه أحمد فى الأمينية وغيرها ، وأفتى ودرّس وولى قضاء بعلبك وطرابلس ولم يكن مرضيا فى سيرته ، وجمع كتابًا فى الفقه مع قصور فهمه ، وكان يكتب أخطا حسنًا ويقرأ فى المحراب قراءة جيّدة ويخطب ببجامع رأس العين . مات فى المحرّم .

<sup>( 1 )</sup> وردت هذه العبارة في زعلي الصورة التالية « وكانت له به عناية يعرفه من بلاده » .

Wiet: Les Biographies du Manhal, No. 1116. (Y)

<sup>(</sup> ٣ ) راجع ترجمة رقم ٩ ٢ في وفيات هذه السنة ص ٣٨٧ .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع ترجمة رقم ٢٥ ص ٣٨٧ وحاشية رقم ١ .

٣٦ \_ محمد بن على بن أحمد بن عبد الغفار ، عز الدين بن كسيرات الكاشف ، سمع المطعم والحجًا وغيرهما .

٣٧ ــ محمد بن عمر بن رسلان البلقينى ، بدر الدين أبو اليمن بن الشيخ سراج الدين ، كان أُعجوبة في الذكاء والفطنة . وُلد سنة نيف وخمسين ، ونشأ محبا في الاشتغال بالعلم فمهر وهو صغير ، ودرّس وناظر ، وكان لطيف الشكل حسن الصورة جدا جميل المعاشرة ، وكان أبوه معجبا به .

مات فی سابع عشری شعبان ، وتألّم أبوه علیه کثیرًا ، وقد باشر قضاء العسكر وإفتاء دار العدل وعدّة تداریس .

٣٨ ــ محمد بن محمد بن محمد بن محمد الهندى ثم المكى الحنى ، سمع من عز الدين ابن جماعة وغيره ، وكان فاضلا فى مذهبه كثير الخروج إلى الحج للعمرة ، وله حظًّ من خير وعبادة . مات فيها أو فى التى قبلها .

. (۱) عبد الخالق عبد الشعيبي ، تقدّم في : عبد الخالق  $^{(1)}$  .

٤٠ ــ محمد بن محمود بن عبد الله النيسابورى ، شمس الدين بن أخى جار الله الحنى ، قدم القاهرة ولازم عمه وغيره فى الاشتغال ، وولى إفتاء دار العدل ومشيخة سعيد السعداء ، وكان بشوشًا حسن الأخلاق عالمًا بكثير من المعانى والبيان والتصوّف .

مات في ربيع الآخر ولم يكمل الخمسين .

٤١ ـ محمد بن مسعود ، الشريف الحسيني الينبعي (٢) .

٤٢ ـ محمود (٣) بن عمر بن عبد الله العجمي ، الشيخ سعد الدين التفتازاني ، وُلد

<sup>(</sup>١) راجع في وفيات هذه السنة ترجمة رقم ٢١ ص ٣٨٦ ، وحاشية رقم ٤ .

<sup>(</sup> ٢ ) في ه « المنيبعي » ولكن بلا تنقيط ، و في أسفل الصفحة « اسمه مسعود بالسين والعين المهملتين كما هو في مختصر المطول وغيره من كتبه في الخطبة »

<sup>(</sup>٣) أمامها في هامش ز «سعد الدين التفتازاني صاحب التواليف الكثيرة » هذا ويلاحظ أن ابن حجر أراد أن يترجم له في الدرر الكامنة تحت اسم محمود ٣/٤. ٩ قاكتني بقوله «محمود بن عمر بن عبد الله الفارسي، الشيخ تاج الدين التفتازاني » ثم عاد فترجم له في نفس المصدر ١٣/٤ ٥ تحت اسم « مسعود بن عمر التفتازاني » ترجمة مطولة شكك الناشر في نسبة كتابتهاإلى ابن حجر ورجح أن تكون بقلم أحد تلاميذه ، ولكن المتن أعلاه يدحض هذا القول .

سنة ٧١٢ وأخذ عن القطب وغيره ، وتقدّم في الفنون ، واشتهر ذكره وطار صيته وانتفع الناس بتصانيفه .

وله: «شرح العضد» و «شرح التلخيص» وآخر أطول منه ، وشَرْحٌ على « المفتاح » : وشرح على « التنقيح » وحاشية «على الكشاف» وغير ذلك . مات بسمرقند(١) .

٤٣ – منهاج الدين الروى الحنفى ، كان أعجوبة فى قلة العلم والتلبيس على الترك فى ذلك ، قدم القاهرة فولى تدريس الحنفية بمدرسة أم الأشرف ، قال لنا شيخنا ناصر الدين بن الفرات : «حضرتُ درسه مرارا فكان لا ينطق فى شيء من العلم بكلمة ، بل إذا قرأ القارئ شيئا استحسنه ، وربما تكلم بكلام لا يُفهم منه شيء ، مات فى رابع عشرى ربيع الأول .

٤٤ – نوغاى العلائى ، كن من أمراء الطبلخاناة ، ثم ولاه الظاهر أمير علم فاستقر فى ذلك إلى أن مات .

٤٥ ــ يونس بن عبد الله التركى الدوادار ، كان من عتقاء جرجى نائب حلب ثم خدم عند يلبغا ثم أسندمر ؛ ثم تقدّم عند برقوق وتنقّل إلى أن أعطى تقدمة ألفي وباشر الدويدارية في إمرته ثم في سلطنته مهابة عظيمة وحرمة .

وكان ديّنا كثير الصلاة والصيام ، مكرما للفقهاء والفقراء ، وهو صاحب خان يونس بطريق الشام بالقرب من غزة .

قُتل بعد الوقعة المقدّم ذكرها في ثانى عشرى ربيع الآخر وله بضع وستّون سنة ، وتُرك مُلْقًى على قارعة الطريق فدفنه بعد ذلك شخص من أصاغر مماليكه ـ على ما أخبرنى به ـ في الطريق .

وكان قد بنى تربةً معظمة بمصر وأخرى بالشام ، فلم يُقَدَّر دفنه فى واحدة منهما ، وكان مقدم العساكر المصرية (٢) فى سنة ثمان وثمانين وسبعمائة لما حاصروا برهان الدين بسيواس ، ثم كان مقدّم العساكر فى هذه الكائنة ، فقتل على بد عنقا بن شطى أمير آل مرى .

. . .

<sup>( )</sup> أمامها في هامش ه بخط غير خط الناسخ «في خطبة شرحه للتصريف أنه كان قاضيا ، وفي حاشيته للعضد في بحث الواجب والفرض هل هما مترادفان قوله : والنزاع لفظى عامد إلى التسمية فنحن نجعل اللفظين إسما لمعنى واحد متفاوت إفراده ، وهم يخصون كلا منها بقسم من ذلك المعنى ، ويجعلونه اسما له » انتهى . فقوله فنحن «أى أنهم الشافعية » إلى الحره يعنى أنه شافعى والله الموفق .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « المصرية .... مقدم العساكر » السطر التالي ساقطة من ز .

## سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة

استهلت وبرقوق محاصر دمشق والعسكر المصرى متوجه صحبة منطاش ومعه السلطان . المنصور والخليفة والقضاة إلى دمشق، وكان وصول العسكر المصرى إلى غزة في ثاني المحرّم .

وفى السادس منه أمر نائب الحيبة سَرَى تَمِر<sup>(١)</sup> أن تُوْخذ خيول الناس من الربيع فتُجَهَّز إلى منطاش ، فأُخِذ شيء كبير وجهّزوه .

وفى الثامن منه نودى بزينة القاهرة ومصر ، ووصل فى الصورة الظاهرة بريدى معه كتب تتضمّن أن برقوق هرب .

وفي هذا الشهر بلغ النائب أنَّ جماعة من المماليك الظاهرية أرادوا القيام عليه فكبس عليهم بالبرقية فأمسك منهم جماعة ، ثم تتبع المماليك الظاهرية وألزم الوالى بالتنقيب عليهم فبالغ في ذلك وأفرط إلى أن كان ذلك أعظم الأسباب في انحراف الظاهر عنه وغضبه عليه بعد ذلك . وكان قد كبس على أخت الظاهر وأخذ ولدها منها فحبسه بالقلعة وأخرجها بين العامة إلى باب زويلة إلى أن وقعت فيها الشفاعة .

9 9 4

وفى حادى عشر المحرّم وصل العسكر المصرى المنصورى إلى وادى شقحب ، فرجع إليهم برقوق من دمشق فالتقوا ، فحمل منطاش على ميسرة الظاهر فهزمها ، وحَمل بعض أصحابه على الميمنة فهزمها أيضا. واشتغلت الجهتان ومَنْ تبعهما باتباع المنهزمين ، فخلى القلب من مقاتل ، فحمل برقوق ومن معه على من بتى فانهزموا ، فاحتوى على الخليفة والسلطان والقضاة وجميع أهل الدولة ، ونَهَب مَن معه جميع الأثقال واحتوى على الخزائن كلها .

<sup>(</sup>١) الضبط من زء وفي ه « صريتمر » . .

وأمّا منطاش وأصحابه فلجّوا في اتباع المنهزمين إلى أن ظفروا بمن ظفروا به منهم وفاتهم من فاتهم .

واستمر كمشبغا – وكان فيمن انهزم – ومعه جمع كبير إلى أن وصل إلى حلب فباذر وملك القلعة ، ولما رجع العسكر المصرى إلى معسكرهم وجدوا برقوق قد احتوى عليه فتناوشوا القتال أيضا ، فعمد برقوق فأقام جاليش منطاش وجميع الذين احتوى عليهم تحته (١) ، فصار كل من يأتى من العسكر يظن أن منطاش هناك تحت العصائب فإمّا أن يوافق فيسلم وإمّا أن يخالف فيُقتل .

فلما وصل منطاش ورآى صورة الحال ناوشهم القتال نهاره أجمع ، فلما دخل الليل أقبل أكثر من معه إلى الظاهر ، فرجع منطاش إلى جهة دمشق وأقام الظاهر بشقحب أياما ، فعدمت الأقوات حتى بيعت البقساطة بخمسة دراهم ، ورخصت الأمتعة من كثرة ما نهبت ، حتى بيع الفَرَس بعشرين درهماً .

فلما (٢) رآى الظاهر ذلك رحل إلى جهة مصر بعد أن خَلع المنصورُ نفسه من السلطنة باختياره ، وأشهد عليه الخليفة والقضاة وأكثر من حضر من الأمراء ، وبايع الجميع برقوق وأقر لقبه وأشهد على ما كان عليه . وتردّد في التوجه إلى دمشق ومحاصرة منطاش بها أو الرجوع إلى مصر ، ثم اتفق رأيه ومن معه على التوجّه إلى مصر ، فاستناب في صفد فخر الدين أباس ، وفي الكرك قديدا(٣) ، وفي غزة آقبغا الصغير ، وكان منصور الحاجب بها قد قبض على نائبها حسين بن باكيش وجهّزه إلى الظاهر فعذّبه قبل أن يتوجّه ثم وصل إلى غزة في آخر المحرم راجعًا .

وأرسل فى مستهل صفر إلى نائب قطية أن يحفظ الطرقات وكان اسمه علاء الدين بن البشلاق فامتثل الأمر وأرسل من الفور إلى القاهرة قاصداً بكتاب يخبر فيه بما اتفق للظاهر من النصر ، فصادف وصول قاصده نصرة مماليك الظاهر المسجونين على أصحاب منطاش

<sup>(</sup>ر) في ه «فيه».

<sup>(</sup> ٢ ) في هامش ز « في حادي عشر محرم سنة ٩٠٧ بويع للملك الظاهر يرقوق بعد خلع المنصور لنفسه من السلطنة».

<sup>(</sup>٣) في هامش ه « هو والد شيخنا عمر بن قديد » .

وغَلَبتهم على القلعة وجميع المملكة ، فكان ذلك يُعدّ من عجائب الاتفاق ، حتى لو كانوا على ميعادٍ ما وقعت هذه الموافقة .

وكان السبب فى نصرة بماليك الظاهر أن منطاش أودع منهم السجون جملة كبيرة ، وكان الكثير منهم فى السجن بالقلعة ، فضاق عليهم الأمر واشتدّ بهم الخطب ، فتحيّلوا إلى أن فتحوا بابًا مسدودا وجدوه فى سرداب عندهم فخرجوا منه بغتةً على نائب الغيبة فهرب منهم فنهبوا بيته واحتملوا خيله وقماشه ، وكان كبيرهم يقال له بَطا(١) فبلغ ذلك نائب القلعة فقاتلهم ثم عجز فهرب ، فاجتمع سَرَى (٢) تَمُر الحاجب وقطلوبغا وبقية الماليك وصعدوا إلى مدرسة حسن .

وبادر بطا فأخرج سودون النائب من الحبس فرتبه فى القلعة ، وتسامع مماليكُ الظاهر فتكاثروا عند بطا وتناوشوا القتال مع المنطاشية ، وساعدهم عليهم العامة حتى هزموهم ، وكان العوام قد قاموا مع منطاش على الناصرى إلى أن غلب كما تقدّم ، لكن ظهر بعد ذلك منه هوج وسوء تدبير وعدم معرفة فرجعوا عنه وأحبّوا عود دولة برقوق فساعدوا أصحابه وكان ذلك فى أوائل صفر . وكان ابتداء ذلك ليلة الثانى منه وانتهاء ذلك فى رابع صفر .

وقرأت بخط القاضى تقى الدين الزبيرى فيا أجازنيه: لا أن المحبوسين كانوا فى خزانة المخاص القديمة المجاورة لباب القصر ، ووكل بهم جماعة يحرسونهم بالنوبة وبالغوافى التضييق عليهم ، فلما كان فى أواخر المحرم وهم يستغيثون من الحرّ (٣) والضيق ويتوقعون القتل كل وقت وأشاعوا أنهم عزموا على أن يرموا عليهم جيرًا ويمنعوهم الماء ليهلكوا أجمعين بذلك ، فاتفق أن واحدا منهم جلس فى مكانه ، فعبث ببلاطة تحته فقُلِعَتْ فأزالها فأحس بهواء فأراد ما تحتها ، واستعان ببعض رفقته فوجدوا سرداب السلم (٤) فمشوا فيه إلى أن انتهوا إلى باب من أبواب الاصطبل ، فاتفق أنهم وجدوه مفتوحًا وكان البواب نسى أن يغلقه : فأخذ كل منهم قيده فى

<sup>(</sup> ١ ) الضبط من زوالأصح بضم الباء .

<sup>(</sup> ٢ ) الضبط من ز.

<sup>(</sup> س) «الحرب» في ل.

<sup>(</sup> ع ) في بعض النسخ « سرداب الحام » .

بده وصاحوا صيحة واحدة في (١) وسط. الاصطبل: و الدعاء للأمير بطا ، فظن صرى (٢) تمر أن بطا خامر وأراد القبض عليه فرى نفسه من السور وتبعه أتباعه ، فطلع المماليك إلى أما كنهم من الاصطبل فانتهبوها ولبسوا الأسلحة وركبوا الخيل ، وقدّموا كبيرهم بطا ، وكان ما كان .

فجهّز بطا عنانَ بنَ مغامس صاحبَ مكة كان \_ وكان مسجونًا معه \_ إلى الظاهر يُعْلِمه بما اتفق ، فالتقاه في الطريق فرد معه آقبغا أخا بطا فوصلا إلى القاهرة في ثامن صفر ، فنادوا للعامة بالأمان وتزيين البلد وتجهيز الإقامات ، وشكر السلطانُ لعنان هذه البشارة فشركه مع عجلان في إمرة مكة وكان ذلك في أوائل شهر ربيع الآخر بعد أن استقر برقوق بالقاهرة ، وسافر عنان إلى مكة في ثاني عشري ربيع الآخر بعد أن استخدم عدةً من الترك .

وفى عاشر صفر قبض بطا على حسين بن على الكورانى وصودر ، فوصل كتاب السلطان فى ثانى (٣) عشر صفر على حسين بعمل شيء من الأمور السلطانية ، فأقرج عنه بُطا وخلع عليه

وأعاده للولاية وقال له: « حَصِّل لنا المنطاشية كما كنتَ تصنع معنا إلى أن يرد أمْرُ السلطان عا يرد ، ثم قبض عليه بعد ذلك .

ودخل الظاهر بالعسكر يوم الثلاثاء رابع عشر صفر إلى القلعة على طريق الصحراء ، وتلقّاه الناس للسلام وللفرجة على سائر طبقاتهم ، وكان يومًا مشهودًا . وأركب [برقوق] الملك المنصور (٤) المخلوع بجانبه والخليفة أمامه والقضاة قدّامه وباقى الأمراء إلى إن جلس على تخت المُلك وجُدّدت له البيعة بالاصطبل ، وأدخل المنصور إلى بيته بالحوش عند أهله وأقاربه .

وفي صبيحة هذا اليوم استقر كريم الدين بن عبد العزيز \_ الذي تزوجت أنا ابنته بعد

<sup>( , ) «</sup> في وسط الاصطبل » ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ٢ ) كتبتها زهذه المرة بالصاد .

<sup>(</sup> ٣ ) « في ثاني عشر صفر » ساقطة ،ن ز .

<sup>(</sup> ع ) في زه الناصر » وهو خطأ .

هذا بست سنين .. في نظر الجيش نقلًا من صحابة الديوان عوضا عن جمال الدين الذي كان محتسبًا لأنه كان تقدم مع منطاش إلى دمشق فلم يستطع العَوْد .

واستقر موفق الدين أبو الفرج فى الوزارة والخاص ، واستقر فخر الدين بن مكانس فى نظر الدولة ثم أُمْسِك وصودر ثم هرب فأُخذ وأُهين ، ثم أُفرد الخاص لسعد الدين بن تاج الدين موسى كاتب السعدى عن قريب .

وأُفْرِدَت الوزارة لموفق الدين ثم قُبض عليه في ربيع الآخر ، واستقر في الوزارة سعد الدين بن البقرى زوجُ ابنةِ موفق الدين ، واستقر محمود الأستادار مشيرًا عليهما .

واستقر قرقماس أستادارًا كبيرًا إلى أن مات فى جمادى الأولى فأُعيد محمود إلى الأسنادارية . واستقر حسين بن على الكورانى فى ولاية القاهرة على عادته ، ثم قُبض عليه عن قرب فى سادس عشرين من صفر ، وَسُلِّم لمشد الدواوين محمد بن آقبغا آص فعاقبه وشدد عليه العذاب .

واستقرّ بطا دويدارًا كبيرًا وسودون الشيخونى فى النيابة على عادته ، وإينال اليوسنى أتابكَ العساكر لانقطاع أيتمش بقلعة دمشق مسجونًا .

وكان الظاهر لما غلب على العسكر المنطاشي وتوجّه إلى القاهرة دخل منطاش إلى دمشق فأقام بها يعزل ويعلِّل ويصادر ، وكان قاضي الشافعية حينئذ شهاب الدين بن القرشي ، وكان الناصري ولاه فاستمر ، وكان [القرشي ] قبل دخول منطاش قام في صد برقوق عن دخول دمشق ، وصار يلبس آلة المحرب ويصعد إلى الأسوار ويحفظها بالرجال والآلات ويطلق اسانه في برقوق ، وبرقوق يسمع .

فلما رجع منطاش إلى دمشق من وقعة شقحب عزله وولى شهاب الدين الزهرى وحبس المقوشي وضيق على جمال الدين المحتسب ناظر الجيش وعلى بدر الدين كاتب السرّ، وكانا رجعا من شقحب مقهورين وسجن جماعة من الأُمراء مِّن أُسِر في الوقعة منهم أيتمش.

واستقر الطباطبي في نقابة الأشراف والنظر عليهم عوضا عن الشريف شرف اللين بن قاضي العسكر . واستقر علاءُ الدين على بن عيسى الكركى فى كتابة السر عوضا عن بدر الدين بن فضل الله لانقطاعه أيضا بدمشق .

واستقر أبو عبد الله الركراكي في قضاء المالكية عوضا عن بهرام لأَنَّ الظاهر شكر له ما اتفق عليه بسبب امتناعه من الكتابة في الفتوى المرثية عليه ، وكان قد سجن إلى أن خلص مع بطا .

واستقر نجم الدين الطنبدى فى الحسبة بالقاهرة عوضا عن سراج الدين القيسرى : واستقر نور الدين على بن عبد الوارث فى الحسبة بمصر عوضا عن همام الدين .

\* \* \*

وفى تاسع عشرى صفر جلس السلطان ليحكم على عادته بالاصطبل يومى الاربعاء والأحد ، فهرع الناس إليه واشتد خوف الرؤساء من البهدلة .

s es es 3

وفى صفر قبض بكلمش على كريم الدين بن مكانس وضربه بالقارع بسبب ما استأداه من دواوينه فى أيام الناصرى ، فهرب فقبض على إخوته : فخر الدين وزين الدين وجماعة من حواشيه .

واستقر علم الدين سنّ إبرة في نظر الدولة .

واستقر تاج الدين المليجي في نظر الأحباس عوضا عن شمس الدين الدميرى : واستقر عماد الدين الكركي أحمد بن عيسى – أخو علاء الدين الذي استقر في كتابة السر(۱) عن قضاء الشافعية عوضا عن بدر الدين بن أبي البقاء . وكان عماد الدين وأخوه هذا قد بالغا في خدمة الظاهر بالكرك فعظمهما وقدمهما . وكانت ولاية عماد الدين للقضاء في ثالث شهر رجب ، والسبب فيه أنه لم يحضر من الكرك إلا بعد أن استهل رجب فخرج إليه أخوه من خرج مد الأعان قحضر عند السلطان في ثاني رجب فعظمه جدا ومشى له خطوات خرج مد الأعان قحضر عند السلطان في ثاني رجب فعظمه جدا ومشى له خطوات و انقه ثم خلع عام دولاية ما نساء في صبيحه ذلك اليوم .

\* \* \*

<sup>( 1 )</sup> في زد الشام » ثم كتب الناسخ في الهامش « لعله السر » .

وفى ثامن جمادى الأولى - بعد إطلاق أكثر الأمراء المحبوسين - استقر ألطنبغا الجوباني نائب السلطنة بدمشق ، وجُهِزَت صحبته العساكر لقتال منطاش فوصلوا فى جمادى الآخرة ، فبرز لهم منطاش فقاتلهم ثم انهزم ، ثم بلغه أن أيتمش ومَن معه فى الحبس بقلعة دمشق وثبوا على نائبها فأمسكوه وملكوا القامة ، فكر راجعًا إلى دمشق فَقتَل من قدر عليه ، وأخذ ما أمكنه من الأموال وتوجّه إلى الجهة الشالية ، وتسلّل أكثر من كان مع منطاش إلى الظاهر ودخاوا القاهرة أرسالًا .

واستولى [ألطنبغا] الجوبانى على دمشق ، وقبض على من أمكنه من أصحاب منطاش ، فلما وصلت الأخبار إلى القاهرة بذلك زُيِّنَتْ عشرة أيام ، ثم قدم عسكر طرابلس باسندعاء منطاش فوجدوه قد هرب ، فقبض على أعيانهم أخذًا باليد ، وجُهِّزَت سيوفهم إلى القاهرة .

\* \* \*

وفى العشرين حضر السلطان دار العدل ولم يدخلها المنصور منذ خُلع الظاهر ، ولما فرغ الموكب دخل السلطان القصر فحضر الخليفة ومعه القضاة فقرئ عهد السلطنة بحضرتهم وحضور الأمراء .

ثم خلع على الخليفة وركب من باب القصر حجرة بسرج ذهب وكنبوش مزركش ، وكان الحنفي ضعيفًا فلم يحضر ، وحضر المناوى وهو معزول فجلس تحت الحنبلي .

. . .

وفى الثانى عشر من شهر رجب وصل بدر الدين بن فضل الله وجمال الدين العجمى إلى القاهرة فأُمِرا بلزوم بيوتهما ، وأغْرم كلاً منهما مالًا كبيرًا .

\* \* \*

وفيه استقر علاءُ الدين بن الطبلاوي في ولاية القاهرة .

\* \* \*

وفيه قوى كمشبغا بحلب على النائب الذي بها من جهة منطاش ، وكان كمشبغا

لا انهزم فى وقعة شقحب سار إلى حلب فى البرية ، فوصل فى ثامن عشر المحرم فلخلها متخفيا ثم التقت عليه جماعة من الظاهرية فحاصروا القلعة وقبضوا على ولد نائبها حسين بن الفقيه فهددوه بقتل ولده ففتح لهم الباب(۱) فلخلوها ، وأرسلوا إلى كمشنبغا فملكها ، فحاصره النائب من جهة منطاش وهو جَنْتَبر (۲) وعاونه أهل بانقوسا فأحرقوا باب القلعة والجسر لواصل ، ونقبوا من ثلاثة مواضع ، فرمى عليهم كمشنبغا بالمكاحل ، وصار يتخطّفهم بالكلاليب ، فدام ذلك نحو شهرين أو أكثر .

فلما سمع جنتمر هَرَبَ منطاشِ خاف على نفسه فهرب ، فبلغ ذلك كمشبغا فعمَّر الجسر وخرج فقاتل أهل بانقوسا ، وعمَّر أسوار حلب أحسن عمارة فى أسرع وقت ، وكانت من وقعة قازان خوابًا .

فلما انتصر كمشبغا عليهم قتل غالب أهلها وهم زيادة على أربعة آلاف نفس ، وقتل كبيرهم أحمد بن الحرامى وخرَّبها إلى أن جعلها دكًا ، وقتل قاضى حلب وغيره صبرًا ، كما مسألى فى الوفيات .

فلما بلغ ذلك كلُّه السلطان أعجبه وأرسل إلى كمشبغا يطلب منه الحضور إلى القاهرة نحضر ، وكان ما سنذكره .

\* 1 \*

وفى العشرين من رجب كان شاع أن بطا يريد أن يثير الفتنة ، فحلَّ سيفه بحضرة السلطان فى القصر وعمل فى عنقه منديلًا واستسلم للموت . فشكَّرَ الظاهر فعله وبرَّأَه مما نُقِل عنه وجَمع الأُمراء وحلَّفهم وحلَّف المماليك وطيّب خواطرهم ، وأحضر مملوكًا يقال إنه [ هو ] الذي أثار الفتنة فضربه وسجنه .

\* \* \*

وق رجب خرج الناصرى وألطنبغا الجوباني بالعساكر من قبل الظاهر من دمشق ، وقد قرر الله مشق ألطنبغا الدرياني وقرا دمرداش في نيابة طرابلس ومامور في نيابة حماة ،

ر ۱) في هوالدنب س.

<sup>(</sup> چ ) ف ۵ د کنتمر ۵ .

وتوجه عليهم يلبغا الناصرى ومعه جماعة من المماليك الظاهرية وغيرهم ، فتوجهوا إلى دمشق . فبلغ ذلك منطاش وكان قد جبي من الأموال من أهل دمشق شيئًا كثيرًا فخرج بها \_ وهي نحو من سبعين حِمْلًا \_ في ثالث عشر جمادي الآخرة بعد أن قتل من مماليك (١) الظاهر نحو مائة وعشرين نفسًا واستصحب معه ابن جنتمرو ابن إينال اليوسني ، وسار من دمشق فخرج (٢) أيتمش من الحبس فملك القلعة وراسل الجوباني ، فدخل الجوباني دمشق وهرب محمد بن إينال اليوسني ونحو مائتي نفر من منطاش فرجعوا إلى دمشق .

ثم خرج ألطنبغا الجوباني والناصري ومن معهم ، وانضم إليهم في طلب منطاش فالتقوا به بین حمص ونوسا (۲) ، فانکسرت المیمنة وفیها الناصری فانهزم ، وثبت الجوبانی فخامر عليه بعض من معه فجُرح في رأسه وسقط. فقتله نعير بيده وتمَّت الهزعة .

واتفق أن ميسرة العسكر كسرت منطاشًا ففرٌ في طائفة ، فلما بلغَهُ قَتْلُ أَلطنبغا الجوباني رجع فقتل أتباع ألطنبغا الجوهري ومامور ، ووقع النهب في العسكر من العرب والتركمان ، ورجع الناصري إلى دمشق . فبلَغَتْ هذه الأَخبارُ السلطانُ فساءَه قَتْلُ الجوباني ، وقرَّرَ يلبغا الناصري في نيابة دمشق ، وجُهَّز أبا يزيد ــ الذي كان اختني عنده لما هرب ــ وصحبته شمس الدين الصوفي لكشف الأخبار ، وكان الصوفي من العباسة ـ بلدة معروفة بالشرقية ـ وكان قد اتَّصل بالظاهر لما كان بالكرك ، وشهد معه وقعة شقحب وتزيا له بزى الخليفة وانتسب عباسيا . فحصل لبرقوق بذلك نوع مساعدة .

وفى رمضان نزل ابن نعير على سرمين ، فثار عليه أحمد بن المهمندار في عسكر كبير من التركمان فأسروا ابنه عليا وهزموه ، وأرسلوا ابنه إلى كمشبغا فقتله (٤) .

وفي ثامن رمضان استقر ناصر الدين محمد بن رجب في شد الدواوين عوضا عن ابن آقيغا آصي.

<sup>(</sup> ۱ ) نی ز « جهة » . ( ۷ ) عبارة « فخرج أيتمش ... ... ندخل الجهانی ، ساقطة من ز .

<sup>(</sup> س ) نی ز « قوس آه .

<sup>(</sup> ع ) ني ز « فاعتقله ه .

وفى تاسع عشر رمضان استقر مجد الدين إساعيل الكنائى البلبيسى الحنفى فى قضاء الحنفية عوضا عن شمس الدين الطرابلسي بحكم عزله .

. . .

وفى العشرين من رمضان أعيد أبو الفرج إلى الوزارة ، وقُبض على سعد الدين ابن البقرى . وفيها غلب ابن أبان التركمانى على طرابلس فى أثناء الفتنة بين الظاهر ومنظاش ، فأرسل إليها الظاهر قرا دمرداش فغلب عليها ، ثم نقله الظاهر إلى نيابة حلب وأمر كمشبغا بالتوجه إلى القاهرة ، فاستقرّ بها أميرًا كبيراً.

\* \* \*

وفيها وصل رسل صاحب تونس \_ أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر الحفصى \_ ومقدّمهم محمد بن على بن أبي هلال \_ صحبة الركب القاصد إلى الحج ، وحج معهم أبو عبد الله ابن عرفة الفقيه المشهور ، وقد أجاز لى المذكور بعد أن رجع من الحج في السنة المقبلة .

4 4 4

وفيها نازل منطاش ونعير حلبًا ، فتحصَّن كمشبغا من أول رمضان إلى العُشر الأَخير منه ، فراسل نعير كمشبغا يعتذر ، فبلغ ذلك منطاشًا فأُخذ حِذره من نعير وخدعه بأَن طلب منه جماعةً من العرب يغيرون معه على بعض التركمان ، فأرسل معه جماعة من العرب ، فلما بعدُوا ونزلوا بالليل أَخذ خيولهم وتوجه إلى البلاد الشهالية .

وكان نعير ملَّ من الحرب فأرسل يعتذر إلى السلطان ويطلب منه الأمان فقبل ذلك منه وأرسل إليه بما يرغب فيه ، فسار منطاش إلى مرعش وهرب معه عنقاء بن شطى واجتاز بأعزاز فانتهبها ، ثم نازل منطاش عينتاب ومعه سولى بن ذلغادر وذلك في شوال فغلب عليها ووقع فيها النهب خريب إلى أن تفرق أهلها شذر منر بعد أن كان نادى لهم بالأمان ثم غدر بهم ، النهب حاصر القلعة وتحصن نائبها محمد بن شهرى التركماني بقلعتها ، ثم جَيش على منطاش فقتل أكثر من معه . ومع ذلك فقد دام الحصار إلى آخر السنة إلى أن تجهز يلبغا الناصرى نائب الشام ونائب حلب إليه ، وقبل وصولهم بيوم هرب منطاش وقدم محمد بن بيدمر

الذى كان أبوه نائب الشام وأسندمر رأس نوبة منطاش مُستأمنين فى جماعة من المنطاشية فأكرمهم السلطان .

. . .

وفيها (١) قتل الأمير .... (٢) بن بردبك بن أرتا صاحب الروم ، واستقر بعده في مملكة الروم أبو يزيد بن عثان .

. . .

وفى شوال عطش الحاج بعجرود حتى بلغت القربة مائة درهم فضة ، ووقع بين الركب وبين العرب الكسرة لما رجعوا ، وكان أمير الأول بيسق أمير آخور ، وأمير المحمل عبد الرحيم بن منكلى بغا .

. . .

وفى أواخر ذى الحجة استقر ناصر الدين بن الحسام وزيرا عوضا عن أبى الفرج فاستخدم الوزراء الذين كانوا قبله وهم شمس الدين المقسى وسن إبرة فى نظر الدولة وفخر الدين بن مكانس وسعد الدين بن البقرى فى استيفاء الدولة ، وأعيد محمد بن آقبعا آص إلى شد الدواوين ، ونقل ناصر الدين بن رجب إلى كشف المعاصر عوضا عن خاله ناصر الدين بن الحسام المذكور ، وكان ابن الحسام أولا يخدم عند سعد الدين بن البقرى دويدارًا واقفا فى خدمته لما كان ناظر الخاص فانعكس الحال وصار ابن البقرى تحت أمره وربما يكلمه الكلام الفظ، ، فلله الأمر .

. .

وفى شوال جهزت عائشة خوند أخت الملك الظاهر للحجرة الشريفة كسوة حريرٍ منقوش بالغَتْ فى تحسينها ، وطرزت بابها بالزركش .

وفى رمضان توجه ابن الحسام إلى الصعيد فحصل بها الأموال السلطانية ، فكبس عليه ابن التركية ونهب جميع ما حصله ، فبلغ ذلك السلطان فأرسل إليه عسكرا .

• •

<sup>(</sup> ١ ) هذا الحبر غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ٢) فراغ في جميع النسخ

وفيها (١) اختلفت كلمة التركمان وتحزّبوا أحزابا بعد قتل قرا محمد ، ووقع بيشهم وقائع كثيرة إلى أن أصلح بينهم سالم الدوكارى .

وفى رمضان نزل الفرنج على طرابلس فلما أشرفوا على الميناء أرسل الله عليهم ريحا فرقت مراكبهم وغرق الكثير منهم ، فردوا عن طرابلس فقصدوا المدينة فنازلوها وبها أبو العباس (٢) صاحب تونس ففتح لهم البلد فدخلوه ، فقاتلهم وكسرهم بعد (٣) أن قتل منهم خلائق .

• • •

وفيها قتل صاحب تلمسان أبو حمو بن يوسف بن عبد الرحمن بن يحيى ، قتله ولده وغلب على ملكه ، وكانت دولة أبى حمو إحدى وثلاثين سنة .

. . .

وفى ذى الحجة استقر قرا دمرداش فى نيابة حلب نقلا من طرابلس ، واستقر فى طرابلس إلى إينال بن خجا على ، وسولى بن ذلغادر فى نيابة الأبلستين ، وتوجه كمشبغا من حلب إلى جهة القاهرة .

. .

وقيه مُنع من يلبس العمامة من ركوب الخيل إلا الوزير وكاتب السر وناظر الخاص وأذن لهم فى ركوب البغال ونودى أن الطحانين لا يستعملون الخيل الصحاح وكذلك الحمادة.

**\* \* \*** 

وفيها (٤) مات فخر الدين بن سبع الخلوتى ، فأرسل السلطان قرقماس الخزندار إلى زفتا – بلد المذكور – للحوطة على ماله ، وكان المذكور نصرانيا فأسلم ، ثم وقع في واقع كما تقدم في الحوادث أولا وثانيا ، فاتفق أن بعض أعدائه قتله في الحمام غيلة فيقال إنه

<sup>(</sup> ١ ) هذا الخبر غير وارد في ظ.

<sup>(</sup> r ) عبارة « أبو العباس صاحب تونس » بلطا في ظ « ابن صاحب تونس » .

<sup>(</sup>٣) خلت ظ من « بعد أن تتل منهم خلائق » .

<sup>(</sup>٤) هذا الحبر بأكمله غير وارد في ظ.

حُمل من ماله ألفُ ألف ومائتا ألف درهم ، ووجد له من الغلال وا'واشى والرقيق ما يساوى ألنى ألف ، وكان قتله فى جمادى الآخرة .

## ذكر من مات في سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة من الأعيان

١ ــ إبراهيم بن عبد الله الواسطى ، أحد من كان يُعتَقَد بالقاهرة ، مات فى جمادى الآخرة .
 ٢ ــ إبراهيم بن محمد ابن إسماعيل الحرانى ، الخواجا برهان الدين التاجر ، سمع الصحيح على الحجار وحدث . مات فى ربيع الآخر .

 $^{9}$  – أحمد  $^{(1)}$  بن ظهيرة بن أحمد بن عطية بن ظهيرة بن محمد  $^{(7)}$  بن على بن عليان ابن قاسم  $^{(7)}$  بن أمين  $^{(3)}$  بن مرزوق المخزومى المكّى ، القاضى شهاب الدين ولد سنة ثمانى عشرة وسمع من نجم الدين الطبرى وعيسى الحجّى والأقشهرى  $^{(0)}$  والوادى آشى وغيرهم وحدث ؛ وتفقه على النجم الأصفونى والعلائى وأذن له فى الإفتاء ، وأخذ القراءات عن البرهان المسرورى  $^{(7)}$  مقرى مكة ، وتقدّم فى العلم ودخل بلاد المغرب فأخذ  $^{(9)}$  عن بعض الشيوخ هناك ، ودرّس وأفتى وأقرأ ، ثم ولى قضاء مكة بعد أبى الفضل النويرى ، ثم عُزل بولده أبى الفضل ومات وهو معزول فى شهر ربيع الأول عن أربع وسبعين سنة ، وكانت مدة ولايته سنة وتسعة أشهر .

وكان (^) جليلا مهابا وقد ولى قضاء مكة بعده ابن أخيه ( $^{(9)}$  الشيخ كمال الدين وولده ( $^{(1)}$  أبو البركات بن الشهاب ثم ولده ( $^{(11)}$  أبو السعادات .

<sup>( 1 )</sup> في ل د ابراهيم ، ، لكن راجع الدرر الكاسنة ١/٥٠٠ .

<sup>(</sup> ٧ ) عبارة «محمد بن على .... بن أمين بن » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> س) نی ز ، ه « هاشم بن سرزوق »

<sup>(</sup>ع) «أمين » ساقطة من ز.

<sup>(</sup> ه ) عبارة « الأنشهري والوادي أشي وغيرهم » ساقطة في ظ لكن محلها « وغيرهما » .

<sup>(</sup> ٦ ) هو ابراهيم بن مسعود المتوفي سنة ٥٤٠ ه ، راجع ترجمته في الدرر الكامنة ١٩١/١ .

<sup>(</sup> v ) عبارة « فأخذ ... ... وانتى وأقرأ » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ٨ ) العبارة من هنا حتى الحر الترجمة غير واردة في ظ.

<sup>( )</sup> في ل « بعده أخوه » والصحيح ما أثبتاه في المتن إذ جاء في الدرر الكامنة ، م. ع أنه هو عم الشيخ جال الدين محمد بن عبد الله بن ظهيرة ، وفي ز « بعد أخيه » وفي ه « بعد ابن أخيه » .

<sup>(</sup>١٠) في زء ه « مم ولده » .

<sup>(</sup>١١) المقصود بذلك ولد أبي البركات وحفيد المترجم .

- ٤ ــ أحمد بن عبد الله بن فرحون المدنى المكى قاضى المدينة . مات في رمضان .
- ٥ ــ أحمد بن موسى بن على ، شهاب الدين بن الحداد الزبيدى الحنفى ، كان عارفًا بالفرائض . مات فى ذى الحجة .
- 7 إساعيل بن حاجى (١) الهروى شرف الدين الفقيه ، كان من العلماء الشافعية ببغداد فى المستنصرية ، ودرّس فى الحاوى ، ثم قدم دمشق فى حدود السبعين فأَفاد بها فى الجامع وغيره ، ودرس بالمعينية وغيرها ، وكان دينا خيرا ، تصدق عا علكه فى مرض موته ، ومات فى صفر .
- ٧ ـ آقبغا بن عبد الله الجوهرى اليلبغاوى ، قتل فى وقعة حمص وقد قارب السبعين (٦) ، وكان كثير المعرفة يذاكر بمسائل فقهية مع حدة خلق .
- ٨ ألطنبغا بن عبد الله الجوبانى (٣) التركى ، أحد كبار الأمراء ، تنقّل فى الولايات إلى أن قُتل بدمشق وهو نائبها ، وكان يحب العلماء خصوصا الأدباء ويجمعهم عنده ويسمع كلامهم ويعتبر مدائحهم .
- ٩ خليل بن إبراهيم الحافظى ، روى عن أبى بكر بن أحمد بن عبد الدائم وغيره وحدث وتفرّد . مات فى ربيع الأول .
- ١٠ سرحان بن عبد الله الفقيه المالكي ، كان عارفًا بمذهبه . مات في ذي الحجة بالقاهرة ،
   وكان أكولًا مشهورًا بذلك .
- ۱۱ عبد الرحمن (٤) بن إساعيل بن عمر بن كثير البصروى ثم الدمشق ، كتب الكثير بخطُّه من تصانيف أبيه وكان بزى الجند وذيَّل على تاريخ أبيه قليلا . مات في ذي القعدة .
- ١٢ عبد المؤمن بن أحمد بن عمَّان المارداني ثم الدمشقي الشافعي، قدم دمشق فاشتغل

<sup>(</sup>١) راجع الدرر الكامنة ٢٠٢١ .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع الدرر الكارنة ، ١٠٠٢/١ « جاوز الخمسين » ، وفي النجوم الزاهرة ١٢٠/١٢ « عن بضع وخمسين منة » هذا وقد قتل مع يلبغا الناصري .

<sup>(</sup>٣) ترجم له ابن حجر في الدرر الكامنة ١٠٥١/، وأبو المحاسن في النجوم الزاهرة ١٢٠/١، وراجع أيضا Wiet: Les Biographies du Manhal, No. 530

<sup>(</sup>٤) في ظ د عبد الرحمن بن عمر بن اسماعيل يه .

ومهر واستنابه التاج السبكى فى إمامة الجامع والخطابة ، واستمرَّ ينوب فى ذلك إلى أن مات ، وكان خيِّرًا ملازمًا للجامع يشغل الطلبة . مات فى ربيع الآخر .

١٣ \_ عثمان بن عبد الله الأبّار نزيل جامع عمرو بن العاص ، كان أحد من يَعتقده المصريون . مات في شهر رجب .

11 على بن خلف بن كامل بن عطاء الله الغزَّى (1) ، علائه اللهن قاضى غزة ، ولد سنة اثنى (1) عشرة وسبعمائة ، وحدَّث عن الحجار بالصحيح ساعا وأُخذ عنه الرحالة ، وسمع (1) من أبى بكر بن عنبر وزينب بنت يحيى بن عبد السلام وغيرهما ، وتفقّه على أُخيه الشيخ شمس الدين صاحب ميدان الفرسان وعلى العماد الحسباني وغيرهما وولى قضاء غزَّة فرأس بها .

قرأتُ فى تاريخ ابن حجى: 1 كان له اشتغال قديم بدمشق ، وأخذ عن ابن الفركاح وهو أسن من أخيه ، ويقال إن أخاه قرأ عليه أولا وكذلك العماد الحسباني وكان يفتخر بذلك ثم تقدما وتأخر هو ، ومات بغزة فى أحد الربيعين ويقال فى جمادى الأولى ويقال فى صفر ويقال فى شعبان ، وسمع أيضا من زينب (٤) السلمية .

١٥ \_ على بن عبد الله المغربل أحد من كان يُعتقد بالقاهرة . مات في سادس عشر جمادى الأُولى ولم يكن (٥) بعده في فنه مثله .

17 - عمر بن سعيد بن عمر بن بدر بن مُسَلم ألم بن سعيد الكتّان ، بالمثناة المسدّدة ثم النون - زين الدين القرشي ،البلخي الأصل العينتاني ، ولد سنة أربع وعشرين وسبعمائة ، واشتغل كثيرًا وسمع الكثير وعني بالحديث والفقه والأصول والعربية ، وكان يعمل المواعيد وللناس فيه محبة واعتقاد ، وقد امتُحن مرة بسبب المذهب التيمي كما تقدّم في الحوادث ، ثم امتُحن لصحبة ولده لمنطاش ومات مسجونا بقلعة دمشق في جمادي الآخرة .

<sup>(</sup>ر) في ز « الغربي » .

<sup>( )</sup> في ل ، ه ، ز ، ك ، والدرر الكامنة ٣/٤ . د سنة ٩٠٠ ه » .

رُ سُ ) عَبَارَة « سَمَع ... ... غزة فرأس بها » في السطر بعد التالي جاء بنظا في ظ «وهو أخو شمس الدين صاحب ميدان الفرسان ويه تخرج في الفقه » .

<sup>(</sup> ٤ ) هي زينب بنت ابن عبد السلام السلمي المتوفاة سنة ٧٧٥ ه، راجع عنها الدرر الكاسنة ١٧٦٤/٠ .

<sup>(</sup> ه) ن ز، ه « يأت » .

<sup>(</sup>٦) الضبط من ز.

قرأتُ بخط المحدّث برهان الدين الحلبي (١): ١ اجتمعت به فوجدْته عالما كثير الاستحضار في فنون منها التفسير والفقه والأصول ، يحفظ متونا كثيرة وألفاظ التفسير كما هي ، ويجرّد غرائب من المتون وزيادات غريبة يعزوها ، ويعرف أساء الرجال وطبقاتهم ، ويتكلم في الصحيح والضعيف ، ولم يكن عنده مكر ولا غش ، مع الدين والخير وملازمة السنة » .

وقرأت في تاريخ ابن حجى : ١ ورد إلى دمشق بعد الأربعين فنزل القبيبات وقرأ وأخذ عن خطيب جامع (٢) جراح شرف الدين قاسم وعن البهاء الإخميمي ، واشتغل بعلم الحديث وبعمل المواعيد النافعة للعامة والخاصة ، حتى إنَّ كثيرًا من العوام انتفعوا به وصارت لديهم فضيلة نما استفادوا منه ؛ وكان مع ذلك يُقصد (٢) للإفادة والافتاء ، ودرّس بالمسرورية (٤) والناصرية (٥) .

ولما ولى القاضى برهان الدين بن جماعة وقع بينهما بسبب الناصرية ووكل به مدّة لاستعادة المعلوم ، فذهب إلى مصر فردّوه من الطريق وسجنوه بالقلعة ، ثم اصطلح مع ابن جماعة وعوّضه الأتابكية (٢) ودار الحديث الأشرفية (٧) ، فلما عادت دولة الظاهر أخيد وسُجن بالقلعة .

وَكَانَ النّاجِ السبكي هو الذي أَدخله بين الفقهاء ، فلما امتُحِن تاج الدين كان هو أَشدٌ (٨) من قام عليه ، وكان مشهورًا بقوة الحافظة ودوام المحفوظ قَلُّ أَن ينسي شيئًا حفظه .

وكان كثير الإنكار على أرباب التهم ، شجاعًا مقدامًا ، كثير المساعدة لطلبة العلم لا يُحابى ولا يُداهن ، واقتنى من الكتب النفيسة شيئًا كثيرًا ، وكان لا يملّ من الاشتغال . مات فى ثالث عشر ذى الحجة مسجونًا بقلعة دمشق .

<sup>(</sup>١) فىل ، ز، ھ دېلب » .

<sup>(</sup> ٢ ) انظر عنه النعيمي : الدارس ٢/٠٠٤ .

<sup>(</sup> ۳ ) نی ز « یتصدی » .

<sup>(</sup>٤) انظر عنها النعيمى: الدارس ١/٥٥١ وما بعدها .

<sup>(</sup> ه ) النعيمي: الدارس ١/٩ ه ٤ .

<sup>(</sup> ٦ ) انظر عنها النعيمي : الدارس ١٢٩/١ وما بعدها . هذا وفي بعض النسخ بعد كلمة الأتابكية « ثم لماولي ولده القضاء أعطاه الخطابة والناصرية والأتابكية ودار الحديث » الخ .

<sup>·</sup> ٤٧/١ انظر النعيمي: الدارس ١/٧١ .

<sup>(</sup> A ) فى ز « من أشد » ، فى ل « أحد » .

١٨ - محمد بن أحمد بن على المصرى ، شمس الدين المعروف بالرّفاء ، عنى بالعلم قليلا وسمع الحديث فأكثر وسمع العالى والنازل وجاور كثيرًا فكان يُلَقَّب وحمامة الحرم ، ، وكان يسكن الناصرية بين القصرين .

صحبتُه كثيرًا (١) ومات في جمادي الأولى .

١٩ - محمد بن أحمد بن عمر بن عبد الكريم بن محبوب ، فخر الدين بن مجد الدين ، "سبط شرف الدين الحافط ، سمع من يحيى بن سعيد وابن الشحنة والتنى ابن محمد (٦) وغيرهم ، وكان مكثرًا من الحديث وقد تفقه على جده وأذن له فى الإفتاء .

وكان فاضلًا ذكيا يتعانى كل شيء يراه حتى الخياطة والنجارة والغناء (٣) والموسيق مع حسن الشكالة ولطف المعاشرة ورقَّة النظم .

مات في ربيع الأول عن ثمان وثمانين سنة .

٢٠ ــ محمد بن إسماعيل الأفلاقي (٤) المالكي ، كان فاضلا ينظم الشعر نظمًا وسطًا .
 مات في سادس جمادي الأولى .

٢١ – محمد بن بلبان الناصرى بن المهمندار ، أحد أكابر الأمراء بحلب ثم ولاه الظاهر برقوق نيابة القلعة ، فلما خامر يلبغا الناصرى على الظاهر سلمه ابن بلبان القلعة ، ثم لما غلب الناصرى ومنطاش على الملك وسُجن الملك الظاهر برقوق وثار منطاش على الناصرى صادر ابن بلبان هذا على مال كثير ثم قتله في هذه السنة .

وخلَّف ولدين [هما] : أحمد ولى نيابة حماة بعد ذلك، ومحمد كان حاجبا بحلب .

٢٧ ــ محمد (٥) بن عبد الله بن أبي بكر الحُثَيثي ــ بمهملة ومثلثتين مصغَّر ــ الصَّرُوف ، جمال الدين الرَّيْمي ــ بفتح الراء بعدها تحتانية ساكنة ــ اشتغل بالعلم وتقدم في الفقه فكانت

<sup>( )</sup> فى ز ، ل ، ك ، ه « قليلا » ، ولم يشر ابن حجر فى الدرر الكامنة ٣/٣ . و إلى مصاحبته إياه قليلا أو كثيرا ، وإن كان الرمم المثبت أعلاه من ظ .

<sup>(</sup> ۲) نى ل، ز،ك «تىية».

<sup>(</sup>س) في زد البناء».

<sup>(</sup> ع ) الرسم المثبت أعلاه ورد أيضا في ه ، وجاء في هامشها « هي قرية تسمى أفلاقة بالقرب من دسهور البحيرة » وفي ز « الأخلاطي » .

<sup>(</sup> ه) في هامش ز « محمد الريمي . له شرح التنبيه في أربعة عشر مجلدة وغيرها من التصانيف »

إليه الرحلة في زمانه ، وصنَّف التصانيف النافعة منها « شرح التنبيه » في أربعة وعشرين سفرا أثابه الملك الأَشرف على إهدائه إليه أربعة وعشرين ألف دينار ببلادهم : يكون قَدْرُها ببلادنا أربعة آلاف مثقال ذهبا ؛ وله «المعانى الشريفة» و « بغية الناسك في المناسك» و « خلاصة الخواطر » وغير ذلك .

ولى قضاء الأَقضية بزبيد دهرًا من ذى الحجة سنة تسع وثمانين إلى أن مات فى أُواخر المحرم وقبل فى أُول (١) صفر .

قال (۲) الجمال المصرى: « كان الرَّيْمي كثير الازدراء بالنووى ، فرأيت لسانه في مرض موته وقد ادلع واسود ثم جاءت هرة فخطفته فكان ذلك آيةً للناظرين (۳) ».

٢٣ - محمد (٤) بن عبد الله الصرخدى شمس الدين ، كان عارفًا بأصول الفقه . مات بدمشق وكان قد أخذ عن العنّابي في العربية وتفنّن حتى صار أَجْمَعَ أَهلِ دمشق للعلوم فأَقتى ودرّس وشغل وصنّف ، وكان يقال إن قلمه أقوى من لسانه .

وكان متقلّلا لم يتفق أنه حصل له شيء من المناصب ، إلّا أنه تصدّر بالجامع وناب فى عدة مدارس عن الصبيان الذين تقرروا مدرّسين بغير تأمّل ، وكان شديد التعصب للأسعرية كثير المعاداة للحنابلة .

وله اختصار «إعراب السفاقسي» ، واعترض عليه في مواضع ، و « شرح المختصر » في ثلاثة أسفار ، واختصر « قواعد العلائي » و « مهمات (٥) الإسنوى » وكان كثير العيال مقلاً من الدنيا . مات في ذي القعدة .

٢٤ – محمد بن على بن محمد بن محمد بن أبي العزّ الحنثي الصالحي (٦) ، صدر الدين ابن علاءِ الدين ، اشتغل قديمًا وتمهّر ودرّس وأفتى وخطب بحسبان مدة ، ثم ولى قضاء مصر

<sup>(</sup>۱) في ز «أواخر».

<sup>(</sup> ٢ ) فى ل ، ه ، ك « قال لى الجال الصرى » .

<sup>(</sup> ٣ ) علق ناسخ زعلى ذلك بقوله « رب سلم » .

<sup>(</sup>٤) أمام هذه الترجمة في هامش ز «شمس الدين محمد الصرخدى ، له اختصار إعراب السفاقسي وغيره من التصانيف » .

<sup>(</sup> ه ) « التمهيد » في الدرر الكامنة ١٢١٢/ والشذرات ٧٥/٠ ٠٠٠ .

<sup>(</sup> ٦ ) على هامش ه بخط يخالف خط الناسخ « ابن الكشك » .

بعد ابن عمه فأقام شهرًا ثم استعنى ورجع إلى دمشق على وظائفه ، ثم بدت منه هفوة فاغتُقِل بسببها ثم مات فى هذه السنة بعد أن أقام مدة فقيرًا خاملًا إلى أن جاء الناصرى فرُفع إليه أمره فأمر برد وظائفه إليه ، فلم تطل مدته بعد ذلك ومات فى ذى القعدة .

٧٥ ــ محمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن فلاح الاسكندراني ثم الدمشي ، شمس الدين ابن شرف الدين ، سمع من الحجار وحدَّث ، وكان يُنسب إلى غفلة .

۲۹ - محمد بن محمد بن عمر الأنصارى البلبيسى (۱) ، صلاح الدين نزيل مصر ، سمع دصحيح مسلم ، على الشريف الموسوى موسى بن على بن أبى طالب والعزّ محمد بن عبد الحميد وتفرّد به عنهما بالساع ، وقد أنه العرب بعده رفيقه محمد بن ياسين لكنه كان حاصِرًا .

وقد اجتمعتُ بصلاح الدين هذا مرارًا وأشك هل سمعت عليه شيئًا أو أجاز لى أم لا . مات فى رمضان (٢) عن سبع وثمانين سنة .

 $^{(7)}$  اللخمى الدمشقى المحدث شمس الدين ، ولد فى ربيع الآخر  $^{(2)}$  سنة تسع وعشرين وسبعمائة ، وعنى بالحديث وطلبه من سنة بضع وأربعين ، فسمع من فاطمة  $^{(9)}$  بنت العز خاتمة أصحاب ابراهيم بن خليل  $^{(7)}$  ومن جماعة من أصحاب ابن عبد الدائم .

وصنّف وخرّج وكتب العالى والنازل ، وأخذ عن أبى الفنح الميدوى ومَن بعده كابن الملوك وأحمد بن المظفر ، وكان يقول إنه تخرّج به ، وأخذ أيضا عن الذهبى وذكره في «المعجم المختص» وهو آخر من ذكره منهم وفاة ، وكان حسن القراءة جدًّا مع الذكاء المفرط وله محفوظات ، وأخذ العربية عن المراكثي وأذن له في الإقراء في العربية سنة خمسين ، وصحب العلائي وابن كثير والسبكي ، وأخذ أيضا عن سيف الدين خطيب جامع جراح ، وناب عن بعض القضاة

<sup>( )</sup> في ل « البلقيني » ، لكن راجع الدرر الكاسنة ٢٣/٤ ه .

<sup>(&</sup>quot;٢) أورد ابن حجر شهر وفاته في الحرم في الدرر الكامنة ، نفس الجزء والترجمة .

<sup>(</sup> س) « تعيم » في الدرر الكامنة ٤٧/٤ .

<sup>(</sup> ع ) في ظ « الأول » ، ولكن راجع الدرر الكاسنة ٤/٧٤٧ .

<sup>(</sup> ه ) راجع ترجمتها في الدرر الكامنة ٣٩/٠ .

<sup>(</sup> ٩ ) راجع ترجمته في الدرر الكامئة ١/٨٥ .

الشافعية كالتاج السبكى وكان (١) شديد اللزوم له وقارتًا لتصانيفه فى دروسه وناب عنه فى مشيخة دار الحديث الأشرفية وغيرها ؛ ثمَّ تحوّل مالكيا فناب عن بعض المالكية ثم رجع فناب عن ولى الدين أبى البقاء ، ومات شافعيا في خامس صفر ، ووهم من أرّخه سنة إحدى ، وهو القائل (٢) :

الحافظُ. الفردُ إِنْ أَحبَبْتَ رؤيتَه فانظر إِلَى تجدَّنى ذاك منفردَا كنى بهذا دليلًا أننى رجل لولاه أضحى الورَى لم يعرفوا سَنَدَا

أنشده عنه شرف الدين المقدسي .

وقرأت بخط. القاضى البرهان المحدّث: «إنه اختلط. (٣) قبل موته بسنتم بسبب مرض طال به اختلاطًا فاحشًا » قال : «وكان عالمًا له يد فى النحو والحديث ، حسن الشكل كيّسا متواضعًا ليّن الجانب ، وكان يعمل الميعاد فيسرده من غير تلعثم ، ويعمل أشياء حسنة » .

وقرأت بخط ابن حجى : «إنه تغيّر في آخر موته تغيرًا شديدًا ، ونسى حتى (٤) القرآن ، فيقال إن ذلك لكثرة وقيعته في الناس » .

۲۸ - موسى بن يوسف بن عبد الرحمن بن يحيى بن يغمراس التلمسانى من بنى عبد الود - بطن من زناتة - يكنى وأبو حمو ، وهو بها أشهر .

مَلَك تلمسان بعد أبيه وجرت له مع جماعة حروب وخطوب مع ولده أبى تاشفين وقد ذُكرتُ في الحوادث ، وكان قتله في ثالث المحرم هذه السنة .

۲۹ ـ يعقوب بن عيسى الأقصرائى شرف الدين ثم الدمشقى ، ولد سنة عشرين وسمع من الحجار والمزى وغيرهما وحدّث وخطب ودرّس وناب فى الحكم ، وكان رجلًا خيرًا . مات بدمشق فى ذى الحجة .

. . .

<sup>(</sup>١) عبارة «وكان شديد ..... الأشرفية وغيرها » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> ب) أداسها في هامش ه بخط الناسخ « يقال إنه لم ينجب ولم يحدث ولم يشتهر بسبب هذين البيتين فائه وقع فيها في أبيه بالازدراء » .

<sup>(</sup>٣) فى ز « اختل » .

<sup>(</sup>٤) فى ز، ل، ھ « بعض » .

## سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة

في (١) صفر حضر كمشبغا من حلب فأمر السلطان بتلقيه .

وفى المحرّم احتال [يلبغا] الناصرى وأيتمش فأظهرا التنافس ، وألبس الناصريّ مماليكه وأظهر الخروج عن طاعة السلطان وأمر مناديه فنادى: «من كان من جهة منطاش فليحضر » ، فحضر إليه ألف ومائتا نفس فقبض عليهم وسجنهم .

وفيها توجّه منطاش فى (٢) جمادى الآخرة من مرعش إلى العمق ثم سار منها إلى سرمين ثم إلى حماة ثم إلى حمص ثم (٣) إلى بعلبك ، فبلغ ذلك الناصرى فخرج إليه من طريق الزبدانى فخالفه منطاش إلى دمشق فنزل القصر الأبلق (٤) وذلك فى رجب .

وسار آحمد تنكز بجماعة البيد مرية ودخل دمشق من باب كيسان ولاق منطاش بالخيول فرجع الناصرى فاقتتلا قتالاً كبيراً ، وكاتب الناصرى السلطان يستحثه على الوصول لدمشق فاتفق خروج السلطان في العساكر في أواخر شعبان إلى أن بلغ دمشق في رمضان ، فلما قرب من دمشق هرب منطاش فدخل في العشر الأنجير من رمضان ثم رحل (٥) إلى حلب فدخلها في العشر الأنجير من شوال ، وكان الناصرى في أول السنة أظهر الخروج عن طاعة السلطان ونادى : لامن كان من جهة منطاش فليحضر إلى استخدمه ، فحضر إليه أكثر من ألف نفس فحبسهم (٢) فلما بلغ ذلك السلطان شكره .

وكان طروق منطاش البلاد الشامية في جمادي الآخرة ، فأول ما طرق سرمين فبلغ ذلك نائب حماة فخاف منه فهرب ، فدخل [منطاش] حماة بغير قتال ، ثم كثُر جمعه فندجه إلى

<sup>( 1 )</sup> هذا الخبر غير وارد في ظ.

<sup>(</sup> ٣ ) عبارة « في جادى الآخرة من مرعش إلى العمق ثم سار منها إلى سرمين ثم » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> س) من هنا حتى كلمة « منطاش » في السطر التالي ساقطة من ز .

<sup>(</sup>٤) ئى ز دالايىش ، .

<sup>(</sup> a ) نى ز،ك، ه « توجه».

<sup>( - )</sup> هذا الحنبر تكرار لثانى خبر ورد فى أوائل أحداث هذه السنة التى ذكرها ابن حجر .

حمص فهرب نائبها (١) إلى دمشق فملكها أيضا ثم توجّه إلى دمشق . فلما وصل بعلبك هرب أيضا فدخلها بغير تتال ولم يشوّش على أحد من أهل هذه البلاد .

ثم توجّه إلى دمشق فخرج إليه الناصرى بعساكر دمشق من جهة الزبدانى ، وكان منطاش توجّه إلى جهة طرابلس فخالف شكر (٢) أحمد التركمانى - وكان من جهة منطاش - الطريق التي توجّه منها الناصرى فى العسكر فدخل دمشق ، فالتفّت عليه جماعة من البيدمرية فأخل منها خيولًا كثيرة وتوجهوا بها إلى منطاش فقوى بهم ورجع إلى دمشق من طريق أخرى ، ونزل القصر الأبلق ، وبلغ ذلك الناصري فرجع وحاصره بدمشق ، ودام القتال بينهما وقُتل من الطائفتين جماعة ونهبت دور كثيرة وخربت .

فلما طال الحصار ترك منطاش دمشق وتوجه إلى بعلبك فوصل نعير فيمن معه من العرب والتركمان فقاتل الناصرى فانكسر (٢) منه ، وكاتب السلطان واستحثه على المجئ إلى الشام ، فخرج [ السلطان ] في العساكر واستخلف في غيبته كمشبغا في الاصطبل وسودون النائب بالقلعة والصفوى حاجب الحجاب ، واستصحب معه الخليفة والقضاة والمباشرين وجماعة (٤) من القضاة والمباشرين المعزولين ، فوصل دمشق في الثاني والعشرين مِن شهر رمضان فدخل في طاعته جميع المحالفين من العرب والترك والتركمان ولم يُشهر في وجهه سيف .

وكان (°) يلبغا الناصرى التقاه فترجّل له السلطان وأركبه من خيوله (٢) الخاصة وصلًى الجمعة ثانى يوم قدومه ونادى فى البلد بالأمان وأنَّ الماضى لا يعاد فكثر الدعاءُ له ، وولَّى القاضى شهاب الدين الباعونى (٧) قضاء الشام والخطابة ، وعَزَل الزهرى ، وكان بدر الدين ابن أبي البقاء أخذ الخطابة من سرى الدين ، فلما دخل الناصرى مصر وغلب على المملكة نزل عنها ابن أبي البقاء لابن القرشى فأضافها إلى القضاء ، فلما عزل منطاش ابن القرشى عن القضاء وولاه الزهرى استمر حتى دخل برقوق دمشق فعزله وولَّى الباعونى .

<sup>( 1 )</sup> في ز، ك « صاحبها » .

۲ ) ضبطتها نسخة ه بفتح الشين والكاف.
 د فانكسر منه » خلت منها لسخ ز، ل ، ه.

<sup>( ) «</sup> وجاعة من القضاة المباشرين » ساقطة من ل .

<sup>(</sup> a ) العبارة من هنا حتى نهاية الخبر غير واردة في ظ.

<sup>(</sup>٦) «سراكبه» فى ز، م،ك.

<sup>(</sup> ٧ ) انظر ترجمته في قضاة دمشق لاين طولون ، ص ١٢٢ وما بعدها .

وأرسل إليه (١) نعير بالطاعة والاعتذار عمّا جرى منه ، والتزم له بإحضار منطاش بعد أن طلب لنفسه الأمان ولأصحابه ، فأجيب سؤاله .

ووصل إليه (<sup>۲)</sup> رسول سولى بن ذلغادر يتنصّل من الذى جرى منه ، وأرسل هدية جليلة منها مائتا إكديش .

واستناب [السلطان] في قلعة دمشق سودون باى فظلم الناس بالمصادرة وسفك الدماء فلم يفلح فقتُل بعد ذلك ، وبرز السلطان إلى برزة في سابع شوال ، وسار في تاسعه طالبا البلاد المحلبية ، وقرر فخر الدين بن مكانس وزيرًا بالشام فوصل إلى حلب في الثاني والعشرين منه ، وقرر بدر الدين بن فضل الله في كتابة السرّ عوضا عن علاء الدين ألبيري(٢) بحكم ضعفه ، وكان (٤) استصحب ابن فضل الله معه بطالا ، وأمر الكركي بالعود إلى دمشق فاستمر بها من أول غيبة السلطان في سفرته إلى حلب ، فلما عاد وجده على حاله من الضعف ، فتوجّه صحبته إلى مصر فاستمر بها ضعيفا إلى أن مات .

ووصل إلى السلطان كتاب من صاحب ماردين يتضمّن أن [قد] اجتمع عنده ثلاثة عشر أميرا من الأشرفية وجملة من المماليك ، فجهّز إليه إينال اليوسني فتسلَّمهم وأحضرهم صحبته بعد أيام قلائل ، وكان كبيرهم قشتمر الأشرفي ، فشكر السلطان ذلك لصاحب ماردين .

ووصل أيضا كتاب من سالم الدوكارى التركمانى يخبر السلطان الظاهر بأن منطاش فى قبضته ، فجهّز السلطان دمرداش نائب حلب فى جريدة من إحدى الجهات ، وجهّز يلبغا الناصرى ـ نائب دمشق ـ فى جريدة أخرى ، فوصل دمرداش إلى سالم وأقام عنده أربعة أيام ، فماطله [سالم] فى تسليم منطاش ، فلما طال الأمر عليه (٥) ركب عليه (٦) ونهب بيوته وقتل جماعة من أصحابه ، فهرب سالم ومنطاش إلى جهة سنجار .

<sup>(</sup>١) أي إلى السلطان.

<sup>(</sup> ٢ ) أي إلى السلطان أيضا .

<sup>(</sup> ٣) هكذا في ظ ، لكنها « الكركمي » في ل ، ك ، و « البيري الكركمي » في ه ، وكلها صحيحة .

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « وكان .... أن مات » س ١١ ، غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ه ) أي على دسرداش .

<sup>(</sup> ٦ ) المقصود هنا سالم الدوكاري .

ثم قدم يلبغا الناصرى بعد الهزيمة فتفاون هو ودمرداش إلى أن غضب الناصرى فجرّد الدبوس (۱) على دمرداش ثم أصلح الحاضرون بينهما فرجعا إلى السلطان ، فأخبره دمرداش بأن الناصرى هو الذى كاتب منطاش أولاحتى حضر إلى دمشق وأنه هو يخذّل عنه أول الأمر وآخره . وأحضر إليه كتابًا من عند سالم الدوكارى التركماني صورته أن الناصري أرسل إليه يعرفه فيه أنه لا يُسلم منطاش ولا يخذله ، ويقول فيه بأنه ما دام [منطاش] موجودًا فنحن موجودون .

فلما وقف السلطان على ذلك خلا بالناصرى فعاتبه على ذلك عتابًا شديدًا ، ثم أفضى به الأمر إلى أن أمر بذبحه ، فذبح بحضرته وذلك فى ذى القعدة ، ثم تتبع جماعة من أصحابه بالقتل والحبس ، منهم : أحمد بن المهمندار نائب حماة ، وقرر فى نيابة دمشق بُطا الدويدار ، وفى نيابة حلب جلبان عوضا عن قرادمرداش ، واستصحب قرا دمرداش إلى القاهرة ، و[قرر] فى نيابة طرابلس فخر الدين أياس ، وفى نيابة حماة دمرداش المحمدى ، واستقر أبو زيد دويدارًا عوضا عن بطا .

ثم رجع السلطان إلى دمشق فوصلها فى ثالث عشر ذى الحجة فقتل بها جماعة من الأمراء منهم أحمد بن بيدمر ، وكان شابا حسن الشكل فحزن عليه جميع من بدمشق و [قتل ] محمد بن أمير على المارداني وكمشبغا المنجكي وقرابغا الأشرفي وغيرهم ، وخرج منها فى ثانى عشرى ذى الحجة فتوجّه إلى القاهرة .

#### ذكر بقية الحوادث الكائنة في هذه السنة:

في المحرم أمسك أبو الفرج موفق الدين الوزير وصهره سعد الدين بن البقري وصودرا .

وفى ثامن صفر أمر السلطان بهدم سلالم البوابة التي لمدرسة السلطان حسن والبسطة التي قدام الباب إ العتبة ، وقفل(٢) الباب وسُدَّ من داخله وأمر بفتح شباك يقابل باب الاصطبل

<sup>(</sup> ١ ) الدبوس هراوة مدملكة الرأس ، وكالابرة من النحاس في طرفها كتلة صغيرة ، انظر معيط الحيط .

<sup>(</sup> ۲ ) ن ل ، ك « ونقل » .

وجعل بابًا إلى المدرسة فصار الناس يستطرقون منه وكان أحد قاعات المدرسين ، وسُدَّت الطرق إلى الأسطحة والمواذن وأبطل الأَّذان على المنارتين وجُعل على الباب الذى فتح ، كلَّ ذلك لما حدث من منطاش ومَن بعده من اتخاذهم المدرسة المذكورة عُدَّةً لمن يحاصر القلعة ، ودام ذلك دهرا طويلًا إلى أن أمر الأَشرف (١) قبل الثلاثين وثمانى مائة بفتح الباب الكبير وإعادة السلم والبسطة ، فأعيد جميع ذلك .

. . .

وفيه ضُرب حسين بن باكيش بالمقارع ، واستمر في الحبس إلى أن وُسط. في ثاني شعبان .

( + L

واستقر يلبغا مجنون كاشف الوجه القبلي .

\* \* \*

وضُرب القاضى شمس الدين بن الحبال قاضى طرابلس تأديبًا بسبب فُتْيا أَفَى بِها لمنطاش في حقّ السلطان .

وفى ثالث عشر ربيع الأول توجه يلبغا السالمي على البريد لتقليد نعير إمرة العرب ، فسمع في هذه السفرة على أبي هريرة بن الذهبي ١ الأربعين ١ التي خرّجها له أبوه وحدّث بها بعد ذلك .

\* \* \*

وفى (٢) رابع جمادى الأولى وصل أيتمش من دمشق إلى القاهرة فتلقاه نائب السلطنة وأكرمه السلطان ومن دونه ، ووصل صحبته (٣) جمع كبير من الأمراء المسجونين بدمشق الذين كانوا قد خرجوا عن الطاعة وقاتلوه ومنعوه من دخول دمشق وأساءوا في حقّه : منهم ألابغا (٤) الدوادار وجنتمر أخوطاز وأمير ملك ابن أخت جنتمر ودمرداش اليوسني وتمام ستة وثلاثين أميرا فسُجنوا ، ثم أطاق منهم جبريل الخوارزى بشفاعة نمير ووصل صحبته أيضا كمال

<sup>(</sup>١) يعني بذلك السلطان الأشرف برسباي .

<sup>(</sup> ٢ ) كرر ابن حجر هذه العبارة مرة أخرى ولكن باختصار في ورة فر ٩ ب من نسخة ظ .

<sup>(</sup>٣) أي صحبة أيتمش.

<sup>(</sup>٤) أماسها في هامش ز «مفخمة».

الدين أحمد بن عمر القرشي قاضي دمشق ، وفتح الدين بن الشهيدكاتب السربها وتماج الدين بن مشكور ناظر الجيش الترسيم والجميع في القيود ـ فصودر ناظر الجيش على مالٍ وأطلق ، وسُجن القاضي وكاتب السرّ .

وكان ابن القرشى أفحش فى أمر الظاهر [برقوق] جدا حتى كان يقف على الأسوار ويصيح: «قتال برقوق أوجب من صلاة الجمعة ».

ثم قدم جبريل الخوارزمى فارًّا من منطاش فأكرمه السلطان ثم قَبض عليه وعلى كثير من الأُمراء وقتَل أكثرهم توسيطا وخنقا .

وفيه استقر قطلوبغا الصفوى حاجبُ الحجاب .

وفيه شرع فى عمارة الوكالة الظاهرية بجوار وكالة قيسون .

وفى جمادى الآخرة استقر كمال الدين بنُ العديم قاضى العسكر بحلب عوضا عن جمال الدين بن الشحنة ، و[استقر] الدين بن الشحنة ، و[استقر] البرهانُ الشاذلى المالكي في قضاء دمشق عوضا عن البرهان القفصى .

وفيه قُبض على جماعة من الأُمراء الذين كان هواهم مع منطاش فسُلِّموا للوالى فسمَّرهم ثم أُمر بتوسيطهم فوُسطوا، منهم: أُسندمر اليوسنى(١) وآقبغا الظريف وغيرهما وصَرْبُغا واسماعيل التركماني وكزل القرى فى آخرين.

وفى نصف .. ادى الآخ ادّعى رجل عجمى على القاضى شهاب الدين بن القرشى قاضى دمشق بين يدى السلطان بأن له فى جهته مالًا ، فأحضره السلطان من البرج فأنكر الدعوى

<sup>(</sup> ١ ) في ل « الليولي » وفي ز ، ظ ، ه : « اليونسي » وسماه النجوم الزاهرة ٢١/١٣ « بأسندمر الشرقي » .

فلم يحتَجُ خصمه إلى إقامة بيّنة بل أمر السلطان بضربه فضرب بحضرته بالمقارع نحو الستين (١) شيبًا وسُلِّم للوالى .

وكان [ابن القرشي] قد بالغ في الإساءة على الظاهر لما حاصر دمشق فحقد عليه [السلطان] فأمر بضربه عنده فكرّر عليه الضرب مرات وبالغ في إهانته ، وآل الأمر إلى أن ضربه بالمقارع ثانيا (٢) نحو المائتي ، ثم حُبس فمات في يده بعد قليل ، وقيل إنه خنق .

. . .

وادعى (٣) جمال الدين بن الهدبانى على أمير ملك ابن أخت جنتمر قريب بيدمر بمالم فأمر السلطان بضربه فضُرب بين يديه بالمقارع وتسلَّمه الوالى فمات فى يده .

. . .

وفي هذا الشهر استقر قاسم بن كمشبغا أمير طبلخاناه وهو ابن سبع سنين أو نحوها .

وفيه تتبّع الوالى الماليك الأشرفية بمن كان مع بركة ومنطاش فأفناهم قتلًا وخنقًا ، فممن قتل صريتمر نائب الغيبة لمنطاش وتكا الأشرفي ودمرداش اليوسني ودمرداش القشتمرى وعلى المجر كتمرى وجنتمر أخو طاز الذي كان نائب الشام في أيام منطاش وتقطاى الطواشي أحد الشجعان : ضُرِبت رقابهم بالصحراء ظاهر القاهرة في (٤) في شعبان بها .

. . .

وفى شعبان أيضا قتل فتح الدين بن الشهيد كاتب السر أحد الفضلاء ، رحمه الله . وقُتل حسين بن الكوراني بخزانة شمائل في هذا الشهر أيضا .

وثمن قتل فيها أيضا أحمد ومحمد إبنا أسندمر ، وأحمد بن محمد المهمندار وأرغون شاه وآقبغا المارداني وآقبغا الرماح وألابغا العثاني .

. . .

<sup>( 1 )</sup> فى زاك ال الم د الخمسين » .

<sup>(</sup> ٧ ) في ز، ك، ه « ، رة ، ، لكن راجع النجوم الزاهرة ٢٢/١٢ .

<sup>(</sup> ٣ ) هذا الخبر بأكله ساقط من نسخة ل .

<sup>(</sup> ع ) « فى شعبان بها » غير واردة فى ل ، ز ، ك ، ه . لكن راجع بداية الخبر التالى . ( م ٢٧٠ ــ انباء الغمر )

وفى نصف رجب ادعى عند الركراكي قاضى المالكية بحضرة بنحاص الحاجب بالصالحية [على ألطنبغا الحلبي وألطنبغا دوادار جنتمر بأمور تقتضى الكفر، فحكم القاضى بإراقة دمهما، فضربت أعناقهما ببين القصرين.

وفى نصف شعبان استقر جمال الدين المحتسب فى قضاء الحنفية عوضا عن شيخنا مجد الدين بن إساعيل بن إبراهيم الكنانى ، فكانت مدة مباشرته دون السنة .

وفي (!) ثالث شعبان استقر شمس الدين بن الجزرى في قضاء الشافعية بدمشق ، وكُتب [توقيعه بالقاهرة وخرج مع العسكر عوضا عن مسعود ، ثم فتر أمره فإن السلطان لما دخل دمشق سعى مسعود وأعيد .

وفى رمضان استقر بهاء الدين بن البرجي في الحسبة عوضًا عن نجم الدين الطنبدي .

وفيه (٢) أمر كمشبغا نائب الغيبة أن لا تخرج النساء إلى الترب بالقرافة وغيرها ، وشدد في ذلك ومنع المتفرّجين في الشخاتير وهدّد على ذلك بالتغريق (٣) والتوسيط. ، فحصل لأهل الخير بذلك فرح ولأهل الشر ترح ، ثم منع النساء من لبس القمصان الواسعة الأكمام وشدد في ذلك إلى أن رتب ناسًا يقطعون أكمام من توجد أكمامها واسعة .

وساس الناس سياسة (٤) حسنة حتى لم يتمكن أحد في مدة مباشرته الحكم في هذه الغيبة أن يتظاهر بفسق ولا فجور من هيبته .

<sup>( ، )</sup> هذا الخبر هو أول ورقة ٩٦ ب في ظ، ويلاحظ أن ابن حجر عاد فكرره مرة أخرى في ١٩٧ .

<sup>(</sup> ٢) ورد هذا الخبر في هامش ٩٩ ب من نسخة ظ على الصورة التالية « وفي رمضان أمر كشبغا نايب الغيبة بمنع النساء من الخروج إلى الترب ومن خرج منهن وسطت هي والمكارى ثم نادى بتجريد من ركب في النيل للفرجة ثم منع النساء من لبس القمصان الواسعة وشدد في ذلك وأمر أعوانه أن يقطعوا أكام المرأة إذا رأوها واسعة » .

<sup>(</sup> ٣ ) في ل « بالتعويق » .

<sup>(</sup>ع) في ك « بعناية » .

وفي شوال نازل(١) ابن عنان قيسارية فملكها .

. . .

وفي هذه السنة سافرت لل قوص وغيرها من بلاد الصعيد ولم أستفد شيئًا من المسموعات المحديثية ، بل لقيت جماعة من أهل العلم منهم : ناصر الدين قاضي «هو» ، وابن السراج قاضي قوص وجماعة من أهل الأدب سمعنا من نظمهم .

. . .

وفيها مات مير (٢) حسن الذي كان تأمّر على التركمان بعد قتل قرا محمد، وأقاموا بعده ابنه حسين بك .

. . .

وفيها كمل تعمير المدرسة الفخرية .

. . .

وفيها مات عمر بن يحيى الأرتنى من أولاد الملوك بماردين بحصن كيفا ، وكان قد لجأ إلى العادل بحصن كيفا وأقام عنده مغاضبا لابن عمه . فمات في هذه السنة .

. . .

وفى ثامن عشر المحرم ــ بعد موت زين الدين بن رزين ــ استقر العراق فى تدريس الظاهرية العتيقة ، و[استقر] القاياتي فى الحكم بإيوان الصالحية .

. . .

وفى تاسع صفر قدم كمشبغا من حلب فتلقًاه النائب ، فهاداه السلطان فمَن دونه بشيء كثير جدا ، وحضر صحبتة حسن الكجكني .

. . .

وفى تاسع عشر صفر استقر يلبغا المجنون كاشف الوجه القبلى .

. .

<sup>( )</sup> فى ك « ثار اين عثان بتيسارية فملكها » .

<sup>(</sup> ب) فى زىم «قير»، وفى ل «غير»، وفى ك «مير حسين».

وفى أواخر صفر أحضر شهاب الدين أحمد بن محمد بن الحبال ــ قاضى الحنابلة بطرابلس ــ وضرب بين يدى السلطان الظاهر بسبب قيامه مع منطاش وفتواه الأهل طرابلس بقتال الظاهرية ، وأمر بسجنه ثم شُفع فيه فأطلق ، وقد ولى هذا قضاء الشام فى دولة الملك الظاهر ططر بعناية علم الدين بن الكويز كاتب السرّ إذ ذاك لصحبته إياه فى طرابلس .

. . .

وفيها قدم رسول سولى بن ذلغادر بهدية ومفاتيح سيس وكتاب اعتذار عن أَخْذها ويسأَل عمن يسلمها له .

. . .

وفى شوال أُعيد ابن فضل الله إلى كتابة السر واستقر ناصر الدين محمد الفاقوسي فى توقيع الدست عوضا عن ناصر الدين محمد بن على بك الطوسي .

. . .

وفيها أرسل السلطان الشيخ شمس الدين الصوفى ناظر المرستان لكشف أخبار منطاش فوصل إلى حلب ورجع فى ربيع الأول ، وأخبر أن منطاش توجّه إلى ضمضوا (١) شاردًا من العساكر .

. . .

وفيها في جمادى الآخرة إدعى شخص مسخرة عند السلطان على أمير ملك ـ ابن أخت جنتمر أخى طاز ـ بأنه غرّمه سمّائة ألف درهم ، وأغرى به منطاش حتى ضربه بالمقارع ، فأمر به الظاهر فجُرِّد وضرب بالمقارع نحو المائتي شبب وسلَّمه (٢) إلى الوالى ، فأرسل إلى الخزانة ودُسَّ عليه مَن خنقه (٣) ، فمات في ليلته : ليلة حادى عشريه .

وفى جمادى الآخرة منها ظهر كوكب كبير بذؤابة طول رمحين أو نحو ثلاثة رماح قليل النور ، وصار يظهر من أول الليل إلى أن يغيب نصف الليل ، وكان (٤) قد ظهر مثله في سنة

<sup>( 1 )</sup> قراغ في ظ ، ل ، وهي «ضمضو» في ك ، و «صمصوا » في ه ، وقوقها «كذا » .

<sup>(</sup> ٢ ) في زّ ، ك « تسلمه وإلى القاهرة » ، وفي م « سلمه لوالي القاهرة » .

<sup>(</sup>٣) راجع ما سبق ص ١٨٦ س ١٢ – ١٣ .

<sup>(</sup>٤) من هنا حتى نهاية الخبر غير وارد ني ظ

ثمانٍ وسبعين في أواخر دولة شعبان ، فتفاءل بعض الناس بذلك على الظاهر [ برقوق ] ، فلم يؤثر فيه .

. . .

وأوفى النيل عاشر مسرى وانتهت زيادته إلى أصبع من عشرين (١) .

وفى هذه السنة كثر تتبع السلطان لعرب الزهور وكانوا قد أفسدوا فى الشرقية وبالغوا فى ذلك ، وأحضر (٢) ابن فضالة \_ شيخ عرب الزهور \_ فضُرب بحضرته بالمقارع ، وأحضر خالد بن بغداد فضرب بين (٣) يديه بالعصى فشفع فيه بكلمش أمير آخور فرده ثم عاد فغضب منه وضربه بالنمجاة ضربتين وأمر بإمساكه فأمسك ، ثم شفع فيه الأمراء آخر النهار فأطلقه واستمر على إمرته .

. . .

وفى شعبان قبض على محمد بن أقبغا آص شاد الدواوين وسُلِّم لابن الطبلاوى لعصره (٤) فبالغ فى عقوبته ، واستقر فى شد الدواوين ناصر الدين محمد بن رجب ، وسار صحبة العسكر فأُعيد إلى القاهرة وعلى يده مثال (٥) إلى محمود الأستادار ، فإذا المثال يتضمن أن يقبض عليه ويُلزم بوزن مائة وستين (٦) ألف درهم ، فقُبض عليه فحَمل سبعين أَلفًا .

وفي رمضان وُسُّط. أحمد بن على الشلاق والى قطية وابن (٧) البهاء .

• • •

وفى سادس عشرى شوال استقر الشريف شهاب الدين أحمد بن محمد بن حسين بن حيدر بن بنت عطا في حسبة مصر .

. .

<sup>(</sup>۱) الوارد فی کناب التوفیقات الالهامیة ، هی ۳۹۳ ، أن النیل أو فی سابع مسری ۱۹۰۷ ق . و کانت غاید فیخاند به ۱ ذراعا و ی قراریط .

<sup>(</sup> ٢ ) سن هنا حتى نهاية الخبر غير وارد في ظ

<sup>(</sup>۳) فى ك «على بدنه».

<sup>(</sup>ع) فى ك «لعقابه»، وفى ه «لعصاره».

<sup>(</sup> ه ) المثال هو الأمر الذي يصدره السلطان في العادة إلى الأمير أو الجند سبينا به الاقطاع الذي يمنحه ويكون في العادة لن يؤدون الخدمة الحربية ، انظر أيضا . Dozy : Supp. Dict. Ar., II, 568

<sup>(</sup> ٦ ) في ك « وسبعين » .

<sup>(</sup> v ) « ابن البهاء » ساقطة من ز، ل ، ك ، ه .

وفيها غلب أبو يزيد بن عنان على قيسارية (١) .

. . .

وفيها أمر الظاهر أن يُعزل جميع ولاة الأَعمال بالرَّيف وأن لا يولى عليها أحد ممن كان قد ولى ، فاختار سودون النائب ثلاثة أَنفس فولَّاهم بغير رشوة ، فاستقر شاهين الكلفتي في الغربية وطرقجي في البهنسا وقجماس في المنوفية .

واستقر يلبغا المجنونُ نائبَ الوجه القبلى ، وأسنبغا السينى والى الفيوم وكشف البهنسا ، وتقطاى الشهابي والى الأشمونين ، ودمرداش السينى نائب الوجه البحرى .

## ذكر من مات في سنة ثلاث وتسسمين وسبعمائة من الأعيان

۱ - أحمد بن آل ملك (۲) بن عبد الله الجوكندار، تأمر فى أيام الناصر الكبير ثم تقدم فى سلطنة حسن، ثم تنقل فى الولايات بغزّة وغيرها، ثم رمى الإمرة سنة تسع وسبعين ولبس بالفقيرى وصار يمشى وحج كثيرًا وجاور إلى أن توفى فى جمادى الآخرة.

٢٠ أحمد بن زيد اليمنى (٣) أحد المصلحين فى بلاد المخلاف، سخط. عليه الإمام صلاح الدين بن على فى قضيَّة جرت له فأمر بقتله فبلغه ذلك، فحمل المصحف مستجيرًا به على رأسه فلم يُغْن عنه ذلك وقُتل فى تلك الحالة، ثم أصيب الإمام بعد قليلٍ فقيل كان ذلك بسببه.

٣ - أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خير المالكي ولى الدين ، ولَدُ قاضى القضاة ،
 قُرر في بعض وظائف أبيه بعد موته منها درس الحديث بالشيخونية ؛ ومات شابا في جمادى الآخرة .

٤ - أحمد بن عبد الله الدمنهورى ، شهاب الدين الجندى أحد الفضلاء المشهورين بالخير ،
 تقدم ماجرى له مع برقوق فى الحوادث وكان معظما عند أهل بلده وغيرهم .

<sup>( 1 )</sup> الواقع أن هذا الخبر إعادة لما سبق أن ذكره ابن حجر في ص ٤١٩ س 1 ولذلك تنبه ناسخ ه لهذا فقال في المامش أمامه « ذكره قبل هذا » .

<sup>(</sup> ٢ ) « ال سالك » في الدرر الكاسنة ٢٩٨/١ .

<sup>(</sup> ٣ ) في ل « التيمي أحد المعلمين » ، لكن راجع الدرر الكامنة ١٠١١ . ٣٧١٠ .

ه – أحمد بن عمر بن مسلم بن سعيد بن عمر بن بدر بن مسلم القرشي الدمشتي القاضي شهاب الدين بن القاضي زين الدين ، كان فاضلًا يتشاخل بالوعظ على طريقة أبيه وكان العوام يعجبون به جدا ويعتقدونه ، ثم ولى قضاء الشام في أيام الناصري لأنه كان ممن يعتقده ، فلما حاصر الظاهر (۱) دمشق قام القرشي في صده عنها وحرض عليه العامة ، ثم قبض عليه عليه منطاش وسجنه : فلما ظفر الظاهر قبض عليه – على يد أيتمش – وأحضره إلى القاهرة وبالغ في إهانته ، ثم أقام شخصًا ادعى عليه بحضرته أنه أخل له مالًا وفعل به أفعالًا قبيحة ، فجرده الظاهر وضربه بالمقارع وسلمه لوالى القاهرة فواكى ضربه مرارًا وعصره ثم دس عليه من خنقه .

ويقال إنه لما حضر عنده بادر فقال: «بالله لقد أمّرك (٢) الله علينا وإن كنا لخاطئين ، فلم يَرِقٌ له وأمر بحبسه فحُيِس إلى أن قُتل خنقا في محبسه في ليلة تاسع شهر رجب .

قرأت بخط. البرهان المحدث بحلب: «اجتمعت به مرارًا، وكان أفضل أولاد أبيه». وكان كثير الفوائد والمجون.

 $\gamma = 1$  حمد بن قطلوبغا العلائى الحلبى ، سمع من إبراهيم بن صالح بن العجمى شيئًا من  $\gamma = 1$  عشرة الحداد ، وحدث . مات فى شعبان وقد جاوز التسعين  $\gamma$  .

٧ - أحمد بن محمد الأنصارى المصرى ، شهاب الدين ، شيخ الخانقاد السعيدية ، كان يجلس مع الشهود ويكتسب (٤) فأثرى وكثر ماله ولم ينزوج ، وتقرّب إلى القاضى برهان الدين فعمل درسًا بجامع الأزهر وقف عليه ربعا ينل مالًا كثيرًا وطلب منه أن يدرّس فيه ، ففوضه لبرهان الدين الأبناسى ثم بذل مالًا لأهل سعيد السعداء حتى عمل شيخها وعمر أوقافها وأنشأ بها مثلنة ، وبالغ فى ضبط أحوالها فأبغضوه وقاموا عليه حتى ضربوه (٥) ، وكان موسرًا فالتزم ألًا يأخذ لها معلومًا ، ثم عُزِلَ بابن أخى الجار ، ومات فى ذى القعدة .

<sup>( )</sup> في ك « الناصري » ، وفي ه « الناصر » ثم في الهامش بخط الناسخ « لعله الظاهر » .

<sup>(</sup> ٧) فى ل « أترك » ، وفى ز ، ه « أنرك » .

<sup>(</sup> س) « السبعين » في ل ، ز، ه، ك ، والدرر الكاسة ١٧٠١ .

<sup>(</sup> ٤ ) في ك « يكتب » ولكنها ساقطة من ل .

<sup>(</sup> ه ) ني ز بلد د ه د سرنوه » .

٨ ـ جلال بن أحمد بن يوسف بن طوع بن رسلان الثّيرى ـ بكسر المثلثة وسكون التحتانية بعدها راء ـ الشيخ العلّامة جلال الدين التباني وقيل اسمه : «رسولا» .

قدم القاهرة قديما وذلك (١) في آخر دولة الناصر وأقام بمسجد التبانة (٢) فغلبت عليه النسبة إليها، وكان يذكر أنه سمع وصحيح البخارى على علاء الدين التركمائي، وتلمد للشيخين جمال الدين بن هشام وبهاء الدين بن عقيل، فبرع في العربية وصنّف فيها، وتفقه على القوام الأتقاني والقوام الكاسى، وانتصب للإفادة مدة وشرح والمنار » ونظم في الفقه منظومة وشرحها في أربع مجلدات ، وعلّن على النووى (٣) واختصر وشرح البخارى » لمغلطاى، وعلّن على والمشارق » و والتلخيص » وصنّف في ومنع تعدد الجمعة » وفي وأن الإيمان يزيد وينقص ».

ودرس بالصرغتمشية والألجيهية وغير ذلك ، وعُرض عليه القضاء مرارًا فامتنع وأصر على الامتناع . ومات في ثالث عشر شهر رجب ، وهو والد صاحبنا العلامة شرف الدين يعقوب (٤) .

9 - جنتمر ويقال جردمر (٥) ، أخو طاز ، تنقلت به الأحوال فى الخِدم إلى أن استقر أتابكا بدمشق وحبس فى صفد مدة ثم أطلقه الناصرى وناب عنه بدمشق فى غيبته ، ثم أمسكه منطاش بعد إمساك بزلار ، ثم كان ممن قام على برقوق لما حاصر دمشق ثم تَغَيَّرَ عليه منطاش وسجنه ، قلما استقام الأمر للظاهر طلبه إلى مصر فقتله مع عشرة .

وكان شكلا حسنا شجاعًا حسن الرأى والتدبير محمود السيرة . رحمه الله .

۱۰ – صلاح بن على بن محمد بن على العلوى الزيدى  $( ^{(1)} )$  الإمام ، ولى الإمامة بصُعْدة وحارب صاحب اليمن مرارًا وكاد أن يغلب على المملكة كلها فإنه ملك لحج وأبيات حسين وحاصر عدن وهدم أكثر سورها وحاصر زبيد فكاد أن يملكها ورحل عنها . ثم هادنه  $( ^{()} )$  .

<sup>(</sup> ١ ) عبارة « وذلك .... النسبة إليها » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> ٧ ) ويقع خارج القاهرة مما يلي الخندق بالقرب من المطرية ، ويعرف بمسجد البئر ، راجع خطط المقريزي ٢/٣ ع.

<sup>(</sup> س) في ز « اليزدري » ، وفي ه « اليزدوي » ، وفي ك « البردوي » .

<sup>(</sup>٤) السخاوى: الضوء اللامع ١١٠٩/١.

<sup>(</sup> ه ) في ز « جردمر » ، وفي ه « شنتمرا » ، وفي ك « جنتمر أخوطاز ، تنقلت به الأحوال » إلخ .

<sup>( - )</sup> في ل « الرندى » ، وفي ه ، بغير تنقيط إلا الياء الأخيرة .

<sup>(</sup>٧) في ل « هاداه الأشرفية » .

<sup>(</sup> م) فى ل «بها دسه » ، وفى ز ، ه « بهادنه » .

وكان مهابا فاضلًا عالمًا عادلًا ، سقط من بغلته بسبب نفورها من طائرٍ طار فتعلَّل حتى مات بعد ثلاثة أشهر في ذي القعدة .

١١ – عامر بن عبد الله المسلمى المصرى ، الشيخ ، أحد من كان يعتقده المصريون .
 مات فى صفر .

۱۲ – عائشة بنت السيف أبى بكر بن عيسى بن منصور بن قواليح الدمشقية ، روت عن القاسم بن مظفر والحجار وغيرهما وحدثت .

ماتت في شوال وهي بنت عم بدر الدين بن قواليح .

۱۳ – عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن بهرام الحلبي السروجي (۱) ، حفيد القاضي شمس الدين محمد بن بهرام . وُلد سنة اثنتي عشرة وسبعمائة ، واشتغل وتفقّه ووقع في الحكم وتعانى الشروط وصنف فيه ، وولى قضاء عينتاب ، وكان حسن الخط. قدوةً في فنه .

١٤ - عبد القسادر بن محمد بن عبد القادر النابلسي ثم الدمشق ، شرف الدين قاضي الحنابلة بدمشق ، كان فاضلا . مات شابا في ذي القعدة أو ذي الحجة .

وكان مولده بنابلس سنة سبع وخمسين ، وكان قد صحب الركراكي فسعى له في القضاء وانفصل به ابن المنجا بعد أن كان هو في خدمته فلم تطل مدته في القضاء ثم مات بعد شهر في ذي القعدة ، وبلغ أباه موته فانزعج لذلك واختلط عقله وما زال مختلطا حتى مات سنة .. (٣) في ذي القعدة ، وبلغ أباه موته فانزعج لذلك واختلط عقله وما زال مختلطا حتى مات سنة .. (٣) المؤمن بن على بن إبراهيم المغربي المالكي ، أخذ عن قاضي تونس ابن عبد السلام وعن شرف الدين عيسي الزواوي والشيخ عبد الله الفيوى ، وعنى بالفقه ، ومات في رمضان .

17 – على بن طيبغا الحلبي ، علائم الدين الموقّت ، اشتغل فى الهيئة والحساب والجبر والمقابلة والأصلين ومهر فى ذلك واشتهر حتى صار ،وقت البلد من غير منازع ، وكان يسكن جامع ألطنبغا .

<sup>( 1 )</sup> في ز، ه « الشروطي » .

<sup>(</sup> ٢ ) لعله صاحب الترجمة المذكورة في الدرر الكامنة ١/٣٥ المتوفي سنة ٧٩٧ ه.

<sup>(</sup> ٣ ) هذه الترجمة واردة في ظ ، ولكنها ساقطة من ز ، ك ، ل ، م .

قرأً عليه جماعة من شيوخ حلب كأبي البركات وشمس الدين النابلسي وشرف الدين الدارنجي وعزُّ الدين الحاضري .

وذكر القاضى علاء الدين فى تاريخه أن جمال الدين بن الحافظ. قال له يوما: «ياكافر»، فقال له ابن طيبغا: «بما عرفْتُ الله ؟ » فسكت ، فقال علاءُ الدين: «فمن هو الكافر ؟ الذى يعرف الله أو الذى لا يعرفه ؟ »؛ قال: «وكان يُعرف بفساد العقيدة ويُنسب إلى ترك الصلاة وشرب الخمر ولم يكن عليه وضاءة الدين وأهل العلم ، وكان أكثر الأمراء يعتمد عليه فى أحكام النجوم ».

١٧ – على بن عبد الله الروبي – بالباء الموحدة – نسبة إلى موضع بالفيوم ، كان مجدوبًا وتظهر منه أشياء أخوارق للعادة وللناس فيه اعتقاد زائد . مات في ذي الحجة .

١٨ - على بن عبد الله الحراني ، علاء الدين قاضي المحلة ، مشهور . مات في المحرم .

۱۹ - عمر بن عبد المحسن بن عبد اللطيف، صدر الدين بن رزين ؛ سمع الدبوسى والقطب الحلبي وغيرهما ، وأجاز له الحجار وابن الزراد وطائفة ، وحدث وناب في الحكم بصلابةٍ ومهابة ، ودرّس بأماكن .

مات في المحرم وكان بيده تدريس الحديث بالظاهرية البيبرسية وبالفاضلية ، واستقر فيها شيخنا العراق بعده .

٢٠ - فاطمة بنت عمر بن يحيى المدنية ، تعرف ببنت المؤذن (١) وبنت الأعمى ، أجاز لها الدستى والقاضى والمطعم ونحوهم ، وحدثت بمصر ، [و] ماتت فى آخر السنة .

٢١ – فاطمة بنت محمد بن عبد الرحيم الأميوطى ، أخت الشيخ جمال الدين . سمعت من وزيرة والحجار وحدثت .

٢٧ – محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن محمد بن أبي الكرم ، النابلسي الأصل ثم الدمشق ، فتح الدين بن الشهيد ، أحد أفراد الدهر ذكاء وعلمًا ورياسة ونظما . تفقّه ومهر في التفسير والفقه ، وبرع في الأدب والفضائل ، وأقرأ الكشاف وغيره ، ونظم «السيرة النبوية»

<sup>( ؛ ) ﴿</sup> المؤذن وينت » لم ترد في ل ، د ، ز .

نظما مليحًا إلى الغاية وحدّث بها لما قدم القاهرة سنة إحدى وتسعين ، [و] قرأها عليه شيخنا الغمارى وهو أسن منه ، وأثنى هو وجميع فضلاء القاهرة على فضله ، وأثنى عليه بنظمها ... قبل ذلك ... الحافظ شمس الدين بن المحب ومدحه بقصيدتين فأجابه عنهما ، وكانت (۱) له دروس حافلة عظيمة ، وكان رئيسا على الرتبة رفيع المنزلة ، وكانت له آثار حميدة وسجايا جليلة ومحافسرة حسنة ، وولى كتابة السر بدمشق مرارًا ومشيخة الشيوخ بها ، ودرس وتقدم إلى أن قُتِل ظلمًا في شعبان من سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة ، وذلك أنه لما خرج منطاش ويلبغا الناصرى وملكا الإمرة ونُني برقوق إلى الكرك ثم خلص منها وحاصر دمشق قام ابن الشهيد في وجهه وجمع لمحاربته .

فلما آل الأَمر إلى برقوق حقد عليه فأَمر بالقبض عليه فحُمل إلى القاهرة مقيَّدًا فأُودع السجن مع أهل الجرائم ، ثم أمر به فأُخرج إلى ظاهر القاهرة فضُربت عنقه بالقرب من القلعة وذلك قبل رمضان بيوم .

وكان بينه وبين بيدمر شركبير ، فإذا ولى بيدمر النيابة سعى فى أذاه بكل طريق ، وصودر غير مرة واختنى ، وعزل مرارًا ثم يعود ، وكان أعظم ذنوبه عند الظاهر أن منطاش لما سجن الشهاب القرشى أعطاه الخطابة فكان يحرِّض فى خطبته على الظاهر .

٢٣ ــ محمد بن إبراهيم بن أبى بكر بن محمد النابلسى الأصل ثم الدمشق، ثم سمى شمس الدين بن الشهيد .

أخو الذى قتله (٢) الظاهر ، كان مقيما بالقاهرة فمات قبل أخيه فتح الدين ودُفن أخوه عنده .

(3) محمد بن إبراهيم بن (7) محمد النابلسي ثم الدمشق، نجم الدين بن الشهيد أخو اللذين (3) قبله . تنقَّل في البلاد وولى كتابة السرّ بسيس عشرين سنة ، ثم قدم القاهرة فمات بها بعد أخويه في ذي القعدة ، واتفق أن دُفن الثلاثة في قبر واحد بعد الشتات الطويل .

<sup>(</sup> ١ ) « وكانت له دروس حافلة » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمة ٢٢١ ص ٤٢٦.

<sup>(</sup> ٣ ) « بن سحمد » خلت سنها نسخ ل ، ٤ ، ز ،

<sup>(</sup>٤) واجع ترجمتي رقم ٢٢ ٢٣ ،

٢٥ ــ محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الدمشقى، تقى الدين بن الطاهر، سمع من الحجار ومن ابن محمد بن عربشاه وتفقه . مات فى صفر سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة .

٢٦ ــ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن حاتم ، تتى الدين المصرى بن إمام جامع ابن الرفعة ، ولد سنة سبع عشرة ، وسمع على الحجار والوانى والدبوسى وغيرهم ، وكان عارفًا (١) بالفقه ، [و] درّس بالشريفية ودرّس للمحدثين بقبّة بيبرس وحدّث وأفاد . مات فى ذى القعدة .

(۲) \_ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد العسقلانى ، فتح الدين أبو الفتح البصرى (۳) إمام جامع طولون . وُلد سنة أربع وسبعمائة ، وتلا بالسبع على التقى الصائغ وسمع عليه والشّاطبية » فكان خاتمة أصحابه بالسماع ، وأقرأ الناس بآخره فتكاثروا عليه . مات في المحرّم .

٢٨ ـ محمد بن أحمد بن أبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد القرطبي ، أبو الوليد بن الحاج ، ثم الغرناطي نزيل دمشق . أمَّ بالجامع وكان فاضلا . مات في ذي الحجة .

۲۹ ــ محمد بن أحمد بن محمد بن مزهر ، بدر الدین الدمشق ، كاتب السر بدهشق ، ولیها مرتین قدر عشر سنین ، وكان قد تفقه علی ابن قاضی شهبة وهو الذی قام معه فی تدریس الشامیة البرانیة ، ونشأ علی طریقة مثلی ، وباشر بعفة ونزاهة .

۳۰ محمد بن أحمد بن موسى بن عيسى البَطُرْنى (٣) الأنصارى ، أبو الحسن ، سمع من والده (٤) كثيرا ، وأجاز له أبو جعفر بن الزبير (٥) وقاضى فاس أبو بكر بن محمد بن عيسى بن منتصر وتفرّد بذلك ، وكان آخر المسندين ببلاد إفريقية ، وكان زاهدا مقبلا على القراءات والخير . مات بتونس في ذي القعدة عن تسعين سنة وأشهر .

٣١ ــ محمد بن إساعيل بن سراج الكفرطباوى، حدث «بالصحيح» عن الحجار بمصر وغيرها ، وكان من فقهاء المدارس بدمشق ، وأذن له ابن النقيب بمصر (٦) . مات في أحد الجمادين ببيسان راجعاً من القاهرة .

<sup>(</sup>۱) في ل «عالما،

ر ) فإد «القرى» وفي ه «المصرى».

<sup>(</sup>٣) : ; ، ولكنه ورد في ه برسم « البطرئي » ، وقد صحح الاسم على ماورد في ترجمته في المهرو الد مرم ١١/١ .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ١٨١١/١ .

<sup>(</sup> ه ) في ز ، ل « الزبن » وهو خطأ يصححه ما ورد في ترجعته بالدرر الكامنة ٣/٩٧٩ .

<sup>(</sup> ۱- ) ب بمصر » لم ترد في ز، ل ، ه .

٣٢ ــ محمد بن الحسن الأسدى ، شمس الدين ، كان إمام خانقاه سعيد السعداء . مات راجعًا من الحج .

٣٣ ــ محمد بن عبد الله بن الكلح ، زين الدين المصرى ، كان مِمَّن يُعْتَقد بمصر . مات في جمادي الأولى .

٣٤ ــ محمد بن عبد الله المحلِّي ، القاضي الشيخ موفق الدين العابد ، كان كبير القدر معتَقَدًا عند أهل بلده .

٣٥ ــ محمد بن على بن أحمد بن محمد اليونيني البعلى الحنبلي ، شمس الدين بن اليونانية (١) ولد سنة سبع وسبعمائة ، وسمع من الحجار وتفقّه وسمع الكثير وتميز ، ولخّص وتفسير ابن كثير ، في أربع مجلدات وانتفع به . مات في شوّال .

٣٦ ــ محمد بن أمير على المارديني . مات في ذي الحجة .

٣٧ – محمد بن على الطوسى المصرى ، ناصر الدين موقع الدست ، ولد بعد العشرين ، وسمع من ابن عبد الهادى وغيره واشتغل حتى مهر ، وكان (٢) يستحضر كثيرًا من التواريخ والأدبيات ، وكان في أول أمره من صوفية الخانقاه بسرياقوس ثم تنقلت به الأحوال إلى أن ولى شهادة الخاص ثم (٣) التوقيع ، وكان حسن المذاكرة جميل المحاضرة ، وصار من وجوه الموقعين ويشار إليه بالفضل دون كثير منهم .

مات في شوال وقد قارب التسعين بحلب لما <sup>(٤)</sup> توجه الظاهر إليها بعد عوده إلى السلطنة .

أ ا ٣٨ ـ محمد بن محمد بن عبد الله بن عمر بن عوض الصالحى ، ناصر الدين بن البيطار ، حضر على ابن مشرف وسمع من القاضى وابن عبد الدائم وأجاز له الدمياطى والموازينى والشريف الفزارى وآخرون . مات فى شعبان عن تسع وثمانين سنة .

٣٩ ــ محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر بن عبد الله بن سوار ، عز الدين

<sup>( 1 )</sup> في ل م البوابة ٤، لكن راجع الدرر الكامنة ٧/٤ . .

<sup>(</sup> ٢ ) جاءت في ظ عبارة « وتعانى الكتابة » ، بدلا من « و كان يستحضر .... الأحوال » .

<sup>(</sup>٣) عبارة « ثم التوقيع .... دون كثير سنهم » غبر واردة في ظ .

<sup>(</sup> ٤ ) من هنا حتى الحر الترجمة غير وارد في ظ .

الزبيرى (١) المليجي (٢) ، سمع الحديث من الحسن بن عمر الكردى (٣) وتفرّد به عنه بالسماع ، وسمع « الصحيح ۽ على الحجار وحدث به وناب (٤) في الحكم . مات في جمادي الآخرة .

٤٠ ــ محمد بن محمد بن النجيب عبد الخالق الحنبلى قاضى بعلبك ، أمين الدين سبط.
 فخر الدين أبي الحسن اليونيني . كان فاضلًا وهو أول من ناب في الحكم عن الحنابلة ببعلبك .
 قُتل في فتنة منطاش في رمضان وله تسع وأربعون سنة .

الله عمد بن محمد بن محمد بن ميمون البلوى أبو الحسن الأندلسي ، تقدّم فى سنة  $^{(a)}$  .

٤٢ ــ محمد بن يوسف الزيلعى ، يُكنى أبا عبد الله ، ١ حدّث بالبخارى ١ عن عبد الرحيم
 بن شاهد الجيش ، وكان أحد من يُعتقد .

27 محمد بن يوسف ، أبو عبد الله الركراكي المالكي شمس الدين ، كان عالمًا بالأصول والمعقول ويُنسب لسوء الاعتقاد وسُبجن بسبب ذلك الاعتقاد ، ونُني إلى الشام ثم تقدم عند الظاهر وولَّاه القضاء وسافر معه في هذه السنة فمات بحمص في رابع شوال ، ورثاه عيسي بن حجاج (٦) بقوله :

لهنى على قاضى القضاة محمد إنْفِ العلوم الفارس الركراكى قد كان رأسًا فى القضا فلاَّجل ذا حَزِنَتْ (٧)عليه عصابة الأَتراك

ولما سمع شيخنا سراج الدين بموته قال: «لله در عقارب حمص، ، وكانت (^) هذه تعد

<sup>( 1 )</sup> في ظ ، ل « الدميري » ، والتصحيح من ترجمته التي أوردها ابن حجر في الدرر الكامنة ٤٩٢/٤ .

<sup>( ، )</sup> في ل « الحلمي » ، وفي الدرر الكاسنة ٤/٢ و ٤ « الميجي » ثيم « المليحي » .

<sup>(</sup>٣) راجع ابن حجر: الدرر الكامنة ١٥٤٥/٠

<sup>(</sup> ٤ ) خلت نسخ ز، ل ، ه، من الاتبارة إلى نيابته الحكم ولكن ابن حجر نص عليها في ترجمته المذكورة في الدرر الكامنة .

<sup>(</sup> ه ) راجع وفيات سنة ٧٨٧ ترجمة رقم ٣٣ ص ٣١١ وحاشية رقم ه ، وقد ترجم له ابن حجر هناك ونص على تحطئة من أرخ وفاته بسنة ٣٧٠ .

<sup>( - )</sup> بعدها في ز « العالية » .

<sup>(</sup>٧) نى ز، ھ «أسفت».

<sup>(</sup> ٨ ) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في ظ .

فى نوادر شيخنا إلى أن وجدَّتُ فى «ربيع الأَبرار» أن أرض حمص لا يعيش فيها عقارب ، وإن دخل فيها عقرب غريب ماتت لساعتها .

على عمر بن عمر بن منصور بن رحل بن نجدة ، شرف الدين اللوبياني الشائي ، وُلد بعد سنة عشرين وسمع من الحجار ، وكان فقيها نبيها . مات في ربيع الأول .

وكان ابن النقيب هو الذي أذن له وكان يدرّس ويفتي ويرتزق من الشهادة .

٤٥ ــ منصور بن عبد الله الحاجب بغزّة .

٤٦ ـ يلبغا بن عبد الله الناصرى أحد كبار الأُمراء وقد حكم فى المملكة أياما قلائل ثم ثار عليه منطاش كما تقدّم فى الحوادث ، وكان سببا لبقاء مهجة برقوق ثم جازاه أن ولاه نيابة دمشق ثم حلب ثم غضب عليه وقتله كما تقدّم .

. . .

# سينة أربع وتسعين وسبعمائة

فى أوّلها وصل بهادر مقدم المماليك بحريم السلطان فتجهّز نائب الغيبة فى حادى(١) عشر المحرّم لملاقاة السلطان إلى بلبيس ، ودخل السلطان القاهرة يوم الجمعة سابع (٢) عشر المحرّم وكان يومًا مشهودًا(٣).

وفى(٤) آخرها استقر سودون الطرنطاى نائب دمشق عوضا عن بطا بحكم وفاته .

. . .

واستقر شهاب الدين النحريرى في قضاء المالكية عوضا عن الركراكي ، وكان (٥) كمشبغا أذن لشهاب الدين الديرى أن يتكلم في الأمور إلى أن يحضر السلطان.

. . .

وفي صفر قبض على دمرداش نائب حلب وحُبس بالبرج ، وعلى قزدمر الحسني .

وفيه استقر ركن الدين عمر بن قايماز في الوزارة عوضا عن ابن الحسام .

وفي نصف صفر استقر الشريف، رتضي بن إبراهيم بن حمزة الحسيني في نظر القدس والخليل.

وفيه هجم على بطا النائب بدهشق خمسة أنفس منهم: آقبغا داودار بزلار فقتلوه وأخرجوا من في الحبس مِن المنطاشية وهم نحو مائة نفس وملكوا القلعة ، فحاصرهم الحاجب في عسكر دمشق وضيّق عليهم إلى أن غُلبوا فأحرقوا عليهم الباب وأمسكوا الثاثرين ، فلم يبقوا منهم إلا من هرب .

عنفق هذا التاريخ حاء في التوفيقات الالهاسية ، ص ١٩٧٠ .

<sup>(</sup> ١ ) أغفلت نسخة ل التاريخ .

<sup>)</sup> أضاف ابن دقاق في .. من ع ص ١٩٠ إلى ذلك أنه فرشت له الشقيق من قبة النصر إلى داخل عمر الأبلق .

<sup>(</sup>ع) حت نسخ ز، ل، ه من هد، به ويلاحظ أنه قد انقضت أربعة أشهر منذ مقتل بطا ودخول سودون نائبا من جهة السلطان، يؤيد هذا ما أورده ابن حجر بعد ( س ١٣٣٥ س ١ وما بعده)، واجع أيضا Biogr vs du Manhal, No. 466. Wiet: Les

<sup>(</sup> ه ) من ه المحتى نهاية الخبر غير وارد في ظ .

ولما بلغ السلطان ذلك قرر فى نيابة دمشق سودون الطرنطاى (١) فخرج إليها فى عاشر ربيع الأول ودخلها فى العشر الأخير منه : فلم يلبث أن مات فى شعبان (٢) وكانت ولايته ستة (٣) أشهر ، واستقر مكانه كمشبغا الأشرفى ، ومات من مماليكه وجماعته نحو مائة نفس بالطاعون .

وفى سادس ربيع الأول ولى جمال الدين [محمود] العجمى (٤) \_ قاضى الحنفية \_ مشيخة الشيخونية بعد وفاة العز [يوسف] الرازى .

. .

واستقر القاضى المالكى بخمسة من النواب أيضا ، وهم ابن الجلال وجمال الدين الأقفهسى وشهاب الدين الذفرى وخلف الطوخى . وقد ولى الأولان القضاء استقلالًا بعد ذلك ، وناب عنه يمصر جمال الدين القيسى (٦) .

وفي هذا اليوم أمر السلطان أن ينقل محب الدين بن الشحنة \_ قاضي حلب \_ من عند

وفى هذا اليوم امر السلطال ال ينقل محب الدين بن الشحية - قاضى حلب - من عند محمود فتسلَّمه والى القاهرة وكذلك تسلَّم علاء الدين ألبيرى موقَّع الناصرى، وكان قبض

( م ٢٨ - أنباء الغمر)

<sup>( 1 )</sup> راجع ص ٤٣٢ ، س ه ٠

<sup>(</sup> ٧ ) الوارد في جميع نسخ المخطوطة المتداولة هنا « رمضان » ، والثابت أنه مات في شعبان ، انظر الصيرف : نزهة النفوس ، ورقة . ٤ ا .

<sup>(</sup>٣) فى ز « سبعة » .

ر ع ) في ظ « الحيضري » ، في ل « الحضرمي » وفي ز « الحضري » .

<sup>(</sup> ه ) أشار ابن الصيرق إلى القاضي عماد الدين الكركي فقط وأهمل بقية القضاة .

<sup>(</sup> ۱۷) ئى ل « العينى » ، وقى ز « العبسى » .

عليهما بالشام . فقتل البيرى واعتُقل ابن الشحنة ثم أفرج عنه في أواخر هذا الشهر بعناية حمود الأستادار .

\* \* \*

وفيها خَلع السلطان على يوسف بن على بن غانم أحد أمراء المغرب(١) لما رجع من الحج وتوجّه إلى بلاده في ربيع الأول .

\* \* \*

وفيها عزل ناصر الدين بن الخطيب عن قضاء حلب واستقر شرف الدين الأنصارى . وفي آخر ربيع الآخر غزل ناصر الدين بن البرجي عن الحسبة وأعيد نجم الدين الطنبدى . وفي هذا (٢) الشهر قُتل أيدكار الحاجب وقرا كشك ورسلان اللفاف وسنجق وغيرهم من الأمراء .

\* \* \*

وفى المحرّم مات ناصر الدين<sup>(r)</sup> بن الحسام بعد مرضٍ طويل .

\* \* \*

وفي ثالث عشري صفر استقر محمد بن محمود في نيابة الاسكندرية .

\* \* \*

وفيه (٤) جهز حسن الكجكني بهدية إلى صاحب الروم

\* \* 0

وفيه أُعيد نظر جامع طولون إلى القاضي الشافعي وكان الحاجب قد تحدّث فيه نحو سنة .

. . .

<sup>(</sup>۱) نى زال ، ھ « العرب » .

<sup>(</sup> ٢ ) كان ذلك في ثالث عشريه ، وكان تتلهم على بد صاحب الشرطة بعد أن رسمالسلطان له بذلك ، راجع نزهة النفوس ، ورقة و ٣ ب .

<sup>(</sup> ٣ ) سماً ابن الصيرفي في نزهة النفوس ، ورقة ٢ م ا « الأسير الوزير ٢ بل وزير الوزراء » .

<sup>(</sup>ع) سبعًا دهذا الخبر سرة أخرى فيها بعد ص ٢٠٩ س ٧ – ٨ .

وفيه أمر السلطان الدويدار وكاتب السرّ ن يتكلما فى الأوقاف الحكمية لما بلغه من تخريب الأوقاف ، فأمر نصر الله بن شُطّية - كاتب المرتجع - باسترجاع الحساب من مباشرى الأوقاف ، وألزمهم بعمل حساب المودع مدة عشر سنين .

وفى تاسع عشر جمادى الآخرة استقر كمشبغا أتابكا بموت إينال اليوسنى ، واستقر بحش رأس نوبة .

وفى رجد نار جماعة من المماليك على محمود الأُستادار وطالبوه بالكسوة والنفقة ورجمود من الطباق وضربوا بعض مماليكه باللابابيس وأرادوا قتله فمنعه منهم أيتمش .

وفيها عزل ابن قايماز عن الوزارة واستقر عوضه تاج الدين بن أبى شاكر واستقر ابن قايماز في الأستادارية كسرًا لشوكة المماليك ، ثم أنفق محمود على المماليك وكساهم فأعيد إلى وظيفته في نصف شعبان ، وكان ذلك أول وهن دخل عليه .

وفى شعبان قدم عنان بن مغامس أمير مكة وشريكه على بن عجلان ، فقَعَد علىّ ــ لصغر سنه ــ تحت عنان ، فرفعه السلطان على عنان ثم خلع عليه فى رمضان وأفرده بالإمرة واعتقار عنانًا بالقاهرة .

وفى رمضان شكى تاج الدين النصرانى - معلّم أولاد كريم الدين بن مكانس الكتابة - أنه مختف فى بيته (١) فأرسل معه بكامش الأمير آخور جماعة من الوجاقية ، فدق التاج الباب فخرج إليه ابن مكانس فقال له من هذا فقال: ١ تاج » ففتح له مطمئنا به لكثرة دخوله عليه . فهجم عليه الأوجاقية فحوّلوه إلى بكنمش فعرضه على السلطان : فأمر الوالى بتسلّمه ، فخاف تاج أن يتخلّص ابن مكانس فأسلم على يد بكلمش ولبس بالجندية وخدم عنده شادا فى بعض بلاده .

ر ر ر از آی نی بعث این مکانسر ذاید .

وفى ذى القعدة قبض جماعة من المماليك بسرياقوس على شاب من العامة قهرا فارتكبوا فيه الفاحشة فأمعنوا فى ذلك إلى أن مات ، فرُفع الأمر إلى السلطان فأمر بالقبض عليهم وسلمهم لوالى القاهرة .

\* \* \*

وفى هذه السنة عصى طغيتمر – نائب سيس – فبلغ ذلك الظاهر فتحيّل عليه فدس لأهل الكرك أن يقفوا له يوم المحاكمة ويشكوا من نائبهم وسألوه أن يؤمّر عليهم طغيتمر ففعلوا ذلك ، وخفيت هذه المكيدة على بكلمش – وكان طغيتمر من جهته – فكاتبه بما جرى فاطمأن وحضر إلى القاهرة فقبض عليه السلطان .

¢ **\$** \$

وفي شعبان مات سودون الطرنطاى نائب دمشق وقُرر بعده كمشبغا الخاسكى الأَثمرف ، وكان (١) سودون محبا في الخير عديم الهزل كارها في الخمر جدا والمظالم ، ولكنه كان متعاظما جدا ولم يبلغ ثلاثين سنة – وكان مهابًا – ويقال إنه قال لما ولى النيابة : «كيف أعمل في الأَحكام بين الناس وأنا لا أدرى شيئًا من الأُمور الشرعية؟ » . وكان يتنزّه عن الرشوة وحصل له قبل موته «برسام » ، فكانت تصدر منه أفعال لا تشبه أفعال العقلاء ، وعزله الظاهرُ قبل موته بعشرة أيام .

وفي نصف رمضان أمِّر تغرى بردى تقدمة ألف.

**\$** \$ \$

وفيه قُرَّر بدر الدين الطوخى فى وزارة دمشق عوضا عن ابن مكانس بحكم انفصاله ورجوعه · إلى القاهرة .

. . .

وفى شعبان كان الحريق العظيم بدمشق فاحترقت المئذنة الشرقية وسقطت ، واحترقت

<sup>( 1 )</sup> من هنا لآخر الخبر غير وارد في ظ.

الضاغة والدهيشة وتلف من الأموال مالا يحصى ، وعمل (١) فى ذلك صاحبنا الأديب تتى الدين ابن حجة الحموى مقامة فى نحو عشرة أوراق من رائق النثر وفائق النظم ، وهى أعجوبة فى فنها .

4 7 4

وفيها <sup>(٢)</sup> كان بالقاهرة الطاعون العظيم في البقر حتى كاد أن يفني من القاهرة .

**\*** • •

وفيها ثار الغلاء المفرط بدمشق.

. . .

وأوفى (٣) النيل ثالث مسرى وانتهى إلى عشرين إصبعا من عشرين ذراعًا .

وفى شعبان وقع الوباء فى البقر حتى كاد إقليم مصر أن يفنى منها<sup>؟؟</sup> .

\* \* \*

وفيها استقر بدر الدين الأَقفهسي ـ شاهدُ أُلجاي ـ ناظرَ الدولة .

\* \* >

وفيها شكى أهل خانقاه سرياقوس من شيخهم (٥) فأمر السلطان بإحضاره فسأله عما أنهي عنه فأوماً بيده ، فلمح بعض الناس فيها أحرفًا مقطعة فأعلم السلطان بذلك فسأله فاضطرب، فقيل للسلطان إنه ساحر فعزله عن المشيخة وسلَّمه لشاد الدواوين وولَّاها (٢) للشريف فخر الدين .

وقيل إن السلطان كان أودع عنده خمسة آلاف دينار قبل أن تقع قصة الناصرى فلما

<sup>(</sup> ١ ) من هنا لآخر الخبر أينما غير وارد في ظ.

<sup>(</sup> س) خلت نسخ نز، ل ، ه ، من هذا الخبر ، وربما كان ذلك لوروده في ما بعد س ب .

<sup>(</sup> ٣ ) بلغت غاية الفيضان هذه السنة ـ كا ورد في التوفيقات الالهامبة، ص١٩٧٠ : اثني عشر قيراطا و ٩ ، ذراعا.

<sup>(</sup>٤) راجع حاشية رقم ٢.

<sup>(</sup> ه ) هو شيخ الشيوخ أصلم بن الشيخ نظام الدين ، والوارد في نزهة النفوس لابن الصيرف ، ورقة ٣٩ ب ، أن الذي اشتكى إليه عند السلطان تاجر قيل إنه أودع عنده أحال قاش فلما جاء يطلبها لم يدفعها إليه .

 <sup>(</sup>٦) أى خانقاه سرياقوس.

عاد طالبه [بها] فأَجاب بأنه تصدَّق بها وأَصرَّ على ذلك ، فأَسرَّها السلطان الظاهر ف نفسه إلى هذه الغاية .

وفى العشرين من شوال استقر جمال الدين (١) فى نظر الجيش مضافًا إلى القضاء ومشيخة الشيخونية ، فعظم شأنه وكثر تردّد الناس إليه ، ويقال إنه بذل فى ذلك مالًا يفوق الوصف.

. . .

وفيها كائنة سعيد المغربي وكان مقيها بقبة جامع طولون وللناس فيه اعتقاد زائد ، وكان السلطان يزوره ويعظمه ويقبل شفاعته . فكثر تردد الأكابر عليه . ثم إنه سافر إلى العراق . فلما عاد دخل للسلام على السلطان وذلك في العشرين من جمادي الآخرة ، فلما انصرف ذكر بعض البازداريّة أنه رآه عند نعير أمير العرب فغضب السلطان وتخيّل أنه جاسوس ، فأرسل إليه من قبض عليه ، فكان آخر العهد به .

وفى آخر شوال استقر تانى بك أمير آخور ، ونقل بكلمش إلى مرتبة أخرى فاستقر أمير سلاح .

وفى سلخ شوال أمر أصحاب<sup>(٢)</sup> العاهات والقطعان أن يخرجوا من القاهرة ثم أذن للقطعان بالعود .

وفى آخر ذى الحجة عُزل الشهاب النحريرى (٣) عن قضاء المالكية واستقر ناصر الدين ابن التنسى نقلا من قضاء الاسكندرية .

ر ) يعنى بذلك جال الدين معمود العجمى ، وقد أصبح فى يده فى هذه اللحظة نظارة الجيوش المتصورة وقضاء القضاة الحنفية ومشيخة المدرسة الشيخونية « ولم يعهد مثل هذا فى دولة الماليك الأتراك بمصر ، كما يقولى

ابن الصيرق : نزهة النفوس . ع ا . . . . . . ا بأنهم المصابون بالجذام والبرص والذين قطعت أيديهم ( ٢ ) فسرهم ابن الصيرق في نزهة النفوس ، ورتة . ٤ ا بأنهم المصابون بالجذام والبرص والذين قطعت أيديهم يسبب السرقات .

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في ابن حجر : رفع الاصر.ورقة ٣٢ ا ــ ب.

وفى أُواخر (١) ذي القعدة قتل جماعة من الأُمراءِ المعتقلين منهم طغيتمر وقرا دمرداش .

. . .

وفى ثامن (٢) عشرى ذى القعدة استقر تنى الدين الكفرى فى قضاء الشام عوضا عن نجم الدين بن الكشك .

. . .

وفى خامس عشرى ذى الحجة وصل المبشّر من الحجاز .

. . .

وفى أواخر ذى الحجة (٢) عُزل القاضى عماد الدين الكركى من قضاء الشافعية وأمر بلزوم بيته بسبب أن المكين رافعوا فيه ، فشغر قضاء الشافعية إلى أن انسلخت السنة .

. . .

وفيها (٤) أرسل السلطانُ نائبَ الكرك حسن الكجكني إلى ابن عثمان صاحب الروم بهدارا جليلة .

وفيها ضربت بالاسكندرية فلوس ناقصة الوزن عن العادة طمعا في الربح فآل الأمر فيها إلى أن كانت أعظم الأسباب في فساد الأسعار ونقص الأموال.

. . .

وفى أواخر هذه السنة قبض علِيٌّ بن عجلان على سبعين نفسًا من الأشراف فقامت حرمته لذلك .

. . .

وفيها وقعت الحرب بين قرا يوسف بن قرا محمد أمير التركمان وبين حسين بك فقتل

<sup>(</sup>١) حدد ابن الصيرفي تاريخ تتلهم بالثامن عشر من ذي القعدة ، راجع نزهة النفوس ، ورقة . ١٠ .

<sup>(</sup>۲) ئى زىد ئانى ».

 <sup>(</sup> ٣ ) أشار ابن خبر فى رفع الاصر ، ورتة . ٤ ا ، إلى تصة عزله ولكنه جعلها فى ثانى الحرم من السنة التالية ، ٩ هـ ،
 وكان ذلك باغراء رجل مغربي فقير كانت بينه وبين القاضى عداوة .

<sup>(</sup>ع) واجع ما سبق ص ٤٣٤ ، س ١١٠

قرا يوسف أحدَ أمراء التركمان غدرا واستولى على امرأته وكانت من أجمل النساء فخلى بها في ليلة وقال: « مات عنك شيخ وتزوّجك شاب » .

وفيها نازل قرا يوسف ماردين فخادعه صاحبها والتمس الصلح على مال يحمله إليه ، شم راسله بما أراد وراسل أمراءه حتى أفسدهم ، وأغار عليهم عسكر ماردين بغتة فتخلَّى عنه عامة أصحابه فانهزم ، واتفق رأى التركمان على تأمير حسين بك ، ومات فى تلك الأيام بعد عمه قرا يوسف .

. . .

وفيها (١) رجع تمر إلى بلاد العراق فى جمع عظم فملك أصبهان وكرمان وشيراز وفعل بها الأَفاعيل المنكرة ، ثم قصد شيراز فتهيأ منصور شاه لحربه ، فبلغ تمرلنك اختلاف من بسمرقند فرجع إليها فلم يأمن منصور من ذلك بل استمر على حدره ، ثم تحقق رجوع تمرلنك فأمن بغتة تمرلنك ، فجمع أمواله وتوجه إلى هرمز ثم انشى عزمه وعَزَمَ على لقاء تمرلنك فالتقى بعسكره وصبروا صبر الأحرار ، لكن الكثرة غلبت الشجاعة ، فقتل شاه منصور فى المعركة ثم استدعى ملوك البلاد فأتوه طائعين فجمعهم فى دعوة وقتلهم أجمعين .

### ذكر من مات في سنة اربع وتسعين وسبعمائة من الأعيان :

ا – إبراهيم بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن إساعيل بن عمر بن بختار الصالحى ، ناصرالدين ابن السّلار ، سمع من عبد الله بن أحمد بن تمام (7) وابن الزَّراد وست الفقهاء (7) بنت الواسطى [ومحمد (3) بن عبد الرحمن ] والبّجَدِّى ، وهو آخر من روى عن الدمياطى بالإجازة ، وكان له نظم ووجاهة (3) ، مات في شعبان وله تسعون سينة سواء ، لأن مولده كان

<sup>(</sup> ١ ) هذا الخبر حتى نهاية أحداث هذه السنة وارد في هاسش . . ١ من نسخة ظ .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع الدرر الكامنة ٢١٠٤/

<sup>(</sup> س ) الدرر الكامنة ١٧٠٩/٠

<sup>(</sup> ٤ ) الأضافة من ابن حجر: الدرر الكامنة ، ٥٠ .

<sup>(</sup> ه ) في ز «نباهة » .

سنة أربع، وكان يكتب الكثير بخطَّه، وله فوائد ومجاميع مشتملة على غرائب ستحسنة، وكان موت والده (١) في المحرم سنة ست عشرة وسبعمائة.

۲ - أحمد بن أيوب بن إبراهيم المصرى القرافى (۲) ، شهاب الدين بن المنفر ، سمع الوانى والدبوسى والمختنى وحدّث . مات فى ربيع الأول .

" - أحمد بن محمد بن على الدُّنيْسَرى " ، شهاب الدين بن العطار القاهرى ، وُلد سنة (٤) ست وأربعين و آراً القرآن واثبتغل بالفقه على مذهب الشافعى ، ثم تولّه بالأدب ونظم فأكثر وأجاد المقاطيع فى الوقائع ومدح الأكابر بالقصائد ونظم بديعية ، ولم يكن ماهرًا فى العربية فيوجد فى شعره اللحن ، وقد تهاجى هو وعيسى بن حجاج ، وله « نزهة الناظر فى المثل السائر » . وكان حاد البادرة ، وله " ديوان قصائد نبوية نظمها بمكة سهاها «فتوع مكة » وديوان مدائح ابن جماعة سهّاه «قطع المناظر بالبرهان الخاطر (٢) » وفى التضمين .

وهو القائل :

أَتَى بعد الصبّاشيبي وظهرى (١٠) ومن بعد اعتدال باعوجاج كنى أَنْ كان لى بَصَرٌ حديد وقد صارتُ عيوني من زجاج

مات في ربيع الآخر .

ع - أحمد بن محمد الدفرى ، شهاب الدين المالكى ، ناب فى الحكم ومات فى آخر السنة .
 و - إينال اليوسنى (^) مات فى هذه السنة وهو أكبر الأمراء مطلقاً ومشى السلطان فى جنازته ، وكان (٩) شكلا حسنا شجاعا مهيبا مشهورًا بالفروسية كثير المودّة لأصحابه ، لكنه
 لا يُطاق عند الغضب بل تظهر له أخلاق شرسة ، وكان قد قارب السبعين .

<sup>(</sup> ١ ) راجع ترجمته في الدرر الكامئة ١٢١./،

<sup>(</sup> ب ) سماه ابن حجر في الدور الكامنة ال. . ب « بأحد المسندين بالقاهرة » .

<sup>(</sup> ٣ ) راجع الدرر الكامنة ٧٣٢/١ ، والضبط أعلاه من نسخة ه .

<sup>(</sup> ع ) في ظ « ولد بعد الأربعين بيسير » وفي الدرر الكاسنة ٧٣٢/ « قبل الأربعين » .

<sup>(</sup> ه ) عبارة « وله ديوان ... ... ني التضمين ، غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> ب ) في ز ، ه « الحاضر »

ف ز، والدرر الكامنة  $\sqrt{\gamma}$  « دهرى » وكذلك في ه، ثم عادت فصححتها في الهامش إلى «ظهرى » وكذلك نسخة ز.

Wiet : Biographies du Manhal, No. 608 والراجع الذكورة عنه هناك .

<sup>(</sup> ٩ ) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في ظ.

٦ ــ بُطا الدويدار ثم صار نائب الشام ومات بها في المحرم واستقر بعده سودون الطرنطاي بمات في سنته في شعبان .

V = أبو بكر بن محمد الدمشتى الملقب بالقرع (١) النحوى ، أخذ عن ابن عبد المعطى مغيره وبرع فى العربية وكان شافعي المذهب .

٨ ــ أبو بكر بن يوسف النشائى المصرى خادم الشيخ عبد الله (٢) بن خليل لازمه فأكثر نه ، وقد سمع من العرضى وغيره ، واعتنى بالحديث وكان معيدًا بالبيبرسية ولم ينجب .

٩ ـ تلكتمر التركي تنقُّل في الولايات بالقاهرة وغيرها . مات في بيته بطالًا .

• 1 - طلحة بن عبد الله المغربي ثم المصرى ، كان مجذوبا (٣) ، وكان للناس فيه اعتقاد بجاوز الوصف ، وكان ربما بطش بمن (٤) يزوره ، أقام مدة بالجامع الجديد ثم بمسجد بالقرب منه ثم بدار ابن البار النصراني . مات في رابع عشرى شوال ودفن بالصحراء جنب المكان الذي صار خانقاه الملك الظاهر .

الدماميني (٥) ثم الاسكندراني ، شهاب الدين ، سمع الموطنَّ من الجلال بن عبد السلام وتفرّد به وسمع من محمد بن سليان المراكشي (٦) : الرابع وثلاثة أجزاء بعده من (الثقفيات وتفرّد به أيضا ومات في ربيع الأول (٧) ، وكان فاضلًا أديبا .

۱۲ – عبد الله بن خليل بن عبد الرحمن جلال الدين البسطاى نزيل بيت المقدس صاحب الأتباع ، كان للناس فيه اعتقاد كبير. مات بالقدس وزاويته هناك معروفة ، وهو والد صاحبنا عبد الهادى (۸) ، وكان (۹) نشأ ببخداد وتفقه عذهب الشافعي إلى أن أعاد بالنظامية فاتفت

<sup>(</sup>۱) فى ز « الفرنج ».

<sup>(</sup> ٢ ) انظر الدرر الكامنة ١/٥٠٠، ، ولعله صاحب الترجمة المذكورة في الدرر الكامنة ٢١٣٨/، ولكنه يكني هنا ك يجلال الدين .

<sup>(</sup> س) ني ه « سجنونا » .

<sup>(</sup>أ: أن له يمن سروره » ؛ وفي ه « ببعض من يزوره » وفي ز « بنفس » .

<sup>(</sup> ه ) ل « الدماسي » ، لكن راجع الدرر الكامنة ٢١٢٨/ ٠

<sup>(</sup> ١ ٦ (اجع ترجمته في الكامنة ١٢٠٢٠ .

<sup>(</sup>١) في زاء ، واندرر الكامنة م الآخر.

<sup>(</sup> ٨ ) في له « الو. به » وقد سات عام ٩ . ٨ ، لكن راجع ترجمته رقم ٩ ٢ من وفيات ٩ . ٨ في الجزء الثاني من الانباء.

<sup>(</sup> ٩ ) هذه الجملة ـتى نهاية الترجمة أوردها ابن حجر على جزازة وضعها بعد ورقة م. ، ، ا في ظ

قلوم الشيخ علاء الدين على العشق البسطامى ... وعشن من عمل باسان ... فلازمه وانتفع به وصار من مريديه فملكه وهذبه وتوجه معه لزيارة القدس . فطاب للشيخ المقام به فأقام وكثر أتباعه ؛ واستمر الشيخ عبد الله يتعملنى المجاهدات وأنواع الرياضات والخلوات إلى أن حَضَرت شيخه الوفاة فعهد إليه أن يقوم مقامه فقام أتم قيام ورزقه الله القبول وكثر أتباعه ، وكان كثير التواضع مهيبا . مات في المحرم (١) .

١٤ – عبد الله ويدعى ابن أبى زيًا ، قيم المدرسة النصورية ، سمع الحديث وحدّث ،
 ومات فى شعبان .

اخو الله بن ظهيرة بن أحمد بن عطية بن ظهيرة المخزوى : والد قاضى مكة وأخو قاضيها ، ولد سنة ثمانٍ وعشرين وسبعمائة وسمع من عبسى الحجّى وعيسى بن الملوك وغيرهما . وكان دينا خيّرًا وله نظم وعبادة (٢) ومات فى شهر ربيع الآخر سنة أربع وتسعين ، وحدّث عنه ولده .

١٦ ـ عبد الله بن محمد الفيشي (٢) المالكي ، جمال الدين ، ناب في الحكم ولم يكن مرضيا . مات في ربيع الأول .

۱۷ \_ عبد الخالق بن على بن الحسن بن الفرات المالكي موقع الحكم ، برع في الفقه وشرح «مختصر الشيخ خليل ، وحمل عن الشيخ جمال الدين بن هشام وكتب الخط المنسوب ، ودرّس ووقّع على القضاة .

رأيته مرارًا وكان سمع من أبي الفتح الميدومي وحدّث .

وهو والد صاحبنا شهاب الدين أحمد (؟) . مات في جمادي الآخرة .

۱۸ - عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس ، فخر الدين الكاتب ، ولى نظر الدولة مرارًا وتنقّل في الولايات وولى وزارة دمشق أُخيرًا ثم استُدعى إلى القاهرة ليستقر

<sup>( )</sup> جعل اين حجر في الدرر الكامنة ٢١٣٨/٢ وفاته سنة ٥٧٨ ه .

<sup>(</sup> ۲) نی ز «عبارة ».

<sup>(</sup> ٣) فى ل «الغبى».

<sup>(</sup>ع) راجع ترجمته في السخاوى: الضوء اللامع و/٣٣٧ ــ ٢٤٥ وترجمة رقم ع في وفيات ١٨٠٤ من الانباء، الحيزء الثاني .

وزيرًا بها فاغتيل بالسم في الطريق فدخل القاهرة ميتا ، وكان ماهرًا في الكتابة عارفًا بصناعة الحساب أعجوبة في الذكاء ، له الشعر الفائق والنظم الرائق ، ما طرق سمعي أحسن من قوله في الرسالة التي كتبها للبشتكي لما صاد السمكة ، وهي رسالة (١) طويلة جاء فيها : « قعد لصيد السمك بالمرصاد ، وأطاعته حروف النصر فكلما تلي لسان البحر نون تلي لسان العزم صاد » .

وهو القائل :

علقتُها معشوقة خالها قَدْ عمَّها بالحسن بلخصَّصَا يا وصلَها الغالى ويا جسمها الله ما أغلى وما أرخصا

مات في خامس عشر ذي الحجة .

سمعتُ من لفظه شيئًا من الشعر وكانت بيننا مودّة .

١٩ - عبد الرحيم بن محمد الطباطبي الشريف الحسني كان مؤدّن الملك الظاهر .

٠٠ – على بن عبد الله بن يوسف بن حسن البيرى ، علاء الدين الموقّع ، خدم الناصرى بحلب وقدم معه القاهرة فولى توقيع الدست واستمر إلى أن أمر الظاهر بقتله في هذه السنة ، فقتل .

وكان [يلبغا] الناصرى يعتمد عليه ، والكتب ترد على الملك الظاهر بخطّه فى تلك الفتنة ، فحقد عليه فلما عاد إلى الملك لم يُنَحّب بل استمرّ فى التوقيع وأمره بمساعدة علاء الدين الكركى لقلة معرفة الكركى بصناعة ديوان (٢) الإنشاء فباشر إلى أن سافر الظاهر إلى حلب وتُتل الناصرى وأمر بالقبض على ألبيرى فقيّد وحُمل إلى القاهرة ، فقتل خنقًا فى رابع عشرى ربيع الأول وأوصى أن يكتب على قبره :

بقارعةِ الطريق جعلتُ قبرى لأَحْظى بالترحّم من صديقٍ فيامولى الأَنام لأَنت أولى برحمةِ من يموت على الطريقِ

وكانت بينه وبين أمين الدين الحمصى مكاتبات ومراسلات ، ولم يكن نظمه ونثره بالفائق بل كان مكثرًا مقتدرًا حتى كان يكتب في شيء أنشأ غيره وينشيء في غيره .

<sup>( )</sup> فى ك ، ه ، ز « الرسالة الطويلة » .

<sup>(</sup> y ) جاء بدلا من « ديوان الانشاء » في ل ، ز ، ه « الديوان » فقط .

وهو أخو علم الدين سليان (١) وقد عاش بعده أكثر من ثلاثين سنة ، وكاناً سمعا جميعا على الأعميين : ابن جابر وأبي جعفر الغرناطي .

وهو القائل:

بشاهین عینی صاد قلبی بحسنه ومّن لامنی فی لامه نهو واقعُ؟ وکیف خلاصی من جارح الحشا وطائر قلبی نحو شاهین واقع

الله على بن البهاء عبد الرحمن بن العزّ محمد بن التق سليان بن حمزة المقدسى ، حضر على جدّ أبيه وسمع من ابن سعد والحجار ، وكان نبيها فى العلم رئيسًا . مات فى شعبان عن ثمانين بينة .

قال ابن. حجى : «وكانت عنده وجاهةً وكرم ، وقد بقى صدر آل بيته ، وكان شيخ دار الحديث. المقدسية وناظرها ومعروفًا بالصيانة (٢) » .

. على بن عصفور أحد كبار التجار . مات فيها(7) في شوال .

٢٣ - على بن عيسى بن موسى بن سليان الكركى ، علاء الدين ، كاتبُ العشر ، خدم الظاهر، وهو فى سجن الكرك وقام معه بنفسه وماله ورجاله لما خرج فشكر له ذلك فولاه كتابة السر وابستمر فيها إلى أن خرج مع السلطان فى سفرته إلى الشام فضعف بدمشق ؛ فأذن له السلطان فى الرجوع إلى مصر ، وقرّر ابن فضل الله فى كتابة السرّ.

فلما عاد السلطان سلم [الكركي] عليه وهو ضعيف فوعده أن يعيده إلى وظيفته ، فازداد بعد.ذلك ضعفًا ثم عُوفِيَ ثمَّ انتكس ثم مات في ربيع الأُول . وكان شكلا حسنا جميل الخلق.

۲۶- على بن مجاهد المجدلى ، علاء الدين ، اشتغل ببلده ثم قدم القدس فلازم التقى القلقشندى ، ثم قدم دمشق فاشتغل ، وقدم مصر سنة ثمانين ، فأُخذ عن الضياء القرمى وعاد إلى دمشق وتصدّر بالجامع وشغل الناس واختُص بالقاضى سرى (٤) الدين وأضاف إليه قضاء

<sup>( )</sup> مات سنة ٨٣٣ ، راجع السخاوي : الضوء اللامع ١٠٠٠٢٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) في ز « بالضيافة » .

<sup>(</sup>٣) أي في هذه السنة ٤٩٧ ه.

<sup>(</sup>ع) في زد شرف الدين ».

المجدل ثم وقع بينهما فأُخذت وظائفه . ثم غرم مالًا حتى استعادها : وولى المشيخة النجيبيّة بسَآخره وسكنها ، وكان جيدا متوسطا في الفقه . مات في شهر رمضان .

٧٠ ــ قرا دمرداش نائب حلب في أيام الظاهر برقوق . مات في ذي الحجة مقتولًا .

٢٦ ـ قطلوبغا الصفوى أحد كبار الأُمراءِ . مات في ربيع الآخر .

۲۷ - قطلوبهٔ الخزندار . مات فی صفر .

٧٨ - محمد بن أحمد بن عبد الله الحلبي ، شمس الدين بن مهاجر ، ولد سنة نمان وعشرين وسبعمائة ، وكان حنفيًّا فاضلًا ورأس فيهم حتى كان يُقصد للفتوى ، ثم ولى كتابة السرّ بحلب مدةً ، ثم صُرِف سنة سبع ونمانين فدخل القاهرة وتحوّل فصار شافعيا . وولى قضاء حماة ثم حلب ، ثم عزِل بابن أبى الرضى . وكان ذا فضيلة في النظم والنثر . أثنى عليه فتح الدين بن الشهيد ، وكان فاضلًا خيرًا مهيبا حسن الخَط. مات في ربيع الأول .

۲۹ – محمد بن بهادر بن عبد الله الزركشي ، بدر الدين المنهاجي ، وُلد بعد الأربعين ، شم (۱) رأيتُ بخطه : ه سنة خمس وأربعين وسبعمائة ، ، وسمع من مغلطاى وتخرج به في المحديث وقرأ على الشيخ جمال الدين الإسنوى وتخرّج به في الفقه ورحل إلى دمشق فتفقّه بها ، وسمع من عماد الدين بن كثير ، ورحل الى حلب فأُخذ عن الأذرعي وغيره ، وأقبل على التصنيف فكتب بخطه ما لا يُحصى لنفسه ولغيره .

ومن تصانیفه «تخریج أحادیث الرافعی » فی خمس مجلدات ، رأیته بخطه ، و «خادم الرافعی » فی عشرین مجلدة ، و «تنقیح (۲) البخاری » فی مجلدة ، وشرع (٤) فی شرح کبیر لخصه من شرح ابن الملقّن وزاد فیه کثیرًا ، ورأیت منه المجلّد الأول بخطه ، وشرح «جمع الجوامع » فی مجلدین ، و «التجرید فی أصول فی مجلدین ، و «التجرید فی أصول الفقه » فی ثلاث مجلدات وغیر ذلك .

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) عبارة « ثم رأيت بخطه سنة خسس وأربعين وسبعائة » غير واردة ني ظ .

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة « ورحل إلى حلب فأخذ عن الأذرعي وغيره » غير واردة في ظ .

<sup>،</sup> س ) في ل « تنقيحه » ، وأماسها في هامش زبخطّ يخالف خط الناسخ ، هو في سجلدين بخطه

ع ﴾ عبارة ﴿ وسرع في ... ... الأول بخطه ، خبر واردة في ظ .

وتخرّج به جماعة . وكان مقبلًا على شأنه منجما عن الناس ، وكان بيده مشيخة الخانقاه الكرعيّة . وكان يقول الشعر الوسط. . مات في ثالث رجب .

٣٠ ــ محمد بن عبد الله بن الخباز ، صلاح الدين رئيس القراء بالجوق ، وكان مقدّما على أُبناء جنسه لقدم سنه ، معظّما في الدول . كفَّ في آخر عمره ويقال إنه جاز المائة .

٣١ ــ محمد بن عبد الله الركراكي المغربي . أبو عبد الله نزيل المقس ، كان مشهورا بالخير مُعْتَقَدًا في العامة . قارب المائة .

٣٢ ـ محماد بن عبد الحميد بن محمد بن عبد الرحمن بن بركات اللخمى بن الشيرازى ، شمس الدين الملقب بالقاضى . ولد فى جمادى الأولى سنة سبعمائة وسمع من جدته ست الفخر بنت عبد الرحمن بن أبي نصر «مشيخة كريمة » بسماعها منها وتفرّد بذلك . وكان يذكر أنه سمع « البخارى » من ابن الشحنة بحضور ابن تيمية ، وكان من الرؤساء المحتبرين واه مال جزيل وثروة ووقف متسع ، وأنفق غالب ذلك على نفسه ومن يلوذ به قبل موته ، ومات فى جمادى الآخرة فى عشر المائة .

٣٣ ــ محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن عمر بن أبي عمر الحنبلي ، شمس الدين بن الرشيد ، سمع القاضى والمطعم وابن سعد وغيرهم وحدّث . مات في شوال عن أدبع عمانين سنة .

٣٤ ــ محمد بن عمر بن إسماعيل السبكي شمس الدين ، اعتنى قليلًا بالحديث وباشر الحسبة بدمشق . مات في ليلة عرفة .

٣٥ ـ محمد بن قاسم بن محمد بن مخلوف الصقلّى نزيل الحرمين ، كان خيّرا ، [و] سمع من الزفتاوى (١) وابن أميلة وغيرهما ، ولازم قراءة الحديث بمكة . مات (٢) في شوال .

٣٦ ـ محمد (٣) بن محمد بن إساعيل بن أمين الدولة الحلبي الحنفي ، شمس الدين الرعياني . ذكره طاهر بن حبيب وقال : «سكن القاهرذ وكان من الفضلاء على مذهب الحنفية » . ناب في الحكم وولى مشيخة خانقاه طقز دمر بالقرافة . مات في شوال .

<sup>( ، )</sup> ني ز « الزيادي » وني ل « الريادي » .

<sup>(</sup> ۲ ) فر ز « بات بدسشق » .

<sup>(</sup> ٣) انفردت نسخه زبانواد عده الترجمة .

٣٧ ــ محمد بن محمد بن عبد المجير بدر الدين بن الصائغ الدمياطي ، سمع من الميدومي ومَن بعدد ، واعتنى بالحديث وحصّل كتبا كثيرة وتنبّه قليلًا ولم ينجب . مات في ربيع الآخر .

۳۸ – محمد بن محمد بن النجيب نصر الله بن إساعيل الأنصارى ، جمال الدين بن النحاس . ولد سنة تسْع عشرة وسبعمائة بعد موت أبيه (۱) ، وسمع من ابن الشيرازى وابن عساكر والحجار وغيرهم ، وأحضر على والده من مشيخة قريبه العماد بن النحاس ، واعتنى به أخوه فأسمعه الكثير ، وخرّج له ابن الشرائحي مشيخةً فمات قبل أن يُحَدَّث بها .

وكان عنده معرفة وعلى ذهنه فوائد ويذاكر بتاريخ [و] مات فى شوال عن خمس وسبعين سنة .

٣٩ ــ محمد بن نصر الله بن مصاغة الدمشقى ، بدر الدين ، سمع على أسهاء بنت صصرى ومهر فى العربية وأحسن الخط. ولازم العنّابي وابن هشام . مات فى رمضان .

• ؛ - محمد بن لاجين الصقرى : ناصر الدين المعروف بابن الحسام ، كان دويدار ابن البقرى ثم خدم أستادارًا عند سودون باق ، ثم عمل شد الدواوين إلى أن ولى الوزارة وباشرها بيبة وصولة وغلظة (٢) ، واستخدم عنده أستاذه الأول ابن البقرى في (٣) استيفاء الدولة ، ورتب معه ثلاثة ممن ولى الوزارة وشرك بينهم في الوظيفة المذكورة . وكان ذكيا عارفا مفرط الكرم .

مات فى صفر ، وهو والد صاحبنا ابراهيم <sup>(٤)</sup> الذى ولى الحسبة بعد ثلاثين سنة من هذا الوقت . مات <sup>(ọ)</sup> بعد أن رجع مع السلطان من حلب .

ا ٤ - محمود بن محمد بن إبراهيم بن سنبكى ") بن أيوب بن قراجا الحلبي الحنبي ، جمال الدين بن الحافظ قاضي حلب . مات ما .

<sup>(</sup>١) الوارد في ترجمة الأب المدكورة في الدرر الكامنة ٤/.٧٦، أنه مات في عاشر ذي القعدة سنة ٧١٩.

<sup>(</sup> ٢ ) ني : ٥ يقظة » .

<sup>(</sup> ٣ ) عبارة « في استيفاء ... ... الوظيفة المذكورة » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجعته في السخاوي : الضوء اللامع ١٥٠/١ .

<sup>(</sup> ه ) من هنا لآخر الترجمة غير وارد في ظ .

ر ٦) فى ل ٥ سبكى ... بن قرابغا الحلبي » ، وفي الدير الكامنة ٤ / ٨ . ٩ د سنبلي » .

٤٢ - موسى بن ناصر بن خليفة الباعونى ، شرف الدين أخو القاضى شهاب الدين ، قدم دمشق وتنزل بالبادرائية (١) ، وقرأ بالسبع على ابن اللبان ، وسمع من ابن أميلة وغيره وطلب بنفسه وكتب بعض الأجزاء ، وكان أسن من أخيه فأسمع أخاه معه قليلا ، ولما ولى أخوه استنابه وقرر له بعض جهات . مات غريبا في رمضان .

٤٣ – ناصر بن أبي الفتح الحنبلي ، تني الدين أخو القاضي ناصر الدين ، ولى نقابة الحكم
 عند (٢) القاضي موفق الدين وانقطع بآخره إلى أن مات في ربيع الأول .

\$\$ - يحيى بن يوسف بن يعقوب بن يحيى بن زعيب الرحبى [الأصل] (٣) ، محيى الدين التاجر ، وُلد سنة خمس عشرة وسبعمائة ، وسمع الصحيح من الحجار والزّى وحدّث به ، وكان معتنيا بالعلم ، وله رياسة وحشمة ، وقد أكثر عن الجزرى وغيره ، وطلب بنفسه ولازم ابن كثير وأخذ عنه فوائد حديثية ، وأخذ عن كثير من أصحاب ابن تيمية .

وكان تاجرا فلما كبر دفع ماله لولده محمد وأقبل على الإساع ، وكان يُقصد لساع والصحيح ، وكان تأجرا فلما كبر دفع ماله لولده محمد وأقبل على الإساع ، وكان البرهان ابن جماعة قد صاهر إليه فكان له بذلك جاد كبير ، وأصيب فى رجليه بالمفاصل ، وحج مرارًا . مات فى ربيع الأول .

• • •

<sup>( 1 )</sup> النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ١/ه . ٢ وما بعدها .

<sup>( )</sup> نق ل « بعد ».

<sup>(</sup> س) الاضافة من الدرر الكامنة ٤/٤ م ١٠٠

# سنة خمس وتسعين وسبعمائة

فى ثامن (١) المحرّم استقر صدر الدين المناوى فى قضاء الشافعية أعوضاً (٢) عن القاضى عماد الدين الكركى ، وكان عزل فى مادس عشرى ذى الحجة .

وفى التاسع منه أعيد موفق الدين إلى الوزارة وصرف (٣) تاج الدين بن أبي شاكر . وفيها (٤) استقر قلمطاى دويدارًا عوضا عن أبي يزيد (٥) .

وفيها هجم جنتمر [التركمانى] أميرُ الركب الشاى على بعض أهل المدينة (٦) من الجند الأشراف بسبب صقرٍ يصطاد به فدافعوه عنه ، فوقع الشر وقُتل منهم اثنان فركب ثابت بن نعير فسكَّنَ الفتنة .

. . .

وفيها عاث تمرلنك بالعراق وخرَّب بغداد وتبريز وسنجار (٧) وغيرها كما سيأتى واتصل شرر فتنته إلى الشام ، ووصل خبرُ ضرره إلى مصر فارتاع لا يُحكى عنه لا كل قلب ؛ وكان مسيره إلى السلطانية فنازل السلطانية فقتل صاحبها ثم قصد تبريز فدخلها عنوةً ونهبها كعادته ، وأرسل إلى جميع البلاد نوابًا من قِبله .

ثم طلب بغداد \_ وذلك فى أواخر شوال \_ فنازلها فى ذى القعدة فلم يلبث صاحبها أحمد [بن أويس] أن أخذ حريمه وخزائنه وهرب ، فبلغ ذلك تمرلنك فأرسل ابنه مرزا (^) فى طلبه فأدركه ، فلما كاد أن يقبض عليه رمى بنفسه فى الماء فسبح إلى الجهة الأُخرى وسلم هو ومَن

<sup>(</sup> ١ ) في ظ ، ونزهة النفوس . ع ب ، « ثاني » .

<sup>(</sup> ٢ ) العبارة من هنا حتى آخر هذا الخبر غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٣) وذلك بعد أن قرر عليه أموالا كثيرة بؤديها للسلطان .

<sup>(</sup> ٤ ) كَانْ ذَلِكُ في التاسع والعشرين من شهر صفر ، وذلك بحكم وفاة أبي يزيد، انظر نزهة النفوس ، ورقة . ٤ ب .

<sup>(</sup> ه ) جاء في ل ، زبعد ذلك « بحكم انتقاله إلى نيابة الشام . ومات أبو يزيد فيها » .

<sup>(</sup> ٣) في ز « الدولة » .

<sup>(</sup> v ) فى ز « شيراز » وقد أسقطت كلتيهما نسخة ل .

<sup>(</sup> ٨ ) ق ز « مرانشاه » .

معه (١) وأحيط. بأهله وخزائنه ، وهجم تمر على بغداد فملكها قهرًا ثم (٢) شنَّ الغارات على بغداد وما حولها وماداناها وتمادوا إلى البصرة والكوفة (٣) والحلة وغيرها ، وأوسعوا القتل والفتك والسبى والأسر والنهب والتعليب ، وفرَّ مَن نجا مِن أهل بغداد فوصل الشيخ غياث الدين العاقولى إلى حصن كيفا هاربا فأكرمه صاحبها .

ثم سار عسكر تمر إلى أربيل فحاصرها فأطاعه صاحبها ، ثم ساروا إلى تكريت فَعَصَتُ عليهم فنازلها فصبر لهم أهلها ، فراسلوا (٤) تمرانك بذلك فأمدهم بأمير شاه ولده وأردفه بخواجا (٥) مسعود \_ صاحب خراسان \_ وأقام هو ببغداد إلى آخر السنة .

وكان (٦) دخول تمرلنك بغداد في شوال ، ثم توجه نحو الشهال فوصل إلى ديار بكر وعصت عليه قلمة تكريت فحاصرها من ذي الحجة إلى أن أخذها بالأمان في صفر سنة ست [وتسعين] .

وفيها مات كمشبغا الأشرف الكبير نائب الشام فاستقر عوضه تاني بك الحسني .

\* \* \*

وفى أول هذه السنة عصى نعير على السلطان لكونه أجار منطاش لمّا استجار به ، فاجتمع عليهما من العرب والتركمان عسكرٌ كبير فقصدوا سلمية فخرج إليهم محمد بن قارا التركمانى فقتل منهم جماعة ، وجرح منطاش وسقط. وهو لا يُعرف ، لأنه كان حلق شواربه فأردفه ابن نعير خلفه وانهزموا . ثم طرق منطاش ونعير حماة فنهبوها فبلغ ذلك نائب حلب ـ وكان دود استقر [با] أقبغا الصغير ـ فكبس على بيوت العرب وسبى نساءهم وساق أموالهم وأكمن لهم في بيوتهم الكمناء .

فلما بلغهم سبى نسائهم رجعوا على وجوههم إلى بيوتهم فخرج عليهم الكمناء فقتلوهم وأسروا خلقا كثيرًا والهزم الباقون .

<sup>( , )</sup> فى ظاد تېمه » .

<sup>(</sup> y ) من هنا حتى قوله « ببغداد إلى الحر السنة » س y وارد في هامش ع . ر ب من تسخة ظ .

<sup>(</sup>٣) في زدالكركر».

<sup>(</sup> ٤ ) أى أن عسكر تمرلتك واسلوا صاحبهم .

<sup>(</sup> ه) ني ل « بخيا » .

<sup>( - )</sup> هذا الخبركله غير وارد في ظ.

فلما رآى أولاد نعير ذلك جنحوا إلى طاعة السلطان وملُّوا من الحرب وكرهوا منطاش لما فيه من الهوج ، فراسلوا السلطان في طلب الأمان والتزموا له بمسك منطاش فأكرم رسلهم .

فلما بلغ ذلك أباهم أذعن إلى الطاعة وراسل نائب حلب ليسلَّم له منطاش فلما تحقق منطاش ذلك ضرب نفسه ليقتلها فلم يمت ، فنسلَّمه قُصَّادُ نائب حلب ثم تسلَّمه نائب القلعة ، ثم أرسل السلطان يأمر بقتله وحَمْل رأسه ، فحُملَتْ بعد أن طيف بها جميع البلاد الشامية التي يقع المرور عليها ، فلما وصلت إلى القاهرة طاف بها الوالى ابن الطبلاوى على قناةٍ ثم علَّقها على باب زويلة ثلاثة أيام ثم دُفنت .

وأرسل السلطان يلبغا(!) السالمي إلى نعير بالخلع ولتحليفه على الطاعة .

وفى شعبان وصل عامر بن ظالم بن حيار بن مهنا بن أخى نعير مغاضبا لعمّه فأكره الساطان ، ثم قدم أبو بكر وعمر ــ ولدا نعير ــ مفارقَين لأبيهما فأكرما بدمشق .

وفى شوال أمطرت السهائح مطرا غزيرا حتى خاض الناس فى المياه وذلك فى أول يوم من توت والشمس فى برج السنبلة .

وفيها حضر رسل صاحب دهلك ومعهم فيل وزرافة وغير ذلك: هدية (٢).

وفى شعبان وصل رسل تمرلنك إلى الظاهر يُظهر له الوداد، والكتبُ على لسان طقتمش خان سلطان الدشت .

وفيها هرب أحمد بن أويس من بغداد وذلك لأنه كان شديد العسف بالرعية والأمراء ، فلما قصده تمرلنك كان إذا أرسل أحدا من الأمراء لكشف خبره يعيد إليه جوابًا غير شاف ،

<sup>( ) «</sup> يابغا السالى » غير واردة فى ز، ل.

<sup>(</sup> ٢ ) راجع الجوهر الثمين لابن دقماق ، ص ١٩٣٠ .

فعميت، عليه الأَخبار إلى أن دهمه فلم تكن له به طاقة ، فخرج من أحد أبواب البلد ، وفتح أهل البلد البابَ الآخر لتمرلنك فأرسل في طلب أحمد ففات الطلب ودخل الشام .

وكان تمرلنك قد غلب قبل ذلك على تبريز وكانبَ أحمد أن يذعن له بالطاعة ويخطب باسمه فأجاب لذلك لعلمه أن لا طاقة له بمحاربته ، فكاتب أهلُ بغداد تمرلنك في الوصول إليهم فوصل .

وكان أحمد أرسل الشيخ نور الدين الخراسانى إليه فأكرمه وقال: «أنا أتركها لأجلك» ورحل ، فكتب الشيخ نور الدين الخراسانى إلى أحمد يبشّره بذلك . وسار تمرلنك من ناحية أخرى فلم يشعر أحمد \_ وهو مطمئن \_ إلا وتمر قد نزل بغداد فى الجانب الغربى ، فأمر أحمد بقطع الجسر ورحل وهرب أحمد .

لكن لم يعامل تمرلنك البغداديين بما قصدوه فإنه سطا عليهم واستصفى أموالهم وهتك عسكرُه حريمهم وجَلا عنها كثيرً من أهلها، فأرسل [تمرلنك] عسكرا فى إثر ابن أويس فأدركوه بالحلة فنهبوا ما معه وسبوا حريمه وهرب هو ووضع السيف فى أهل الحلة ليلا ونهبها وأضرم فيها النار .

ولما وصل أحمد فى هربه (١) إلى الرحبة أكرمه نعير وأنزله فى بيوته ، ثم تحول [أحمد] إلى حلب فنزل الميدان وأكرمه نائبها وطالع السلطان بخبره فأذن له فى دخول القاهرة .

**\*** \* \*

وفى ذى القعدة رجع حسن الكجكى من بلاد الروم من عند أبى يزيد بن عنان بعد (٦) أن أصلح بينه وبين ابن قرمان بأمر السلطان ، وأرسل صحبتهم – بسؤالهم – محمد بن محمد الصَّغَيَّر الطبيب وجهز صحبته كثيرًا من العقاقير وغيرها ، ثم جهز (٦) اللنك ولده بعسكر حافل إلى صالح بن حيلان – صاحب البصرة والبحرين – فقاتلوه فهزمهم وأسر ولد تمرلنك ،

<sup>(</sup>۱) نى ل « ھزىتە ».

<sup>(</sup> y ) عبارة « بعد أن أصاح ... .. هدايا ابن عثمان » ساقطة من ل .

<sup>(</sup> ٣ ) في ظ « وجه ولده »

وخرج فى آثاره عز الدين أزدمر وجهز السلطان إليه ثلاثمائة ألف درهم فضة برسم النفقة فبعث إليه عسكرًا آخر فظفر بهم .

. .

وفيها كانت وقعة عظيمة للفرنج بنستروة ، طرقوها فى رمضان فى أربعة غربان فنهبوها وقتلوا النساء والأطفال وأقاموا بها ثلاثة أيام .

. .

وفيها كانت وقعة عظيمة بالمدينة (١) بين جماز بن هبة ـ الذى كان أمير المدينة النبوية ـ وبين ثابت بن نعير المستقر فيها ، وقُتل بينهم خلق كثير .

وفيها (٢) كانت وقعة بين عرب الكرك ونائبها فقتل النائب يونس.

. . .

وفيها (٣) في شوال كانت محنة القاضى ناصر الدين بن الميلق ، فقرأت بخط قاضى القضاة تتى الدين الزبيرى وأجازنيه قال : ٤ لما كان ابن الميلق قاضيا طلب أمين الحكم وقت العصر إلى الحجاز ، وكان من بالقاهرة من أهل الحجاز شكوه للقاضى وقالوا إنه يقول إنه ما يصر آلا بحكم النصف ، فأنكر عليه القاضى وقال : تعمل هذا فى أيامى ؟ وألزمه بتكملة الصر ، ولم يكن عنده ما يكمل به الصر قلت أنتر حضور المال الوقف من الشام ، وكان منطاش خم على مودعى الحكم بالقاهرة والحسينية وصار يحط على القاضى لامتناعه من إقراضه مال المودع ، فحضر بدر الدين القلقشندى وأمين الحكم وأخوه جمال الدين موقع الحكم ، وذكر للقاضى أنه حضر من وقف البرج والمغاربة قدر أربعين ألفاً من جهة علم دار ، وهى فى جهة شخص هو زوج ابنة تمنتمر (٤) ناظر المرستان وأنهم لم يجتمعوا به ، والمبلغ حاضر معه لاغيبة له ، وسألهم أن يقرضوا الأربعين من مودع مصر وكان لم يختم ليكمل بذلك الصرة ويعيدوها إذا قبضوا من القاصد ، فأذن لهم فكتبوا قصة سألوا فيها أن ينقل أربعين ألف درهم

<sup>( ) «</sup> بالدينة » ساقطة من ز، ل .

<sup>(</sup> ۲ ) هذا الخبر غير وارد ني ز، ل .

<sup>(</sup> ٣ ) خير هذه المحنة بأكله والتعليق عليه غير وارد في ظ.

<sup>(</sup>٤) نراغ ن ل .

من مودع مصر إلى مودع القاهرة ، فكتب لهم بالنقل على الوجه الشرعى فقبضوه وصرّوه ، وطالبوا القاصد فماطلهم وخرج منطاش والعسكر ، وراك عليهم تمنتمر (١) إلى أن انفصل ابن الميلق .

. .

ولما استقر عماد الدين بن الكركى أوقفوا من المبلغ عشرة آلاف ، فلما أن ولى المناوى ذكروا له ذلك فأمر أمين الحكم بمصر – وهو شهاب الدين أحمد – فى أن يرفع الأمر إلى السلطان ، فقدم قصة فقرئت فأمر بإحضار ابن الميلق فأوقفه ، ثم عُقد له مجلس وهو واقف فألزموه بغرامتها فخرج فباع من وظائفه وأملاكه واقترض إلى أن وفاها وعند الله يجتمع الخصوم ، انتهى ما نقلته .

وبلغنى أنه فى أول حضوره المجلس على تلك الصورة خرَّ مغشيا عليه فما أفاق حتى رشُّوا عليه الماء ومع ذلك لم يرحمه أحد ممن حضر ولم ينصفه أحد من أهل هذه الظلمة ، ولعل ذلك يكون كفارة له .

وتوجع لابن الميلق ـ بسبب ذلك ـ جماعة كانوا يكرهون المناوى لفسادٍ كان فيه : فبسطوا ألسنتهم فيه ووبخوه بكل وجهٍ فلم ينزعج لهم وصار ينتقم منهم واحداً بعد واحد، ولله الأمر .

. . .

وفى ذى الحجة (٢) شكى بعض التجار لذائب الكرك يوسف القشتنمرى أن جماعةً من العشير أخذوا له مالاً من الغنم وغيرها ، فركب وتحدث معهم وسألهم أن يعيدوا ما أخذوه ، فأخذوا البعض فطلب البقية فذكروا أنهم لم يأخذوا إلا ذلك ، فجمع مشايخهم ليحلفهم فاجتمعوا فقبض عليهم فغضب الباقون فوقعوا فيه فقاتلوه (٣) وكان فى ناس قلائل .

( ١ ) قراغ في ل .

 <sup>( )</sup> مذا الخبر والأخبار الأربعة التالية له غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> س) نی ز « فقتلوه » .

وئى ربيع الآخر حصل سيل عظيم بحلب فساق جملة كثيرة من الوحوش والأَفاعى ، فوُجد فيها ثعبان فمه يسع ابن آدم إذا بلعه ، وكان طوله نحو سبعة أذرع أو أكثر .

وفيه وقع الفناء بالاسكندرية فيقال مات في مدة يسيرة عشرة آلاف.

وفيه استقر الشيخ علاء الدين السيرامى فى تدريس الفقه والمشيخة بالشيخونية عوضا عن جمال الدين محمود لاشتغاله بوظيفة نظر الجيش ، وأذن له السلطان أن يستنيب عنه من يحضر وقت العصر فى الظاهرية ويحضر هو بالشيخونية ويدرس بالمكانين ، ولم يتفق ذلك لغيره .

وفيها استقر أبو يزيد الدويدار فى نظر جامع ابن ظولون ، انتزعه من القاضى المناوى فلما مات (١) [أبو يزيد] استعاده المناوى ولبس لأجله خلعة .

وفيها (٢) كان الطاعون الشديد بحلب فقرأتُ فى تاريخها للقاضى علاء الدين: «بلغَت عدة الموتى كل يوم خمسائة نفس وأكثر، ثم تناقص فى أواخر السنة وقال: «ومات فيه جمع من الأعيان ولكن كان غالبه فى الصغار».

وفى هذه السنة أكملت مدرسة إينال اليوسني خارج باب زويلة ونُقلُ إليها فدفن بها .

وفى تاسع عشرى ذى الحجة نودى بأمر السلطان فى الناس بمصر والقاهرة أن يتجهزوا إلى قتال تمرلنك وطرده من بلاد الإسلام ، فإنه قتل العباد وخرّب البلاد وهتك الحريم وقتل

<sup>( 1 )</sup> كانت وفاة أبي يزيد في شهر رجب .

<sup>(</sup> ٢ ) جاء في هامش ١٠٧ ا من نسخة ظ « وفيها كان بحلب وياء عظيم بلغت عدة الموتى فيه في اليوم الواحد ألغا خمسائة ونفس ، وكان أكثرهم من الأطفال » .

الأَطفال وخرَّب الديار ، فركب سودون النائب وجماعةٌ معه ومعهم ورقة يقرأ فيها مِن ذِكْرٍ مساوئه وسيرته القبيحة الأُمورَ الفظيعة ، فاشتد خوف الناس وعظم ضجيجهم وبكاؤهم ، وكان يوما مهولاً .

. . .

وفي هذه السنة اجتمع بالقدس أربعة أنفس من الرهبان ودعوا الفقهاء إلى مناظرتهم ، فلما اجتمعوا جهروا بالسوء من القول وصرَّحوا بذم الإسلام والقائم به وأنه ساحر كذاب ، فثار الناس عليهم فقتلوهم وأحرقوهم .

. . .

وأوفى النيل سادس عشر مسرى .

. . .

وفى ذى القعدة قبض (١) على تاج الدين بن أبى شاكر الوزير ، وسُلِّم لوالى القاهرة فضربه بالمقارع وأخرجه على حمارٍ وفى عنقه الحديد ، فترامى على الناس وطرح نفسه على الأبواب يستعطى ما يستعين به فى مصادرته ، ثم أفرج عنه واستقر ناظر الاسطبل .

#### \* \* \*

### ذكر من مات في سنة خمس وتسعين وسبعمائة من الاعيسان

١ - إبراهيم بن خليل بن عبد الله بن محمود بن يوسف بن بدر البعلى الشرائحى ، كان يقال له ابن سمول (٢) ، سمع من القطب اليونيني وغيره ، وهو والد صاحبنا الحافظ. جمال الدين الشرائحى .

Y = 1 حمد بن إبراهيم الكتبى (Y) الصالحى من فضلاء الحنفية وكان يشارك فى فنون ويُفتى ويناظر ، وكان لازم (Y) أبا البقاء السبكى مدةً وقرأ عليه فى الكشاف وهو المشار إليه فى كتابة السجلات . مات فى رجب .

<sup>(</sup>١) أهمل ابن الصيرنى الاشارة إلى القبض على التاج وتعذيبه ، واكتنى بقوله إنه فى مستهل شهر ذى القعدة أفرج عن الصاحب بن أبى شاكر وتوجه إلى داره فخدسه المباشرون والأعيان ، وقرر له من اللحم والخبز والمعلوم ما يكفيه على جهات الدولة . راجع نزهة النفوس ، ورقة ٤١ ب - ٤٢ أ .

<sup>(</sup> ٧) انظر الدرر الكامنة ١/.٧، وحاشية رقم ه بها.

<sup>(</sup> س) في ظ « الكشي » ، راجع الدرر الكامنة ٢/٣٠١ وحاشية رقم ٦ بها.

<sup>(</sup> ع ) في ز، ظ « وكان يلازم أبا البقاء ويقرأ عليه » .

٣ - أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب بن رقم البقاعى ، شهاب الدين المعروف بالزهرى الدمشق الفقيه الشافعى ، وُلد سنة اثنتين أو ثلاث وعشرين ، وأخذ عن النور الأردبيلى والفخر المصرى وابن قاضى شهبة وأبى البقاء السبكى والبهاء الإخميمى ؛ ولازم الاشتغال إلى أن مهر فى الفقه وغيره ، وسمع الحديث من ابن أبى التّائب والبرزالى والزّى وغيرهم ، ودرّس كثيرًا وأفتى وتخرّج به النبهاء وناب فى الحكم عن البلقينى وغيره ، ودرّس بالشامية وبالقليجية والعادلية ، وولى إفتاء دار العدل ثم اشتغل بالقضاء فى ولاية منطاش وأوذى بسبب ذلك ، وكانت مدة ولايته شهرا ونصفًا وعُدّ ذلك من زلات العقلاء لأنه كان وافر العقل فلما صُرف انقطع .

قال ابن حجى : «كان مشهورا بحل « المختصر فى الأصول » و «التمييز» فى الفقه ، وله نظم ، وكان له حظ من عبادة مع حفظ لسانه وترك الوقيعة فى الناس ، وكان مهيبا مقتصِدًا فى معاشه ، كثير التلاوة ، وكانت قد انتهت إليه رياسة الشافعية فى زمانه بدمشق » .

مات في المحرّم عن إحدى وسبعين سنة .

٤ ــ أحمد بن صالح البغدادى الحنبلى ، شهاب الدين ، خطيب جامع القصر ببغداد ،
 كان (١) من الفضلاء ، وقتل لما دخل اللنك بغداد .

ه – أحمد بن عبد الغالب بن محمد بن عبد القاهر بن محمد بن ثابت الماكيني ، الخابورى الأصل ثم الدمشتى ، ولد سنة عشر (r) وسبعمائة وسمع من القامم بن عساكر والحجار والبندنيجي وابن تيمية وغيرهم وحدث .

مات في ربيع الأول وله خمسٌ وثمانون سنة ، وكان جيدا مُنَزَّلًا بمدارس الشافعية وعنده معرفةً بلَّحوال الناس .

٦ - أحمد بن عمر بن هلال الاسكندراني ثم الدمشتي ، الفقيه المالكي شهاب الدين ،

<sup>( )</sup> العبارة من هنا حتى نهاية الخبر وردت في ظ على الصورة التالية : « كان من فقهاء الحنابلة مات قتيلا ببغداد لا دخلها اللنكية » .

<sup>(</sup> ٧ ) فى ظ « عشرين » والصحيح ما أثبتناه بالمتن ، راجع الدرر الكامنة ١٤٤٩/١ كما أنه ورد بالمتن أنه مات عن خمس وثمانين سنة .

أَخذ عن الأصبهانى وغيره ، وشرح « ابن الحاجب في الفقه » وكان حسن الخط. والعبارة ماهرا في الأصول فاضلًا ، إلّا أنه كان يرتشي على الإذن في الإفتاء ويأذن لمن ليس بأهل ، عيب بدلك .

وكان أخد عن أبي حيان والأصبهاني، ودرس بالقمحية بمصر، وكان حسن الخط جيد العبارة، وشاع عنه أنه قال وهو في النزع: «قولوا لابن الشريشي يلبس ثيابه ويلاقينا إلى الدرس»، فمات شرف الدين بن الشريشي عقب ذلك، [ و مات أحمد بن عمر هذا] في صفر.

٧ - أحمد بن محمد بن إبراهيم بن إسحق المناوى ، شهاب الدين بن الضياء الشافعى ابن عم القاضى صدر الدين ، ناب عنه فى الحكم وولى مشيخة الخانقاه الجاولية . مات فى ربيع الآخر (١) .

 $\Lambda$  - أحمد (7) بن محمد بن على بن محمد بن عشائر ، ولى الدين أبو حامد بن الحافظ. ناصر الدين أبى المعالى خطيب حلب وابن خطيبها ، ولد سنة ...... (7) ، وأسمعه أبوه الكثير بحلب ورحل به إلى القاهرة ، واشتغل ومهر ونظم الشعر وخطب بعد أبيه مدة .

مات في ذي الحجة بها بالطاعون شابا .

+ 1 - أحمد بن محمد بن مخلوف نقيب الحكم للشافعية (3) . مات فيها

۱۰ - الخضر بن يوسف بن سحلول الحلبي ، كان فاضلًا وله نظم ، قال القاضي علاء الدين الحلبي في تاريخه : « كان عنده ظرف وأدب ، وباشر التوقيع بحلب ، وكان يُعَد من الأعيان ، وهو أخو الرئيس شمس الدين عبد الرحمن (٥) الماضي في سنة ٧٨٨ . ومات بالمدينة في الحجة » .

۱۱ ــ سليان (٦) بن أحمد بن أحمد بن مبارك بن إبراهيم الصالحي المالق (٧) . سمع من أبي بكر بن الرضي ومات في ذي القعدة عن نحو من خمس وستين سنة .

<sup>(</sup>١) في زيل «الأول».

<sup>(</sup> y ) إزاء هذه الترجمة في هامش ل وبخط يخالف خط الناسخ جاءن العبارة التالية: « هذا أحد جدودي لأسى .

<sup>(</sup> ٣) قراغ في جميع النسخ وكذلك في ترجمته الواردة بالدرر الكامنة ٧٢٨/١ .

<sup>(</sup>٤) لم يَزد ابن حجر في ترجمته التي أوردها له في الدرر الكامنة ١/٧٦٧ إلا قوله أنه كان نقيب الحكم بالقاهرة.

<sup>(</sup> ه) رغم إنمارة ابن حجر له في هذه السنة إلا أن ونياتها خلت من ذكره .

<sup>(</sup> ٦) لم ترد هذه الترجمة بأكلها في نسخة ل.

 <sup>(</sup>γ) في ز«اللقن».

۱۷ ــ سلیمان بن داود بن سلیمان الغزی ــ بالزای ــ المعروف «بالماشق »، حضر علی ابن الشیرازی وغیره وحدث ، وکان کثیر الحج . مات فی مستهل صفر .

١٣ - عبد الله بن أحمد بن أحمد السنى الحلبي ، ناب عن والده في نقابة الأشراف بحلب ومات في الطامة في شوال .

١٤ – عبد الله بن عبد الكريم بن الغنّام (١) ، كان جميل القامة جميل الوجه ، باشر وفرح به أبوه (٢) ثم فُجع به وعاش بعده قريبا من ثلاثين سنة .

10 – عبد الله بن المقسى شمس الدين ، كان يقال له «شمس» وهو نصرانى ، فلما أسلم لقب «شمس الدين» وسمى «عبد الله» ويقال إنه كان حسن الإسلام ، ومن أدلة ذلك أن أمه ماتت فحضر الخلق جنازتها فخرج إليهم وقال: «إن لها أهلًا من غيركم ». ومن أعماله تجديده الجامع بباب البحر ، وأوصى أن يدفن بجواره ، وكان يقرّب العلماء ويحب الصلحاء.

مات في ثالث شعبان وقد أسنٌّ . سمعت كلامه .

17 -- عبد الرحمن بن أحمد بن رجب البغدادى ثم الدمشق الحنبلى ، الحافظ. زين الدين بن رجب . وُلد ببغداد سنة ست وثلاثين (٣) وسبعمائة ، وسمع بمصر من الميدومى وبالقاهرة من ابن الملوك وبدمشق من ابن الخباز وجمع جم ، ورافق شيخنا زين الدين العراق فى السماع كثيرًا ، ومهر فى فنون الحديث أسماء ورجالًا وعِللاً وطرقا واطلاعًا على معانيه .

صنَّف «شرح الترمذى» فأَجاد فيه فى نحو عشرين (٤) مجلدة ، وشرح قطعة كبيرة من «البخارى» وشرح «الأَربعين للنووى» فى مجلدة، وعمل «وظائف الأَيام» وسمَّاه «اللطائف» وعمل «طبقات الحنابلة» ذيلاً على «طبقات أَلى يعلى».

وكان صاحب عباد وتهجد ، ونُقيم عليه إفتاؤه بمقالات ابن تيمية ثم أظهر الرجوع عن ذلك فنافره التسبون فلم يكن مع هؤلاء ولا مع هؤلاء ، وكان قد ترك الإفتاء بآخره .

<sup>(</sup> ر ) نی ر الغنایم » .

<sup>(</sup> ٣ ) ، واجع ترجمته في الضوء اللامع ٥/٣٠ تحت اسم عبدالله بن شاكر وسترد لدترجمة رقم ٤ وفيات ٨٢٣ في الانباء .

<sup>(</sup>٣) الوارد في الدرر الكامنة ٢٢٧٦/٢ أنه ولد سنة ٢٠٧

<sup>(</sup> ٤ ) فى ل « عشرة أسفار » وقد وردت « عشر بن سجلدة » فى زشم فى الهامش « عشرة أسفار . فلينظر » .

قال ابن حجى : « أَتْقَنَ الفنَّ وصار أَعرف أهل عصره بالعلل وتتبُّع الطرق ، وكان لا يخالط. أَحدًا ولا يتردد إلى أحد ، مات في رمضان رحمه الله ، [و] تخرج به غالب أصحابنا الحنابلة بدمشق.

1V - 3بد الرحيم بن أحمد بن عمّان بن إبراهيم بن الفصيح ، الهمدانى الأصل ثم الكونى ثم الدمشتى الحذنى ، قدم أبوه وعمه دمشق فأقام بها ، وأسمع أحمد أولاده من شيوخ العصر بعد الأربعين ، وقدم عبد الرحيم هذا القاهرة فى سنة خمس وتسعين وسبعمائة – هذه السنة فحدث عن أبى عمرو بن المرابط و بالسنن الكبرى للنسائى v بسماعه منه فى ثبت كان معه (۱) وقدت على الأصل بخط والده وثبته v بسماعه وساع ولده بخط ، وليس فيهم عبد الرحيم ولعله فى نسخة أخرى .

وحدث عن محمد بن إساعيل بن الخباز (٤) وبمسند الإمام أحمد ، كله، والاعتاد على ثبته أيضا ، وسمع منه غالب أصحابنا ثم رجع إلى دمشق فمات بها في شوال من هذه السنة ، وهو والد صاحبنا شهاب (٥) الدين بن الفصيح .

۱۸ - على بن أيدغدى ، التركى الأصل الدمشقى الحنبلى (٦) البعلى ، كان يلقب ١ حنبل ١ . ممع الكثير وطلب بنفسه وجمع معجم شيوخه وترجم لهم .

قال ابن حجى : «علقتُ من معجمه تراجم وفوائد»، قال : «ولا يُعتمد على نقله». مات فى رجب .

المهملة وسكون على بن محمد بن عبد المعطى بن سالم ، علاء الدين بن السَّبْع – بفتح المهملة وسكون الموحدة – حضر بعض البخارى ، على وزيرة والحجار ، وسمع من يحيى  $^{(\vee)}$  بن فضل الله والدلاصى ومحمد بن غالى  $^{(\vee)}$  وغيرهم ، وكان مِمَّنْ يُخْشى لسانه وحدَّث .

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) ورد في ظ « في ببعة » بدلا من « في ثبت كان معه » .

<sup>( &#</sup>x27;۲ ) عبارة « وقد وقفت ... .. في نسخة أخرى » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> س) فى ز « وفبه » .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ١٠١٦/٠

<sup>(</sup> ه ) راجع ترجمته في السخاوى : الضوء اللامع ج ا ص ٣٣٠ .

<sup>(</sup> م) في ز « الحيعلي ، كان يلقب حيعل »

<sup>(</sup>٧) راجع الدرر الكامنة ٤/٥٧١

<sup>(</sup> ۸) في ل « القاضي » .

<sup>(</sup> و ) الدرر الكامنة ١/٤ ٥٠٠ .

وكان أبوه(١) قاضي المدينة . مات هو في رمضان وقد اختلط عقله .

٢٠ على بن محمد بن عبد الرحيم الاقفهسى ، الشيخ علاء الدين المصرى (٢) ، قدم من بلاده سنة إحدى وثلاثين وهو كبير فاشتغل ، وأخذ عن ابن علان والكمال النسائى وغيرهما ، ومهر فى الفقه وشارك فى غيره ، وكان ديّناً مع فكاهة فيه ودرّس بأماكن بالقاهرة وأعاد ، (٣) وولى مشيخة خانقاه بشتك وناب فى الحكم . مات فى شوال [و] انتفع به جمهور كبير من الطلبة .

۲۱ – على بن محمود بن على بن محمود بن على بن محمود – ثلاثة على نسق – علاه اللدين بن المعطار الحرَّانى ، سبط الشيخ زين الدين البارينى ، وُلد بعد الستين وتفقه بالشيخ أبي البركات الأنصارى وغيره ، وبرع فى النحو والفرائض وتصدى لنفع الناس وتصدر بأماكن ، وكانت دروسه فائقة ، وكان يتوقّد ذكاء . ذكر (٤) القاضى علاء الدين فى تاريخ حلب أنه حفظ ربع ه ألفية العراق ، فى يوم واحد ، ولو عَمَّر لفاق الأقران لكن مات عن نيف وثلاثين سنة فى شهر رمضان سنة خمس وتسعين وسبعمائة .

۲۲ – عمر بن نجم بن يعقوب البغدادى نزيل الخليل يعرف بالمجرَّد ، كان مشهورًا بالخير والعبادة . مات فى ذى الحجة وله ثلاث وستون سنة .

قال ابن حجى: «رأيته شيخا طوالًا يلبس قبعا بلاعمامة ، وكان محبا فى فعل الخير ، كلما جاءه فتوح يفرقه وكان يكفى الذين يقرأون عنده ، ولا يترك أحدا يقيم عنده بطالًا ، وكان لا يضع جنبه بالأرض ،

٢٣ - كمشبغا الخاسكى ، ولى نيابة دمشق أربعة أشهر ومات بها ، وهو غير كمشبغا الحموى الذى كان نائب حلب ثم صار أكبر الأمراء وتأخّر موته ، ولذلك كان يقال له والكبير ، ليتميز عن هذا .

<sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ٤/٠٨.

<sup>(</sup> ۲ ) في ل « القبري ».

<sup>(</sup> س) فى ل « وأفاد ».

<sup>(</sup>٤) أشار ابن حجر في الدرر الكاسنة ٣/١٩٢ إلى أنه نقل هذه الترجمة عن خط القاضي علاء الدين قاضي حلب حين رحل إليها ، وكان ذلك على الأغلب سنة ٨٣٦ ه .

٢٤ ـ محمد بن إبراهيم بن الشيخ أحمد شاه اللححانى ثم التبريزى وكان متمولاً فعمل عليه أحمد بن أويس حتى قتله فى صفر وذلك لعظم قدره وطواعية أهل ناحيته له ، فكأنّه خاف من ناحيته أو طمع فى ماله .

وله خانقاه بالشرف الأَّعلى بدمشق ، وكانت لأَّبيه خانقاه بالخلخال .

٧٥ ــ محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكنانى الحموى ثم المقدسى نجم الدين ، ناب فى تدريس الصلاحية ثم استقلَّ بها بعد موت القاضى برهان الدين ومات فى ذى القعدة بالقاهرة ، وكان قدمها فى شوَّال .

٢٦ ـ محمد بن أحمد بن الرضى إبراهيم بن محمد بن أبى بكر الطبرى ، محب الدين أبو البركات المكى ، ولد سنة بضع وعشرين ، وسمع من عيسى الحجى وطائفة ، وسمع أبو البركات المكى آشى والأمين الأقشهرى . وأجاز له الحجار وآخرون ، ومات فى ذى القعدة .

اجتمعْتُ به وصليت خلفه مرارًا، وكان أعرج لأنه سقط. فانكسرت رجله ، وباشر العقود وعمّر بعده أخوه أبو اليمن دهرًا .

٧٧ ــ محمد بن أحمد بن على بن عمر ، شمس الدين التاجر المعروف بابن حق الدين المصرى نزيل مكة ؛ كان له اختصاص بأحمد بن عجلان ، وولى الوكالة عن الأمير جركس الخليلي وكان يتولى صدقاته بنفسه .

رأيته مرارًا مكة سنة خمس وثمانين ومات في المحرم .

٢٨ ـ محمد بن حسن بن سليان بن حسن بن حمزة الحسنى ، جمال الدين الطرابلسى المعروف بالبلدى ، كان وكيل بيت المال بطرابلس ، وكان يُنسب إلى حشمة ومعرفة (١) وإحسان للواردين . مات في شعبان بالطاعون .

٢٩ ــ محمد بن عمر بن منهال الأذرعي أحد أعيان الموقعين يدمشق . مات في ذي الحجة .
 ٣٩ ــ محمد بن محمد بن أحمد بن على بن أحمد الدمشقي الحنفي ، أمين الدين الأدى ،
 ولد سنة ثمانٍ وثلاثين وسبعمائة وأخذ عن زوج أمه الفخر بن الفصيح وسمع من ابن الخباز وابن تبع وغيرهما .

<sup>( &</sup>lt;sub>۱</sub> ) ني ز « سروءة » .

عنى بالعربية وأخذ عن الصلاح الصفدى وغيره وكانت له وجاهة بدمشق ، وباشر بها أماكن ، وهو والد صاحبنا القاضى صدر الدين على (١) .

مات في جمادى الأولى فجأة ، قال ابن حجى : «لم يكن بالمحمود بالنسبة إلى الوقيعة في الناس ، وكان مع ذلك أحد أوصياء تاج الدين السبكى ثم صار من أخصاء البرهان ابن جماعة ودرس بالإقبالية (٢) وحصّل دزا واسعة وأموالًا جمة ، وعرض عليه بعض الحكام نيابته فلم يقبل ،

٣١ \_ ، حمد بن محمد بن أقبغا آص ؛ تقدم ذِكره في الحوادث .

٣٧ ـ محمد بن محمد بن سالم بن عبد الرحمن الخليلى (٣) ، صلاح الدين بن الأعمى المصرى ، المقدسي الأصل ، مدرس الظاهرية الجديدة ببين القصرين ، وكان بارعًا في مذهبه وأفاد ودرّس وتعين لقضاء الحنابلة . مات في ربيع الأول .

قال الشيخ تنى الدين المقريزى: «كان أبوه وعمه عبد الجليل مشهورين بالعلم والفقه والدين فاقتدى بهما وأربى عليهما »، قال: «وكان سمحًا كريمًا حسن الملتقى جميل المحيا، وكان يتعصب لابن تيمية ».

٣٣ ـ محمد بن محمد بن عبد الله الصوف ، زين الدين المصرى ، نادرة عصره فى النوادر الطبية ، ولقبه «زوين» ، وكان يكثر لكونه (٤) عند ابن الغنّام فغضب عليه مرة فأمر بحبسه فكان كل من دخل إليه الحبس من أصحابه يسأله عن سبب غضب الصاحب عليه فيشير إلى قنّينة فارغة علّقها .

وكان ابن الغنام يلقب وقنينة ، في صباه فبلغه ذلك فبادر إلى إطلاقه .

٣٤ ــ محمد بن يحيى بن سليان السكسوني ، جمال الدين المغربي المالكي ، كان عارفًا بالمعقولات إلَّا أنَّه طائش العقل. ولى قضاء حماة وطرابلس فلم يُحْمَد ثم ولى قضاء دمشق شهرين .

<sup>(</sup>۱) راجع السخاوى: الضوء اللامع ۲۰۵۲، وراجع فيها بعد وفيات سنة ۸۱۸، سن هذه المخطوطة ترجمة رقم ۲۱، هي من ، ن الحنفية بديشق ، وتنسب إلى واقفها جمال الدولة إقبال عتيق ست الشام بنت أيوب ، انظر النعيمي . ارس ۲۱۷۶۱ وبا بعدها .

<sup>(</sup> س) في ز « الحنبلي » وربما كان هذا هو الأصح كما يستفاد من الترجمة أعلاه .

<sup>(</sup> ع ) في زُ « الكوف » وفي ه « اللون » ولعلها « السكون « .

تغير (١) عليه الظاهر فبدا منه طيش أهين بسببه وذلك أنه تصدّى لأذى الكبار وتعزير بعضهم فكوتب فيه السلطان وعرّفوه بثبوت فسقه فقدم مصر ثم ننى إلى الرملة فمات بها في أوائل هذه السنة .

قال ابن حجى: «كان كبير الدعوى ولما عُزل عن القضاء وقف للسلطان بمصر وتشكّى من غرمائه فقال له: «أنا ما عزلتك إنما هم حكموا بعزلك»، فأخذ يعرّض ببعض الأكابر فعملوا عليه حتى أخرجود».

٣٥ ــ محمود بن أبى بكر بن أحمد بن أبى بكر الوائلى ، شرف الدين بن جمال الدين ابن كمال الدين الشريشى ، وُلد سنة تسع وعشرين بحمص وأبوه قاضيها إذ ذاك ، وأخذ عن والده وابن قاضى شهبة حتى مهر فى العلوم وتصدّى التدريس والإفتاء وكثر النفع به ، وقد حدث عن الحجار بالإجازة ، ونشأ فى عبادةٍ وتقشف وسكون وأدب وانجماع ، ودرس بالبدرائية ، وبالرواحيّة (٢) قليلا ، وكان يكتب على الفتاوى كتابة حسنة حتى كان يُقصد لذلك من الجهات البعيدة ، وانتهت إليه وإلى رفيقه الشهاب الزهرى رياسة الإفتاء ، وله نظم ونثر .

قال ابن حجى: «لم أر أحسن من طريقته ولا أجمع لخصال الخير منه»، وكان يلقب « بالشطرنج » . مات في تاسع صفر عن خمس وسبعين (٣) منة .

٣٦ ــ مقبل الرومى الشهاني شيخ الخدام بالمدينة ، أصله من خدم الصالح إساعيل بن الناصر ثم اختص بشيخو ثم بحسن ثم انقطع بالمدينة ثم ولى المشيخة بها حتى مات .

٣٧ ــ منصور بن مظفر بن محمد بن المظفر اليزدى ، ويقال له شاه منصور وهو ابن أخى شاه شجاع صاحب بلاد فارس . قُتل فى حروب وقعت بينه وبين تمرلنك وقُتِل معه أخوه شاه يحيى بن المظفر .

٣٨ ـ منطاش التركي الأشرق ، تقدم ذكره في الحوادث .

<sup>(</sup> ۱ ) في ز،ف «بعد غلبة الظاهر».

<sup>(</sup> ٧ ) من مدارس الشافعية بدمشق ، وتقع شرق مسجد ابن عروة بالجامع الأموى ، وتنسب إلى بانيها أبى القاسم التاجر المعروف بابن رواحة المتوفى سنة ٧٠٣ ه ، انظر النعيمى : الدارس ٢٠٥١ و وما بعدها .

<sup>(</sup> ٣ ) الصحيح « عن خمس وستين سنة » .

<sup>(</sup>م ۳۰ - انباء الغمر)

٣٩ ــ موسى بن أحمد بن منصور العبدوسى المالكى ، كان عالماً صالحاً عابدًا على طريقة السلف ، نزل دمشق وعُين للقضاء فامتنع ودرّس وأفاد ثم تحوّل إلى القدس وله أسئلة مفيدة واعتراضات واستنباطات حسنة ، ومات ببلد الخليل بزاوية الشيخ عمر المجرّد في جمادى .

و عدر الله بن أحمد بن محمد بن أبي الفتح بن هاشم الكناني الحنبلي ناصر الدين فاضي الحنابلة بنابلس ، سمع من عبد الله بن يوسف الحنبلي جزء ابن (1) بإجازته من سبط الساني ، وبدمشق من أحمد بن على [بن الحسن] الجزرى (1) و[بمصر (1)] من الحسن بن السديد الإربلي وابراهيم القطني ، وتفقه ومهر في مذهبه وناب في الحكم عن صهره نحوا من عشرين سنة ، ثم استقل (1) بعد وفاة حميه موفق الدين سبعا وعشرين سنة إلى أن مات في شعبان عن سبع وسبعين سنة .

وكان دينا عفيفا مصونا صارمًا مهيبا محبا في الطاعة والعبادة ، حدث ودرس وأفاد وأجاز لى بعد أن قرأت عايه شيئًا .

قرأتُ بخط. قاضى القضاة تتى الدين الزبيرى وهو فى جملة ما أجازنيه ، قال : « توفى القاضى ناصر اللّينَ فى نصف شعبان وأقام قاضى الحنابلة بعد وفاة صهره القاضى موفق الدين ما يزيد على خمس وعشرين سنة ولم ينكب فيها يوما ولا عُزل ولا مرض بل يضحك على الناس كلما عُزل أحد أو مات إلى أن جاءه أمر الله فلم يضعف غير هذه الضعفة فمات فيها » .

الله يكن عبد الله بن بشارة الوزير تاج الدين ، أسلم هو وأبوه وأخوه ، وكان اسمه يُحنًا \_ بضم أوله وفتح المهملة وتشديد النون \_ فسمًى يحيى وباشر نظر الخاص مدة ، ثم ولى الوزارة بسمي منه على والده ، ثم صُرف فى دولة الظاهر .

<sup>( )</sup> فراغ فى جميع النسخ ، ولم يشر ابن حجر فى ترجمته الواردة فى الدرر الكامنة ١٠٩٨٤ إلى ما يساعد على الوقوف على هذا الجزء ، ولانى ترجمة عبد الله بن يوسف فى الدرر الكامنة ٢٣٦/٠ .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع الدرر الكاسنة ١/٥٣٥ .

<sup>(</sup> ٣) الاضافة من ز، وهذا يطابق ماجاء في رفع الاصر، ورقة ه ٢٠١٠

<sup>(</sup>٤) في ل « اشتغل » والصحبح ما أثبتناه بالمتن بعد مراجعة رفع الاصر ، ورقة ه ٢٩ ، واجع الدرر الكامنة

ولما قدم الظاهر سنة ثلاث وتسعين اختنى [ أبن بشارة ] ثم قُبض عليه فى هذه السنة وسجن بالقلعة فمات بها فى جمادى الأولى ، ومات أبوه فى سنة ثلاث وتسعين .

٤٢ ــ شاه يحيى بن المظفر ، تقدم قريبا مع أخيه <sup>(١)</sup> منصور .

٤٣ ـ أبو بكر بن عبان بن العجمى زين الدين الحلبى نزيل القاهرة ، سمع الحديث ببنده واشتخل بالآداب فمهر فيها وطارح الصفدى بقصيدة شهيرة أجابه عنها وهى (٢) في وألحان السواجع اللصفدى .

وولى التوقيع بالقاهرة وكان يكتب خطا حسنًا وينظم شعرًا وسطا ، ونثره كذلك ، مع دين وخير ومحبة في العام . مات عن سبعين سنة أو أكثر .

٤٤ – أبو الطيب بن على بن أحمد الفوى ، سمع الكثير بعناية أبيه من أصحاب الفخر وتفقّه (٣) قليلا ثم دخل فى أمر الدولة فقُطع لسانه ثم بقية أعضائه ثم مات عن أربعين سنة .

26 ـ أبو تاشفين بن أبى حمو موسى بن يوسف التلمسانى من بنى عبد الهد ، خرج على أبيه وحاربه وجرت له معه خطوب وحروب إلى أن قتل أبوه فى أول المحرم سنة ٩٣ . وأسر أخوه ـ أبو عمير ـ فقتله هو وملك تلمسان وصار يخطب لصاحب فاس لكونه نصره على أبيه و لا كان] يقوم له كل سنة ثال إلى أن قام أبو زيان بن أبى حمو فجمع جموعًا ونزل على تلمسان وحصرها فكاده أخره رفرق جمعه ووفد على صاحب فاس فجهز معه عسكرا في هذه السنة . فمات أبو تاشفين في شهر رمضان النه فأتام وزيره أحمد بن العزّ ولده ، فسار إليهم يوسف بن أبى حمو فقتل الصبي والوزير ، فخرج صاحب فاس إلى تلمسان فملكها وانقضت دولة بنى عبد الود بتلمسان وصارت لصاحب فاس .

<sup>( 1 )</sup> راجع ترجمة رقم ٧٧ ص ٥٦٥ .

<sup>(</sup> ٢ ) الوارد في الدرر الكامنة ١١٩٨/ أن الصفدى ذكره في ألحان السواجع .

<sup>(</sup>٣) نى ظەتنبە ».

<sup>(</sup>ع) الوارد في دائرة المعارف الاسلامية ، مادة : أبو تاشفين الثانى ، أنه مات في ١٧ رجب سنة ٩٥٠ ١ ٩ مناح ٣٩٠٠) .

٤٦ ـ أبو يزيد الدويدار ، كان خامل الذكر فاتفق أن السلطان استخفى عنده لما نازله الناصرى ومنطاش ، فلما عاد إلى السلطنة عظمه ثم قرّبه ثم رتبه فى الدويدارية بعد بُطا إلى أن مات فى رجب .

47 \_ أمة الرحيم ، ويقال «أمة العزيز» بنت الحافظ. صلاح الدين العلائي (١) ، أسمعها من الحجار وغيره وحدثت . ماتت في رابع شوال وكذلك أختها أسهاء (7) ماتت في العشرين منه .

٤٨ ـ فاطمة بنت تقى الدين الجعبرى ، حضرَت على أساء بنت صصرى وسمعَتْ من ابن الرضى ، وكان المزى جد أمها ، وحدثت بدمثق .

<sup>( )</sup> هو خليل بن كيكلدى العلائي المتوفى سنة ٧٦١ ه، راجع عنه الدرر الكامنة ٢٦٦٦، وشذرات الذهب ١ ١٩٠١،

<sup>(</sup> ٢ ) راجع الدرر الكامنة ١٠٠١ .

## سسنة ست وتسعين وسبعمائة

فيها وصل أحمد بن أويس إلى القاهرة فى ربيع الأول فتلقّاه الأمراء وخرج له السلطان إلى الريدانية فقعد بالمصطبة (١) المبنية له هناك فترجّل له أحمد من قدر رمية سهم فأمر السلطان الأمراء بالترجل له ثم لما قرب منه قام له ونزل (٢) من المصطبة فمشى إليه فالتقاه .

وآراد أحمد تقبيل يده فامتنع ، فطيّب السلطان خاطره وأجلسه معه على مقعده ، ثم خلع  $^{(7)}$  على و أركبه صحبته إلى القلعة فأنزله فى بيت طقزدمر  $^{(3)}$  على بركة الفيل ، ونزل جميع الأمراء فى خدمته ، ثم أرسل له السلطان مالا  $^{(9)}$  كثيرا وقماشًا  $^{(7)}$  ومماليك للخدمة  $^{(9)}$  ، يقال قيمة ذلك نحو عشرة آلاف دينار .

ثم حضر الموكب السلطاني فأذن له السلطان ( المجلوس وأركبه معه إلى الجيزة للصيد . ثم تزوّج السلطان بنت أخيه خوند تندى بنت حسين بن أويس وبني عليها قريب السفر .

ثم أمر السلطانُ بالتجهز إلى الغزاة ، وطلب من القاضى الشافعى أن يقرضه ما فى المودع من أموال الأيتام فامتنع ، فسعى بدر الدين بن أبى البقاء فى القضاء وبذل مالًا وما طُلب منه ، وذلك فى ربيع الآخر فعُزل المناوى بعد (٩) أن خرج السلطان إلى الريدانية ، وأعيد ابن أبى

<sup>(</sup>١) هي مصطبة الطير كا في النجوم الزاهرة (ط. بوبر) هرهه ، أو مصطبة المطعم كما في تاريخ ابن الفرات ٢٦٦٩،

<sup>(</sup> س) في ل ، فترك المصطبة » .

<sup>(</sup> س ) كانت الخلعة تتألف من قباء بنفسجى مفرى قاقم بطراز زركش عريض ، وفرس بقماش ذهبى السرج والكنبوش والسلسلة واللجام ، انظر الجوهر الثمين لابن دقماق ، ص ١٩٥ .

<sup>(</sup> ع ) فى ل « صفر » ، راجع تاريخ ابن إياس ٣٠١/١ ، س ٢٣٠ .

<sup>(</sup> ه ) فيها يتعلق بهذه الناحية راجع تاريخ ابن الفرات ٩٩٧/٩ ، والنجوم الزاهرة ه/٤٥٥ ، وتاريخ ابن إياس ٢٠١/١

<sup>(</sup> ۲ ) كان ما وصله به برقوق هذه المرة يتألف من مائتى قطعة قماش مقترح وسكندرى وثلاثة رءوس خيل بقماش ذهب وبماليك وجوار، راجع الجوهر الثمين ، ١٩٥٠ .

<sup>(</sup>v) قىل «تخلسه».

<sup>(</sup> ٨ ) ساقطة من ز، ل .

<sup>(</sup> p ) عبارة « بمدأن خرج السلطان إلى الريدانية » غير واردة في ظ .

البقاء في (١) يوم الاثنين الرابع عشر من شهر ربيع الآخر وخلع عليه بالريدانية ودَخل القاهرة ومعه قلمطاى الدويدار وغيره من الأمراء، وسافر مع السلطان في رابع عشريه بعد أن بذل ما أرادوا منه ، فقيل كان سبائة ألف ، وعوص السلطان أصحابها أرضًا يستغلون خراجها إلى الآن .

واقترض السلطان من ثلاثة من التجار ألف ألف درهم فضة ، وهم برهان الدين المحلّى ونور الدين الخروبي وشهاب الدين بن مسلم ، وكتب لهم بذلك مسطورًا ضَمِنَه فيه محمود الأستادار ، وكان ذلك بتدبيره .

واستصحب السلطانُ معه القضاة والخليفة وشيخ الإسلام البلقينى ، واستأذن البلقينى ، واستأذن البلقينى بعد وصوله إلى دمشق لولده جلال الدين فى الرجوع لأنه كان قاضى العسكر فأذن فرجع ، وتوجه الشيخ صحبة الركاب إلى حلب . وخرج إلى السلطان ــ وهو معسكر بظاهر القاهرة ــ شخص يقال أحمد بن عباس الحريرى فذكر له أنه رأى النبى صلى الله عليه وسلم فى المنام ، وأنه قال له : «روح إلى برقوق وقل له إنك منصور بأمارة أنك تقر أ سورة الفاتحة على أصابعك العشرة عشر مرات عند الركوب ، ثم تقول إن ينصركم الله فلا غالب لكم ، فصد البشارة وبكى ، وأمر للرائى بمال فلم يقبل منه إلا نزراً يسيراً .

والذي يظهر لى كذب هذا الرائى وكأنه بُلِّغ الأَمارة من بعض خواص السلطان المطلعين على سره (٢) ، وإلَّا فلوكان صدقا لكان قد انتصر ، والواقع أنه لم يقع له قتال مع أحد .

وعُزل موفق الدين عن الوزارة واستقر ناصر الدين بن رحب ، فة د في نظ الدولة سعد الدين بن البقرى .

وفيها كائنة الشريف العُنّابي ـ بضم المهملة والنون ـ وكان السلطان يعتقده فاتفق مع جماعة من مماليك بركة على القيام عليه ، فنمَّ عليه موسى بن محمد بن عيسى العائدى ـ شيخ عرب العائد وكان فى الحبس ـ فأرسل إلى الوالى ورقة بخطًّ. العنابي يقول فيها : «يا موسى

<sup>( ۽ )</sup> عبارة ﴿ في يوم الائتين ... .. في زابع عشريه » غير و اردة في ظ .

<sup>(</sup> ۲) ان ل د أسوه.

أرسل إلى عربك (١) يجتمعوا ويعسكروا قرب الفاهرة ، فإذا جاز السلطان قطية أركب أنا ومن معى من المماليك فنملك القاهرة ونخلّصك من الحبس ونتساعد على ذلك ، فإذا غلبنا قررنا سلطانًا نتفق عليه وأُسْتَقِرٌ أنا خليفة وأحمدُ بنُ قايماز أنابك العساكر ، ، فتوجه الوالى بالورقة إلى السلطان .

نأرسل يلبغا السالى إلى الشريف التنابي ليسأله عن ذلك ، فأحس الشريف بالشر فهرب ، ثم أمسك الوالى عبدًا من عبيده فأقر أن سيده في بيت المسامل الحلبي بسويقة السباعين ، فبادر الوالى وقبض عليه وعلى أحمد بن قايماز فأحضرهما إلى السلطان ـ وهو بالريدانية وقد برز بالعسكر للتوجه ـ ، فاعترف العنابي بأن الورقة بخطه وأن ابن قايماز هو الذي رتبه فيما يفعل ، فأنكر ذلك ابن قايماز وتبراً منه ، فأمر السلطان بالتوكيل مهما .

فسعى عمر بن قايماز \_ أخو أحمد \_ عند أخت السلطان حتى شَفَعَتْ ف أخيه على مال جزيل بَذَله وأطلقه ، وأمر السلطان بتوسيط الشريف العنابي فوسطه الوالى وكذلك وسط موسى بن محمد ابن عيسى العائدى وعمه مهنا بن عيسى وجماعة من نفره كانوا في القبضة ، وذلك بعد سفر السلطان .

ووصل السلطان إلى دمشق في العشرين من جمادي الأولى فوصل إليه قاصد طقتمش خان ملك القفجاق يتضمن السؤال أن يكونوا يدًا واحدة على الطاغي تمرلنك ، فكُتبَتُ أجربتهم .

ثم وصلت إليه رسل أبي يزيد بن عبان صاحب الروم يتفسن استئذان السلطان على الحضور إلى نصره (٢) على قصد تمرلنك لما بلغهم من سوء سيرته ، نكتب أجوبته أيضا .

وفى (٣) أول هذه السنة سار تمرلنك بنفسه وعساكره إلى تكريت فحاصرها بقية المحرّم

<sup>( )</sup> نى ل « ريك » .

<sup>(</sup>۲) ئىل «مەس».

<sup>(</sup>٣) إزاء هذا السطر في هامش ل جاءت عبارة « تتمة تصة اللنك » ، لكن في ورتة ١٠٠١ في نسخة ظ وردت الجملة الآتية :« وفيها رجع تمر إلى بلاد العراق في جمع عظيم نسك أصبهان وكرمان وشيراز وفعل بها الأفاعيل المنكرة ، ثم قعد شيراز تنهيأ منصور شاه لحريه ، ونازل تمر لنك تكريت تمتنل صاحبها ، ويني من رءوس التتلي ... » النخ .

كله ، ودخلها عنوة فى آخر هذا الشهر (١) فقَـتل صاحبها وبنى من رنجوس القـتلى منارتين (٢) وثلاث قباب وخرب البلد حتى صار قفرًا .

وكان استولى على قلعة تكريت \_ وأميرها حسن بن دلتمور (٣) \_ فنزل بالأَمان فأَرسله اللنك إلى دارٍ ثم دس (٤) عليه من هدمها فمات تحت الردم ، ثم أَثخن فى قتل الرجال وأُسْرِ النساء والأَطفال .

ثم نازل الموصل وصاحبها يومئذ على بن بدرخجا فصالحه وسار فى خدمته ثم نزل رأس العين فملكها ، ونازل الرها فأخذها بغير قتال ووقع النهب والأسر والسبى وذلك فى أواخر صفر ، واتفق هجوم الثلج والبرد .

ولما بلغ ذلك صاحب الحصن جُمع خواصه وما عنده من التحف والذخائر وقصد تمرلنك ليدخل في طاعته ، فقرّر ولده شرف الدين أحمد نائبًا عنه وسار إلى أن اجتمع به بالرّها فقبل هديّته وأكرم ملتقاه ورعى له لكونه راسله قبل (٥) ملوك جميع تلك البلاد ، ثم خلع عليه وأذن له في الرجوع إلى بلاده وأصحبه بشحنة من عنده .

ثم (٦) قصده صاحب ماردين فتنكر له لكونه تأخرت عنه رسله وتربّص به حتى قرب منه فوكل به ، فصالحه على مال فوعده بإرساله إذا حضر المال ، فلما حضر زاد عليه فى التوكيل والترسيم ، ثم أخذ فى نهب تلك البلاد بأسرها ، واستولى على الجزيرة والموصل وسار فيهم سيرة واحدة من القتل والأسر والسبّى والنهب والتعذيب ، ثم أقام على نصيبين فى شدّة الشتاء ، فلما أتى الربيع نازل ماردين فى جمادى الآخرة فحاصرها وبنى قُدّامها جواسق يحاصِرُها منها ، فقتحها عن قرب ، وقتل من الناس من لا يُحصى عددهم ، وعصت عليه القلعة فرحل عنها ،

<sup>( 1 )</sup> بعد هذه الكلمة وردت في ظ على الهامش الأيمن وبخط ابن حجر نفسه ، العبارة التالية: « ينقل بقية خبرها من الهامش في سنة ٤ p » .

<sup>(</sup> ۲ ) في ل « مئذنتين » .

<sup>(</sup> m) في ز « ركتمور » بلا تنقيط وفي ه « ينمور » .

<sup>(</sup>٤) ئى ز«دىر».

<sup>(</sup>أه) في ظ « قبل أهل تلك الديار » .

<sup>(</sup> ٦ ) هذه العبارة حتى نباية س ٢ ، ص ٤٧٣ واردة في هامش ١٠١ في نسخة ظ .

ثم رحل إلى آمد فحاصرها إلى أن ملكها وفعل بها نحو ذلك ، ثم توجّه إلى خلاط ففعل بها نحو ذلك .

وسبب (۱) رجوعه إلى (۲) البلاد الشامية أنه بلغه أن طقتمش خان – صاحب بلاد الدشت والسراى وغيرهما – مشى على بلاده فانثنى رأيه فقصد تبريز، وصنع فى بلاد الكرج عادته فى غيرها من البلاد، ثم رحل راجعا إلى تبريز فأقام بها قليلا، ثم توجّه قاصدًا إلى طقتمش خان صاحب السراى والقفجاق ؛ وكان طقتمش خان قد استعدّ لحربه فالتقيا جميعا ودام القتال ، وكانت الهزيمة على القفجاق والسراى فانهزموا وتبعهم الجقطاى فى آثارهم إلى أن ألجأوهم إلى داخل بلادهم ، وراسل اللنك صاحب سيواس القاضى برهان الدين أحمد يستدعى منه طاعته فلم بجبه ، وأرسل نسخة كتابه إلى الظاهر صاحب مصر وإلى أبى يزيد ملك الروم .

وفى (٣) رجب غلب على سائر القلاع وتوجّه فى ذى القعدة إلى جهة بلاده وأمر بسجن الظاهر فى مدينة سلطانية ، وفى غضون ذلك خرج من حلب أميران مقدّمان ومعهما نحو ألف فارس لحفظ الرها ، فوجدوا اللنكية فتحوها ، فوقع بهم جمع كبير من اللنكية فحصل بينهم وقعة انهزم فيها اللنكية وقتل منهم جمع عظيم ، وصادف ذلك رحيل اللنكية عن الرها ، ورجع عسكر حلب بالأسرى ورجوس القتلى ، ووصل الخبر بذلك إلى الظاهر [برقوق] فى ربيع الأول ففرح به وأخذ فى التجهيز بالعسكر المصرى ، فخرج فى ربيع الآخر وصحبته فى هذه السفرة الشيخ سراج الدين البلقيني والشيخ شهاب الدين بن الناصح وأبو عبد الله الكركى والشيخ محمد المغربي والشيخ إبراهم بن زقاعة وغيرهم .

\* \* \*

وفيها وصلت رسل تمرلنك إلى الظاهر تتضمّن الإنكار على إيواء أحمد بن أويس والتهديد إن لم يُرسَل إليه ، فجهز السلطان إليهم مَن أهلكهم قبل أن يصلوا إليه ، وأحْضِر إليه ما معهم من الهدايا ، وكان فيها أناسٌ بزىّ الماليك فسألهم السلطان عن أحوالهم فقالوا له إنهم من

<sup>( 1 )</sup> من هنا حتى نهاية س ١٧ غير وارد في ظ .

<sup>(</sup>۲) نی ز «عن».

<sup>(</sup>٣) العبارة من هنا حتى السطر السابع عشر نمير واردة في ل.

أهل بغداد ؛ ومن جملتهم ابن قاضى بغداد ، وأن تمرلنك أسرَهم واسترقّهم ، فسلّمهم السلطان لجمال الدين ناظر الجيش ، فألبس ابن قاضى بغداد بزى الفقهاء .

وكان فى كتاب تمرلنك إيعاد وإرعاد وأوله: «قل اللهم مالك الملك فاطر السموات والأرض عالم النيب والشهادة ، أنت تحكم بين عبادك فيا كانوا فيه يختلفون ، اعلموا أنّا جند الله ، خَلقنا من سخطه ، وسلّطنا على من حَلَّ عليه غضبه ، لا نرقُ لشاك ، ولا نرحم عبرة باك، ، وهو كتاب طويل ، وفيه : « ودعاؤكم علينا لا يستجاب فينا ولا يُسمع ، وكيف يَسمع الله دعاء كم وقد أكلتم الحرام ، وأكلتم أدوال الأيتام ، وقبلتم الرشوة من الحكام؟ » .

قلت : وأكثر هذا الكتاب منتزع من كتاب هولاكو إلى الخليفة ببغداد وإلى الناصر ابن العزيز بدمشق وهو مِن إنشاء النصير الطيبرسي .

وكتب جواب اللنك كاتب السر ابن فضل الله ، وهو كلام ركيك ملفق غالبه غير منتظم ، لكن راج على أهل الدولة ، وقرى بحضرة السلطان والأمراء فكان له عندهم وقع عظيم وعظموه جدا ، وأعادوه (١).

وكان النائب بحلب أرسل رجلًا بعث به سالم الدوكارى ، فلما وصل إلى القاهرة أخبر السلطانَ بأنَّ المقاتلة مع اللنك عشرون أنفًا ، وأن له أختًا معه تضرب بالرمل ، ثم حضر شخص آخر كان من مماليك الأشرف وخدم شَكر أحمد التركمانى وأنه توجَّه معه إلى اللنك وهرب منه ، فأخبر بمثل ما أخبر به التترى المذكور .

وفى (٢) رابع عشرى ربيع الأول قُبض على شخص من الططر ، فعُرض على السلطان فضربه فأُقرّ على عدّة جواسيس ، فقبض منهم على سبعة أنفس ما بين تجار وغيرهم .

وتجهّز السلطان إلى السفر وأنفق فى الماليك فى ثالث ربيع الآخر لكل واحدٍ ألفا درهم، فبلغه أنهم تمنّعوا فجلس بنفسه وأمر بالنفقة فأخذوا ، ولم يتكلم أحد منهم ، وأعطى كلَّ مقدّم ألفٍ ستين ألفنًا وللخليفة عشرة آلاف ، ويقال كانت جملة النفقة تسعة آلاف ألف ، كان عنها من الذهب الهرجة ثلاثمائة ألف وستون دينارًا .

<sup>( )</sup> عبارة « وأعادوه .... التترى الذكور » س ، عير واردة في ظ.

<sup>(</sup> ٢ ) عبارة د وفي رابع ... .. تجار وغيرهم ، بالسطر التالي واردة في هامش ١٠١ من نسخة ظ .

فبرز [السلطان] في سابع الشهر وخرج من القلعة في عاشره وسافر من الريدانية في ثانى عشرى الشهر وترك في الاصطبل بيبرس أمير آخور وبالقاهرة سودون النائب ونائباه ، وبالقلعة قلمطاى ومعه ثلاثمائة مملوك ، ودخل [برقوق] دمشق ثانى عشرى جمادى الأولى فأقام بدمشق خمسة أشهر وعشرة أيام ، واستتر الأخبار فتحقق رجوع اللنك فجهز أحمد بن أويس إلى بغداد ودفع له حين السفر خمسائة ألف درهم قيمتها عشرون ألف دينار وخمسائة فرس وسهائة جمل ، وجهزه أحسن جهاز ، فخرج في مستهل شعبان وسافر في ثالث عشره وسار معه إلى عدة من الأمراء الكبار إلى أطراف البلاد ، ثم صحبه سالم الدوكارى ، ثم جهز السلطان: كمشبغا وجماعة من الأمراء إلى حلب فنوجهوا قبله ، ثم توجه [هو] بعدهم في أول ذي القعدة فدخلها في العاشر وأقام إلى عيد الأضحى ورجع إلى الديار المصرية في الثانى عشر منه ، وكان أمر بعرض أجناد الحلقة و [أن] يجهز من له خُبز ثقيل بعبرة ثقيلة إلى السفر .

وألزم مباشرو الخاص أن يؤخذ من كل واحد بغلة أو قيمتها ، ثم اختار من أجناد الحلقة أربعمائة فارس انتقاهم ، ثم نادى للأجناد البطالين بالحضور لينفق فيهم ليسافروا ، فحضر منهم نحو الخمسائة ، فقبض قلمطاى منهم بأمر السلطان على ثلاثمائة وسبعين فسجنهم وهرب الباقون ، ثم عرضهم ابن الطبلاوى عند محمود ، وأفرج عن مائتين منهم .

ولما دخل الشام شكوا من الباعونى فَعَزَله ونكُّل به وخلع على علاء الدين بن أبى البقاء ، وأقام الظاهرُ بدمشق خمسة أشهر ، وعَزل ابن المنجا الحنبلي وولَّى عوضه شمس الدين النابلسي ، وعزل ابن الكشك وولى عوضه ابن الكفرى .

• • •

ثم وصل السلطان إلى حلب فوصل إليه ابن نعير وأخبر أن أباه غلب على بغداد بعد رحيل تمرلنك عنها ، وخطب فيها باسم الملك الظاهر فجهز أحمد بن أويس بجماعته إلى بغداد بعد أن جهزه جهازا حسنا ، وأرسل عسكرا كبيرًا فيهم كمشبغا الأتابكي وأحمد بن يلبغا وبكلمش وغيرهم إلى أطراف المملكة ، وأقام السلطان نازلًا على الفرات إلى أن وصل قاصد أحمد

ابن أويس يخبره بأنه دخل بغداد وجلس على تخت ملكه وخطب باسم السلطان بها ، فرجع السلطان إلى حلب وحضر إليه – وهو بها – سالم الدوكارى التركمانى طائعًا فخلع عليه وعظمه ، وألبسه بزى الترك الترك التركمانى الدين أحمد صاحب سيواس يبذل له الطاعة .

وذكر أحمد بن أويس في كتابه أنه لما وصل إلى ظاهر بغداد خرج إليه نائب تمر فقاتله فانكسر فأطلق المياه على عسكر ابن أويس ، فأعانه الله وتخلّص .

\* \* \*

وقى هذه السفرة استقر بدر الدين محمود بن عبد الله الكلستاني العجمى في كتابة السرّ بعد موت بدر الدين بن فضل الله، وكان السلطان استدعى به من القاهرة بعد أن سافر ليقرأ كتابًا ورد عليه من بلاد العجم بالعجمى وذلك بإشارة جمال الدين ناظر الجيش، فتوجه وهو في غاية الخوف ظنا منه أن قد وشى به بعض أعدائه وما درى أنه نُقل أمره إلى العز الزائد بعد الذل المفرط. واستقر في نيابة حلب بعد رحيل السلطان بإمرة تغرى بردى ، وفى نيابة طرابلس أرغون شاه ، وفي نيابة صفد أقبغا الجمالي ."

\* \* \*

وفى هذه السنة كان بالقاهرة من الرخص ما ضُرب به المثل ، حتى إن عنوانه أن البطيخ العبدلاوى أُبيع كل قنطار بدرهم ، وقِسْ على ذلك .

. . .

ثم فى آخرها توقّف النيل حتى مضى نصف أبيب الثانى ، ثم مضى نصف مسرى الأول ثم فتح الله فزاد فى أسبوع واحد نحو عشرة أذرع ، وتزايد بسبب التوقف سعر القمع إلى أن بلغ أربعين درهمًا كل إردب ، ثم زاد ضعفها أ.

\* \* \*

وفيها (١) أرسل أبو فارس بن أبي العباس الله بني بعد موت أبيه إلى تلمسان أبا زيَّان بن

<sup>( )</sup> هذا الخبر بأكله ساقط من ل .

أبي حمو بعد أن أخرجه من محبسه بفاس وصار أميرًا على تلمسان من قِبله ، وأرسل ابن عامر مالاً ، فغدروا بيوسف بن أبي حمو وأرسلوه إلى أبي فارس فقتله وبعث برأسه إلى أخيه أبي زيان ، واستمر أبو زيان في إمرة تلمسان عن أبي فارس .

وفى رجب أخذت الفرنج <sup>(١)</sup> عدة مراكب تحمل الغلال إلى الشام .

وفى هذه السنة أشيع أن امرأة طال رمدها فرأت النبى صلّى الله عليه وسلم تسليا فأمرها أن تأخذ من حصًا أبيض فى سفح المقطم أشيافًا وتكتحل به بعد سحقه ففعلَت فعوفيت، فتكاثر الناس على استعماله وشاع ذلك ثم بطل.

وأوفى النيل ثامن عشرى مسرى وانتهت الزيادة فى ذى القعدة (٢) إلى الحادى عشر من الثانى عشر ، فارتفعت الأسعار ، فأمر سودون النائب أن يتحدّث ابن الطبلاوى فى الأسعار ففعل ، ولم يزدد الأمر إلا شدة .

## ذكر من مات في سنة ست وتسعين وسبعمائة من الأعيسان

١ ــ إبراهيم بن خليفة بن خلف خطيب برزة ، كان خيّرا معتقدًا . مات في شعبان .

٧ - إبراهيم بن خليل بن خلف بن عمر الصنهاجي المالكي ، برهان الدين القاضي ، ولد سنة سبع عشرة وسبعمائة ، وسمع من الوادي آشي وغيره ، وتفقه بدمشق على القاضي صدر الدين الغماري المالكي وتزوّج بنته بعده ؛ وكان يحفظ «الموطأ ، ولى قضاء دمشق غير مرة ، أولها سنة ثلاث وثمانين ، فلما جاءه التوقيع لم يقبل وصمّم على عدم المباشرة وامتنع من لبس الخلعة فولى غيره ، ثم ولى في ربيع الأول سنة ثمان وثمانين فامتنع أيضا فلم يزالوا به حتى قبل فباشر ثلاث سنين ثم صُرف .

<sup>(</sup>١) في ز « الريح » .

ر ٢ ) في ز « ذى الحجة » ولكن الصحيح ما أثبتناه بعد سراجعة التوفيقات الالهامية ، ص ٣٩٨ ، حيث ذكر أن أول شوال يعادل السادس من مسرى .

ومات فى ربيع الآخر فجأةً بعد أن خرج من الحمام وقد ناهز الثانين ، وهو صحيح البنية (١) حسن الوجه واللحية .

قال ابن حجى: «كان فاضلًا فى عدة (٢) علوم ، وكان يخالط. الشافعية أكثر من المالكية ، ويعاشر الأكابر بِحُسْنِ محاضرته وحلو عبارته » .

٣- أحدد بن إبراهيم بن على بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق المرينى ، السلطان أبو العباس بن أبى سالم بن أبى الحسن صاحب فاس ، ولقبه المستنصر بالله أمير المؤمنين ثم اعتقل بطنجة فلم يزل حتى بعث ابن الأحمر صاحب غرناطة إلى محمد بن عثمان أمير سبتة أن يخرجه ويساعده ، فركب إلى طنجة فأخرجه وبايع له وحمل الناس على طاعته ، وبايعه أهل جبل الفتح وأمده ابن الأحمر بعساكر ، وكتب ابن الأحمر إلى الأمير عبد الرحمن بن أبى يعمر يوافقه (٣) ويعاضده ، وكان بينهما بون فتصافيا ، ونازلوا فاس فخرج السعيد محمد ابن عبد العزيز بن أبى الحسن سلطانها فاختل أمره وانهزم ، وركب أبو العباس وحصر البلد في سنة خمس وسبعين إلى أن دخل سنة ست وسبعين ، واستقل السلطان أبو الحسن ملك فاس والمغرب وأمر عبد الرحمن على مراكش .

واستوزر أبو العباس محمد بن عبان بن العباس وألتى إليه المقاليد ، ثم غدر عبد الرحمن فأخذ من بلاد أبى العباس أربو ، فترددت الحرب بينهما إلى أن قُتل عبد الرحمن في آخر جمادى الآخرة سنة أربع وثمانين ، ثم ملك تلمسان وهرب منها صاحبها أبو حمو ، ثم قام موسى بن أبى عنان (٤) على أبى العباس ونزل دار الملك بفاس ، فرجع أبو العباس فنزل تارى فتركه أهل عسكره وتوجهوا إلى موسى فآل الحال إلى أن غلب موسى وقيده وحُمل إلى الأندلس فأكرمه ابن الأحمر ، ولم ينشب موسى أن مات فأقيم المنتصر بن أبى العباس في الملك ، فبلغ

<sup>(</sup>١) هذه الترجمة من الأول حتى هذه الكلمة منقولة من القاضى علاء الدين فى ذيل تاريخ حلب كا يستفاد من نص أبن طولون: قضاة دسشى ، ص ٢٥١ ، هذا وقد ترجم له هناك باسم إبراهيم بن عبد الله . وكذلك أيضاً سماه ابن حجر فى الدرر الكامنة ٢٥١٠ .

<sup>(</sup> ۲ ) «عدة » غير واردة في ز، وكذلك في نص ابن حجر الوارد في قضاد دمشق ، ص ۲۵۱ .

<sup>(</sup>٣) في ز « بمرافقنه ومعاضدته » وفي ه « بموافقته ومعاضدته » .

<sup>(</sup> ٤ ) راجع الدرر الكاسنة ١/٤ و حاشية رقم ٧ .

ذلك ابن الأحمر فأخرج أبا العباس ليرسله إلى فاس ، ثم بدا له فرده إلى الاعتقال ، فأرسل الواثق محمد بن أبى الفضل ابن السلطان أبى الحسن فتوجّه إلى فاس فملكها فى شوال سنة ثمان وثمانين وقبض على المنتصر وبعثه إلى ابن الأحمر ؛ ثم أرسل عسكرا فأخذوا سبتة فبلغ ابن الأحمر فغضب ، وطلب أبا العباس فأركب البحر من ما لقة إلى سبتة فوصلها فى صفر سنة تسع وثمانين فاضطرب من فيها فاستولى على سبتة .

ثم سار إلى طنجة فملكها ثم نازل فاس فملكها ، وكان القائم فى تلك الأُمور كلها الوزير مسعود فقبض عليه وعذّبه ثم قطّعه قطعا ، ولم يزل السلطان أبو العباس تتقلّب به الأُمور إلى أَن مات فى المحرّم سنة ست وتسعين ، فقام بعده ابنه أبو فارس فلم تطل مدّته ومات سنة ثمان وتسعين فقام أخوه ومات يوم الفطر سنة تسع وتسعين ، ثم قام أخوهما أبو سعيد عمّان (١) .

٤ - أحمد بن محمد بن أبي بكر بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الواحد بن أبي جعفر الحفصى الهنتاتي صاحب بلاد تونس وإفريقية وغير ذلك من بلاد المغرب، والهنتاتي بفتح وسكون النون بعدها مثناة وبعد الألف مثناة أخرى - يكنى أبا العباس، وكان يقال له و أبو السباع .

ولى المملكة سنة اثنتين وسبعين في ربيع الأول ، وكل من ذُكر في عمود نسبه وَلِيَ الساطنة إلّا أبوه وجد أبيه ، مات في شعبان واستقر ولده أبر فارس عبد العزيز .

ه ... أحمد بن يعقوب الغمارى المالكى ، كان فاضلًا فى مذهبه ، درّس وأفتى وولى قضاء حماة ثم صرف فأقام بدمشق إلى أن مات فى ذى القعدة عن نحو من ستين سنة .

٩ ـ أبو بكر بن محمد بن الزكي عبد الرحمن المزى ، تتى الدين بن أخى الحافظ، جمال الدين ، سمع الحجار والمزمّى وغيرهما وحدّث . مات فى المحرم عن خمس وسبعين سنة .

<sup>( )</sup> جاء بعد هذه في الأنباء «أحمد بن أبي سالم بن أبي الحسن بن أحمد بن أبي عنان المريني صاحب ناس ، كان يلقب المنتصر أمير المسلمين هو الذي قبله » يعنى بذلك صاحب الترجمة رقم س ، ثم جاء بعد ثذ أيضا قوله : « أحمد بن عبد القادر بن أبي العباس الدستهوري الأديب المعروف بالشاطر صاحب النظم القائق . تقدم في سنة « ٧٨٨ » واجع ماسبق

٧ - راشد بن عبد الله التكرورى أحد المشايخ المجذوبين الذين يعتقدهم العامة ، كان مقيا بجامع راشدة الذى عند بركة الحبش ، رأيته هناك وعنده سكون ويصيح أحيانا . مات بالمرستان .

۸ -- رسلان بن أحمد بن إساعيل الصالحي الذهبي ، سمع من محمد بن يعقوب الجرائدي (١)
 وأبي العباس الحجار ، وحدّث بدمشق .

9 - زكريا بن أحمد بن أبي بكر الأمير أبو يحيى ، لما مات أخوه السلطان أبو العباس أحمد واستقر في السلطنة بعده ولده أبو فارس عبد العزيز كان يخشى أمن عمه فاستدعاه في مرض أبيه (٢) فدخل عليه فخشى عليه أخوه وأمره بالانصراف فعاقه أبو فارس حتى مات أبوه وبويع بالسلطنة ، فقتل عمه في نصف ذي القعدة .

۱۰ - زينب بنت القاضى زين الدين البسطاى ، والدة القاضى صدر الدين المناوى ، كانت مقيمةً بجامع الحاكم ، ماتت فى المحرم ومشى الناس فى جنازتها من هناك إلى المصلى بالقرب من جامع المارداني لأجل ولدها .

11 - زينب بنت أبي البركات البغدادية ، كانت صالحة فبنى لها رباط بجوار خانقاه بيبرس ، بنته لها [الست] (٢) تذكار بنت الملك الظاهر بيبرس وصار كالمودع للنساء الأرامل وهو المعروف برواق البغدادية .

۱۲ ــ سلام (٤) بن محمد بن سليان بن فايد (٥) الخفاجي أمير العرب، وهو المعروف بابن التركية ، كان شجاعًا بطلا (٦) وقد ذكر في الحوادث . مات في ربيع الاخر .

<sup>(</sup>١) راجع ترجسته في الدرر الكامنة ٨٠٠/٤

<sup>(</sup> ۲ ) في ل « أخيه » .

<sup>(</sup>٣) الاضافة من ز، ف.

Wiet: Les Biographies du Manhal Safi, No. 1064 فى ز « سلامة » ، لكن راجع (٤)

<sup>(</sup> ه ) راجع تاريخ ابن الفرات ، ۱/۹ م .

<sup>(</sup> ٦ ) فى ل « فاضلا » .

۱۳ ـ عامر بن ظالم (۱) بن حيار بن مهنا ، مات غريقاً بالفرات ومعه سبعة عشر نفسًا من آل مهنا في وقعة بينه وبين عرب زبيد وقُتل معه خلق كثير جدا .

١٤ ... عبد الله العمرى كاتب السمسرة ، والد صاحبنا شمس الدين العمرى موقع الدست .

١٥ – عبد الرحمن المناوى خادم الشيخ صالح بمنية السيرج ، كان ممن يعتقده المصريون .
 مات في جمادى الأولى .

17 - عبد الرزاق (٢) بن عبد الله بن عبد الرزاق المصرى ، كمال الدين بن المطوّع الشاهد ، ولد سنة عشر أو بعدها ، وسمع من أبي الفتح الميدوى وغيره ، واعتنى بالشروط وكتب الخط. الحسن ونظم ونثر وأرّخ الوقائع التي شاهدها ، مات ثالث رجب [و] سمعت من فوائده .

١٧ – على بن عبد الواحد<sup>(٣)</sup> بن محمد بن صغير ، علاء الدين بن نجم الدين بن شرف الدين رئيس الأطباء بالديار المصرية ، وكان فاضلًا مفتّنا<sup>(٤)</sup> انتهت إليه المعرفة ، وكان ذا حدس صائب جدا يحفظ. عنه المصريون من ذلك أشياء ، وكان حسن الصورة بهي الشكل جميل الشيبة . '

مات بحلب في ذي الحجة ثم نقلته ابنته إلى مصر فدفنته بتربتهم .

أخذ عنه شيخنا ابن جماعة وكان يثنى على فضائله : [و] اجتمعت به مرارًا وسمعت فوائده ، وكان له مال قدر خمسة آلاف دينار وقد أفرده للقرض فكان يقرض من يحتاج إلى ذلك برهن من غير استفضال بل ابتغاء الثواب .

قرأتُ بخط. الشيخ تتى الدين المقريزى: «كان يصف الدواء للموسر بـأربعين ألفا، ويصف الدواء في ذلك الداء بعينه للمعسر بفلس، قال: «وكنا عنده فدخل عليه رجل شيخ فشكى شدّة

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) «طاهر» في تاريخ ابن الفرات ٣٨٨/٩٠٠

<sup>( ، )</sup> في ز ه عبد الرحمن بن عبد الله » وفي ل « عبد الله بن عبد الرزاق » .

<sup>(</sup> س) في ف « عبد الله » وهو خطأ يصححه ما ورد في الدرر الكامنة ١٩٥/٠ .

<sup>(</sup>ع) نی ز « مفتیا » .

ما به من السعال فقال له: أراك (١) تنام بغير سراويل « ، قال : «أى والله ، قال : فلا تفعل ، نم بسراويلك « فعضى ، قال (٢) فعدت ذلك الشيخ بعد أيام فسألته عن سعاله (٣) فقال : عملت ما قال فبرئت » ، قال : «وكان لنا جار حدث لابنه حدث رعاف حتى أفرط فانحلت توى الصغير فقال له : شرّط آذانه ، فتعجّب وتوقف فقال : توكل على الله وافعل ، قال فغعل ذلك فبرأ » قال : «وله من هذا النمط أشياء عجيبة » .

۱۸ ــ محمد (٤) بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن التنى عبد الله بن على الحسنى الفاسى ، أبو الفتح المالكى سبط. الخطيب بهاء الدين محمد بن التنى عبد الله بن المحب الطبرى ، سمع على عبان بن الصنى أحمد بن محمد الطبرى وغيره ، وبالمدينة على الزين بن على الأسوانى والجمال الطبرى وخالص البهائى وغيرهم ، وأجاز له جماعة من مصر والشام وحدّث ، وكان مولده فى ذى القعدة سنة ٧٣٧ مكة ، ومات بها فى خامس صفر .

۱۹ ــ محمد بن أبي بكر الدمثمق ، بدر الدين بن المصرى . اشتغل بالعلم ، وأخذ عن التاج المراكثي ، وكان أكبر الشهود بمجلس القاضي المالكي .

٢٠ ــ محمد بن عرب<sup>(ه)</sup> شاه الخادم بالسميساطية بدمشق ، كانت له وجاهة وكان حسن النخط. وولى مشيخة خانقاه الطواويس ومات فى جمادى الأولى .

٢١ ــ محمد بن على بن سالم الفرغانى (٦) أحد شهود الحكم بدمشق ، اشتغل بالقراءات وتلى بالسبع على اللبان وأقرأ . مات في ذي الحجة .

۲۲ ــ محمد بن على بن يحيى بن فضل الله بن مجلى العدوى المصرى . بدر الدين بن علاء الدين كاتب السر ، ولى كتابة السرّ وهو شاب بعد والده (٧) وباشرها وأبوه في مرض

<sup>(</sup> ر) ني ز، ل «لعك» .

<sup>(</sup> ٧ ) الفسير هنا عائد على المتريزي .

<sup>(</sup> r ) في ز، ل « حاله » .

<sup>(</sup>٤) فى ظ « محمد بن أبى المكارم بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الحسنى ثم المكى المالكى ، سمع الزبير بن على الأسواقى والمطرى ، وأجاز له ابن الطبرى وزينب بنت الكمال ويحيى بن المصرى والحرون ، وكان صالحا له عناية بالعلم ومعرفة بالأدب ، وله نظم كثير ، وقد حدث بمكة » .

<sup>(</sup> a ) أن ز « بيبرس شاه » .

<sup>( - )</sup> ف ظ « القرغوني » .

<sup>(</sup> ٧ ) راجع ترجمة أبيه في الدرر الكامنة ٣١٧/٠ .

موته وذلك فى سنة تسع وستين ولم يكمل حينئذ عشرين (١) عامًا ، واستمر إلى أن عُزل فى أول الدولة الظاهرية بأوحد الدين ثم أعيد بعد (7) سنتين ثم عزل بعلاء الدين البيرى (7) ثم أعيد ، ثم مات فى هذه السنة فى شوال فباشر الوظيفة نيفا وعشرين سنة .

وكان مهيبا ساكنًا قليل الكلام جدا قليل الأجتاع بالناس ، قصير البضاعة في البلاغة عدا . إلا أن عطه حسن ، وكان يستر نفسه بقلة الكلام وقلة الاجتاع ويدّعي أن ذلك من شأن وظيفته ، وكانت له محاسن عديدة ، وأقام في مواطن محمودة . ونصيحته (٤) لمن يخدمه مشهورة .

وعنوان شعره ما كتبه للملك الظاهر بدمشق لما تخلُّف مع منطاش :

يقبّل الأرضَ عبدٌ بعد خدمتكم قد مَسّه ضررٌ ما مثله ضررُ رائشغل يُقضى لأَن الناس قدقدموا إذْ عاينوا الجور من منطاش ينتشر والله إن جاءه من عندكم أحدٌ قاموا لكم معه بالروح وانتصروا

وقرأت بخط. ابن القطان وأجازنيه أنه: « قرأ على الشيخ بهاء الدين بن عقيل وعلى (٥) « الحاوى » وفي « ألفية ابن مالك » حتى صار يعرب في القرآن وأنا حاضر والشيخ فهخر الدين الفرير فيجيد ذلك ، وكان والده قد حرص على أن يكون عالم فشغلته الخدمة عن التمهر في ذلك ، وكان والمع المجاد لكنه لا يملك نفسه عند الغضب وتصدر منه أمور صعبة » . رحمه الله تعالى .

۲۳ – محمد بن محمد بن داود بن حمزة . ناصر الدین : ولد سنة ثمان وسبعمائة : وسمع على عم أبیه التقى سلیمان وغیره (۱) : وأجاز له الكمال إسحق (۷) النحاس وأولاد ابن العحمى الثلاثة . وتفرد بالروایة عنهم . مات فی رجب (۸).

<sup>( ، )</sup> الوارد في الدرر الكامنة أنه ولد سنة . . ي وهو خطأ ، إذ يذكر ابن حجر في ترجمة والده ، الدرز ، ٣١٧/٣ أنه ولد سنة ٢١٧ ه .

١ ٢) راجع تاريخ ابن الفرات ٣٩٢/٩.

<sup>(</sup> س) أن ل « الكركي » وكلاهما صحيح .

رع) نى ل م بصحة » ، وفى ف م وتصفحه » .

<sup>( . )</sup> أي على ابن القطان ، وفي نسخة ف « على ابن المارداني » .

<sup>(</sup> ٢ ) ذكر ابن حجر في الدرر الكامئة ٤٧٤/٤ من سمع عليهم المترجم.

ر ٧) انظر ابن حجر: الدرر الكاسئة ١/٨٨٨ .

<sup>،</sup> ٨) وردت بعد هذا الترجية التي ذكرناها في ص ١٨٤ هاستن رقم ٤ .

٢٤ ــ محمد بن محمد المليجى تاج الدين ، يعرف بصائم الدهر ، ولى نظر الأحباس والجوالى والحسبة ، وخطب بمدرسة السلطان حسن. مات فى صفر وكان ساكنا قليل الكلام ، جميل السيرة .

۲۵ ــ محمد بن مقبل التركى ، تفقه فى صباه وأحب مذهب الظاهرية فتظاهر (۱) به ، وكان يحنى شاربه ويرفع يديه فى كل خفض ورفع ؛ وكتب بخطه كثيرًا جدا .

 $^{(7)}$  الناصرى ، ناصر الدين ، أحد الأُمراء العشراوات ،  $^{(7)}$  كان أبوه نائب السلطنة وكان الولد نجيبًا سريًا جميل الصورة ضخما جدًا  $^{(7)}$  ، يحب  $^{(7)}$  ماع الحديث ويحضر عنده المشايخ في  $^{(3)}$  داره ، فيجتمع الطلبة عنده ويحسن إلى الشيخ عند خمّ الكتاب وللقارئ .

سمعْتُ بمنزله على بعض شيوخنا ، ومات في ذي القعدة منها .

٧٧ - مراد<sup>(٥)</sup> بن أردخان بن أردن <sup>(٦)</sup> على بن عثان بن سلمان بن عثان التركماني صاحب الروم ، يقال إن أصلهم من عرب الحجاز ، وكان أول مَن نبه منهم سليان فكان يغزو ومعه نفر من المطوّعة ، وكان شجاعًا بطلًا فاشتهر بذلك وكثر أتباعه ، ثم مات فقام ابنه عثان مقامه وفتح برصا واستوطنها في حدود الثلاثين ، ثم قام ابنه أردن على مقامه فأربى على أبيه في الجهاد وقرّب العلماء والصلحاء وعمّر الخوانك والزوايا ، ثم مات فقام ابنه أردخان مقامه

<sup>(</sup> ١ ) « فتظاهر به » غير واردة في ل .

<sup>(</sup> ۲ ) فى ز « رقطاى » .

<sup>(</sup>٣) نى ز، ھەخىرا».

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « في داره .... وللقارىء » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup> o ) أمام هذه الترجمة في أكثر من موضع بهامش زوردت العبارات التالية بخط يخالف خط الناسخ : « في هذه الترجمة خبطان فانه مراد بن أدرخان بن عثمان » ثم « فيه أن السلطان مراد مات رابع شهر رمضان سنة إحدى وتسعين وسبعمائة » ثم « ليس في بني عثمان من اسمه على » . ثم « فيه أن فاتح برسا أدرخان في حياة أبيه عثمان ، وأن عثمان مات يوم فتح برسا ودفن داخل القلعة في كنيسة جعلت له تربةبقراء فيها الحتمات » . ثم « فيه أن مدة سلطنته اثنتا وعشرين سنة » .

<sup>( )</sup> جاء في هامش ه « ليس فيهم من يسمى أردن على والصحيح مراد بن ارخان بن عثمان بن أرطغول ويعطى الناس لهم نسبا ينتمى إلى يافث بن نوح ، وأصلهم من التتار ، ونسب التركان غلط وكذا كون أصلهم من عرب الحجاز ، وأول من تسلطن منهم عثمان وكان من أمراء السلطان علاء الدين السلجوق ، واستولى بعده على ما يبده ، والتفصيل مذكور في كتب مقررة لهم » .

ثم مات فقام ابنه مراد فركب البحر ونازل ما وراء خليج القسطنطينية وأذلهم حتى بذلوا له المجزية ، ونشر العدل في بلاده ، ولم يزل مجاهدًا في الكفرة حتى اتسعت مملكته ومات في حرب بينه وبين الكفار وعهد لابنه أبي يزيد . وكانت مدة مملكته عشرين سنة .

٢٨ – يحيى بن محمد بن على الكنانى العسقلانى ، أمين الدين الحنبلى ، عم شيخنا
 عبد الله بن علاء الدين ، سمع الميدومى وغيره وحدّث . رأيته ولم يتفق لى أن أسمع منه .

٢٩ ــ يوسف بن أبي عبد الله محمد بن يوسف بن إساعيل ، أبو الحجاج بن الأحمر ،
 صاحب غرناطة ، وليها في سنة . . . . . . (١) .

٣٠ - أبو الفرج القبطى ، موفق الدين ، ولى نظر الخاص وأضيف إليه نظر الجيش فباشره أحسن مباشرة ثم ولى الوزارة فلم يُحمد فيها ، وكان يسكن مصر .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) نراغ في جميع النسخ .

## سينة سبع وتسعين وسبعمائة

استهلَّت السنة والغلاء موجود وبلغ سعر القمح إلى سبعين ثم انحطَّ في ربيع الآخر إلى سنَّة وستين درهمًا .

وفي المحرّم توجه غلمان أحمد بن أويس وحريمه إلى بغداد .

وفى السابع (١) منه دخل السلطان إلى دمشق فأقام بها عشرة أيام بعد أن قبض على عدة من الأُمراء بحلب : وهرب آل مهنا في البرية .

وشكى بعض العامة من القاضى الشافعى شهاب الدين الباعونى فعزله السلطان وقرّر علاء الدين بن أَنى البقاء . : :

يه. ودخل الحاج فى الثالث والعشرين من شهر المحرّم وأميرهم قديد .

ودخل حريم السلطان فى خامس صفر وفيهن عدّة من بنات الأمراء والناس : بعضهن أبكار وبعضهن ثيبات ليختار السلطان منهن من يتزوّج بها ؛ وكان خروجه من دمشق فى سابع عشر المحرم وزار القدس فى طريقه وتصدّق به وبالخليل بمال كبير ، ودخل غزة فى ثالث عشرى المحرم فأقام بها إلى ثالث صفر .

ودخل<sup>(۲)</sup> جمال الدين الأستادار في سابعه .

ودخل السلطان في ثالث عشره وكان يوما مشهودًا ورخص السعر بعد دخوله قليلا ثم رجع بسبب الرمايات وتزايد الظلم من المباشرين . ووقع بعض وباء .

<sup>،</sup> ب) في ل « الخامس » ولكن الصحيح ما هو بالمتن ، راجع نزهة النفوس ، فرقة ه ع ب .

<sup>(</sup> ٢ ) انظر وصف موكب دخوله في نزهة النفوس ، ورقة ه ؟ ب .

ودخل السلطان القاهرة وزار والده في مدرسته (١) في خامس عشر صفر .

#\* - #

ثم جاء النيل الجديد وبلغ ف أواخر السنة إلى عشرين ذراعاً وبعض ذراع ومع ذلك فالأسعار في ازدياد إلى أن بلغ القمح ثمانين درهما كل إردب ، والحمص والشعير بخمسين . والفول أربعة وخمسين ، والتبنُ كل حمل بعشرة .

**6** ¢ v

وفيه (٢) استقر فارس في الحجوبية عوضا عن بنخاص لاستقراره في نيابة الكرك لكنه استعنى .

\* + +

وفيه استعنى سودون النائب من النيابة لمرض تغيّر منه حاله ولكبره فأُعْفِي وأُعطى خبزُه لبعض الأُمراء . ورُتب له رواتب وأقام بداره .

وفيه أُمَّر علاءُ الدين الوالى طبلخاناه ، ورتب حاجبًا واستقر أخود محمد نائبًا عنه في الوِّلاية .

¢ •

وفيه أمَّر شيخ المحمودى ــ الذي صار بعد ذلك (٣) سلطانا ــ [ أمير ] أربعين ، وأمَّر نوروز تقدمة ألف .

وعمل السلطان المولد في ليلة الجمعة ثامن شهر ربيع الأول.

. .

وفیه بدأ [السلطان] الظاهر بشرب الشراب التمربغاوی ، وصفته أن یعمل لكل رطل (؟) زبیب أربهون رطل ۱۰ء ، ویدفن فی زبل الخیل إلى أن یشتد . ولم یكن الظاهر ـ قبل ذلك ـ یتظاهر بشرب المسكر .

<sup>(</sup> ١ ) أي مدرسه السلطان الضاهر يرفوق التي كان قد دفن بها أبوه .

<sup>( ، )</sup> ورد هذا الخبر بصور لفظبة مختلفة في نسخ المخطوطة المستعملة هنا .

<sup>(</sup>٣) وذلك سنة ١٨٥ ه.

<sup>(</sup> ع ) في نزهة النفوس به يم ا « لكل عشرة أرطل زبيب » .

وفيها وقع بين الشيخ شرف الدين يعقوب بن الشيخ جلال الدين التبانى وبين الشيخ مصطفى القرمانى شيخ المدرسة القمارية ، بحيث وقع من الشيخ مصطفى فى حق إبراهيم الخليل عليه السلام شيء أنكره الشيخ شرف الدين .

وتفصيل (١) ذلك أن الشيخ جلال الدين لما مات رام الشيخ شرف الدين أن يستقر مكان أبيه فعُلب عليه مصطنى واستقر فيها، فبتى فى نفسه منه، فاتفق أنه ظفر «بشرح مقدمة أبى الليث ، جَمْع مصطنى المذكور، فوجده ذكر فى دليل كراهية التوجه عند البول إلى الشمس والقمر لأنهما معظمان ولذلك قال إبراهيم الخليل لما رآى الشمس بازغة «قال هذا ربى»، فقال شرف الدين : « هذا كفر ، وبالغ فى التشنيع على مصطنى .

فشكى مصطفى أمره إلى قديد الحاجب ، فأهان الشيخ شرف الدين ، فلما وصل السلطان وقف إليه الشيخ شرف الدين وطلب منه أن يعقد لهما مجلسًا فأجابه وأحضر القضاة والعلماء وشيخ الإسلام سراج الدين البلقيني ، فادّعي شرف الدين على مصطفى أنه وقع في حق الخليل عليه السلام فقال في كلام أله فيا ادّعاه عليه أنه قال : « لا يبول أحد في الشمس والقمر لأنهما عبدا من دون الله » ، وذكر إبراهيم في قوله (فلما رآى القمر بازغا) . ووقع اللغط فالتفت السلطان إلى القضاة يستفهمهم (٢) فقال له ابن التنسى القاضي المالكي : « إن حكمتني فيه ضربت عنقه » ، فبادر أكثر الأمراء وسألوا السلطان أن يحكم فيه القاضي الحنني فأجابهم ، فكشف الحنفي رأسه وأرسله إلى الحبس ثم أحضره بعد ثلاثة أيام فضربه وحبسه ثانيا ، ثم أفرج عنه بعد أن حكم بإسلامه ، وذلك في ربيع الأول .

وفيها وقع الوباءُ ببغداد فجلا عنها أكثر أهلها فدخل سلطانها إلى النحلة فأَقام بها ، وأعقب (٣) الوباء غلاءُ فلذلك تَحَوَّل .

<sup>(</sup> ١ ) تفصيل هذا الخبر حتى نهايته غير وارد في نسخة ظ .

 <sup>(</sup> ۲ ) ف ز « یستفتیهم » .

<sup>(</sup> س) عبارة « وأعتب الوباء علاء فلذلك تحول » غير واردة في ظ.

وفيها وقع بين طقتمش خان وبين تمرلنك وقائع كان النصر فيها لتمرلنك وجهّز ولده لقمان إلى كيلان فَملكها ، وفر طقتمش خان إلى بلاد الروس ، ثم توجّه (۱) إلى القرم فملكها ثم إلى كافا فملكها أيضا وخرّبها ، ووصلت رسل الملك الظاهر إليه المجهزون إلى طقتمش خان فى آخر هذه السنة بهذه الأخبار فى ذى الحجة ورئيسهم طولو ، فذكر أن اللنك طرقة بعد قدومهم بيسير ، فخامر جماعة من أصحاب طقتمش خان فانكسر وهرب طولو إلى البلاد] السراى ، ثم توجه إلى القرم ثم توجه إلى الكفا ثم توجّه منها إلى .....(٢) فبلغهم أن اللنك غلب على القرم ونزل على الكفا فحاصرها وفتحها ، وتوصل طولو حتى دخل القاهرة .

. . .

وفى شهر ربيع الأول منها ابتدأ جمال الدين محمود الأستادار فى الخمول ، فإنه شكى إلى السلطان قلة المتحصَّل وكثرة المصروف ، فرافع فيه بعض المباشرين ، فأمر السلطان بمصادرته على خمسائة ألف دينار ، ثم استشفع فيه إلى أن قُررت مائة وخمسين ألف دينار بعد أن ضربه ، ثم خلع عليه .

**c o o** 

وفيه شكى شخص نصرانى بعض نواب المالكى (٣) ، وهو شمس الدين محمد بن شهاب الدين أحمد الديرى للسلطان فضربه بحضرته بَطْحًا ورسم عليه ، وتألم الناس له .

وفي رابع شعبان حضر الظاهر مجلس دار العدل بعد تعطيلها سنة ونصفًا .

وفي شوال غيّر السلطان الظاهر المحكم بين الناس من يومى الأَحد والأَربعاء إلى يومى السبت والثلاثاء ، وخصّ الأَحد والأَربعاء بالشرب .

( ) أي النك .

<sup>( - )</sup> كلمة غير مقروءة في جميع النسخ .

<sup>(</sup> س) في ز، ل « الحكم » .

وفيها اعتنى السلطان بأهر البريد فجهّز الخيول اللائقة لذلك وفرضها (١) على الأمراء : فعلى كل مقدّم : عشرة أكاديش - وعلى (٢) الطبلخاناه : كل واحد اثنان ، وعلى العشراوات : كل واحد واحد . فجهزت على ذلك الحكم .

2 G P

وفيها كانت الوقعة بين الفرنج وصاحب غرناطة فقتل من الفرنج مقتلة عظيمة ، ونصر الله المسلمين ، وذلك (٣) أن الفرنج نازلت غرناطة ، فاستعان ابن الأحمر بصاحب فاس المريني فسار إليه في عساكرد إلى جبل الفتح ، فتقهقر الفرنج لمجيئه ووقعت الحرب .

4 4 4

وفيها كانت الوقعة بين نعير والتركمان ، فقُتل لنعير جماعة من أصحابه ومات كثير من جماله ، فرحل نعير إلى القاهرة ودخل إلى السلطان وفي رقبته منديلٌ فعنى عنه السلطان وخلع عليه ، ثم قدم ولده عمر (٤) إلى السلطان فعنى عنه ، ثم قبض عليه وسجنه بالاسكندرية .

v # 0

وفيها حضر قاصد الملك الصالح صاحب ماردين يبذل الطاعة للملك الظاهر فأرسل إليه تقليدًا وخلعة .

. . .

وفيها ترافع شهاب الدين المالتي ترجمان الاسكندرية وزين الدين الموازيني بدولب دار الضرب بها إلى السلطان فصادرهما على آلف ألف درهم فضة .

<sup>(</sup>۱) ئىزەئىتىا».

<sup>(</sup> ٢ ) فيرسم مثل أيضًا عنى الوزير والأستادار ، راجع نزهة النفوس ، ورقة ٢ ع ب .

<sup>(</sup>٣) : النبر حتى بهايند أمَر وارد في ظ.

<sup>(</sup>٤) فى ز سلطان ولد بن ج ل الدين ، ، أما هذا الاسم فهو ابن شبخ حسن بن السلطان أويس الذى كان قد حضر إلى مصر صحبة عمه القان غياث الدين أحمد بن أويس . راجع قصته فى نزهة النفوس ، ورقة ٢٤٠٠ . انظر ص ٢٩١ حاشية رقم ١ .

وفيها ضُرب يلبغا الزيني ــ والى الأشمونين ــ بالمقارع بحضرة السلطان لكثرة ما شكاه أهل البلاد التي كان كاشفها .

• \* •

وفيها في ربيع الآخر قدم سلطان (١) تبريز جلال الدين حسن بن أويس إلى القاهرة . وهو ابن أخي أحمد الذي قدم قبل ذلك بمدّة فأكرمه [السلطان] الظاهر ، ثم طلق بنت عمه وأمره أن يتزوّجها فتزوجها ، وكان أبوه صاحب تبريز ، وكان فدومه هو بأمر عمه لأنه بلغه أنه قبض على جماعةٍ من أقاربه وأصحابه فأقام بالقاهرة ، وقدم مسعود بن محمد الكججاني من تبريز هاربًا من تمر \_ فيا زعم \_ ثم ظهر بعد مدّة أنّه جاسوس من قبل اللنك ، ولم يفطن له حنئذ (٢) .

وفيها حضر طولو الذي كان توجّه رسولًا إلى طقتمش خان ، وذلك أن اللنك وصل إليهم بعد قدومه بيسير فذكر ما تقدم ،وهرب طولو إلى السراى .

0 1 4

وفيها وقع الخلف بين ملوك الروم وذلك أن مراد بن عثان لما قُتل فى السنة الماضية عهد إلى ابنه أبى يزيد بالمملكة وأمر بقتل ابنه الآخر صوجى لأن أمه نصرانية فقُتل ، فبلغ ذلك ملوك الروم - وكانت منقسمة بين ست ملوك منهم : ابن قرمان وعيسى بك وغيرهما - ، فاجتمعوا وحاربوه فكانت النصرة له وأسر الجميع فأوقفهم بين يديه فلم يعاقب (٣) منهم سوى عيسى بك - وكان عريقا فى المملكة ولديه علم - ثم أفرج عنهم جميعا وأمرهم أن يتوجهوا بأحمالهم وأموالهم وأهاليهم إلى أن أنزلهم بمدينة إربل (٤) ، ولم يتمرض لشيء مما معهم ، وولى فى ممالكهم أناسا من جهته إلا ابن قرمان فإن أخته كانت تحته فشفعت فيه .

<sup>( )</sup> في ز « سلطان ولد بن جلال الدين » ، انظر نزعة النفوس ، ورقة ٦٠ ب .

<sup>(</sup> ٧) لم يرد ذكر لهذه القعبة في ابن الفرات ، ٤٠٤/٩ . ع .

<sup>(</sup> س) نی ز « یعاتب ».

<sup>(</sup>ع) أن زُ «أَزْبِكُ »

ثم لما استقرت قدمه فى المسلكة عمّر جامع برصة ورخّمه من ظاهره وباطنه ، وجعل الماء فى سطحه ينزل منه فيجرى فى عدة أماكن ، وعمّر المارستان ؛ وأنشأ نحو ثلاثمائة غراب وملاً ها بالأسلحة والأزودة ، فصارت \_ بحيث إذا أراد أن يركبها \_ خرجت فى يومها .

ورتب بالساحل من يعمل الأَّزودة دائما بحيث لا يتعذَّر عليه ـ إذا أراد الغزو ـ شيء.

واشتهر بالجهاد فى الكفار حتى بَعُد صيته ، وكاتبه الظاهر وهادنه وأرسل إليه أميرًا بعد أمير ، ولم يبق أحد من الملوك حتى كاتبه وهاداه ، حتى كان الظاهر يخاف من غائلته ويقول : ولا أخاف من اللنك فإن كل أحد يساعدنى عليه وإنما أخاف من ابن عثمان ، ، وسمعت ابن خلدون مرارًا يقول : «ما يُخشى على مُلك مصر إلّا من ابن عثمان » .

ولما مات الملك الظاهر كثرت الأراجيف بأنه سيقدم لأخذ مصر ، ثم قدَّر أن اللنك لما دخل الشام ورجع تعرَّض لمملكة ابن عَمَان فلم يزل يكايده حتى طرقه وأَسَره ، ومات في أَسْره . قاتله الله .

وسأَّذكر شيئًا من أخباره وسيرته في سنة وفاته إن شاء الله تعالى .

\* \* \*

وفيها استقر يلبغا السالى ناظرًا على سعيد السعداء فقطع منها جماعةً من الأَغنياء ، وعمل فيها بشرط الواقف وشدّد في ذلك حتى قال فيه الشاعر :

ياأهل خانقة الصلاح أراكمو (١) ما بين شاله للزمان وسالم يكفيكموا ما قد أكلتُم باطلًا أوقافها وخرجتموا وبالسالمي ،

ثم جمع السالى القضاة والمشايخ وقرأ عليهم شرط الواقف وسألهم عن الحكم الشرعى في ذلك فطال بينهم النزاع ، فتكلم زين الدين القمنى ... وكان ممن أخرج منها .. بكلام كثير ، ثم تكلم شهاب الدين العبادى ... موقع الحكم وأحد فضلاء الحنفية ... فبسط لسانه في السالمي ، وافترق المجلس .

فأشاع العبادى أن السالميّ قال لن شفع عنده في بعض من أخرجه: « لو جاء جبريل وميكائيل فشفعا عندى في العبادي ما قبلتهما » ، وأكثر من الشناعة عليه .

<sup>(</sup>ر) في ل « إن لكم » .

فاتفق أن السالى لقى العبادى ماشيا عند الركن المخلّق فنزل عن فرسه وأمسك كمه وقال له: وطلبتك إلى السلطان و فجره بكمه (١) فقال له: وطلبتك إلى السلطان و فجره بكمه (١) فقال له: وكفرت و ، ثم دخلا المدرسة الحجارية وحضرهما ابن الطبلاوى وغيره ، فكثر بينهما الكلام ففض ابن الطبلاوى المجلس وقال للسالى : ومنى طلبت الشيخ شهاب الدين أحضرته لك وطلع يلبغا إلى السلطان وسأله فى عقد مجلس فعقد له فى ثامن أرجب ، فادّعى السالى على العبادى أنه كفّره فأنكر فأقام عليه البيّنة ، فحكم المالكى بتعزيره وعَزَله الحنفي من نيابته ، ثم اختلفوا فى صورة تعزيره فقال علاء الدين بن الدماصى قاضى القدس الحنفى : و التعزير للسلطان ، ، فانفض المجلس .

ثم أرسله إلى الحنني فكشف رأسه قُدَّام السلطان وأمر بإخراجه كذلك إلى حبس الديلم ثم إلى حبس الديلم ثم إلى حبس الرحبة ، ثم ضُرب بحضرة ابن الطبلاوى تسعةً وثلاثين ضربة تحت رجليه وهما فى القلعة ، ثم شَمْع الشيخ سراج الدين البلقيني فيه عند السالمي فأَفرج عنه .

0 0 0

وفى رجب استقر تاج الدين الميمونى شيخ القوصونية عوضا عن الشيخ نور الدين الهورينى . وفى (٢٠) شعبان عمل السلطان الوقت بدار العدل وكان قد عطل منذ مدة .

وفى شعبان أعاد السلطان على مودع الأيتام ما كان اقترضه منهم عند توجهه إلى السفرة المقدم ذكرها .

\* \* \*

وفى حادى عشر شعبان أعيد القاضى صدر الدين المناوى إلى القضاء وصُرف بدرُ الدين المحلِّ الدين أبي البقاء ونزل الصدر في موكب حافل ومعه أكثر الأمراء ، وكان برهان الدين المحلِّ - كبير التجار - قد تعصّب له وسعى له إلى أن التزم عنه بمالٍ جزيل .

**5** 7 5

وفيه أحضر من دمياط قطعة من مخ سمكة يدخل في كل عين منها رجل ضخم .

<sup>( 1 )</sup> في ز « بلمته » ولكنه وارد أيضا « بكمه » في نزعة النفوس ع ا .

<sup>(</sup> ٣ ) خلت نسختا ز، ل من إيراد هذا الحبر، لكن راجع ماسبق ، ص ٤٨٩ ٣٠٠ ١٤ -

وفيه توجّه جماعة من الأمراء الكبار إلى الصعيد لتمهيد العربان فكبسوا على جماعة ما بين النويرة إلى ببا ، وأمسكوا نحو خمسائة نفس وخمسين فرسا أو أكثر ورجعوا<sup>(١)</sup> ، فأمر السلطان بحبس المأسورين في للخزانة وذلك في رمضان .

4.

وفيه توجّه تاج الدين بن أبي شاكر الذي ولى الوزارة إلى الشام وزيراً ، وصُرف بدر الدين الطوخي .

. . .

وفي رمضان استقرُّ شرف الدين الدماميني في الحسبة بالقاهرة عوضاً عن ابن البرجي .

7 3 5

وفيه حجّ بعض ملوك البربر فعظّمه السلطان وكان (<sup>۲)</sup> بلازم اللثام ، ومعه ترجمان مغربي ، وقدّم للسلطان هجينين أبيضين عجيبين .

\* \* \*

وفى ناسع شوال أوفى النيل موافقا لثالث (٣) مسرى ، واتفق أنه زاد فى ثمانية أيام قريبا من ثمانية أذرع ، منها فى بعض الأيام اثنان وستون إصبعًا ، ولم يُعهد مثل ذلك منذ دهر .

: 3 4

وفيها وصلت طائفة من التتر إلى بلاد التركمان من جهة اللنك فوقع بينهم ربين قرا يوسف ابن فرا محمد التركماني وقعة انتصر عليهم فيها ، وكانوا نحو العشرين ألفا .

4 4 7

محجّ بالناس فيها محمد بن الأمير أيتمش : ويقال له جمق : ووضع المنبر الذي جهّزه محجّ بالناس فيها محمد بن الأمير أيتمش : وقرما المنبر الله وضعه الظاهر بيبرس فجمله في حاصل الحرم ببعد أن أقام

<sup>(</sup>١) أي رجع الأب

<sup>(</sup> ٢ ) العبارة من هنا حتى اخر الخبر غير واردة في ظ .

٣ ) راجع التوقیقات الالهامیة ص ٩٩٩ حیث ذکر أنه فی اخر یوم من أبیب زاد النیل ، ٤ إصبعا وفی أول مسری ، ٣ إصبعا ، وفی ٣ مسری ، ٣ إصبعا فوفی .

مائة سنة واثنتين وثلاثين سنة ، وكان السبب في ذلك أن الأرضة كانت قد أثرت فيه كثيرًا . فنقل ذلك للسلطان فأمر بعمل منبر جديد وجهّزه في هذه السنة .

. . .

وفيها كانت الوقعة بين تمرلنك وبين طقتمش خان . فدام القتال ثلاثة أيام ثم انكسر ضقتمش خان ودخل بلاد الروس (١١) . واستولى تمرلنك على القرم وحاصر بلد كافا ثمانية عشر يوما ثم استباحها وخرّما .

4 5 4

وفيها وقع بين بنى حسن وقواد مكة وقعة فى الوادى بممر<sup>(۱)</sup> فقُتل على بن عجلان أمير مكة فى المعركة . فأَفرج السلطان عن حسن بن عجلان فى ذى القعدة وقرّره فى سلطنة مكة وخلع عليه وأذن له فى لحاق الحجاج وأرسل صحبته يلبغا السالمى ، فسافرا فى السابع من ذى القعدة .

h w G

وفى أواخر ذى القعدة عاد السلطانُ أستادارَه جمال الدين محمود فى بيته بالموازنين . فقدّم له تقادم كثيرة فأخذ بعضها وترك (٣٠) الباق .

0 ( \*

وفى آخر هذه السنة رحلتُ إلى ثغر الاسكندرية فسمعتُ بها من تنى الدين بن موسى خر منْ كان يروى بها حديث السلنى بالسهاع المفصَّل ، وسمعتُ من جماعةٍ من أصحاب الصنى وطبقته ، وأقمتُ بها إلى أن رحَلَتُ هذه السنة ودَخل فى السنة التي تليها عدةُ أشهر .

. . .

وانتهت زيادة النيل إلى أصلع من عشرين ولم يزدد الأمر إلَّا شدَّةً ولا السّعر إلَّا غلوا ، فبيع القمح بثانين درهمًا قيمتها من الذهب أكثر من ثلاثة مثاقيل ، والفول والشعير بأربعة وخمسين ، والتبن كل حمل بعشرة دراهم . والأرز كل قدح بدرهمين ، والخبز كل رضل بدرهمين .

(۱) في ز« القرس به .

٠ ٦) ق ز ١٠ بمرو ١٠ .

ا س) ق ز دورد ، .

## ذكر من مات في سئة سببع وتسعين وسبعمائة من الأعيسان:

1 - إبراهيم بن داود الآمدى ثم الدهشق أبو محمد نزيل القاهرة ، أسلم (١) على يد الشيخ تتى الدين بن تيمية - وهو دون البلوغ - وصحبه إلى أن مات وأخذ عن أصحابه ، ثم قدم القاهرة فسمع بطلبه بنفسه من أحمد بن كشتغدى والحسن الإربلي وابن السراج الكاتب وإبراهيم الخيمي وأبي الفتح الميدوى ونحوهم ، وكان شافعي الفروع حنبلي الأصول ، ديّنا خيرًا متألّها .

قرأتُ عليه عدة أجزاء وأجازنى قبل ذلك ؛ قلت له يوما حال القراءة : « رضى الله عنكم وعن والديكم » ، فنظر إلى منكِرا ثم قال : «ما كانا على الإسلام » .

 $\gamma$  — ابراهيم بن عدنان بن جعفر بن محمد بن عدنان الحسينى برهان الدين ، نقيب الأشراف بدمشق ؛ مات فى ذى الحجة وقد جاوز الستين لأنه ولد فى ليلة الثانى من ربيع الأول  $(\gamma)$  سنة تسع عشرة ، وكان رئيسا نبيلًا ولى حسبة دمشق فحُمدت سيرته ، وهو والد السيد علاء الدين كاتب سرّ دمشق ، وقد ولى الحسبة بها مرة وله سهاع من أبى بكر بن عنتر  $(\gamma)$ .

٣ ــ إبراهيم بن على بن منصور الحنفى ، أخو القاضى صدر الدين ، كان يتعانى الشهادة
 وولى قضاء بعض البلاد الشهالية ثم ولى الحسبة مدة وكان لا بأس به ، قاله ابن حجى ؛ قال :
 وومات فى ربيع الأول ، .

إبراهيم بن محمد القلقشندى ، جمال الدين أخو بدر الدين أمين الحكم ، وكان جمال الدين موقع الحكم ومباشر أوقاف الحرمين وغيرها . مات فى شعبان عن ستين سنة .

ه ـ أحمد بن الحسن بن الزين محمد بن محمد بن القطب القسطلاني ثم المكي ، سمع من عيسى الحجّى والنجم الطبرى وغيرهما ، وحدّث وتكسّب بكتب الوثائق . مات في رجب بطريق مكة عن نحو سبع (٤) وسبعين سنة .

<sup>(</sup>١) راجع الدرر الكامنة ١/١٦.

<sup>(</sup> ٢) الوآرد في ز « سنة عشرة » ، وفي الدرر الكامنة ٤/١ ، ربيع الثاني سنة ١٠ .

ر س ) « بجير » في ز، ولكنها غير مقروءة في ل ، راجع الدرر الكامنة ، نفس الجزء والترجمة .

<sup>(</sup> ع ) الوارد في الدرر الكامنة ١/٩٣٩ أنه ولد حوالي سنة عشرين .

٦ أحمد بن على بن عثمان الفيشى (١) المصرى ، شهاب الدين الضرير المقرى ، أخذ (١) القراءات على الشيخ تتى الدين البغدادى (٢) وغيره . مات في صفر .

٧ ـ أحمد بن عمر بن يحيى الكرخى ، شهاب الدين الدمشتى ، ولد فى صفر سنة تمان وعشرين وسبعمائة وأحضر على الحجار وحدّث عنه . مات فى المحرّم .

٨ - أحمد بن .... (٤) البشبيشي والد صاحبنا جمال الدين عبد الله ، قرأتُ بخطه أن مولده سنة (٥) ست وعشرين وسبعمائة ؛ قال : «ومات في سابع عشر ذي الحجة سنة ٧٩٧ ه .

٩ ــ إساعيل بن شعبان بن حسين بن محمد بن قلاون زين الدين بن الملك الأشرف .
 مات في رمضان .

١٠ ــ ألطنبغا بن عبد الله الأشرق أحد الأبطال المشهورين . مات مسجونا (٦) بحلب .

۱۱ - بديع بن نفيس التبريزى صدر الدين الطبيب، قدم القاهرة وخدم الظاهر فرتّبه في رياسة الطب شريكا لعلاء الدين بن صغير، ومات في ربيع الأول.

. ١٢ - أبو بكر بن عبد الله البجائى ثم المصرى ، قدم من بلاده واشتغل بالعلم وقرأ «المدوّنة»، ثم حصلت له جذبة فانقطع (٧) بقرب الجامع الأزهر بالأبّارين ، وكان للناس فيه اعتقاد يفوق الوصف .

مات في سادس جمادي الآخرة ودُفن بتربة الظاهر بجانب الشيخ طلحة . قرأتُ (^) بخط. القاضي تقى الدين الزبيري : «كانت له جنازة عظيمة يوم العيد والاستسقاء أو أكثر ، .

١٣ ــ أبو بكر بن عبد الله الموصلي نزيل دمشق ، اشتخل بالفقه والحديث ونَظَر في كلام الصوفية ، مات بالقدس في شوال وقد جاوز الستين .

<sup>( )</sup> في ز « العبسي » ، انظر الدرر الكامنة ١/٠ ، ه مائية رقم ه .

<sup>(</sup> v ) في ز ، ه « أتقن » ، ولكن ابن عجر ذكر كلمة « أخذ » في الدرر الكامنة نفس الجزء والرقم .

<sup>(</sup> س) في ابن الفرات و / ٨ ع « ابن البغدادي » .

<sup>(</sup> ٤ ) قراغ في النسخ ، راجع ترجمة ابنه عبد الله في الضوء اللاسع .

<sup>(</sup> ه ) ني ز ، ه دست عشرة ، .

<sup>(</sup> p) الى لا مسموما » ، راجع ابن الفرات ١٨/٩ .

<sup>(</sup> ٧ ) الوارد في ترجمته بالدرر الكامنة ١١٨٥/١ أنه انقطع بمخزن بالقرب من الجامع الأزهر .

<sup>(</sup> ٨ ) سن هنا حتى نهاية الترجمة نمير وارد ني ظ .

قال ابن حجى: «قدم من الموصل وهو شاب ، فكان يتكسّب من الحياكة (1) ويشتغل في أثناء ذلك بالعلم ويعاشر الصوفية ، ولازم الشيخ قطب الدين مدّة وأدمن النظر في الحديث فعلق بذهنه شيء كثير منه ، ثم اشتهر أمره وصار له أتباع ، وعلا ذكره وبعد صيته وتردّد إليه الله الله الله ألم اتصل أمره بالسلطان فبالغ في تعظيمه وزاره في داره بالقدس وصعد إليه إلى العليّة وأمر له بمال فأبي أن يقبله ، وكان يكاتب السلطان بالشفاعات الحسنة فلا يردّه ، وكان الشهاب الزهري ممن يلازم حضور مجلسه ويبالغ في تعظيمه وكذلك الشيخ شمس الدين الصرحدى ؛ ومن طريقته ألا يعامل أحدًا من أصحابه ولا يأكل بعضهم لبعضٍ شيئا ولا لغيرهم ؛ وكان يتكلم على الناس فيبدى الفوائد العجيبة والنكت الغريبة » .

وكان يشتغل فى «التنبيه» و «منازل السائرين»، وكان (٢) ولده عبد الملك يذكر عنه أنه قال: «كنت فى المكتب ابن سبع سنين فربما لقيت فلسًا أو درهما فى الطريق فأنظر أقرب داركم»؛ وله نظم ونشر.

محمد بن عيسى بن أبي المجد البعلى الأنصاري قاضي بعلبك .

. م في المحرم .

الله المنجكي أحد الأمراء بالقاهرة . مات في شوال في هذه السنة .
 المراء بلاط (٤) بن عبد الله المنجكي أحد الأمراء بالقاهرة . مات في شوال في هذه السر ،
 المرا بعده بلبس بالجندية ثم ناب عن أبيه في كتابة السر ثم عن أخيه وكان أكبر موقعي الدست ومات بعده بدمشق يوم تاسوعاء .

أنشدنى عيسى بن حجاج لنفسه لما بلغه موت حمزة بعد موت أخيه بدر الدين: قضى البدرُ بنُ فضل الله نحبًا ومات أخوه حمزة بعد شهرِ فلا تعجب لذا الأجلين يومًا فحمزة كان (٠) حقًا بعدَ بدر

•

<sup>( 1 )</sup> في ل « الحبالة » .ولم يشر ابن حجر في الدرر الكامنة ١١٨٦/١ إلى شيء من هذا .

<sup>(</sup> ۲ ) عبارة « وكان ولده ... .. ترب داركم » غير وارد في ظ .

<sup>(</sup>۳) فى ز « سحمد بن سحمد » .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته في تاريخ ابن الفرات ، ٩/٩ . •

<sup>(</sup> ه) أن ز، ه «بات » .

وكان حسن الوجه كثير التجمّل ، وكان بعد موت أخيه قد عُيّن لكتابة السر ، وقرأ على الظاهر الكتب والقصص فبغته الموت وانقضى به بيتهم (١) .

۱۷ ـ خليل بن محمود بن عبد الله الأقباعي الحلبي عنيق شهاب الدين بن العجمي ،
 مسمع من إبراهيم (۲) بن العجمي ومات في شوال .

۱۸ ــ رشید بن عبد الله الهُبّی ــ بضم الهاء وتشدید الموحّدة ــ کان من آکابر الکارم شم رقَّ حاله ومات فی جمادی الأُولی ، وکان محبا فی الصالحین .

١٩ ــ سعيد بن عمر بن (٣) على الشريف البعلى الحنبلى ، كان من قدماء الفقهاء بدمشق ؟
 أفاد ودرّس وأفتى وحدث ، [و] مات في المحرم عن نيف وستين سنة .

۲۰ ـ عبد الله بن فرج بن كمال الدين النويرى المصرى ، جمال الدين أحد نواب المالكي . مات في ربيع الآخر .

۲۱ ... عبد الرحمن بن عبد الله بن أسعد اليافعي ، ولد الشيخ عفيف (٤) الدين اشتغل بفنون من العلم وحفظ. والحاوى ، وكانت تعتريه حدة وفيه صلاح ، وله شعر ، قمنه :

أَلَا إِنَّ مِرَآةَ الشَّهُودِ إِذَا انْجَلَتْ أَرَتْكَ تَلاشِي الصَّدِّ والبُّعْدِ والقُرْبِ وَالقُرْبِ وَصَانَتْ فَوْادَ الصَّبِّ عَنْ أَلَمِ الأَسَى وعَنْ ذِلَّةِ الشَّكُوكَ ، وعَنْ مِنَّةِ الكَسْبِ

وله سماعٌ من أبيه وبالشام من ابن أميلة و[من] مصر من البهاء بن خليل، مات غريقا بالرحبة بين الشام والعراق وله ستٌ وأربعون سنة لأنه كان لزم السياحة والتجريد .

۲۷ ـ عبد الرحمن بن عبد الله بن أبى الخير السَّاخي (٥) الزبيدى محدّث زبيد ، مات في شعبان [و] أخذ عنه نفيس الدين العلوى وغيره .

٢٣ ــ عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد الإسفراييني الصوف ، نور الدين

<sup>(</sup> ١ ) انظر تاريخ ابن الفرات ٩/٩ . .

<sup>(</sup> ٢) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢٠٠/١ .

<sup>(</sup> ب) ئى زَاھا ظد تصر » .

<sup>(</sup>ع) كان ثمن يعظم ابن العربي ، ويتعصب للا شعرى ويذم ابن تيمية ، هذا إلى أنه مذكور في هامش الدرر الكامنة ١٠.٧، انه صاحب روض الرياحين ومراة الجنان .

<sup>(</sup> ه ) ئى ل د السماحى ي .

ابن أفضل الدين ، ولد سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة ، وكان عارفا بالفقه والتصوّف وله أنباع ومريدون ، وقد حدّث «بالمشارق» عن عمر بن على القزويني (١) عن أحمد (٢) بن غزال الواسطى عن الصّغّاني بالسماع ، وعن صالح (٣) بن الصباغ (٤) الأسدى (٥) إجازةً عن الصغاني ، وهو القائل :

زَعَمَ الذين تَشَرَّقوا وتغرَّبوا أَنَّ الغرِيبَ ـ وإِنْ أُعِزَّ ـ ذليلُ فَأَجَبْتُهُمْ : إِن الغريبَ إِذَا اتَّقَى \_ حيث استقلّ به الرَّكابُ ـ جَلِيلُ مات وله خمس وسبعون سنة .

۲٤ – عبد الواحد بن ذى النون بن عبد الغفّار بن موسى بن إبراهيم بن تاج الدين الصُّرَدى (٦) ، سمع من على بن عمر الوانى (٧) «جزء سفيان بن عيينة » و «صحيح مسلم » بفوت ، وولى القضاء ببعض بلاد الريف . مات في جمادى الآخرة .

سمعتُ منه ﴿ جزء سفيان ﴾ وقليلا من ١ الصحيح ١ .

٢٥ - على بن عبد الله البندقدارى الشافعي ، مات في رجب .

77 على بن عبد الرحمن بن عبد المؤمن الهورينى ، نور الدين ، سمع من الزين بن على الأسوانى والشفاء والمقاضى عياض وحدّث عنه وعن الوادى آشى ، وقد ولى أبوه  $(^{\Lambda})$  قضاء المدينة ، ولى هو مشية خانقاه قوصون ، وكان مشكورا ، وتزوّج بنت القاضى فخر الدين القاياتى وعاش بعده مدة ، ولم أجد لى عنه سماعًا وما أستبعد أن يكون أجازلى ، وناب فى الحكم وولى أمانة الحكم .

<sup>(</sup> ۱ ) ويعرف بمحدث العراق ، وقد روى عنه جماعة من أكابر الشيوخ من اخرهم مجد الدين محمد بن يعقوب الشيرازى صاحب القاموس ، انظر ابن حجر : الدرر الكامنة ٣/٣ ع .

<sup>( ، )</sup> كان شيخ الاقراء بواسط ومات في رجب سنة ٧٠٠ هـ، راجع الدرر الكامنة ١٠/١ هـ .

<sup>(</sup>٣) انظر الدرر الكاسنة ٢/١٩٩٤.

<sup>(</sup> ٤ ) في ل « الدباغ » وهو خطأ يصححه مارواه ابن حجر في الدرر الكامنة ، من نسبه .

<sup>(</sup> ه ) سائطة بن ز ، ل ، ه .

<sup>(</sup> ٦ ) الغبط من ترجمته في الدرر الكامنة ٢٥٣٧٥ م نسبة إلى د صرد ، قرية بدلتا مصر .

<sup>(</sup> ٧ ) اعتبره الذهبي أسند من بقي من الشيوخ في عهده ، انظر الدرر الكاسنة ٣/٧ م ،

<sup>(</sup> ٨ ) راجع ترجبته في الدرر الكامنة ١٨/٢ ٢٣٠ .

مات في رجب واستقر عوضه في مشيخة القوصونية تاج الدين عبد الله بن الميموني وكان قد حفظ. كتبا منها: « الشفاء» و والمقامات » و والإلمام » : وعرضها .

٢٧ - على (١) بن عبد الرحمن الخراساني أحد العُبَّاد ، أقام ببغداد مدَّةً وللناس فيه اعتقادً كبير ، ثم وصل إلى القاهرة في ربيع الآخر فمات بها في هذه السنة .

٢٨ – على بن عجلان بن رميثة بن أبى نمى بن أبى سعد بن الحسن بن قتادة بن إدريس.
 الشريف أبو الحسن الحسى ، أمير مكة وابن أميرها .

ولى فى أول شعبان سنة تسعم وثمانين فامتنع عنان عن تسليم الأمر إليه وتقاتلوا فى سلخ شعبان فقتل كبيش بن عجلان وجماعة ومضى إلى مصر فاستقر شريكًا لعنان، ففر عنان إلى نخلة فتبعه على فتقاتلوا فقتل مبارك بن عبد الكريم واستمر عنان بوادى مر ، وتوجّه حسن ابن عجلان إلى مصر فأخذ عسكرًا من الترك ورجع إلى أخيه ، ثم وقع بينه وبين أخيه وشاركه محمد . ثم استقر عنان فى نصف الإمرة وأن يكون القوّاد مع عنان والأشراف مع على ابن عجلان، وأن يقيم كل منهما عكة ما شاء ولا يدخلها إلا لضرورة ولم يمش لهم حال . ونهب ركب اليمن وبعض المصريين ثم آل الأمر إلى أن اجتمعا بمصر وأجلس على فوق عنان ، وأعطى الظاهر عليا مالاً وخيلا ومن الفول والشعير شيئًا كثيرًا فرجع إلى مكة وسار سيرة حسنة ، ولكن أفسد الأشراف عنده فسادًا كبيرًا .

ثم نازعه أخوه حسن وتوجّه إلى مصر ليلى أمر مكة فقبض عليه وعلى علي بن مبارك فلم ينشب على أن قتله كردى بن عبد الدائم (٢) بن محيط. وجماعة من آل بيتهم وهربوا فخرجوا إليه ودفنوه بالمعلَّى وذلك في شوال ، واستقر بعده أخوه حسن .

وكان على شابا جميل الصورة كريما عاقلًا رزين العقل ، واستقرّ في إمرة مكة بعده أخوه حسن بن عجلان فطالت مدته كما سنذكره .

٢٩ ـ على بن محمد الركاب الحنني ، ناب في الحكم [و] مات في رجب .

<sup>(</sup> ١ ) انظر تاريخ ابن الفرات ، ١/٩ .

<sup>(</sup> y ) «الكريم» في زند,

٣٠ \_ على (١) بن محمد القليوبي ثم المصرى ، أحدُ المهرة في مذهب الشافعي ، كان في الشيخونية ومات في رجب أيضا .

- 2 الجزرى الخوى ، سراج الدين ، سمع من أحمد بن على الجزرى وعلى بن عبد المؤمن بن عيد - (7) وغيرهما وحدّث ، ومات بمصر وقد جاوز الثانين ؛ لم - (7) يتهيّأ لى السماع منه مع حرصى على ذلك .

۳۲ \_ عیسی بن غانم المقدسی ، مات بها  $^{(2)}$  فی شوال .

٣٣ ـ محمد بن أحمد بن سلامة المصرى المعروف بابن الفقيه أحد فضلاء المالكية . مات في ربيع الأول .

٣٤ – محمد بن أحمد بن على بن عبد العزيز الهروى (a) ثم البزاز بسوق الفاضل ، أبو على المعروف بابن المطرّز (a) ، سمع من الوانى والختنى والدبوسى وحدّث بالكثير ، وأجاز له إساعيل بن مكتوم والمطعم ووزيرة وأبو بكر بن عبد الدائم وغيرهم من دمشق .

قرأتُ عليه كثيرًا ومات فى جمادى الأُولى .

۳۵ ـ محمد بن أحمد بن عيسى بن عبد الكريم بن عساكر بن سعد بن أحمد بن محمد ابن سلّم بن مكتوم السويدى الأصل القيسى (٧) الدمشق بن بدر الدين . ولد سنة بضع وأربعين ، وعنى بالفقه والعربية ، وتصدّى للتدريس والإفتاء ، وحدّث عن عبد الرحمن بن أبي اليسر بالحضور .

قال ابن حجى : «رأيتُ له سماعًا في سنة خمس وخمسين وسبعمائة على أحمد وعلى ابنى إبراهيم بن على الصهيوني». وكان يقرأ «البخاري» في رمضان بعد الظهر [بالجامع ١٨٠] وكان

<sup>( )</sup> الأرجح أنه نفس على الفقيه الشافعي الذي أورده ابن الفرات في تاريخه ه/ ٢ ٢ ، لكن الوارد هناك أن مقامه كان بالبندقدارية .

<sup>(</sup> ٢ ) انظر الدرر الكامنة ١٩٣/٠ وإن لم يذكر في سلسلة نسبة كلمة « عيد » .

<sup>(</sup>٣) من هنا حتى اخر الترجمة غير وارد في ظ.

<sup>(</sup>ع) أي في هذه السنة ٧٩٧ ه.

<sup>(</sup> a) في ل ، ه « المهدوى » .

<sup>(</sup> ب ) في زد الطرى » .

<sup>(</sup> v ) في زد القدسي » وهو خطأ يصححه ما ذكره ابن حجر في الدرر الكامنة ٩/٩، م مما يتفتي والمتن .

<sup>(</sup> ٨) الانبانة من الرجع السابق.

يفتى فى الآخر ، ودرّس بأماكن ، وكان خيّرًا ديّناً له عبادة ، وكان يستحضر الحاوى إلى آخر وقت مع الإحسان إلى الطلبة والبر للفقراء والصلة لأقاربه والتقلّل فى خاصة نفسه والانجماع عن الناس ، وجرى على طريقة السلف فى شراء الحواتج بنفسه وحمّلها . مات فى جمادى الآخرة (١) عن خمس وخمسين سنة .

٣٦ ــ محمد بن برقوق بن أنس ، الأمير ناصر الدين بن الملك الظاهر ، وُلد وأبوه أميرً فأعطاه أبوه إقطاع بركة بعد مسك بركة وهو ابن شهر واحد ، ثم حصل له فى رجله داء الخنزير فأعيا الأطباء إلى أن مات فى ذى الحجة هذه السنة ، وأسف عليه أبوه كثيرًا .

٣٧ - محمد بن عبد الدائم بن محمد بن سلامة الشاذلى، ناصر الدين ابن بنت الميلق، مسمع من ابن كشتغدى وأحمد بن محمد الحلبي وغيرهما من أصحاب النجيب وغيره، واعتنى بالعلم وعانى طريق التصوّف وفاق أهل زمانه في حسن الأداء في المواعيد وإنشاء الخطب البليغة، وقال الشعر الراثق، والتفّت عليه جماعة من الأمراء والعامة إلى أن ولى القضاء فباشره بمهابة وصرامة ولم يُحمد مع ذلك في ولايته، وأهين بعد عزله بمدة.

رأَيْتُه وسمعتُ كلامه ولم أسمع عليه شيئًا ، ومات في آخر جمادى الآخرة (٢) وقد جاوز الستين .

قرأتُ بخط. ابن القطان: «كان شديد البخل بالوظائف، وكان أيام هو واعظًا خيرًا منه أيام هو قاضيا»، كذا قال.

٣٨ ــ محمد بن عبد القادر بن عبان بن عبد الرحمن بن أحمد الجعفرى النابلسى شمس الدين عالم أهل نابلس ، كان حنبليا وقد سمع الحديث من شمس الدين بن يوسف بإجازته من السبط. ، وسمع من ابن الخباز وغيره ، وحدّث وأفتى ، وانتفع به الناس وكانت له عناية بالحديث وفيه يقظة .

مات في شوال وقد اختلط. عقله عقب وفاة ولده شرف الدين .

<sup>( )</sup> ف الدرر الكامنة ، « جمادى الأولى » .

<sup>(</sup> ٧ ) فى ز « الأولى » وفى ه « فى أواخر جادى الأولى أو أول جادى الآخرة » ، ولكن ابن عجر يذكر فى الدرر الكامنة ١ ١٣٠٠ ، أنه مات بمنزله فى جمادى الآخرة .

٣٩ ـ محمد بن على بن صلاح (١) الحريرى الحنفي إمام الصرغتمشية ، سمع من الوادى آشى ومحمد بن غالى [بن الشاع (٢)] وآخرين ، واعتنى بالقراءات والفقه ، وأخذ عن عن قوام الدين الأَنقانى وغيره ، وله إلمام بالحديث وناب في الحكم . سمعت عنه ومات في رجب .

• ٤ - محمد (٢) بن عمر القليجى الحننى ، شمس الدين موقع الحكم ، كان مزجى البضاعة فى العلم إلَّا أَنه داخل أهل الدولة وباشر الوظائف الجليلة مثل إفتاء دار العدل ، وكان حسن الخط. عارفًا بالوثائق . ناب فى الحكم ومات فى رجب .

13 - محمد بن محمد بن أحمد بن شقرى (٤) الحلبي شمس الدين ، أصله من قريةٍ من قرىةٍ من قرى عزاز (٥) ثم قدم حلب فسكن ببانقوسا ، واشتغل بحلب على ابن الأقرب وأفتى ودرّس ، وكان دينا عاقلا ، ولما وقعت الفتنة بين كمشبغا الحموى وأهل بانقوسا وظفر بهم كمشبغا أراد أذية شمس الدين بن شقرى هذا فمنعه منه القاضى جمال الدين بن العديم وأنزله بالمدرسة الجاولية فصار مدرّسا بها إلى أن مات .

ونشأً له ابنه شهاب الدين صاحبنا فقام مع جكم لما تسلطن وولاه نظر الجيش، فلما قُتل جكم قَبض عليه الملك الناصر وأقدمه مصر فأقام بها مدة ، ثم نفاه الملك المؤيد بعد قتل نوروز إلى القدس فأقام هناك إلى أن مات ، ومسأتى ذكره فى سنة وفاته (٦) .

<sup>( )</sup> سماه ابن حجر في الدرر الكامنة بالصراى الحنفي ٤/٩/٤.

<sup>(</sup> ٧ ) الانبانة من ترجمته الواردة في الدرر الكامنة ١/٤ هـ .

<sup>(</sup> س) سماه ابن الفرات في تاريخه ٩/٩ يمحمد بن شهاب الدين القليجي .

<sup>(</sup>ع) في الدرر الكامنة ع/٣٠٤ «سفرى».

<sup>(</sup> ه ) ولذلك سماه ابن حجر في الدرر الكامنة ع/٢٠ ع بالعزازي ولم يسمه بالحلبي .

<sup>( - )</sup> لعلها سنة ٨١٨ كما ذكر في الدرر الكاسنة ع ٢٠٦ وإن كان السخاوى ذكر أنها سنة ٨٨٠ وهذا خطأمن السخاوى أو الناشر .

<sup>(</sup>  $_{\rm V}$  ) في ل ، وفي شذرات الذهب  $_{\rm I/4}$  و  $_{\rm C}$  « صدر الدين » ، وفي ز « العراف » بتشديد الراء ,

المانه عناك ، مع التوسّع من الدنيا ؛ ودرّس وأفتى وبرع فى الفقه والآداب والعربية وشارك فى الفنون ، وشرح « المصابيح » وخرّج لنفسه جزءًا حديثيًّا وأربعين حديثيًّا عن أربعين شخصا ، وشرح أيضا « منهاج البيضاوى » و « الغاية القصوى » له ، وحدّث بمكة وبيت المقدس ، وأنشد لنفسه بالدينة :

يا دَارَ خيْرِ المرسلين وَمَنْ بها أَسْفَنَى وسالِفُ صبوتى وَغَرَامِي لَنْدُرُ على الله الله الله النيا ون قبل أن أَسْفَى كؤوس حماى لأُعَفِّرَنَ على الله محاجرى وأقولُ هذا غايةُ الإنْمَام

فلم (١) يُقَدِّر له الرجوع بعد ذلك، بل قال ابن حجى: «كان بارعًا فى علمى المعانى والبيان، وفي أربعينيته أوهام وإسقاط رجال من الإسناد ومع ذلك فكان عند أهل بلده أنه شيخ الحديث في الدنيا، وكان فهمه جيدا ونفسه قوية ويقال إنه كان مفرط الكرم ه.

ولما نازل اللنك بغداد نهبت آمواله وسبيت حريمه دخل الشام وحدّث بها ، وكنبوا عنه من نظمه ، فلما رجع أحمد بن أويس إلى بغداد رجع معه فمات (٢) بعد دخوله بنخمسة أشهر في صفر عن أربع وسنين سنة .

وكان عالما فاضلا دينا ، حسن الشكل والأنحلاق ، جوادًا ممدّحًا ، وكان دخله و كل عام نحو خمسة آلاف دينار ينفقها في وجوه الخير ، [وقد] ذكر الإسنوى جدّد في طبقات الفقهاء ، وحدّث الغياث بمكة والمدينة ودمشق وحلب وأقام بها قبل الحج مدّد أشهر ؛ وكان وقع بينه وبين أحمد بن أويس وحشة ففارقه إلى تكريت ثم توجّه إلى حلب ، وكان إساعيل ودير بغداد بني له مدرسة فأراد أن يأخذ الآجر من إيوان كسرى فشق على الغياث ذلك وقال : همذا من بقايا المعجزات النبوية ، ودفع له ثمن الآجر من ماله .

ومن شعره:

لا تَقْدُحُ الوحْدَةُ في عَازِبِهِ (٣) صَانَ بِهَا في مَوْطِنٍ نَفْسَا

<sup>( ، )</sup> عبارة « فلم يتدرله الرجوع بعد ذلك بل » ساقطة من ز، ل، ه

<sup>(</sup> ٢ ) وقد دفن بالترب من قبر معروف الكرخى وذلك بومية منه ، راجع شذرات الذهب ٢٠٢١ ،

<sup>(</sup>۳) ق ز، هدعارف د.

فَاللَّيْثُ يَسَنَّنِسُ فَى غَابِهِ بِنَفْسَه ، أَصبحَ أَمْ أَسْسَى أَنِسُتُ بِالوَحدة فَى مَنزِلِي فَصَارِت الوَحشةُ لَى أَنْسًا سَيّانَ عندى بعد تَرْكِ الورى وذِكْرِهم ، أَذكر أَم أَنْسَى سَيّانَ عندى بعد تَرْكِ الورى

عدرسة أيتمش عدرسة أيتمش الأقصرائي (١) نزيل القاهرة ، درّس بمدرسة أيتمش المحنفية ومات في جمادى الأولى ، وهو والد صاحبنا بدر الدين محمود (r) وأخيه أمين الدين يحيى (r) .

٤٤ ــ محمد بن أبي يعقوب المقدسي، شمس الدين، نزيل جامع المقسى بالقاهرة، كان ظاهر الصلاح من طلبة العلم، واختصر «الاستيعاب» وسهاه «الإصابة»، وجمع مجاميع ،وكان يُنسب إلى غفلة وللناس فيه اعتقاد. مات في رمضان.

وتخفيف الم الم المضمومة - كان (٤) يتعانى الصلاح ويتنطَّع فى التنظيف ، وكان لسودون النائب فيه اعتقاد بالغ (٥) ، وكان يسكن مصر ولبعض الناس فيه اعتقاد ولبعضهم عليه انتقاد . مات في شهر رمضان أيفها .

٤٦ ــ محمد بن القيسرائي ، أمين الدين وكيل بيت المال بدمشق . مات في ذي القعدة .

٤٧ - معروف بن الشيخ إسهاعيل بن إبراهيم الجبرتى ثم الزبيدى . مات فى ربيع الآخر وفجع به أبود .

٤٨ - موسى بن أبى بكر سلّار ، شرف الدين ، أحد الأمراء بالقاهرة ، مات فى ذى الحجة .

٤٩ ــ يوسف بن عبد الله النحريرى ، جمال الدين المالكى ، أحد الشهود المعروفين .
 مات فى ذى الحجة .

<sup>(</sup>١) نسبة لأقصرا إحدى مدن الروم ، راجع السخاوى : الضوء اللاسم . ١٠٠٨/١.

<sup>(</sup> ٢ ) السخاوى: الغيوء اللامع . ١/٠٧٥ .

<sup>(</sup>٣) السخاوى: الضوء اللاسع . ١٠٠٨/١.

<sup>( ؛ )</sup> عبارة « كان يتعانى الصلاح ويتذ ع نى التنظيف» ساقطة من ف .

<sup>(</sup> ه ) عبارة « بالغ وكان .... أيد اعتقاد » ساقطة من ز، ه .

## سيسنة ثمان وتسبعين وسبعمائة

فيها في المحرم تناقص سعر القمع إلى أن وصل إلى سنين ، ثم طلع بسبب الرمايات إلى مائة وعشرة (۱) ، فعزل المحتسب (۲) نفسه فأعاده السلطان وأمره أن يرميه عائة ، وكثر أسف الناس لذلك ، وآل الأمر في جمادى الأولى إلى أن عدم الناس الخبز سبعة أيام ، واستسنى الناس بالجامع الأزهر يتقدّمهم الشيخ سراج الدين البلقيني بسبب منام رآه بعض من يعتقد فيه المصلاح ، وتعجّب أكثر الناس من موافقة الشيخ على ذلك (۳) ، لكنه بالغ في الدعاء والابتهال والتضرّع ، وضَجّ معه الناس في ذلك وكانت ساعة عظيمة ، وكان ذلك في نصف جمادى الأولى ، فاتفق وصول غلال كثيرة في صبيحة ذلك اليوم فانحط السعر قليلًا ، ثم ازداد الغلاء (٤) إلى أن سَمّر الوالى جماعة من الطحانين وضرب المحتسب أربعة منهم بالسياط وشهرهم ، ولم يزدد الأمر إلّا شدّة ، فعزل شرف الدين الدماميني واستقر شرف الدين البجانسي محتسبًا في جمادى الآخرة .

وفى ثامن ربيع الآخر عُمل من (٥) عند السلطان فى كل يوم خبز يفرّق على الفقراء والحبوس والزوايا نحو عشرين إردب قمح ، وحضر إلى باب الاسطبل السلطانى نحو خمسائة فقير ، فقرق السلطان فيهم لكل نفر خمسون درهما ، فتسامع الفقراء بذلك فحضر فى الجمعة المقبلة

<sup>( 1 )</sup> في ل « عشرين » لكن راجع ابن الفرات ٩ /٢٤٠ .

ر ، ) في ه « فنزل المحتسب » وهو خطأ، هذا وقد كان انحتسب في ذلك الوقت يدعي القاضي البكري .

 <sup>(</sup>٣) في هامش ١١٧ امن نسخة ظ « وخرج البلقيني بالناس إلى الجامع الأزهر ندعي برفع الغلاء وكانت ساعة عظيمة وكان ذلك في نصف جمادي الأولى واتفق وصول غلال كئيرة في صبيحة ذلك اليوم وانحط السعر قليلا ثم انحط إلى أن بيع الاردب بخمسين ثم انقطع الجلابة للخسارة فتزاهم الناس على الخبز فأمر ابن الطبلاوي بالتحدث في السعر ثم تزايد القحط واختفى المحتسب ورجع القمح إلى مائة وعشرين فاستقر اليجائي » .

البجالي . . (٤) فيها يتعلق بارتفاع الأسعار راجع تاريخ ابن الفرات ٤٣٢/٩ س ١٨ - ٢١ - ٥٠ ٤٣٣ س ٢٠ - ٢٥ ، وإنظر ما كتبد ابن الصيرفي في نزهة النفوس في مواضع متفرقة من سنة ٩٨ ٪ .

<sup>(</sup> ه ) « من عند » غير واردة في ز ، ه ؛ وانظر نزهة النفوس ، ورقة ٨٤ ب ،

مالًا يحصى عدده فمُنِعرا من باب الاصطبل فازدحموا فمات منهم في الزحمة سبعة وأربعون نفسًا ، وأَكْثَرَ السلطان في هذه السنة من الصدقات .

ثم انحط السعر في جمادى الآخرة بعد أن بلغ مائة وسبعين فرجع كل إردب قمع إلى خمسين ثم ارتفع وعُدم الخبز من الحوانيت مدة بسبب انقطاع الجالبين لأنهم كانوا خسروا وتزاحم الناس على الأفران ، فأمر السلطان علاء الدين الطبلاوى أن يتحدّث في السعر ففعل ذلك فتزايد القحط واختفى المحتسب وانتهى سعر القمح إلى مئة وعشرين ثم تراجع إلى الخمسين ثم عاد إلى النانين ثم انحط.

. . .

وزاد النيل فأوفى فى سابع ذى القعدة ، ثم استقر إلى أن جاوز العادة فى الزيادة وتأخر حتى خافوا فوات الزرع ، ثم فرّج الله تعالى .

. . .

وفيها (١) استقر قلمطاى الدوادار ناظراً على المدرسة الظاهرية الجديدة .

وق (٢) المحرم بطل كشف الوجه البحرى واستقر نيابة بتقدمة ألف واستقر فيها يلبغا الأَحمدي .

. . .

وفى صفر استقر بدر الدين الجيزى (٣) المعروف بالقور (٤) محتسب القاهرة عوضا عن شرف الدين الدماميني ، ثم عُزل بعد أيام وأعيد (٥) شرف الدين .

. . .

<sup>( 1 )</sup> في الأصل ، وفي ه « وفيه » وهذا خطأ لأن استقرار قلمطاي كان في الخامس من المحرم ٨ ٩ ٧ .

<sup>(</sup> ۲ ) هكذا في الأصل ، ولكن الوارد في تاريخ ابن الفرات ۴۸،۲۹ ، ونزهة النفوس ورقة ۴۸ ا ــ ب « الخميس رابع صفر » .

<sup>(</sup> ٣ ) في ظ « الجزى » ، وفي ل « الحبرى » ، راجع ابن النوات ، شرحه ٩٨٨٩ ، س ٣٠ .

<sup>(</sup> ٤ ) « بالعور » في معظم النسخ ، والتصحيح من تزهة النفوس ، ورقة ٨ ٤ ب .

<sup>(</sup> ه ) أضيف لابن الدماسيني في هذه المرة نظر الكسوة التي نزعت من النجم الطنبدى بعد أن تحدث ابن الطبلاوى فيها ، انظر نزهة النفوس ، نفس الورقة .

وفى سادس صفر قُبض على زوجَتَى (١) محمود وولده محمد وكاتبه سعد الدين بن غراب وعُوِّقُوا بالقلعة ، وحُمل من دار محمود – وهو ضعيف – مئة ألف دينار وخمسون ألف دينار أخرجت من خبيتين فى داره .

. . .

وفى حادى (٢) عشر منه استقر قطلوبك العلانى أستادار السلطان عوضا عن محمود ، وكان قبل ذلك أستادار أيتمش البجاسي .

واستقر علاء الدين الطبلاوي أستادار الخاص عوضا عن محمود أيضا .

. . .

وفيها (٣) استقر قديد الحاجب نائب الاسكندرية عوضا عن مبارك شاء ، واستقر مبارك شاه وزيرا .

. . .

وفى هذا الشهر وصل أطلمش قريب تمرلنك ، قبض عليه قرا يوسف التركمانى صاحب تبريز وأرسله إلى الملك الظاهر فاعتقله ، فكانت هذه الفعلة أعظم الأسباب فى حركة تمرلنك إلى البلاد الشامية كما سيأتى شرح ذلك .

. . .

وفى ربيع الأول قُبض على سعد الدين بن كاتب السعدى وعلى ولده أمين الدين وسُلّما لابن الطبلاوى ثم شُفع فيهما فخلع عليهما .

ثم سُلِّم له محمد بن محمود وأمر أن يستخلص منه مائة ألف دينار فيقال إنه عرّاه وأراد ضربه بالمقارع فخدعه بأن قال له: «يا أمير: قدرأَيْتَ عزَّنا فزال، فعزُّك لا أيضا لايدوم »، فأستعنى ابن الطبلاوى منه ، فسُلِّم لشاهين الحسنى ثم أُعيد إليه وتسلَّم والديْه (٤) أيضا ،

<sup>(</sup> ١ ) الوارد في نزهة النفوس ٤٦ ب ، أن القبض تم على زوجة محمود وعلى كانبه ابراهيم بن غراب ثم قبض على ولده ناصر الدين محمد في الغد .

<sup>( ·</sup> ب ) في ز ، ل ، ه ، وتزهة النفوس ، ورقة ع ب «حادى عشريه» ز راجع تاريخ ابن الفرات ، ٩/٩ ٢٢ س ٢٠ ،

<sup>(</sup> س ) كان ذلك يوم ه ر صفر بناء على ما ذكره ابن الفرات ٩/.٣٠٠

<sup>(</sup> ع) ق زن د والدند،

ثم قبض على محمود وسُلِّم لابن الطبلاوى فى جمادى الأولى، وشرع(١) فى تتبع ذخائر محمود إلى أن حصل للسلطان منها بعناية سعد الدين بن غراب كاتب محمود ودلالته ما ينيف على ألف ألف دينار ما بين ذهب وفضة وغير ذلك ، ثم سُلم محمود لفرج شاد الدواوين فى جمادى الآخرة فعصره ثم تسلَّمه ابن الطبلاوى فعصره أيضا فأصر على عدم البذل .

وفيها استقر أبو الفرج الملكى الذى كان صيرفيا بقطيا ناظرًا بها وواليا وضمنها فى كل شهر يمائة ألف وخمسين ألف درهم (٢) ، قيمتها إذ ذاك ستة آلاف دينار .

وفيها وقع بين الشريف حسن بن عجلان أمير مكة وبين بنى حسن وقعة هائلة كسرهم فيها وشتت شملهم وعظمت منزلته يومئذ وقام في قمع المعتدين وإصلاح أحوال الحجاز .

وقى (٣) جمادى الأولى هرب الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الجزرى الدمشتى من القاهرة إلى بلاد الروم وكانت بيده عدّة وظائف بدمشق وتدريس الصلاحية ببيت المقدس.

وكان السبب فى هروبه أنه كان يتحدّث عن قطلوبك بالشام فى مستأجراته ومتعلقاته بدمشق ، فزع أنه تأخر عنده مال كبير فتحاكم معه عند السلطان فرسم عليه فهرب . ولما تحقّق هزيمته استقر فى تدريس الصلاحية الشيخ زين الدين أبو بكر القمنى وتفرّق الناس وظائفه ، ووصل هو فى هربه إلى أبى يزيد بن عثمان صاحب الروم فاتفق أنه وجد عنده تلميذًا هناك يقال له وشيخ حاجى » كان قد قرأ عليه القرآن بدمشق ، فعرّف الملك بمقداره فعظمه وأكرمه ورتب له فى كل يوم مائتى درهم وساق له عدة خيول ومماليك .

وفي جمادي الآخرة استقر الشيخ زاده الحُريْزَانِي(٤) شيخ الشيخونية عوضا عن بدر

<sup>(</sup>١) يعنى بذلك ابن الطبلاوى .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع تاريخ ابن الفرات ٢٠١/٩ ، س ١٠٠

<sup>(</sup> س) أسامها في هامش ز « نقل الشيخ شمس الدين الجزرى إلى البلاد الروسية » و في ه « تهريب الحزوى إلى ابن عثان » .

<sup>(</sup>ع) ني زء ه « الخراساني » .

الدين الكُلُسْتَاني (١) كاتب السر ، وعاد الكلستاني إلى تدريس الصرغتمشية عوضا عن جمال الدين ناظر الجيش .

. . .

وفيه نُفي أحمد بن يلبغا إلى طرابلس واستقر فارس الحاجب ناظرًا على الشيخونية والصرغتمشية .

. . .

وفى أوائل رجب استقر سعد الدين بن البقرى فى الوزارة عوضًا عن مبارك شاه ، واستقر علائه الدين بن المنجى الحنبلى فى قضاء الحنابلة بدمشق عوضا عن شمس الدين النابلسى ، واستقر بدر الدين الطوخى ناظر النظار عوضا عن ابن البقرى (٢) ، واستقر شرف الدين الدمامينى ناظر الكسوة .

. . .

وفى وسط هذه السنة أُمَّر يشبك ــ الذى صار مدبر الأَمر فى دولة الناصر ابن الطاهر ــ إمرة عشرة .

. . .

وفى صفر استقر ابنُ الطبلاوى أستادارَ خاص الخاص والذخيرة والأَملاك وذاظر الكسوة مع الحجوبية والولاية والتحدث في دار الضرب والمتجر.

. . .

وفى ربيع الآخر استقر تاج الدين عبد الرزاق بن أبى الفرج الملكى فى ولاية قطيا مضافًا إلى نظرها ، والنزم فى كل شهر بحمّل مائتين (٣) وخمسين ألف درهم ، وكان[تاج الدين] أولا صيرفيا ثم ترقّى إلى المباشرة ثم إلى النظر ثم إلى الإمرة .

(١) الضبط من ز.

<sup>(</sup> ۲ ) نی ز « مکنون » و نی ه « زکنون » .

<sup>(</sup>٣) سبق لابن حجر ص ١٠٥ س ٥ ــ ٢ أن قرر أنه تعهد بحمل مائة وخمسين ألف درهم ، وهو يطابق ماچاء في نزهة النفوس ، ورقة ٤٨ ب ، راجع أيضا تاريخ ابن الفرات ٢٩٧٩ ــ ٣٣٠ .

وفى رمضان خسف جرم القمر بعد الهشاء حتى أظلم الجوّ .

وأوفى النيل في ثاني عشر مسرى وانتهت الزيادة إلى تسعة عشر ذراعًا (١) .

وفي ذي الحجة استقر علاءُ الدين بن الطبلاوي في نظر المرستان عوضًا عن كمشبغا .

وفيها رجع اللنك بعساكره من بلاد الدشت بعد أن أثخن فيهم فوصل إلى السلطانية في شعبان ، ثم توجّه إلى همدان وأمر بالإفراج عن الملك الظاهر صاحب ماردين فوصل إليه في رمضان فتلقّاه واعتذر إليه وأضافه أيامًا ثم خلع عليه وأعطاه مائة فرس وجمالًا وبغالًا وخلعًا كثيرة ، وعقد له لواء وكتب له ستة وخمسين منشورًا ، كلُّ منشورٍ بتولية بلدٍ من البلاد التي كان تمر فتحها في سنة ست وتسعين ما بين أذربيجان والرها ، وشرط عليه أن يلي دعوته كلما طلبه .

فتوجه فى ثالث عشرى رمضان فدخل ماردين فى حادى عشر شوال ، فخشى نائب القلعة الطنبغا أن يقبض عليه ويسيّره إلى اللنك ففر منه ، فتوجه المنصور آخو السلطان بخبره للظاهر فأكرمه وقرّر له راتبا وأقام عصر (٦) .

.

وفى شهر ربيع الآخر توجّه نوروز الحافظى رأس نوبة إلى الصعيد فأحضر على بن غريب أمير هوّارة وأهله وأولاده وأقاربه وإخوته وتمام أربعة وثلاثين نفسا من أكابر عربانه ، فأمر السلطان بسجنهم ، فلما تسامع بذلك عربانه وثبوا على قطلوبغا الطشمترى (٣) النائب بالوجه القبلى فقتلوه وتجمّعوا وتوجهوا إلى أسوان ، وترافقوا مع أولاد الكنز ٤) فدخلوا أسوان على حين غفلة فهرب واليها حسين إلى النوبة فنهبوا بيته ونهبوا البلد .

<sup>(</sup>١) الوارد في التوفيقات الالهامية ، ص ٩٩٩ ، أن غاية فيضان النيل بمقياس الروضة ، بلغت قيراطين وتسعة عشر مدان

<sup>(</sup> ۲) ورد بعد هذا في ز، ه: خبر الغلاء الذي سبن أن ورد ص ٧٠٥٠.

 <sup>(</sup>۳) فی ل « القشتتمری » ، لکن راجع فیما بعد ترجمة رقم ه س من وفیات هذه السنة ص ، وحاشیة رقم ،
 وانظر أیضا تاریخ این انفرات ۲۳۷/۹

اُ(٤) ئىزنىن، لىمىدالكتوزىر.

فلما بلغ السلطان ذلك ولى عمر بن إلياس<sup>(١)</sup> النيابة بالوجه القبلى وأمره بالمتوجه إلى أسوان وبطلب العرب الملكورين ، وأرسل إلى عمر بن عبد العزيز الهوارى أن يساعده فتوجها فلم يظفرا من العرب المذكورين بشيء .

وفي شعبان استقر ناصر الدين بن كلفت نقيب (٢) الجيش.

وفى ذى القعدة استقر سعد الدين بن غراب فى نظر الخاص وانفصل سعد الدين بن كاتب السعدى .

وفى آخر ذى الحجة (٣) استقر بن الطبلاوى فى نظر المرستان عوضا عن كمشبغا الكبير .

وفى شعبان عُقد لى على بنت القاضى كريم الدين بن عبد العزيز الذى كان ناظر الجيش (٤). وفيها غَلب قرا يوسف على المُوصل فى جمادى الآخرة وأمَّر عليها أخاه بار [مرزاه] على بن قرا محمد .

وفيها قدم مرزاشاه بن تمر واليا على تبريز خليفةً لأَبيه فملكها وملك خلاط وغيرها فراسله العادل صاحب الحصن وهاداه فأَجابه بما أَحبُ .

( ) في ل ، ز ، ه « الناس » لكن انظر تاريخ ابن الفرات ٩ ٧٠٠ ، ص ١٨ - ١٩ . .

(م ٣٣ -- انباء إلغمر)

<sup>(</sup> ٧ ) وذلك عوضًا عن على بن العينتابي ، راجع ابن الصير في : نزهة النفوس ، ورقة ٩ ع ب .

<sup>(</sup> س) في ز، ل، ه د القعدة » لكن راجع تاريخ ابن النرات ، ۱۷ ب ۱۶ ، س ۱۷ - ۱۸ ، ونزهة النفوس، ورقة و ع ب .

 <sup>(</sup>٤) في هاسش زبخط الناسخ « تولاها قبل الآن بست سنين » .

## ذكر من مات في سنة ثمان وتسعين وسبعمائة من الأعيسان :

١ – إبراهيم بن الشيخ عبد الله المنوفى بن الشيخ المالكي ، كان صالحًا خيرًا وأبوه من مشاهير العباد ، وهو خطيب الحسينية ظاهر القاهرة ، وكان عند الناس وجيها . مات في رجب .

٢ \_ إبراهيم بن عبد الله الأدمى (١) ، كانت له وجاهة عند القضاة . مات في جمادى الآخرة .

- أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الدائم - ، ولى الدين بن تقى الدين بن محمد بن عبد الدائم - ، ولى الدين بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدائم - ، ولى الدين بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدين بن محمد بن محمد بن عبد الدين بن تقى الدين بن تقى الدين بن تقى الدين بن محمد بن عبد الدين بن تقى الد

٤ ـ أحمد بن عبد الوهاب المصرى ، شهاب الدين بن تاج الدين بن الشامية من أكابر الموقعين في الحكم وكان مشكورًا . مات في شعبان .

ه ــ أحمد بن على بن أيوب بن رافع الحنني إمام القلعة بدمشق ، سمع من أبي بكر بن الرضى وغيره وحدّث . مات في شوال وله ثمانون سنة ، [وقد] أجاز لي غير مرة .

٦ - أحمد بن محمد بن إبراهيم بن على بن قاضى الحصن شهاب الدين ، اشتغل وهو صغير ودرّس بالعذراوية (٣) ولم يكن بالماهر . مات في رمضان ، ذكره ابن حجى .

٧ - أحمد بن محمد بن بيبرس ، شهاب الدين بن الركن (٤) ، قرأ بالسبع على ابن السراج المقرئ الكاتب ثم على الشيخ تنى الدين البغدادى ، واعتنى بعلم الميقات فمهر فيه . مات في صفر عن خمس وسبعين سنة .

۸ - أحمد بن محمد بن طريف الشاوى ، شهاب الدين ، كان كحالًا (٥) بالمرستان ، ثم خدم فى دار الضرب ثم ولى نظرها ، وداخل علاء الدين بن الطبلاوى فى أمر المتجر فظهر منه الجور والظلم ما لم يبلغه أكابر القبط فعوجل وتمرّض واستمر إلى أن مات فى جمادى الأولى .

<sup>،</sup> الرومى » ، لكن راجع الدرر الكامنة  $_{1}/_{V}$  ، وتاريخ ابن الغرات  $_{1}/_{V}$  ، وتاريخ ابن الغرات و  $_{1}/_{V}$  .

<sup>(</sup> ٢ ) "ف ل « الكريم » لكن راجع الدرر الكامنة ١٨/١ .

<sup>(</sup> ٣ ) انظر عنها النعيمي : الدارس في تاريخ المدارس ٣٧٣/١ - ٢٠ . ١

<sup>(</sup> ع ) هكذا في ظ ، ز ، ف ، ل ، ه ، وتاريخ ابن الفرات ه/٤٤٤، والنجوم الزاهرة ه/. ٣٠ ، أما في الدرر الكامنة الرم ٩٣ ، فهو « الزكي » .

<sup>(</sup> ه) في ل «حمالا».

٩ \_ أحمد بن محمد بن موسى بن سند : أبو سعد بن شمس الدين ، ولى سنة سبع وأربعين وأحضره أبوه على ابن الجيار وابن الحموى وغيرهما ، وأسمعه من ابن القيم وغيره ، واشتغل فى العربية وغيرها ووعظ. الناس . مات فى شعبان .

رمد المحمد بن أبي بكر بن أحمد بن عبد الحميد بن عبد الهادى بن يوسف بن محمد بن قدامة (۱) بن مقدام المقدسي ، شهاب الدين بن العماد بن العز الحنبلي ، ولد سنة سبع وسبعمائة ، واشتغل بالفقه وأحضر وهو صغير على هدية (۲) بنت عسكر وتفرّد بذلك ، وأجاز له إسحق النحاس ( $^{(7)}$  في مطلق إجازته لأهل الصالحية والتوزري وطائفة من أهل مكة ( $^{(3)}$  وابن رشيق وابن زنبور وطائفة من أهل مصر ، وسمع الكثير من القاضي سليان والمطعم وابن عبد الدائم وابن سعد وفاطمة ( $^{(6)}$  بنت جوهر وغيرهم ، وحدّث بالكثير وعمّر . وأجاز لى غير مرة . مات في ربيع الأول أو الآخر .

وهو آخر من حدّث عن الجرائدى والتقى سليان بالساع ، وكان خاتمة المسندين بالشام وغيرها ، وأقعد في آخر عمره .

11 - إساعيل بن أحمد بن على ، عماد الدين الباريني الحلي الفقيه الشافعي ، ولد سنة تسع عشرة وقدم من حلب إلى دمشق وهو طالب علم فقراً على الشيخ ولى الدين المنفلوطي ، وولاه البلقيني قضاء بعلبك ثم ولى خطابة القدس ثم توجه إلى مصر ، وكان من قام على التاج السبكي مع البلقيني ، ثم ولى قضاء القدس ومِن قبله الشوبك ، وحدّث وأفتى ودرّس ومات في شوال (٦) .

<sup>(</sup>١) راجع الدرر الكامنة ٢/٢٠٠٠.

<sup>(</sup> ٧ ) كانت وفاتها سنة ٧١٧ هـ، راجع الدرر الكاسنة ٤٠/. ١١، وشذرات الذهب ٢١/٦.

<sup>(</sup> ٣ ) كانت وفاته سنة . ٧١ ه ، راجع الدرر الكاسنة ١٨٨٨ ، وشذرات الذهب ٢٦/٦ .

<sup>(</sup> ع ) عبارة « مكة .... من أهل » ساقطة من ز .

<sup>(</sup> ه ) كان بمن أخذ عنها السبكي وقد ماتت سنة ٧١١ ، انظر اين حجر : الدرر الكامنة ، ٣٨/٥ ، وشذرات الذهب ٢٨/٠ .

<sup>(</sup> ٦ ) الوارد في نسخة ز « مات في ربيع الأولى ببيت المقدس وقد جاوز الثمانين » وهي نفس عبارة شذرات الذهب ١٠٥٠ كن لم يرد شيء من هذا في ترجمته بالدرر الكامنة ١٩١٩ .

17 ــ آمنة (١) بنت على بن عبد العزيز الدمشقية ، حضرت على أساء بنت صصرى وعبد الله بن أبي التائب وغيرهما وحدّثت . ماتت في أول السنة .

17 ــ بهادر [بن عبد الله(٢)] المشرف ، سيف الدين الأعسر ، كان مشرفا بمطبخ قجا ثم صار زردكاشًا عند يلبغا الكبير ، ثم تنقلت به الأحوال إلى أن استقر أحد الأمراء الكبار بالديار المصرية ومات في شوال .

الله الحاجب، كان ديّنا خيرا محبا فى العلم محترزًا فى أحكامه مهما أشكل عليه راجع العلماء، مات مجروحًا من العرب $^{(r)}$  نزلوا عليه فى مركب رجع فيها من جهة الاسكندرية.

الله بن حمزة بن راجع بن أبي نميّ الجسني المكي قريب صاحب مكة ، قُتل في الوقعة التي وقعت بين حسن بن عجلان والحسنيين (٤) ، وكان من وجوه بني حسن .

17 - حسن بن عمر بن محمد بن زنكى الشهرزورى ، حسام الدين ، وُلد فى رمضان سنة اثنتين وسبعمائة ، وكان أبوه جنديا فنشأ بينهم ، وولى شدّ الواحات ، وكان يذكر من محاسنها (٥) أشياء . مات فى ذى الحجة وقد كفّ .

١٧ ــ حمّود بن على الأقفهسى الحنفى ، كان مشاركا فى الفنون وولى نقابة الحكم للحنفية .
 مات فى جمادى الآخرة .

۱۸ ــ خليل بن محمد [بن سليان (٦) بن على الشافعي] بن عبد الله الناسخ ، بدر الدين الحلي ، ولد بدمشق بعد العشرين (٧) وأحضره أبوه عند ابن تيمية فمسح رأسه ودعى له

<sup>( )</sup> ذكرها ابن حجر سرة أخرى بعد ترجمة رقم ٣١ باسم « أنية » انظر ص ١٨ ه حاشية رقم ه . .

<sup>(</sup> ٧) الاضافة من الدررالكامنة راع ١٣٥٤.

<sup>(</sup> س) في الدرر الكامنة ١٤١٨/١ « خرج عليه قومه فقاتلهم » .

<sup>(</sup>ع) في ل « الحسين » ، والصحيح ما أثبتناه بعد مراجعة ابن حجر في الدرر الكامنة ١٠٣٠ و وما جاء أعلاه .

<sup>(</sup> ه) ني ز « عجائبها » .

<sup>(</sup> ٢٠). الاضافة من الدرر الكامنة ١٩٦٨/٢ .

<sup>.</sup> (v) ورد خطأ في الدرر الكامنة  $\frac{1}{1}$   $\frac{1}{1}$  ، أنه ولد سنة  $\frac{1}{1}$  ولعلها  $\frac{1}{1}$ 

واشتغل فمهر فى عدَّة فنون ثم سكن حلب ، ووقَّع فى الحكم واشتهر . ملت فى ربيع الأول (١) ، وكان يذكر أنه سمع من الوادى آشى وابن النقيب الشافعي .

١٩ ـ خليل بن محمد الشطنوق ، صلاح الدين موقع الحكم . مات في رمضان .

٢٠ ست الركب بنت على بن محمد بن محمد بن حجر ، أختُ كاتبه ، وُلدت في رجب سنة سبعين في طريق الحج وكانت قارئة كاتبة أعجوبة في الذكاء ، وهي أمني بعد أمني ، أصبت ما في جمادي الآخرة من هذه السنة .

۲۱ ــ سعد بن ابراهیم الطائی الحنبلی البغدادی ، کان فاضلًا وله نظم فمند :
 خاننی ناظری وهذا دلیل عن رحیلی مِن بعده عن قلیلِ
 وکذا (۲) الرکب إن آرادوا قفولًا قدّموا ضوءهم آمام الحمول

۲۷ - سودون بن عبد الله الفخرى الشيخونى ، كان من أتباع شيخون ثم تنقلت به الأحوال فى دولة حسن إلى أن تزوّج بنت أستاذه وتولى (٣) النيابة مدة ، وكان محبا فى الصالحين مع غفلة فيه حتى إنَّ بعض الناس جمع من أحكامه شيئًا يحاكى المجموع من أحكام قراقوش ، وكان الملك الظاهر يحترمه ويعظمه ، ولم يتظاهر بالمسكرات إلَّا بعد أن خمل ولزم بيته ومات فى جمادى الأولى (٤).

٢٣ ــ سفر شاه (٥) بن عبد الله الرومى ، تقدّم فى العلم ببلاده وتقدّم عند أبى يزيد بن عبان ، وقدم القاهرة رسولًا من صاحب الروم فأخذ عن فضلائها وأكرمه السلطان ، وحصل له وعك ، واستمر إلى أن بغنه الأجل بالقاهرة . مات فى جمادى الأولى .

۲٤ ــ صدقة بن محمد فتح الدين أبو دقن المصرى ناظر المواريث ، كان مشكورًا فى
 مباشرته ، [و] مات فى جمادى الآخرة .

<sup>( ؛ )</sup> في الدرر الكامنة ، شرحه ، أنه مات في الثاني عشر من الحرم .

<sup>(</sup> ۲ ) نی ل « و کفی » .

<sup>(</sup> س ) فى ل « وولاه » ، راجع النجوم الزاهرة ه/. ٣٠٠ ( ط . بوير ) ، وقد عينه برقوق نائبا للسلطنة يوم توليه إياها ، انظر Wiet : Les Biographies du Manhal, No. 1117 والمراجع المذكورة هناك .

<sup>(</sup> ٤ ) في ز ، ل • الأخرة ، والنجوم الزاهرة ه/. ٣٠ ، أما في ابن الفرات ٥/٤٤ فكما بالمتن .

<sup>( . )</sup> هذه الترجمة غير واردة في ز.

٢٥ ــ طقتمش خان التركى صاحب بلاد الدشت ، قُتل فى هذه السنة بعد أن انكسر من
 اللنك ، قتله أميرٌ من أمراء التتاريقال له تمرقطلو .

٢٦ – عبد الله بن عمر بن مجلًى بن عبد الحافظ البَيْتَلِيدى – بفتح الموحّدة وسكون التحتانية وفتْح المثناة بعدها لام مكسورة خفيفة ثم تحتانية ساكنة – الوراق الدمشتى ، سمع من أبى بكر بن الرضى وشرف الدين بن الحافظ وأحمد بن على الجزرى وغيرهم ، وأجاز لى غير مرة ، ومات في ذي القعدة .

٢٧ - عبد الرحمن بن محمد الشبريشي ، زين الدين الميقاتي الرئيس ، كان ماهرًا في فنه . مات في رمضان .

٢٨ – عبان بن عبد الله العامرى فخر الدين أخو تقى الدين ، كان بارعًا فى الفقه . مات كهلا دون الأربعين ، وهو منسوب إلى « كفر عامر » فربما قيل فيه « الكفر عامرى » ، أخذ عن الشرف الشريشى ، [و] أثنى عليه ابن حجى بحسن الفهم وصحة الذهن ؛ وهو عمن أذن له البلقينى فى الإفتاء . مات فى شوال (١) .

٢٩ – على بن عبد الله بن عبد العزيز بن عمر بن عوض المالكي ، أخو القاضى بهرام ،
 كان شيخ القراءات بالشيخونية . مات في رمضان .

أ ٣٠ – على بن عبد الله الشاورى (٢) الزبيدى ، موفق الدين اليمنى ، كان بارعًا في الفقه والصلاح مع الدين والتواضع ، وعُرض عليه القضاء فامتنع . مات في صفر .

 $^{(2)}$  الدين عمر بن خضر بن ربيع الغافرى بن علاء الدين ، وولى هو قضاء القدس غير مرة . [مات وقد] جاوز التسعين  $^{(6)}$  .

<sup>(</sup>۱) فى زال ، ه « ذى الحجة ».

<sup>(</sup> ۲ ) فى ز « الشادرى » بفتح الدال ، وفى ه « النشاو رى » بالتشكيل .

<sup>(</sup> m ) ف ل ، ز، ه « القدس » .

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « زين الدين ... ... الغافري » ساقطة سن ز ، ل ، ولكن بدلها في ز « الرصاص ».

<sup>(</sup> ه ) وردت في بعض نسخ المخطوطة بعد هذا ترجمة «أنية بنت على بن عبد العزيز » التي سبق ورودها ص ١٦٥ تحت رقم ١٢ من وفيات هذه السنة ولكن باسم «آمنة » .

۳۲ ـ فاطمة بنت يحيى بن العفيف عبد السلام بن محمد بن مزروع المُضَرى ـ بالمعجمة ـ البصرى ثم المدنى ، حدّثت بالإِجازة عن أحمد بن على الجزرى وغيره ، وعمّرت أُختها رقية (١) بعدها دهرا طويلًا .

٣٣ \_ فرج بن عبد الله الدمشقى الحافظى الشرق. مولى شرف الدين بن الحافظ. ، سمع من يحيى بن سعد وابن الزراد وغيرهما ؛ مات فى شوال وقد قارب التسعين، [و] أجاز لى غير مرة .

٣٤ ـ قرابغا الأحمدي أمير جندار ، وهو أخو آقبغا الجلب .

٣٥ ـ قطلوبغا الطشتمرى (١) نائب الوجه القبلى ، قتله العرب كما تقدم .

77 محمد بن أحمد بن عبد الله المقدسى ، شمس الدين بن المؤذن ، كان (7) يتعانى الصلاح ، وخدم الشيخ محمدا القرى (3) ، وسكن مكة من حدود سنة سبعين إلى أن مات قائلًا من اليمن على أميال من مكة فى شعبان ، وكان حسن الهيئة مقبولًا .

٣٧ ــ محمد بن أحمد بن محمد بن عماد المصرى المقدسى ، محب الدين بن الهائم ، ولد سنة ثمانين أو إحدى وثمانين وحفظ. القرآن وهو صغير جدا وكان من آيات الله في سرعة الحفظ. وجودة القريحة ، اشتغل بالفقه والعربية والقراءات والحديث ، ومهر في الجميع في أسرع مدة ، ثم صنّف وخرّج لنفسه ولغيره .

رافقني في سماع الحديث كثيرًا وسمعت بقراءته « المنهاج » على شيخنا برهان الدين ، وهو أذكى من رأيْتُ من البشر مع الدين والتواضع ولطف الذات وحسن الخلق والصيانة .

مات في شهر رمضان وأُصيب به أَبوه وأَسف عليه كثيرًا ، عوّضه الله الجنة .

<sup>( )</sup> وأجع النبوء اللامع ٢١١/١٢ ، وما سبق ص ١٥ ه س ١٤ - ١٥ وترجمة رقم ١٢ من وفيات سنة ١٨٥ في الجزء الثاني من الانباء .

<sup>(</sup> y ) في ل « العشقتىرى » ، راجع تاريخ ابن الفرات ٩/٨٤ .

<sup>(</sup> س) عبارة «كان يتعانى الصلاح » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٤) نى ز «القرىء».

٣٨ \_ محمد (١) بن أيتمش بن عبد الله البجانسي ، وكان يقال له محمد جمق ، مات بعد أن رجع من إمرة الحج في صفر وتأسف السلطان عليه كثيرًا .

۳۹ محمد بن جركس الخليلي ، كان (۲) جميل الصورة تام القامة . مات في صفر وقد جاوز العشرين .

• \$ \_ محمد بن رجب بن محمد بن كلفت التركمانى الأصل ، ناصر الدين الوزير ، تنقلت به الأحوال إلى أن ولى شد الخاص ، ثم انتقل إلى الوزارة فباشرها مباشرة حسنة وذلك فى رابع عشر ربيع الآخر سنة سبع وسبعين ، وقرّر الوزارة المنفصلين فى خدمته ما بين ناظر ومستوفى فباشروا معه على قاعدة خاله ناصر الدين بن الحسام ، وكان رئيسا محتمشا حسن الوجه . مات فى صفر وكثر الثناء عليه ، وكان قد جاور بمكة سنة ثلاث وثمانين .

٤١ ـ محمد بن عبد الله بن عبد العزيز شمس الدين التستراوى الأصل ، ناظر ديوان الجيش ، وكان بيده عدّه مباشرات ، وكان رئيسًا له حظ من عبادة ، ومن كلامه «البطالون أعداء الدول » . مات في صفر وكان لطيفا كبّسًا .

٤٢ ــ محمد بن محمد بن أحمد القاياتي ، تتى الدين الحنفي موقع الحكم وشاهد دار الضرب ، كان من الرؤساء بالقاهرة . مات في جمادي الأولى .

٤٣ \_ محمد بن محمد بن عثمان الأماسي \_ بهمزة وميم مفتوحتين وبعد الألف سين مهملة \_ عز الدين الدمشقي، سمع من الحجار «صحيح البخاري» وحدّث .

أجاز لى ، وكان ناظر الأبتام بدمشق ويتكسّب بالشهادة تحت الساعات ويوقع على الحكام ، أقام على ذلك أكثر من ستين سنة . مات في ربيع الآخر وقد ناهز البانين لأنه ولد سنة ثمانى عشرة على ما كتبه بخطه .

٤٤ ـ محمد بن محمد بن موسى بن عبد الله الشُّنشي ـ بمعجمتين وبينهما نون ـ مفتوحات،

الزاهرة ، والنجوم الزاهرة ، لكن راجع تاريخ ابن الفرات ١٤٤٨ ، والنجوم الزاهرة ، (١) خلت نسختا ز، ل من إبراد هذه الترجمة ، لكن راجع تاريخ ابن الفرات ١٩٣٨ ، و١٣٣٨ .

<sup>(</sup> v ) عبارتا « كان جميل الصورة تام القامة » و « وقد جاوز العشرين » غير واردتين في ظ ،

الحنى ؛ ناب فى الحكم وكان أحد طلبة الصرغتمشية ، وكان فاضلًا جاور بمكة سنة ثلاث وثمانين ومات فى جمادى الأُولى .

٥٤ - محمد بن محمد المصرى ، الشيخ شمس الدين الصوفى ، أحد القراء فى الجوق ،
 انتهت إليه رياسة فنه ، ومات فى شعبان .

٤٦ - محمد بن مقبل الصرغتمشي ، كان عارفًا بعلم الميقات . مات في رجب .

٤٧ - مرتضى بن إبراهيم بن حمزة الحسنى العراقى ، صدر الدين ، كان أبوه معظما عند أصحاب بغداد ثم دخل القاهرة فعظم فى الدولة الناصرية الحسنية ومات (١) سنة أربع وستين في حسن يلبغا إلى مرتضى المذكور وعظمه ثم استمر معظما ، وقد ولى نقابة الأشراف مرة ونظر القدس والخليل أخرى ؛ وكان حسن الشكل مليح الوجه طلق اللسان ، فصيحا بالعربية والتركية .

اجتمعتُ به في داره ورأيته يجيد لعب الشطرنج ، مات في ربيع الآخر .

٤٨ - مقبل بن عبد الله الصرغتمشى ، تفقه وتقدم فى العلم وصنف وشرح وشارك فى العربية ؛ ومات فى رمضان وأنجب ولده محمداً (٢) فشارك فى الفضائل ومهر فى الحساب ، وكان قصير القامة أحدب . مات قبل أبيه بشهرين .

٤٩ - ميكائيل بن حسين بن إسرائيل التركمانى الحنفى نزيل عينتاب ، قدمها فأخذ عن الشيخ فخر الدين أياس وغيره وباشر بها بعض المدارس ولازم الإفادة ، أخذ عنه القاضى بدر الدين العينى وهو الذى ترجمه وقال إنه عاش أكثر من سبعين سنة . مات فى سابع عشرذى الحجة .

وه ـ يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر المقدسي الحنبلي ، جمال الدين بن تقي الدين بن العز ، أخو مسند عصره صلاح الدين الصالحي ، سمع من الحجار وغيره ومهر في مذهبه وكان بعاب بفتواه بمدماًلة الطلاق التيمية ؛ أجاز لى وكان إمام مدرسة ابن أبي عمر .

أَثْنَى عليه ابن حجى بالفضل وجودة الذهن وصحة الفهم . مات في شهر رمضان .

 $^{(7)}$  . Imak أجمد  $^{(7)}$  .

٥٢ – أبو دقن . اسمه صدقة . تقدما (٤) .

<sup>( 1 )</sup> يقصد بذلك السلطان الناصر حسن .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع ترجمة رقم ٤٩ من وفيات هذه السنة

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمة رقم و من ونيات هذه السنة ص و ١٥ .

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمة رقم ٢٤ من وفيات هذه السنة ص ١٠٥٠.

## سسنة تسم وتسعين وسبعمائة

فيها حضر ألطنبغا المارداني \_ صاحب ماردين \_ إلى القاهرة فأكرمه السلطان ، وقد قَدَّمْتُ شرح حاله في السنة الماضية ، وكان قدومه في المحرم .

وفيها وصلت كتب من جهة تمرلنك فَعُوقت رسله بالشام وأرسلت الكتب التي معهم إلى القاهرة ومضمونها التحريض على إرسال قريبه أطلمش الذي أسره قرا يوسف كما تقدم ، فأمر السلطان أطلمش المذكور أن يكتب إلى اللنك (١) كتابا يعرفه فيه ما هو عليه من الخير والإحسان بالديار المصرية ، وأرسل ذلك السلطان مع أجوبته ومضمونها: «أنك إذا أطلقت من عندي مِن جهتك ، والسلام » .

وفى صفر سأّل محمود الأمتادار الحضور بين يدى السلطان ، فترافع هو وكاتبه - سعد الدين بن غراب ألم الذي استقر ناظر الخاص ، فلم يفده ذلك شيئًا ، وتسلمه شاد الدواوين ورجع فبالغ في أذيته وعقوبته ، ثم حُبِس بخزانة شائل في أوائل جمادى الأولى حتى (٢) مات في تاسع رجب منها ، ويقال إنّه خُنِق ، وأنه لما تحقق أنه أمر بسجنه في الخزانة وأن ذلك يفضى به إلى القتل استدعى بقجة كبيرة فيها وثائق بديون له على كثير من الناس - كان قد استوفى أكثرها ألم فنالها كلها ، ويقال إن جملة ما أخِذ من موجوده قبل وفاته ألف ألف فينار ومائتا ألف دينار ، ومن الفضة ألف ألف درهم وخمسائة ألف درهم خارجًا عن العروض ، فلَعلّها كانت تساوى قدر الفضة .

وكان فى أول أمره يخدم عند أمراء الإسكندرية كالجندار، ثم صار يتولَّى شدّ الإقطاعات عند بعض الأَجناد ثم عند الأُمراء، ثم ترقى إلى أَن استقر شادّ الدواوين، ثم ولاه الظاهر الأستادرية الكبرى فباشرها بمعرفة ودهاء إلى أَن خضع له أكابر أهل الدولة ثم تقلَّبت به الأَحوال إلى هذه الغاية.

<sup>(</sup>۱) ئى ز، ل « قريبه » .

<sup>(</sup> ٧ ) من هنا حتى نهاية خبر الأستادار سحمود غير وارد في ظ .

وفى سادس ربيع الأول استقر سعد الدين بن الصاحب شمس الدين المقسى فى نظر الجيزية عوضا عن سعد الله بن قارورة ، واستقر ابن قارورة ناظر الدواليب رفيقا لابن سمحل ؛ وفيه استقر تاج الدين بن الرملي .

واستقر أناط كاشف الوجه القبلى عوضا عن عمر بن أبى قرط ، واستقر عوضه فى إمارة قوص ناصر الدين بن العادلى .

. . .

وفيه مات بطرك النصاري الملكية فاستقر عوضه واحد منهم .

. . .

وفيه استقر علم الدين كاتب ابن يلبغا فى استيفاء الدولة عوضا عن علم الدين الطنباوى . واستقر تاج الدين رزق الله بن سماقة ناظرَ الاسكندرية عوضا عن فخر الدين بن غراب .

وفيه نُني طيبغا والى دمياط إلى قوص .

وفيه استقر كريم اللين بن كريم اللدين مستوفى اللولة عوضا عن الصاحب كريم اللدين بن مكانس .

. . .

وفى شوال اعتُقل ألجيبغا الجمالي وأحمد بن يلبغا بطرابلس .

. .

وفيها حاصر ولد تمرلنك بلاد الجزيرة والموصل فتشتَّت أهلها ، وفرّ قرايوسف إلى الشام وغزة .

. . . .

وفيها قدم تانى بك الحسى - نائب الشام المعروف بتنم - إلى الديار المصرية باستدعاء السلطان، أرسل (١) إليه سودون طاز فى المحرم فأحضره فى ثالث صفر، ولاقاه السلطان إلى الريدانية فجلس فى المصطبة وتلقاه أكثر العسكر حتى حضر بين يدى السلطان فأكرمه وأقعده إلى جانبه، ثم ركبا إلى القلعة وأمره بالنزول بالميدان الكبير وأجرى له الرواتب والخلع،

<sup>( ، )</sup> عبارة «أرسل إليه ... ... ثالث صفر » غير واردة في ظ.

وأرسل هو تقدمته إلى السلطان ، قيل فقُوِّمت بخمسين ألف دينار ، وقيل (١) إنها تساوى أكثر من ذلك .

وفى يوم الاثنين سابع عشر صفر عَمل السلطانُ الموكبَ بدار العدل وأحضر تنم بمنزلة النيابة وخَلع عليه خلعة استمرار ، وخَلع على القاضى شمس الدين النابلسي الحنبلي بقضاء الحنابلة وكان حضر مع تنم ... وسافروا في أواخر الشهر المذكور .

. . .

وفيه رضى السلطان على جلبان قراصقل الكمشبغاوى ، واعتقل الكمشبغاوى وأفرج عنه من دمياط واستقر أميرا كبيرًا بالشام وقبض (٢) على إياس الذى استقر جلبان عوضه وصودر على مائة ألف دينار.

\* \* \*

وفى ربيع الأول استقر بدر الدين محمد بن محمد الطوخى فى الوزارة وصُرف سعد الدين بن البقرى ، وصودر (٢) ابن البقرى على مال كبير حتى أفضى به الطلب إلى هلاكه ، فياشر الطوخى الوزارة بصرامة ومهابة ؛ وفى وزارته هذه أبطل مكس الغلة .

واستقر سعدُ الدين بن الهيصم ناظرَ الديوان المفرد عوضا عن ابن الطوخي .

\* \* \*

وفى صفر أعيد شرف الدين الدماميني إلى الحسبة مضافًا إلى الوكالة ونظر الكسوة وصُرف البجانسي (٤) ثم استقر ابن الدماميني في نظر الجيش في ربيع الأول بعد موت جمال الدين (٥).

واستقر ابن البرجى فى الحسبة ، فاتفق أن الأسعار غلت فتشاءم الناس به ولم يلبث إلاً يسبرًا حتى وقفتالعامة فيه للسلطان فعاندهم وخلع عليه فرجموه فعزله عنهم وأعاد البجانسي .

<sup>(</sup>١) عبارة « وقيل إنها تساوى أكثر من ذلك » غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> ٢ ) من هنا حتى نهاية الخبر غير وارد وفي ظ .

<sup>(</sup> ٣ ) عبارة « وصودر ابن البقرى ... ... مكس الفلة » غير واردة في ظ .

<sup>(</sup>٤) راجع تاريخ ابن الفرات ٩/.٦٥.

<sup>(</sup> ه ) هو جمال الدين محمود القيسرى الحنفي ، راجع النجوم الزاهرة (ط . بوير) ه/٧٠٠ .

وفيه استقر شمس الدين الطرابلسي في قضاء الحنفية بالديار المصرية بعد جمال (١) الدين ثم مات في آخر السنة .

وفيها كانت الوقعة بين أبى يزيد بن عيان صاحب الروم وبين الفرنج (٢) فكسرهم كسرة عظيمة .

\* \* \*

وفيها قدمت هدية صاحب الروم صحبة قاصد السلطان واسمه الأمير طولو وهو (٣) الذي ولى إمرة الحج بعد ذلك في سنة ست وثماني مائة وأخبر أنه رآى شمس الدين ابن الجزرى مقيا في بلد ابن عثمان في غاية الإكرام ، وكان (٤) ابن الجزرى يتحدث في تعلقات الأمير قطلوبك الذي في خدمة الأمير أيتمش ثم ولى بدد ذلك الأستادارية ، فحاسب ابن الجزرى فادّعي أنه يُستحق عليه شيء كثير فخشي منه ففر ، فركب البحر إلى الاسكندرية ثم إلى أنطالية (٥) ثم إلى برصا ، فلقي شيخا كان يقرأ عليه (٦) في دمشق يقال له وحاجي (٧) مؤمن ، فعرّف ابن عثمان بمقداره فأكرمه وأرسل إليه خيولًا ورقيقا وثيابًا ، ورتب له مرتبا جيدا .

ثم قُدِّمت له هدية أخرى صحبة قُصَّادٍ من عنده، وفي جملتها جماعة من الفرنج كانوا يقطعون الطريق على المسلمين فأسرهم وأرسلهم ، فأسلم منهم اثنان .

. . .

(١) راجع الحاشية السابقة .

<sup>(</sup> ٣ ) سما هم ابن الفرات في تاريخه في سوفيعين ٩/٩ ه ع س ٣٠ ، ٩/٧ ع ، س . ٠ « بالأكووس » .

<sup>(</sup> س) العبارة من هنا حتى « ورتب له مرتبا جيدا » س و و غير واردة في ظ.

<sup>(</sup> ٤ ) واجع ماسبق ص ١١٥ س ٤ - ١٠ .

<sup>(</sup> ه ) عرفها ابن عبد الحق البغدادى فى سراصد الاطلاع ١٢٥/١ بأنها بلد كبير من مشاهير بلاد الروم وهو حصن لهم على شاطىء البحر منيع واسع الرستاق كثير الأهل بقرب خليج القسطنطينية .

<sup>(</sup> ٦ ) أي يقرأ على ابن الجزري .

<sup>(</sup> ٧ ) انظر ابن الصیرفی نزهة النفوس ، ورثة ١ ه ا ، وتاریخ ابن الفرات ٩/٧ه ٤ دس ٢٩ وراجع ماسبق ص . ١ ه س و ـــ ٧٠ هذا وقد ورد نی ها،ش ه : « تقدم نی التی قبلها أنه يسمی بشيخ حاجی » .

وفيها قدمت هدية صاحب (١) اليمن ، صحبة عبدِه فاخر الطواشي وبرهان الدين بن المحلِّى ، فيقال إنها قُوّمت بستين ألف دينار .

وفيها استقر محمد بن عرب (٢) بن عبد العزيز الهوارى أبو السنون في إمرة العرب بالصعيد الأعلى عوضا عن أبيه (٣) .

وفيها استأذن كاتب السرّ بدرُ الدين الكلستاني السلطانَ له ولجميع المتعمّمين أن يلبسوا الصوف الملوّن في المواكب فأذن لهم ، وكانوا لا يلبسون إلّا الأبيض خاصة .

وفى ربيع الأُّول وَلدت امرأةٌ بظاهر القاهرة أربعة ذكور أحياء .

وفى يوم الخميس ثالث عشرى جماد الأولى استقر القاضى تتى الدين الزبيرى فى قضاء الشافعية وصُرف صدر الدين المناوى .

وفيها كانت الوقعة العظمى بين طقتمش خان صاحب بلاد الدشت وبين الفرنج الجنوبة . وفي جمادى الآخرة وصل القاضى سرى الدين إلى القاهرة مصروفا عن قضاء دمشق وكان قد عُين لقضاء الشافعية بالقاهرة فاتفقت ولاية الزبيرى قبل أن يقدم ، فلما قدم لم يلبث أن مات واستقر عماد الدين الكركى ـ الذى كان قاضى الشافعية بالقاهرة ـ فى خطابة القدس بعد موت ابن جماعة .

واستقر الشيخ زين الدين العراق (٤) في تدريس الحديث بجامع ابن طولون مكانه بحكم سفره .

<sup>( )</sup> هو الملك الأشرف محمد بن الملك الأفضل عباس بن الحجاهد سيف الدين على ، انظر ابن الفرات ، ٩/٨٥٤ ، وهم الراهرة « اسماعيل بن الأفضل عباس » ، انظر أيضا نزهة النفوس ، ورقة ، ها.

<sup>(</sup>۲) ن زاه «عر».

<sup>(</sup> ٣ ) فى ل « أسيه » راجع تاريخ ابن الفرات ٩/.٩٤ س ه ، ص ٤٧٢ س ٩ - . ١ .

<sup>(</sup> ٤ ) فى ل « القراق » ، راجع أبن الفرات ٩/٣٠ .

واستقر الشيخ سراج الدين بن الملقن في تدريس قبة الصالح ، وشهاب الدين النحريري في النظر علبه مكانه .

\* \* \*

وفيه خرج أهل دمشق للاستسقاء لما كان أصابهم من الغلاء ، فلما رجعوا وجدوا ابن النشو هذا فرجموه حتى مات ، وكان (١) يحتكر الغلال بالجاه ، وراح دمه هدرا ، وكان ابن النشو هذا يقال له ناصر الدين محمد (٢) يتولى شدّ المراكز ، وولى إمرة طبلخاناه ، وكان أصله سمسارا فلما تأمّر صار يحتكر (٣) ولا يبيع أحدٌ شيئًا من الحبوب إلّا بعد مراجعته ، وكان قتله والنائبُ في الصيد فلما رجع كوتب مِن عند السلطان بنتبّع مَن فعل ذلك وتوسيطه ، فحصل لكثير من الشاميين أذّى وكتبوا فيه محضرًا بما كان يبدو من المذكور من الفجور وكلمات الكفر والجور المفرط والظلم الظاهر ، فلطّف النائبُ القضية حتى أعنى الناس من ذلك .

. . .

وفى رجب شرع يلبغا السالمي فى تجديد عمارة الجامع الأقمر ، فأقام منارته وعمل فيه فسقيةً وجدّد فيه خطبة فى رابع رمضان .

. . .

وفى ثامن شعبان ـ الموافق لحادى (٤) عشر بشنس ـ أمطرت السهاء برعد وبرق حتى صارت القاهرة خوضا فكان ذلك من العجائب ، ودام (٥) ذلك فى ليالى متعدّدة ، وقد وقع مثلُ ذلك بل أعظم منه فى مثل زمانه سنة سبع عشرة وثمانى مائة فى سلطنة الملك المؤيد .

. . .

وفى شعبان (٦) صُرف قديد من نيابة الاسكندرية إلى القدس بطالًا ، واستقر صرغتمش الخاسكي ... أميرُ جندار ... في النبابة مها .

<sup>(</sup> ١ ) من هنا حتى نهاية الخبر غير وارد في ظ ، لكن راجع ابنالفرات ٤٦٢/٩ .

<sup>(</sup> ۲ ) ئى ز « سعمود » .

<sup>(</sup>٣) نى ز «يىتكىم ».

<sup>(</sup> ٤ ) حسب ، اورد في جداول التوفيقات الالهامية ، ص . . ٤ ، قان الثامن من شعبان يوافق الثاني عشر من يشفس . . .

<sup>(</sup> ه ) بقية هذا الخبر غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ٩ ) في زد رسضان » ، والصحيح ما هو ثابت بالمتن بعد سراجعة نزهة التفوس ، ورقة ، ه ب .

واستقر شیخ المحمودی ــ وهو الذی ولی السلطنة بعد ذلك (۱) ــ فی إقطاع صرغتمش ، وهی تقدمة . واستقر طغجی (۲) فی إقطاع شیخ .

وانتقل يشبك (٣) العبانى الذى دبّر المملكة بعد ذلك أمير طبلخاناه عوضا عن صلاح الدين تنكز، وأمير صلاح الدين بالإقامة بالاسكندرية بطالا ثم شُفع فيه فتوجّه إلى دمشق، واستقر علاء الدين الطبلاوى مكانه فى أستادارية الذخيرة والأملاك.

وفى أواخر شعبان استقر شعبان (٤) بن داود الآثارى فى حسبة مصر عوضًا عن شيخه نور الدين البكرى ، وكان يوقِّع بين يديه .

وفى رمضان استقر يلبغا (٥) المجنون الأحمدى سالذى كان كاشف الوجه القبلى ساف الأستادارية عوضا عن قطلوبك .

وف (٢) أوائل شوال توجه تمربغا المنجكي \_حاجب الميسرة \_على البريد للإصلاح بين التركمان.

وفيه (٧) اعتُقل عنان \_ أمير مكة وأولاد عمه مبارك بن رميثة وابن عطية وجماز وهبة أمير المدينة \_ بالاسكندرية .

\* \* \*

وفيه (٨) وصل تاج الدين بن أبي شاكر من بلاد الروم وكان فرّ (٩) إليها فأقام قليلًا ثم رجع فأسره الفرنج فاشتراه شخص شوبكي وأحضره إلى مصر ، فسأله السلطان عن سبب هروبه فذكر أنه خاف من سعد الدين بن البقرى فعنى عنه وأمره بلزوم بيته .

<sup>(</sup> ۱ ) تولى الحكم سنة ، ۸۱ ه .

<sup>(</sup> ٢ ) فى ز «طلعبى » ؛ وفى ابن الفرات ٩ /٤ ٣٤ س ١٧ «طفنجى السيفى يلبغا » .

<sup>(</sup> ٣) ورد برسم « بشتك » في أبن الفرات ١٨٥٠ ، ص ١٨٠ .

<sup>(</sup>٤) السخاوى: الضوء اللامع ١١٦٢/٣٠.

<sup>(</sup> ه ) السخاوى: الضوء اللاسع ١١٣٨١٠ .

<sup>(</sup>٦) هذا الحبر غير وارد في ظَ.

<sup>(</sup>٧) هذا الخبر أيضا غير وارد في ظ.

<sup>(</sup> ٨ ) في ظ « وفي أوائل شوال » .

<sup>(</sup> ٩ ) ق ه « واليها » بدلا من « قر إليها » .

وفى هذه السنة أمطرت الساء في حادى عشر بشنس من الأشهر القبطية مطرًا يُغزيرًا برعد وبرق ودام ذلك في ليالى متعدّدة .

وأوفى النيل عاشر مسرى وانتهت الزيادة إلى خمسة عشر من عشرين (١) .

وفيها نازل أَجماعة من أَصحاب تمرلنك أرز نكان (٢) ــ وهي بين المملكة الشامية والمملكة . الرومية ــ فأَمر السلطانُ تمربغا المنجكي بالخروج إلى الشام ليجرد العساكر إلى أرزنكان .

وفيها غضب بَكْلَمِش ــ أُميرُ سلاح ــ على دويداره مهنا بمرافعة مُوَفِّعه صنى الدين الدميرى فصادره وصرفه ، واستقر كريم الدين بن مكانس ناظرَ ديوانه وأحمدُ بن قايماز (٣) أستادارَه ، فآل الأَمر إلى أن غضب بكلمش على موقعه المذكور فضربه بالمقارع فمات تحت الضرب .

وفى العشرين من شوال رافع جماعة من صوفية الخانقاه القوصونية فى شيخهم تاج الدين الميمونى ، وكان (٤) استقر فيها بعد جده لأمه نور الدين الهورينى ، ورموه بعظائم وفواحش ، فأمر السلطان بعزله من المشيخة المذكورة فعزل منها ومن نيابة الحكم ، واستقر فى المشيخة الشيخ شمس الدين أنبيا (٥) التركمانى الحنى .

وفى يوم الجمعة ثامن شوال ــ الموافق لعاشر مسرى ــ زاد النيل فى يوم واحد ستة وستين إصبعا وكسر فيه الخليج ، ثم انتهت الزيادة إلى خمسة عشر من عشرين .

وفي العشرين من ذي القعدة قتل الأَمير أبو بكر بن الأَحدب أَمير عرب كرك (٦) بشرق . الخصوص من الوجه القبلي واستقر عوضه في إمرة العرب أخوه عثمان .

(مع ٣٤ - انباء الغمر)

<sup>(</sup>١) في التوفيقات الالهامية ، ص ٤٠٠ أن غاية فيضان النيل بمقياس الروضة كانت ١٠ قيراطا و ١٠ ذراعا .

ر بر) أرزكان بالفتح ثم السكون وفتح الزاى وكاف وألف ونون ، من قرى قارس على ساحل البحر ، راجع مراصد الاطلاع ١/٥٥.

<sup>(</sup>٣) راجع تاريخ ابن الفرات ٩/٧٩ ، س ١٤٠٠

<sup>(</sup> ٤ ) عبارة « وَكَان استقر ... ... الهوريني » غير واردة ني ظ .

<sup>(</sup> a ) في ل ، ز « أبينا » انظر ابن الفرات ٩٧/٩ ع س ٢٢ وحاشية رقم ٢٠ .

<sup>(</sup>٦) راجع الدرر الكامنة ١٢٦٦/.

وفي أُوادُل ذي الحجة توعَّك السلطان إلى يوم عرفة فعوفي .

وفيها وقع الرخاءُ بالمدينة الشريفة حتى بيع اللحم كل رطل مصرى بنصف درهم .

وفيها توجَّهْتُ إلى اليس عن طريق الطور فركبت البحر في ذي القعدة ووصلتُ إليها في السنة المقبلة .

وفيها (!) أُعيد علاءُ الدين بن أَبى البقاء إلى قضاء الشافعية بدمشق ، وطُلب سرى الدين إلى القاهرة ليستقر في القضاء فمات قبل أَن يلي كما تقدّم (٢) شرحه .

## ذكر من مات في سنة تسمع وتسعين وسبعمائة من الأعيسان

 $\frac{1}{4}$  الماهيم  $\frac{1}{4}$  بن عبد الله الحلبي الصوف المقرى  $\frac{1}{4}$  ، كان  $\frac{1}{4}$  يذكر أنه كان بتفليس  $\frac{1}{4}$  المنابة ، وقدم دمشق وهو كبير وأقرأ القرآن بالجامع ، وصارت له جماعة  $\frac{1}{4}$  مشهورة ، ويقال إنه قرأ عليه أكثر من ألف نفس اسمه «محمد» خاصة ، وكانت الفتوح ترد عايه فيفرّقها في أهل حلقته ، وكان أول من يدخل الجامع وآخر من يخرج منه .

واستسقوا (٨) به مرة فى دمشق ، وكان شيخا طوالًا كامل البنية ، وافر الهمة ، كثير الأُكل ، ومات فى شعبان وكانت جنازته حافلة جدا ، ويقال إنه عاش مائة وعشرين سنة .

<sup>(</sup> ١ ) هذا الخبر حتى نهايته غير وارد في ظ.

<sup>(</sup> ۲ ) راجع ماسبق ، ص ۷ ، ه س ، ۳،۱ .

<sup>(</sup>٣) في الركن الأيمن من ورقة ٢٠١ ا في نسخة ظ وردت عبارة هابراهيم بن عبد الله الحلبي ، يحول من سنة ٩٩٨.

<sup>(</sup>ع) فى ز، ل، مداللتن».

<sup>(</sup> ه ) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في ظ ، لكن جاء بدله « أقرأ خلقا كثيرا وعمر حتى جاز المائة » .

<sup>(</sup> ج ) بفتح التاء أو كسرها بلد بأربيئية ، انظر سراصد الاطلاع ٢٩٠١ ، ١٩٠٠ ، وقد ورد بلغا « بسيس » في ه ر

<sup>(</sup>۷) نىز، مد حلقة ».

<sup>(</sup> ۸ ) فى ز « استشفعوا » .

٢ - إبراهيم بن عبد الله الخلاطى الشريف ، وُلد قبل سنة عشرين ونشأً فى بلاد العجم ، وتعلم صناعة اللازورد وكان يحترف منها ، وقدم الديار المصرية فعظمه أهل الدولة وكان ينسب إلى عمل الكيمياء ، وكان لا يخرج من منزله وأكثر الناس يترددون إليه ، وكان السلطان يمر بداره – وهى بفم الخور – فيكلمه وهو راكب ويتحدث هو معه من فوق منزله .

مات فى جمادى الأولى وحضر جنازته أكثر الأمراء، وقرأت (۱) فى تاريخ العينتانى أدر الشريف حسين الأخلاطى الحسيى، قال : وكان منقطعا فى منزله ويقال إنه كان يصنع اللازورد واشتهر بذلك ، وكان يعيش عيشَ الملوك ولا يتردّد إلى أحد ، وكان ينسب إلى الرفض لأنه كان لا يصلى الجمعة ويدعى من يتبعه أنه المهدى ، وكان فى أول أمره قدم حلب فنزل بجامعها منقطعا عن الناس فذكر للظاهر وأنه يعرف الطب معرفة جيّدة فأحضره إلى القاهرة ليداوى ولده محمدا ، فأقبل عليه السلطان وشرع فى مداواة ولده فلم ينجع فاستمر مقيا عنزله على شاطئ النيل إلى أن مات فى أول جمادى الآخرة ، وقد جاوز الثانين وخلّف موجودًا كبيرًا ولم يوص بشيء ، فنزل قلمطاى الدوادار الكبير فاحتاط على موجوده فوجد عنده جام ذهب وقوارير فيها خمر وزنانير للرهبان ونسخة من الإنجيل وكتب تنعلّق بالحكمة والنجوم والرمل وصندوق به فصوص مثمنة على ما قيل »

٣ ـ إبراهيم بن على بن محمد بن أبي القاسم بن فرحون اليعمرى المدنى ، سمع من الزين ابن على الأسوانى والجمال المطرى وتفرّد عنه بسماع تاريخ المدينة ، وتفقه وولى قضاء المدينة ، وألمّ كتابا نفيسًا فى الأحكام (٣) . مات فى عيد الأضحى وقد جاوز السبعين (٣) .

٤ - إبراهيم بن يوسف الكاتب الأندلسي وزير صاحب المغرب ، كان خالف عليه مع أخيه أبي بكر وظفر به أبو فارس فصلبه (٤) في هذه السنة .

ه - أحمد بن إساعيل بن محمد بن أبي العزُّ بن صالح بن أبي العزُّ بن وهيب الأُذرعي ثم الدمشقى الحنفى ، نجم الدين بن الكثمك ، وُلد سنة عشرين (٥) وسمع من الحجّار وحدّث

<sup>( 1 )</sup> من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ٢ ) واخر في طبقات المالكية ، راجع ابن حجر في الدرر الكامنة ١٢٤/١ .

<sup>(</sup> ٣ ) في ل « التسعين » ، وفي ز ، ه « قارب السبعين » وهي نفس عبارة الدرر الكامنة .

<sup>(</sup>٤) في ل « فتتله » ، راجي الدرر الكامنة ٨١. ٨ .

<sup>(</sup> ه ) فى رفع الاصر ، ورقة سم ا مسنة عشر وسبعمائة » .

عنه وتفقّه، وولى قضاء مصر سنة سبع وسبعين فلم تطب له [الإقامة بها (١)] فرجع وكان ولى قضاء دمشق مرارًا (٢) آخرها سنة اثنتين وتسعين فلزم داره؛ وكان خبيرًا بالمذهب ودرّس بأماكن، وهو أقدم المدرسين والقضاة ، وكان عارفًا صارما ؛ مات في ذي الحجة .

أجاز لى ، وأجاز له سنة مولده وبعده القاسم بن عساكر ويحيى بن سعد وابن الرزاز وابن شرف وزينب بنت شكر وغيرهم ، ضربه ابن أخيه ــ وكان مختلا ــ بسكينٍ فقتله .

٦ - أحمد بن محمد بن إبراهيم ، شهاب الدين الصفدى نزيل مصر ، كانت له عناية بالعلم وكان يُعرف (بشيخ (٦) الوضوء) مات فى ربيع الأول ، وهو والد الشيخ شهاب الدين ، وعرف بشيخ الوضوء لأنه كان يتعهد المطاهر فيعلم العوام الوضوء .

٧ - أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز النويرى ، محب الدين بن أبى القضل قاضى مكة وابن قاضيها ، وُلد سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، وأسمعه أبوه على البدر (٤) بن جماعة وغيره ، وتفقه بأبيه وغيره ، وناب عن أبيه ، وولى قضاء المدينة في حياته ثم تحوّل إلى قضاء مكة في سنة تسع وثمانين فمات بها ، وكان بارعًا في الأحكام مشكورًا .

 $\Lambda^{-1}$  آحمد بن محمد بن أسد (٥) بن قَطْلِيشا القطان ، شهاب الدين ، ولد سنة بضع وعشرين وسبعمائة ، وحدّث عن زينب بنت الكمال وأبى بكر بن الرضى وغيرهما ، أجاز لى ، ومات فى ربيع الأول وقد جاوز السبعين .

٩ ــ أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد الظاهرى ، شهاب الدين بن تنى الدين الدمشى ،
 ابن أخت القاضى سرى الدين ، أحد الفضلاء . درس بأماكن وأفاد .

١٠ ــ أحمد بن محمد بن محمد الياد ــ بفتحتين ــ المالكي ، إمام المالكية في دمشق وكان ينوب في الحكم ومات بالقدس في صفر .

١١ - أحمد بن محمد بن مظفر الدين موسى بن رُقْطَاى .

<sup>(</sup> ١ ) الاضافة من رفع الاصر ، وورقة ٢٢ أ .

<sup>(</sup> ٢ ) ابن طولون : قضاة دمشق ، ص ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup> س ) في ظ ، والدرر الكامنة ١/١ ج « بابن شيخ الوضوء » .

<sup>(</sup>٤) في زء ه « العز».

<sup>(</sup> ه ) في ز، ه و راشد ، ، انظر شذرات الذهب ، ٢٠٨/٦ .

۱۲ ــ أرغون دوادار النائب سودون ، كان اشتراه ورباه ثم اعتقه وزوّجه ابنته وجعله أستاداره ودواداره وحاكم بيته ، وعمل النيابة نيابة عن أستاذه في مدّة غيبة السلطان في سنة ست وسبع وتسعين ، وباشر بعد موته (١) شدّ الخاص إلى أن مات في شهر ربيع الأول .

۱۳ ـــ إسماعيل (۲) بن حسن بن محمد بن قلاون ، عماد الدين بن السلطان الناصر بن الناصر كان ذكيا يقظا عارفًا بالحساب والكتابة ، أمّره ابن عمه الأشرف شعبان بن حسين واختص به ، ثم تقدّم عند الملك الظاهر ونادمه . مات في شوال .

الديار المصرية ومات في هذه السنة .

۱۵ ـ أبو بكر بن أحمد بن عبد الهادى بن عبد الحميد بن عبد الهادى المقدسى ثم الصالحى ، سمع من الحجار وحدّث وكان به صمم . مات فى المحرم وقد جاوز الثانين وأجازلى .

السلطان أبي فارس عبد العزيز صاحب المغرب ، يُكنى «أبا يحيى » كان ممَّنْ خالف على أخيه السلطان أبي فارس عبد العزيز صاحب المغرب ، يُكنى «أبا يحيى » كان ممَّنْ خالف على أخيه بقسطنطينة فحاصره أبو فارس حتى قبض عليه ومات فى الاعتقال فى ذى القعدة منها (v).

١٧ \_ أبو بكر بن الأَحدب العركى (<sup>(A)</sup>)، قُتل في ذي القعدة كما تقدم في الحوادث ؛ رأيتُه غير مرة .

١٨ \_ حافظ. العجمى خادم الصوفية بالبيبرسية ثم الشيخونية ، وكان صهر الشيخ ضياء الدين .

<sup>( 1 )</sup> أي بعد سوت أستاذه سودون .

<sup>(</sup> ٧) قارن هذه الترجمة بترجمته في تاريخ ابن الفرات ٤٧١/٩ .

<sup>(</sup>٣) في ز، ل، ه د الجرجاني »، ولكنه كا بالتن في ابن حجر: الدرر الكامنة ١٠٩٥، .

<sup>(</sup> ع ) أي أمر تقدمة ، انظر الدرر الكامنة ، نفس الجزء والرقم .

<sup>(</sup> a ) في ل « أبي محمد » راجع الدرر الكامنة ١١٦٣/١ .

<sup>(</sup> م) فى ل « الحس » .

<sup>(</sup>٧) أي بن هذه السنة ٩٩٧ ه.

ر ٧) في ه « القونجي» وفي ل والعبرى»، وهو خطأ يقومه ماورد في الدرر الكامنة ١٢٦٦١، وتاريخ اين الفرات (٨) في ه « القونجي» وفي ل والعبرى»، وهو خطأ يقومه ماورد في الدرر الكامنة ١٢٦٦١، وتاريخ اين الفرات

١٩ ــ حسن بن عبد الله التسترى الصوفى رفيق الشيخ يوسف العجمى فى الطريق، وكان لم الحكر وللناس فيه اعتقاد . مات فى جمادى الأول .

٢٠ ــ درويش بن عبد الله العباسي ، أحد من كان يُعتَقد بالقاهرة . مات في رجب .

٢١ ــ زينب بنت عبد الله بن عبد الحكيم بن تيمية ابنة أخى الشيخ تقى الدين ، سمعت من الحجار وغيره وحدّثت . أجازت لى .

۲۷ – زينب بنت محمد بن عبان بن عبد الرحمن الدمشقية ، يعرف أبوها «بابن العصيدة (۱) »، زاد عمرها على المائة وعشر سنين بأخبار من يوثق به من أهل دمشق ، وقرأ عليها بعض أصحابنا بالأجازة العامة عن الفخر بن البخارى وغيره ، وأجازت لى غير مرة .

٢٣ - سعد بن عبد الله البهائى السبكى مولى أبي البقاء ، سمع من زينب بنت الكمال والجزرى بدمشق ، ومن العلامة شمس الدين بن القماح وإساعيل بن عبد ربه بالقاهرة ومن غيرهم . مات فى رمضان وأجاز لى .

۲۶ – عبد الله بن على بن عمر السنجارى الماردينى قاضى صور – وهى بلدة بين حصن كيفا وماردين – تفقه بسنجار وماردين والموصل وإربل ، وحمل عن علماء تلك البلاد ، وقدم دمشق فأَخذ بها عن القونوى الحنفى ، ثم قدم مصر فأخذ عن شمس الدين الأصبهائى ، وأفتى ودرّس وتقدّم ، ونظم «المختار » على مذهب الحنفية وغير ذلك . وكان يصحب أمير على الماردانى فأقام معه بمصر مدّة ، وناب فى الحكم عن الحنفية ، ثم ولى وكالة (٢) بيت المال بدمشق ودرّس بالصالحية وقدم مصر بآخره ، ورأيته وسمعت كلامه عند القاضى صدر الدين المناوى .

وقد حدّث عن الصنى الحلى بشيء من شعره . وكان مولده سنة اثنتين وعشرين ، وكان حسن الأّخلاق ليّن الجانب لطيف الذات ، ومن نظمه :

لكلُّ امرىء منَّا مِن الدُّهر شاغِلٌ وما شُغُلي ما عشتُ إِلَّا المسائلُ

قال ابن حجى فى تاريخه: اصحب البرهان ابن جماعة بدمشق وسامره ، وكان يحفظ شيئًا كثيرا من الحكايات والنوادر ، وعنده سكون وتواضع ، مات فى ربيع الآخر بدمشق (٣).

<sup>( )</sup> في ز « الصعيد » ، لكن الصواب ما هو بالمن ، راجع شذرات الذهب ٨/٩ ه.

<sup>(</sup> ۲ ) نى ز د كتابة » .

<sup>(</sup> ٣) بعدها في ظر وقيل مات في التي بعدها . .

ولا مبد الرحمن بن أحمد بن مبارك بن حماد بن تركى بن عبد الله الغزَّى ، أبو الفرج ابن الشحنة (١) نزيل القاهرة ، ولد سنة أربع عشرة أو خمس عشرة ، وسمع من الدبوسى والوانى والختنى وعلى بن إسماعيل بن قريش وابن سيد الناس وخلق كثير ، وأجاز له ابن الشيرازى والقاسم بن عساكر والحجار وخلق كثير أيضا ، وطلب بنفسه وتيقَّظ ؛ وأخذ الفقه عن التتى السبكى وغيره .

وكان يقظا نبيها مستحضرًا ، وكان يتكسّب فى حانوتِ بزّازِ ظاهر باب الفتوح ثم ترك ، وكان صالحًا عابدًا قانتًا ، وكان بينه وبين أبى مودّة وصحبة فكان يزورنا بعد موت أبى وأنا صغير ، ثم اجتمعْتُ به لما طلبتُ الحديث فأكرمنى ، وكان بديم الصبر لى على القراءة إلى أن أخذتُ عنه الكثير من مرويّاته .

وقد تفرّد برواية «المستخرج على صحيح مسلم» لأبي نعيم ، قرأتُه عليه كله ، وحدّث بالكثير من مسموعاته ، وقال لى شيخنا زين الدين العراق مرارًا : «عزمت على أن أسمع عليه شيئًا » . مات فى تاسع عشرى ربيع الآخر وقد تغيّر قليلا من أول هذه السنة .

قرأتُ (٢) بخط القاضى تنى الدين الزبيرى وأجازنيه: وكان لايدخل فى الوظائف، ولما فتح الحانوت فى البزِّ كان يديم الاشتغال والعبادة فاتفق أن شخصًا أودع عنده مائتى دينار فوضعها فى صندوق، فنقب اللصوص الحانوت وأخذوا ما فيه، فباغ صاحب اللهب فطابت نفسه ولم يكذب الشيخ ولا اتَّهمه ؛ فاتفق أن الشيخ رآى فى النوم بعد نحو ستة أشهر من يقول له: وإن الذهب الوديعة فى الحانوت، فقال: ولم أجده فى الصندوق، ، فقال: وإن اللص لما أخذه وقع منه فى الدرونة ، فأصبح فجاء إلى الحانوت فوجد الصرة كما هى قد عظى ابها التراب فغابت فيه ، فأخذها وجاء إلى صاحب الذهب وقال: وخذ ذهبك، فقال: دما علمت منك إلا الصدق والأمانة ، وقد نقب حانوتك وسرق الذهب فلم كلّفت نفسك واقترضت هذا اللهب ؟ ، فحدّثه بالخبر فقال: وأنت فى حِلٍّ منه ، وامتنع من أخذه

<sup>( ) «</sup> الشيخة » في ابن الفرات ٢٧٣/٩ ، وفي زكذلك ، وكذلك في ه حيث ضبطها،، لكن راجع ابن الفرات ، ص ٣٧٨ حاشية رقم ؛ .

<sup>(</sup> ٢ ) من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في ظ.

منه وقال : «وهبته لك» فعالجه حتى أعياه فامتنع من أخذه ، فحج الشيخ وجاوز مدة حتى أنفق ذلك الذهب».

واتفق أنه عدم من بيته هاون فتوجّه إلى السوق ليجده فوجد في الطريق صرّة فالتقطها ليعرفها ، ووجد في السوق الهاون بعينه ، فسأل الذي وجده عنده عنده عند أقدر ثمنه فأخبره ولم يقل إنه سُرِق من بيته وترك عنده الصّرة حتى يتوجّه بالهاون إلى منزله ، فلما رآى الرجل الصرّة قال: «هذه الصرة التي دفعتها في ثمن هذا الهاون ، فقص عليه قصته فقال: «هذا أهاونك وهذه فضّي ، فأخذ كل منهما الذي له .

٢٦ ـ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن عبان بن قايماز بن عبد الله ، التركماني الأصل ، الدمشتي ، أبو هريرة بن الحافظ أبي عبد الله الذهبي ، مسند الشام في عصره .

أحضره أبوه (١) على وزيرة بنت المنجا والقاضى سليان وإساعيل بن مكتوم ثم على أبي بكر بن عبد الدائم ، وأسمعه من عيسى المطعم وابن الشيرازى وابن مشرف ويحيى بن سعيد والقاسم بن عساكر وأهل عصره فأكثر عنهم ، وخرّج له أربعين حديثًا وحدّث بها فى حياة أبيه سنة سبع وأربعين وسبعمائة . وحدّث فى غالب عمره .

وَ كَانَ صِبُورًا عَلَى الاسْمَاعِ مَحَبًا لأَهُلِ الحَدِيثِ والرواياتِ ويذَاكر بأَشياء حسنة ، وأَمَّ بجامع كفر بطنا عدة سنين ، وأضر بآخره ؛ وتفرّد بكثيرٍ من الشيوخ والروايات ، وأجاز لى غير مرة .

مات في ربيع الآخر بقرية كفر بطنا وله إحدى وثمانون سنة .

٧٧ ـ عبد القادر بن محمد بن على بن حمزة العمرى المدنى المعروف بالحجار، روى عن جدّه وسمع من أصحاب الفخر، وعنى بالعلم، وتفقه قليلا.

مات في عيد الأضحى وذكر لنا البكري أنه رآي سهاعه للموطإ على الوادي آشي .

۲۸ – عبد المكرم بن محمد بن أحمد ، نجم الدين السنجارى ناظر الأوصياء بدمشق ، وقد ولى الحسبة ووكالة بيت المال ، وكان كيسا منطبعا ذا خلاعة ومجون . مات فى جمادى الآخرة وقد جاوز الستين .

<sup>(</sup>١) انظر الدرر الكاسة ٣/٤ م .

۲۹ – عثان بن محمد بن وجیه الشیشینی – بمعجمتین مکسورتین بعد کل منهما تحتانیة ساکنة ، ثم نون قبل یاء النسب – سمع «جامع الترمذی» علی العرضی ومظفر الدین العسقلانی آبسندهما المعروف . قرأت علیه من أوله إلی باب ماجاء فی الصلاة بعد الفجر ، وأجاز لی غیر مرة آبا آ و کان یباشر فی الشهادات وینوب فی الحکم فی بعض البلاد ، مات یوم النصف من ربیع آلاً آول ؛ قرأت (۱) بخط القاضی تقی الدین الزبیری : «کانت له مروءة وموافاة لأصحابه لا ینقطع عنهم ویتفقدهم ویهدی إلیهم ویقرضهم » .

٣٠ - على بن أحمد بن عبد العزيز النويرى ثم المكى المالكى ، سمع من عيسى (٢) الحجى والزين بن على والوادى آشى وغيرهم ، ولد سنة أربع وعشرين وتفقه ، وولى إمامة مقام المالكية بمكة خمسًا وثلاثين سنة ، وناب فى الحكم عن أبيه (٣) أبى الفضل ثم عن ابن أخيه ، وكان ذا مروءة وعصبية وحدّث . رأيتُه وصليتُ خلفه مرارًا ، وكان يتصلّب فى الأحكام مع المهابة .

۳۱ – على بن أحمد بن محمد بن أحمد بن على بن محمد بن إساعيل بن بشير البالسى ثم المصرى ، أبو القاسم نور الدين بن شهاب الدين بن شمس الدين بن شهاب الدين بن نور الدين بن فخر الدين ، من أولاد التجار الكارمية . كان جدَّه شَمسُ الدين من أكابر التجار مات سنة ثلاثِ وستين وسبعمائة .

واشتغل أبو القاسم فسمع معى الكثير من المشايخ وتفقه وتنبّه ولازم حضور الدروس الفقهية وغيرها ، ثم توجّه إلى الاسكندرية فى التجارة فمات هناك فى رمضان غريبا فريدًا ، وكان حسن الأّخلاق والخلق ، لطيف الشائل ، عاش ثلاثا وعشرين سنة عوّضه الله تعالى الجنة .

٣٧ ـ على بن حامد بن أبى بكر البويطى ، نور الدين الحاسب ، ولد سنة عشرين وبرع في معرفة الأوضاع الميقاتية ، وكان كثير الفوائد حسن الخط. . مات عن نحو المانين .

٣٣ – على بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن بقا الملقن الدمشتى ، روى عن داود خطيب بيت الأبّار ، مات في المحرم ، [و] أجاز لي .

<sup>( )</sup> من هنا حتى نهاية الترجمة غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ٢ ) انظر الدرر الكامنة ٩٨/٩ ع .

<sup>(</sup> ٣ ) في الأصل ، وفي ه « أخيه » ، لكن انظر الدرر الكاسنة ، ج ٣ ص ١٧ حاشية رقم ، ٣ ، وشذرات الذهب ، ٣٦٠ ٦

٣٤ ـ على بن قافى الكرك ، زين الدين عمر بن عامر بن حصن بن ربيع العامرى علاة الدين ، ولى هو قضاء القدس غير مرة ؛ جاوز السبعين وكان من أعيان الموقعين حسن الخط. سريع الكتابة ، وكان سمع من البرزالي وغيره .

وم على بن محمد بن أحمد بن منصور البعلى القبيباتى ، روى عن الحجار «الأربعين تخريج أبي الفتح البعلى ، وحدّث بها . مات في ذي القعدة ، [ و ] أجاز لى .

٣٦ \_ على بن محمد النوسانى \_ بنون ومهملة بينهما واو \_ مفتوحات ، شيخ صندفا من الغربية ، كان جوادًا كثير البر والمعروف والصدقات ، وكان يحج فيحمل معه جمعا كبيرًا من الفقراء والفقهاء .

مات في شوال وخلُّف أموالًا كثيرة من جملتها ألف جاموسة .

٣٧ \_ على بن نجم الكيلاني المصرى المخواجا ، كان وجيها في الدول ومات بمكة .

٣٨ - عيدى بن عبّان بن عيدى بن غازى شرف الدين الغزى الفقيه الشافعى ، ولد سنة تسع وخمسين ، وقدم (١) دمشق وهو كبير وأخذ عن ابن حجى والحسبانى وابن قاضى شهبة وشمس الدين الغزى وغيرهم ، وعنى بالفقه والتدريس وناب فى الحكم وولى قضاء داريا (٢) ، وأخذ عن ابن الخابورى لقيه بطراباس وأذن له فى الفتوى ، وكان بطى الفهم متساهلًا فى الأحكام مع المعرفة التامة ، وله تصنيف فى وأدب القضاه ، جوّده ، وهو حسن فى بابه .

وكان فى أول أمره فقيرًا ثم تزوج فماتت الزوجة فحصل له منها مال له صورة ، ثم تزوّج أخرى إلى أن أثرى وكثر ماله .

قال ابن حجي: ٨ كان أكثرُ الناس يحقتونه ٨ . مات في رمضان وقد جاوز الستين .

٣٩ ــ قاسم بن محمد بن إبراهيم بن على النويرى المالكى ، الشيخ زين الدين ، تفقه وقرأ المواعيد وأعاد للمالكية بأماكن ، وتصدّر بالجامع الأزهر وغيره ، وكان مالحًا خيرًا دينا متواضعًا ، سمعْتُ بقراءته الكثير على شيخنا سراج الدين وغيره ، ومات في المحرم عن نحو من ستين سنة .

<sup>( )</sup> راجع الدرر الكامئة ٣/٩ ٩ ع .

<sup>﴿ ﴾ ﴿</sup> هَى قرية كبيرة من قرى دمشق بالغوطة ، وقد ذكر مراصد الاطلاع ١٩/٠ . ه ، أن بها قبر أبي سليان الداراني راجع عنها ابن الخولائي ؛ تاريخ داريا ، تحقيق الاستاذ معمد دهمان ،

• ٤ - محمد بن أبى بكر الحنى ، القاضى شمس الدين الطرابلسى ، تفقّه ببلده على شمس الدين بن منصور ، وقدم القاهرة شمس الدين بن منصور ، وقدم القاهرة قديما فتقرّر طالبا بالصرغتمشية ، وأخذ عن السراج الهندى وناب عنه فى الحكم ، وسمع على الشيخ جمال الدين الأميوطى بمكة ، وولى القضاء بالقاهرة مرتين استقلالًا ، وكان خبيرًا بالأقضية عارفًا بالوثائق .

مات فى ذى الحجة قبل أن ينسلخ الشهر بيوم وقد زاد على السبعين . قال (٢) العبّانى ف تاريخه : « كان شيخا مهيبا مليح الشيبة فقيها مشاركا فى الفنون عارفًا بالشعر وطُرُق أحوال الحكم » .

٤١ ــ محمد بن أحمد بن سليان الكفرسيسى اللبان المعمر، زاد على المائة، قرأنا عليه بإجازته العامة من الأبرقوهي ونحوه وأجاز لى .

٤٢ ــ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن سلامة بن المسلم بن البهاء الحرانى شم الصالحى المؤذن المعروف بابن البهاء، سمع من القاسم بن عساكر والحجار وغيرهما، وحدّث في سنة ست وثمانين «بالصحيح»، قرأه عليه بدر الدين بن مكتوم وأشك هل أجاز لى . مات في هذه السنة .

47 ـ محمد بن أحمد بن الموفق الاسكندرى ناصر الدين المحتسب بالاسكندرية ، سمع من أحمد بن المصنى وعلى بن الفرات وغيرهما ، وقد سمعت منه بالاسكندرية . مات ثانى شهر رجب .

\$\$ -- محمد بن الحسن الحصني جمال الدين ، كان ينوب في العكم ثم (٣) امتحن بسبب وديعة نسبت إليه من قِبل امرأة فحجزها ، فضُرب عند الحاجب ثم قُرر عليه مبلغ معين بسبب ذلك فباع ملكه ونزل عن وظائفه وساءت حاله ثم أقعده المالكي عنده شاهدًا على الخطوط إلى أن مات في شعبان .

<sup>( )</sup> راجع عنه شذرات الذهب ۲۹۱/۹

<sup>(</sup> ٢ ) هذا الخبر غير وارد في ظ .

<sup>(</sup> ٣ ) في ل « ثم سجن بسبب واقعة » ,

وع \_ محمد بن عبد الله بن يوسف بن همام ، محب الدين بن العلامة جمال الدين ، حضر على الميدوى وغيره ، وسمع من بعده وقرأ العربية على أبيه وغيره ، وشارك في غيرها قليلا ، وكان إليه المنتهى في حسن التعليم مع الدين المتين . مات في رجب عن نحو من خمسين سنة .

٤٦ محمد بن عبد الله بن النشو الدمشتى ، كان شاد المراكز بدمشق فكان يحتكر الغلال ، فلما وقع الغلاء بدمشق وخرجوا للاستسقاء وجدوه فرجمه العوام حتى سقط. وجرّوه برجليه وأحرقوه وذهب دمه هدرًا ، تقدّم (١) ذكره فى الحوادث .

٤٧ ــ محمد بن عبد الله المصرى الناسخ المعروف بابن البغدادى ، كان فاضلًا شاعرًا مات...(٢) ــ محمد (٣) بن عبد الله الزرعى ، تاج الدين الحنبلى ، مات فى شوال .

العلائى (٤) وغيره ، وتفقه قليلا ، وله تخاريج ومختصرات ، وتقدم فى الفنون ، وكان فاضلًا ديّنا خيّرًا . مات فى شعبان .

• ٥ - محمد بن محمد عبد الرحمن (٥) بن على بن عبد الملك الدمشقى ، شرف الدين بن القاضى جمال الدين ، المسلات الأصل الدمشقى ، أبو الخطاب سبط التقى السبكى ، وُلد فى رمضان سنة إحدى وخمسين وسبعمائة ، وأحضر على ابن الخباز وغيره ، وأجاز له ابن الملوك وجماعة من المصريين ، وكان أبوه قاضى المالكية ثم تحوّل هو شافعيا مع أخواله السبكية ونشأ بينهم فسلك طريقهم .

وولى إفتاء دار العدل ، وناب فى الحكم عن البرهان بن جماعة بعد أن صاهره على ابنته فصُرف عن قريب من السنة ثم استقل بالحكم بعده وولى خطابة المسجد الأقصى بعد وفاة ولد البرهان ابن جماعة ، ثم طلب للقاهرة ليُولَّى القضاء بها فأدركه أجله بها فى شهر رجب ؟

<sup>(</sup>۱) راجع ما سبق ص ۲۷ه س ۸ - ۱۵۰

<sup>(</sup> ٧) فراغ في جميع النسخ .

<sup>(</sup>٣) خلت نسخة ل من هذه الترجمة .

<sup>(</sup> ع) فى ز، ه « القلانسى » .

<sup>( . )</sup> في ز دعبد الرحيم » ، لكن راجع شذرات الذهب ١٩٩٧ .

وكان عفيفا صارمًا مع لين الجانب ، شريف النفس ، حسن المباشرة للأَوقاف ، مقتصدًا في مأكله وملبسه .

٥١ ــ محمد بن محمد بن البرهان النويري ، علم الدين . مات في ذي الحجة .

٥٢ – محمد بن محمد العباسي الأصل، المصرى محب الدين، تفقّه للمالكية واختص بالبرهان الإخنائي ثم انتقل شافعيا وناب في الحكم . مات في المحرم

ومحمد بن ...... (۱) النبراوى الشيخ آبو عبد الله ، قرأت بعظ القاضى الدين الزبيرى : « كان كبير القدر عظيم الشأن في العبادة ، وله كرامات ومكاشفات مع التقشف والتواضع وعدم الاجتماع مع الأكابر ؛ حج مرارًا آخرها سنة ثمان وتسعين ، وقدم في أول سنة تسع مع نور الدين على بن محمد النوساني (۲) فنزل الحسينية وهرع الناس للسلام عليه » ، ومات في مستهل شهر ربيع الأول وله سبع وتسعون سنة لأن مولده على ماسمعته (۳) من القاضى تتى الدين كان في سنة اثنتين وسبعمائة ، ولو كان له ساعٌ لأدرك إسنادًا عاليًا .

٥٤ ــ محمود (٤) بن محمد (٥) بن على القيصرى الرومى، جمال الدين المعروف بالعجمى، قدم القاهرة قديما واشتخل بالفنون (٦) ومهر ، وولى الحسبة مرارًا ثم نظر الأوقاف ، ثم درّس بالمنصورية فى التفسير ، وولى مشيخة الشيخونية وقضاء الحنفية ونظر الجيش .

قرأتُ (٧) بخط القاضى تق الدين الزبيرى أن جمال الدين المذكور قدم القاهرة فى دولة حسن فتعرّف بالأمير ملكتمر الفقيه وصار عنده فقيها حتى عُرف به ، وكان حسن الشكل وله اشتغال وفضيلة . فلما كان بعد قتل الأشرف توصل إلى قرطاى وقرابغا البدرى وغيرهما ممن تكلم فى المملكة ، فولى الحسبة وباشرها مباشرة حسنة ، وناب فى الحكم عن جار الله ، ثم

<sup>(</sup> ١ ) قراغ في جميع النسخ .

<sup>(</sup> ٢ ) راجع ص ..... ترجمة رقم ٣٩ من ونيات هذه السنة .

<sup>(</sup>۳) فى ز« سمعه سنه » .

<sup>(</sup> ٤ ) فى ز « محمد » لكن راجع شذرات الذهب ٢/٦٣٠ .

<sup>(</sup> ه ساقطة من ز، ه، لكن رَاجع الدور الكامنة ٤/٤ ، و و تاريخ ابن الفرات، ٩/٤٤ ، والنجوم الزاهرة ( ط. بوبر) هـ ٣٦/٠ .

<sup>(</sup> ٦ ) في رفع الاصر ، ورقة . ٢ م ب ، أنه تكسب في بادىء أسره بتعليم مماليك بعض الأسراء .

٧)) من هنا حتى « في ملبسه ومأكله » ص ٤٦ ه س ١١ غير وارد في ظ .

ولى نظر الأوقاف عن الشافعية ، واستقر في تدريس الحديث بالمنصورية وامتُحن في أثناء ذلك حتى أمر بنفيه وأخرجت وظائفه ، ثم أعيد إلى الحسبة . ثم في سنة تسع وثمانين عُزل عن الحسبة واستقر في نظر الجيش ، وسافر مع منطاش ، وخطب في غزّة خطبة عرّض فيها ببرتوق فبتى في نفسه عليه ، واتفق عبوره إلى دمشق فبتى في الحصار ، ثم توصل إلى القاهرة فوجد السلطان متغيظا عليه فلم يزل يتلطّف حتى ولى قضاء الحنفية في شعبان ، وسافر مع السلطان إلى حلب وابن عبد العزيز ـ الذي أخذ منه نظر الجيش ـ معهم موليا نظر الجيش . ولم يزل جمال الدين يسعى حتى عاد إلى نظر الجيش مضافاً إلى القضاء .

وولى تدريس الصرغتمشية ثم نُزعت منه للكلستاني وأعطى الشيخونية ثم نُزعت منه للشيخ زاده ، وأُعيد جمال الدين إلى الصرغتمشية .

وقرأتُ فى تاريخ العينتابى أن جمال الدين أول ما قدم نزل فى الصرغتمشية ، قال : «وكان بحالة إملاق إلى الغاية ثم وصل إلى ما وصل إليه » حتى قال إنه سمعه يقول : «هذا الذى حصل لى غلطة من غلطات الدهر » . قال : «وكان عنده دهاءً مع حشمة زائدة وسخاء ، وكان فصيحا بالعربية والتركية والفارسية وكان كثير التأنق فى ملبسه ومأكله » .

مات في سابع شهر ربيع الأول ، وصلى (١) عليه الناس في ثامنه .

٥٥ ــ محمود بن على بن أصفر عينه السودوني جمال الدين الأستادار ، تقدم ذكره في الحوادث مفصلا .

٥٦ ــ مسعود بن عبد الله المغربي ، أخو القاضي الركراكي ، كان يتفقه ومات في رمضان .

٥٧ - معين بن عمّان بن خليل المصرى الضرير ، نزيل دمشق ، الحنبلى كان ، ثم الشافعى ، ثيس القراء بالنغم وله صيت في ذلك ، وكان يحفظ أشياء مليحة ويصحح ما يوردد ولا يورد ين المحافل إلّا الأشياء المناسبة للوقت وللحال ، وكان مقدّما على جميع أهل فنّه بمصر والشام ، وسمع من عبد الرحمن بن تيمية وأبي عبد الله بن الخباز وغيرهما «مجلس خم الترمذى» ، وولى إمامة مشهد ابن عروة .

مات في جمادي الآخرة وقد جاوز البانين ، وقد أجاز لي .

<sup>( &</sup>lt;sub>1</sub> ) عبارة ه وصلى عليه الناس في ثامنه » غير واردة في ظ ، لكن راجع ابن الفرات ٤٧٧/٩ س ١١ .

٥٨ ــ مظفر بن ... .. (١) المقرى ، كان عابدًا متقشفا طارحًا للتكلُّف كثير الانجماع، عارفاً بالقراءات ، انتفع به جماعة . وكان يتزيّا بزيّ الحمالين فيحمل للناس الأمتعة بالأجرة ويتقوَّت بذلك هو وعياله من غير أن يعرف به (٢) .

٥٩ ــ نصر الله بن عبد الله القبطي ، سعد الدين بن البقري ، ولي الوزارات وكان مشهورًا بالفقه عارفًا بالكتابة غايةً في مباشراته إلَّا أنه كان منحلاً ، تولى الوزارة غير مرة وصودر ومات في جمادي الآخرة خنقًا على ما قبيل .

٠٠ - يحيى بن على بن تقي الدين بن دقيق العيد ، محيي الدين ، مات في ثاني رجب .

٦١ - يوسف بن أمين الدين عبد الوهاب بن يوسف بن السلار السبَّاع ، حضر على الحجار وغيره وحدّث .

مات فى المحرم عن سبعين سنة وأجاز لى .

٦٢ ـ تقى الدين الزواوى المالكي المعروف بالشاى ، صهر ابن النقاش ، مات في جمادى الآخرة .

٣٣ ـ. أيو عيد الله الدكالي أعجوبة الدهر في عظمة الزهد والدين وخشونة العيش والسير على طريق السلف. مات بالاسكندرية .

<sup>(1)</sup> قراغ في جميع النسخ .

<sup>(</sup> ٣) ورد في زبعد هذا سباشرة « رحمه الله تعالى ، وله أولاد ذكور وإناث أجلهم الشيخ بدر الدين ، ذكرلي ذلك ، ومن نوع مزاولاته ناحية التقشف والتعلل من الدنيا والاعجماع الزائد ... جيد التلاوة ، كلا يحمل القرية الماء لأرباب الدوروالأ .... » ثم كلمات ضاع بعضها في التجليد .

# المصادر والمراجع المستعملة

## في تحقيق مخطوطة

## الجزء الاول من انباء الغمر بانباء الممر

## الأزدى ( محمد بن سعيد ):

المؤتلف والمختلف في أسماء نقلة الحديث ( الهند ١٣٢٧ ) ٠

كتاب مشتبه النسبة ( الهند ) ١٣٢٧ .

## انستناس مارى الكرملي:

النقود العربية وعلم النميات ؛ القاهرة ؛ ١٩٣٩ .

#### البسطامي:

مباهج الأعلام فيمناهج الأقلام (مخطوط بالمتحف البريطاني بلندن) رقم .

.(Or. 7528)

تواريخ مدينة فاس (طبعة بالرقم ١٨٧٨ م) ٠

جواهر السلوك في سياسة الخلفاء والملوك ( مخطوط بالمتحف البريطاني )

## ابن حبيب:

درة الاسلاك في دولة الأتراك ( تصوير شمسي بدار الكنب المصربة ) ٠

## ابن حجر ( احمد بن على ٥٠ العسقلاني ) :

ديوان شيخ الاسلام ابن حجر ( مخطوط بالمكتبة الاهلية بباريس ، رقسم . ( Fond. Ar. 3219 )

الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة ( } أجزاء ) نشر مجلس دائرة المعارف العنمانية في حيدر آباد • في صور الدكن بالهند سنة ١٣٤٨ - ١٣٥٠ هـ رفع الاصر عن قضاة مصر ( مخطوط بالكنبة الاهليسة بباريس ، رقسم ( Ar. 2149 )

وقد طبع جزءان منه بتحقيق الدكتور حامد عبد المجيد .

المعجم المؤسس للمعجم المفهرس ( مخطوط بالمتحف البريطاني رقم . ( Or. 9677 )

## ابن خطيب الناصرية:

الدر المنتخب من تاريخ مملكة حلب ( مخطوط بالمتحف البريطاني بلندن ، رقم ( Or. 25 )

## الخوارزمي ( أبو عبدالله محمد ) :

مفاتيح العلوم (القاهرة ، ١٣٤٢ هـ) ٠

#### رمزی (محمد):

القاموس الجغرافي ( في جزأين ؛ طبع دار الكتب المصرية ) ٠

## زامیاور:

معجم الاسرات العربية ، ترجمة الدكتور زكى محمد حسن وآخرين ، طبعته الجامعة المصرية بالقاهرة .

#### سامى (امين باشا):

تقــويم النيل .

#### السخاوي ( محمد بن عبد الرحمن ) :

الجواهر والدرد في ترجمة سيخ الاسلام ابن حجر ( نسخة المكنبة الاهلية بباريس ؛ وتوجد منه صوره على فيلم بمكنبة محقق الباء الغمر ) .

الضوء اللامع بأعيان القرن التاسع ( ١٢ جزءا ) القاهرة ١٣٥٤ .

## السيوطي ( جلال الدين ):

ذيل طبفات الحفاظ ( دمشق ١٣٤٧ ) .

لب الألباب ، طبعة لو جوندي ١٨٤٠ .

نظم العقیان فی أعیان الأعیان ، شره فیلیب حتی ؛ طبعة نیویورك ۱۹۲۷ . السویدی ( محمد امین ):

سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب ، طبعة بومباي ١٢٩٤ .

## ابن شاهين (يوسف):

النجوم الزاهرة بنلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة ( مخطوط بالمتحف البريطاني رقم 976 - 23 ، وتوجد منه صورة على فيلم بمكتبة كلية الآداب ـ جامعة عين شمس ) .

#### ابن طولون ( محمد بن على ):

قضاة دمشق : الثغر البسام فى ذكر من ولى قضاة السام ( مطبوعات المجمع العلمى العربى بدمشق ا تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد ، دمشق ١٩٥٦ .

## ابن أبى العافية ( أحمد بن محمد ) :

جدوة الاقتباس فيمن حل من الاعلام مدينة فاس (طبع فاس ١٣٠٩ هـ)

## ابن عبد الحق (عبد المؤمن ١٠٠ البغدادي):

مراصد الاطلاع على اسماء الأمكنة والبقاع ، ٣ اجزاء ، تحقيق على محمد البجاوى ، القاهرة ١٩٥٤ .

## العزاوى (عباس):

تاريخ ااسراق بين احتلالين (ج ٢) طبع ببغداد سنة ١٩٣٦ .

#### العش ( يوسف ):

الخطيب البغدادي ( دمشق د١٩٤ ) .

فهرست مخطوطات دار الكتب الظاهرية - دمشق .

## ابن العماد الحنبلي (عبد الحي):

شذرات الذهب في اخبار من ذهب ٧ اجزاء القاهرة ١٣٥١ .

## العيني ( القاضي بدر الدين محمود ) :

تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر ( مخطوط بالمتحف البريطاني بلندن ) رقم (Add. 22360)

عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان (جزء ٢٢) صور شمسية بدار الكتب المصرية رقم ٧١م .

## الفاسي ( محمد بن أحمد )

العقد الثمين في تاريخ البلد الامين ( مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ١٧٨ تاريخ خطى ) .

شفاء الفرام بأخبار البلد الحرام (طبعة فستنفلد ) ١٩٥٧ .

## ابن الغرات ( محمد بن عبد الرحيم ) :

تاريخ الدول والملوك ( ج ٩ ) ٠

نشره الدكتوران قسطنطين زربق ونجلاء عز الدين ، بيروت ١٩٣٦ .

#### ابن فهد ( محمد بن محمد):

لحظ الالحاظ بذيل طبقات الحفاظ ، دمشق ١٣٤٧ .

#### ابن قاضيشهية:

الاعلام بتاريخ اهل الاسلام ( صور شمسية بدار الكتب المصرية ) طبقات الشافعية ، مخطوط بالمتحف البريطاني رقم (Or. 25).

#### ابن القلانسي:

ذيل تاريخ دمشق ( طبعة المدروز ) ببيروت ١٩٠٨ .

( Ronger Le Tournaeu انظر )

#### القلقشندي (أحمد):

صبح الأعشى في صناعة الانساء ١٤ جـزءا . مطبعة دار الكتب المصربة بالقاهرة ١٩١٣ .

#### لسترانج:

بلدان الخلافة الشرقية ( ترجمه وعلق عليه بشير فرنسيس وكودكيس عواد ) مطبوعات المجمع العلمي العراقي ، بغداد ١٩٥٤ ..

## المارديني ( السيد عبد السلام المفتي ):

تاريخ ماردين ( مخطوط بدار الكتب المصرية ، رقم ٨١٣ تاريخ ) .

## ابو المحاسن ( يوسف بن تفرى بردى ):

النجوم الزاهرة في ماوك مصر والقساهرة (ح ه) طبعة بوبر · وطبعة القاهرة ( ١٢ جزءاً ) .

المنهل الصافى (ج ( طبعة أحمد بوسف نجاتى ١٩٥٦) ، ونسخة مخطوطة باريس) .

#### مختار ( محمود ):

كتاب التوفيقات الالهامية في مقارنة التواريخ الهجرية بالسنبن الافرنكية والقبطية ، بولاق ١٣١١ ه.

## القريزي ( احمد بن على ) :

الذهب المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك · نسره الدكتور جمال الدين الشيال .

السلوك لمعرفة دول اللوك ( مخطوط بالمتحف البربطاني بلندن رقم Or. 2902 ) ونسخة بدار الكتب المصرىة ؛ وطبعة زبادة ١٩٤٣ ، ونسخة بدار الكتب المصرية ، وطبعة زبادة ١٩٤٣

المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والامصار القاهرة ١٢٧٠ هـ •

#### ابن مماتي الأسعد:

كتاب قوانين الدواوين . ( نشره الدكتور عزبز سوريال عطية ٢١٩٢٢ ) .

## النميمي ( عبد القادر بن محمد ٠٠ الدمشقي ) :

الدارس في تاريخ المدارس ( جزءان ، مطبوعات المجمع العلمي العربي عبد المشق سنة ١٩٤٨ ؛ ١٩٥١ ) نشر وتحقيق الأمبر جعفر الحسني ٠

## ياقسوت ( ابو عبدالله ):

معجم البلدان (طبعة بيروت) .

# مراجع غير عربية

#### Ayelen (D.).

L'Esclavage des Mameiouks (Jerusalem, 1951).

#### Poliak (A.N.).

Feudalism in Egypt, Syria, Palestine and the Lebanon, 1250-1900; Lond 1939.

#### Quatremère (E.):

Histoire des Sultans Mainelouks de l'Egypte, 2 Tonis., Paris. 1837-45. The Piague and its effects upon the Maniluk Army (JRAS., 1946). Studies on the Structure of the Mamluk Army (BSOAS., 1954). The Wafidiya in the Mamlouk Kingdom, 1951.

#### Dozy (R.).

Suppléments aux Dictionnaires Arabes, 2 Vols., Lyde, 1877.

#### Gaudetray-Demombynes:

La Syrie à l'Epoque des Mamelouks, Paris, 1923.

Habashi (Hasan): L'Egyptian Expeditions against Castellrosse and Rhodes

#### Finital (W.J.).

Uber die Gruppe der Karimi-Kaufleute, Roma, 1937.

#### Gibb (Sir Fiamilton).

The Damasous Chronicle of the Crusades, Lond., 1932.

#### Hyde (W.).

litistoire du Commerce du Levant au Moyen-age, 2 Vols, Leipzig, 1928, Lans-Poste (Stonley).

Story of Cairo.

#### Mayer (L.A.),

Mamluk Costume (Genève, 1952).

#### Rosenthal (F.).

The Technique and Approach of Muslim scholarship, Rome, 1947.

#### Roger le Tournectu:

Damas de 1075 à 1154 (Damas, 1952).

#### Sauvaget

Les Perles Choisies.

#### Wensink (A.J.)

The Refusal Dignity (in Volume of Oriental Studies presented to E.G. Browne), Cambridge, 1922.

#### Wiet (G.):

Les Biographies du Manhal Safi (Mémoires présentés à l'Institu d'Egypte), t. 19, Le Caire, 1932.

L'Historien Abul-Mahasin (Bull. de l'Inst. d'Egypte), t. XII, Le Caire, 1930.

#### Zetterstéen (K.V.):

Beitrage zur Geschichte der Mamluken Sultans (690-641), Leiden 1919.

# فهرست الجزء الأول

من

# أنباء الغمر بانباء العمر

غحة	ص	
	٣	تصدير للاستاذ محمد أبو القضل أبراهيم
	٥	مقلمة المحقق
	τi	تصدير للاستاذ محمد ابو الفضل ابراهبم مقدمة المحقق
~1	77	صور من مخطوطة الظاهرية
` '	*	بداية كتاب الانباء
	٦	بداية كتاب الانباء
TT	71	و فياتها
*1 -	**	حوادث سنة اربع وسبعين وسبعمائة
00 ~	77	و فعاتها
7,7	٥٦	حوادث سنة خمس وسيعين وسيعمائة
Y	٦٤	حوادث سنة خمس وسبعين وسبعمائة وفياتها
٧٧ ــ	٧١	حدادث سنة ست دسيف دسيعمانة
1.Y -	YY	م فاتما
1.Y _		وفياتها
177		مفاتها والمستعدد
178		وفياتها
189 -	-	ما الما
109 -		و دوره به الله و در و د
177 -		العوادت سنة وسبين وسبين
۱۸۰ -		وقياتها المناه ا
1/1 -		عوارت حسب صوبي وسيست الله الله الله الله الله الله الله الل
۲		وليان المسابق
1.1 _		عوادك سنة احدى وستين وسيست
**		وقيانها المانية الانتجاد الثانية والمعاللة المانية المانية المانية
TT		عوادك سنه الناين ولهانين وللبلغات الاستان المستا
11		حوادث سنة نسع وسبعين وسبعمائة وفياتها
Y0Y		حوادث سنه تلات وتهانين وسبعتات
17T _		وفياتها
	•	حوادث سنة اربع وفمانين وسبعمائة

صفحة	
777 - 177	و فباتها
۲۸۰ – ۲۷۲	حوادث سنة خمس ونمانين وسنعمائة ونياتها
1 <b>X</b> Y — 1 <b>X</b> .	ونياتها
127 <b>- 127</b>	حوادث سنة ست وتمالين وسبعمائة
7177	و نماتها با بر
7.8 - 7.1	حوادث سنة سبع وثمانين وسبعمالة
711 - 7.8	وفيانها
77 717	حوادث سنة ثمان ونمانين وسمعمانة
TT TT.	وفياسا
77X - 771	حوادث سنة تسع وثمانين وسبعمائة
<b>717</b> - <b>717</b>	وفياتها
708 - 78V	حوادث سنة نسعبن وسبعمائة
777 - Too	و ناتها
171 - 171	حوادث سنة سنة احدى وتسعس وسبعمائة
rg 471	و فياتها
1.7 - 791	حوادث سئة اننتين وتسعين وسبعمائة
1.313	و قباتها
113 - 773	حوادث سنة تلاث وتسعين وسبعمائة
773 - 173	وفياتها
17333	حوادث سنة أربع وتسعبن وسبعمائة
.33 - 133	وفياتها
{oY - {o.	سئة خىس وتسعين وسبعمالة . ، ،
Ye3 - 173	ونياتها
<ul><li>ΓΓ3 — ΥΥ3</li><li>ΥΥ3 — «Α3</li></ul>	سنة ست وتسعين وسبعمائة
743 - 643 743 - 683	رفيانها
1 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	سنة سبع وتسعبن وسبعمانة
	وفيانها
311 - 0.4	سنة ثمان وتسعين وسبعمائة
	وفياتها
	سنة سنع وتسعين وسبعمائة
	وفياتها
010	المراجع والمصادر